



© YOKA 图片上传于
时尚网
space.yoka.com

male
male
female









版权作品，请勿转载

中新网
Chinanews.com



由蜡烛我们能够联想到哪些诗句和歌曲，各有什么寓意？

春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。 借蜡烛歌颂教师的贡献精神。

何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时。 借烛烘托出久别重逢的情意与温馨。

蜡烛有心还惜别，替人垂泪到天明。 借蜡烛写离别情。

蜡烛



西蒙诺夫



1942年，南斯拉夫贝尔格莱德，德国在枪决平民。

二战,人类历史的浩劫



集中营中的受害者的尸体.

二战,人类历史的浩劫



苏联红军士兵的尸体.





给下列字词注音：

zhuó

烧灼

pú fú

匍匐

lì

瓦砾

qì kē yē

契柯拉耶夫

bǎo

桥头堡

yè

腋下

wēi

颤巍巍

yǎo

舀

jiào

地窖

fú

拂晓

qǐ

育乞西

jū gōng

鞠躬



解释下列词语的意思：



词语积累

烧灼： 烧，烫，使受伤。

精疲力竭： 形容非常疲劳，一点力气也没有。竭：尽。

名副其实： 名称或名声与实际相符合。副：符合。

颤巍巍： 抖动摇晃。多用来形容老年人或病人
的某些动作。

肃穆： 恭敬庄重地站立着。

永垂不朽： 永远流传，不磨灭。垂，流传。朽，腐烂。

瓦砾： 破碎的砖头瓦片。





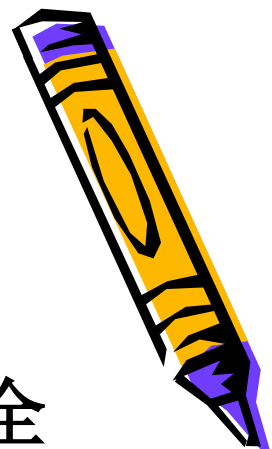
西蒙诺夫, K. M.

作者简介:

西蒙托夫，苏联作家。
生于军官家庭，1934年开始写作。1938年毕业于高尔基文学院。1942年加入共产党。

创作以战争题材为主。
长篇小说《日日夜夜》，诗集《友与敌》获斯大林奖金。1959年至1971年刊登的三部曲《生者与死者》、《军人不是天生的》、《最终的夏天》获1974年度列宁奖金。

历史的回顾



第二次世界大战是人类历史上规模空前的全球性大战，六十一种国家和地域，二十多亿人口被卷入其中。参战兵力超出一亿人，大约九千万士兵和平民伤亡，三千万人流离失所。其空前的广度、深度和烈度，成为人类战争史上的一次大革命，予以军事战略和战争观以巨大影响。

六十年后的今日，回眸二战的历史，那一幅幅残酷而血腥、雄伟而悲壮的历史画面，永远震撼着人们的心灵，令人难以忘怀。



课文背景

1944年9月，苏联和南斯拉夫在莫斯科就苏军进入南斯拉夫领土达成协议。10月5日，签订了有关保加利亚军队参加对南斯拉夫领土上的德军作战的南保协定。

贝尔格莱德战役的目的是：经过苏、南、保三国军队的共同努力，粉碎“塞尔维亚”集团军群，解放被占领的塞尔维亚地域和南斯拉夫首都贝尔格莱德，切断驻希腊的德军“E”集团军群的交通线，不让该集团军群从巴尔干岛南部退却。这么，为南斯拉夫人民解放军争取本国的完全解放发明了有利条件。



贝尔格莱德战役



文学常识

通讯是记叙文体的又一实用文体，涉及人物通讯、事件通讯等。它和新闻一样，要求及时精确地报道现实生活中有意义的人和事（**时效性**），但报道的人和事比新闻更详细更系统注重故事性和生动性。

通讯在真人真事的基础上，根据体现主题的需要，对材料进行精心的选择和合理的安排，努力写出人物的思想，突出事件的本质意义。

《红烛》是一篇战地通讯。

通讯与消息的区别

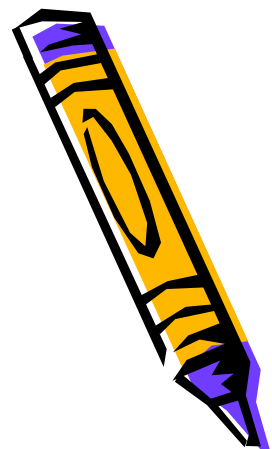


同：用事实说话

异：内容上：消息简略单纯；通讯详尽详细形象
形式上：消息程式性强；通讯发明性强
构造上：消息由标题、导语、主体、结语和背景。通讯跟一般记叙文相同，没有固定格式，每一篇都有自己独特的构造形式
体现上：消息主要是记叙；通讯体现方式丰富多样
语言上：消息简洁朴素；通讯详尽详细
时效上：通讯不如消息迅速及时



阅读课文



用一句话说说这篇文章是赞美什么的。

赞美反法西斯同盟国各国战斗的友谊。讴歌南斯拉夫人民对苏联红军的深厚感情。



整体感知

1、迅速阅读（全文约3000字）概括出故事发生的时间、地点、人物、事情的起因、经过、成果。

时间：第二次世界大战期间，1944年9月19日。

地点：贝尔格莱德的萨伐河。

人物：老妇人玛利·育乞西、红军战士契柯拉耶夫。

事件：一位苏联红军战士在南斯拉夫国土上牺牲了（起因），南斯拉夫母亲不顾枪林弹雨，以惊人的毅力安葬了烈士（经过），最终拿出自己唯一珍爱的结婚花烛点在烈士的坟头，悼念烈士体现敬意。（成果）。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/375340140013011334>