

苏教版小学语文标准教材

小学：语文二年级下册第六单元教材分析（教案文本）

People need to communicate and communicate with each other, and language is the
bridge of human communication and the link.

学 校：_____

班 级：_____

科 目：_____

教 师：_____

—— 专业教学设计系列 下载即可用 ——

小学：语文二年级下册第六单元教材分析

（教案文本）

教材简介：我们知道人不可能孤立的生存在社会上，人与人之间需要沟通、交流，而语文就是人类交流沟通的桥梁，是纽带，本教学设计资料适用于小学二年级语文科目，教案学习有利于教学目的、教学过程、教学评价一致进行，配合教案教学可以让学生更容易学习到教材里的内容，下载后可以打印或者用于电子教学。

单元教材基本分析

本单元包括了 4 篇课文和一个练习，分别是《学棋》、《“黑板”跑了》、《晚上的“太阳”》、《“闪光的金子”》、《练习 6》。其中，《学棋》、《“黑板”跑了》、《晚上的“太阳”》都是说的刻苦学习、钻研的故事。《“闪光的金子”》讲述的是一个劳动模范的先进事迹。

。《练习 6》共安排了 4 个板块，内容包括学用字词句、写好铅笔字、读读背背、说说写写，其

中说说写写是练习重点。

这一单元的课文属于“学习篇”，教育学生学习文中人物蕴含的良好品格和可贵精神。课文所

展示的情景与学生的现实生活有较大的距离，教学时可抓住文中的多处留白或想象或表演或补

白，使学生联系生活的已知，进行充分的想象和个性的表达，激发学生独特的体验。

单元教学重点、难点

1、抓住重点词语、句子，通过看图比较、对比朗读等多种方法，理解课文内容，懂得其中蕴含的道理。

2、结合文本对课文的一些情境进行补白，使学生联系生活的已知，进行充分的想象和个性的表达，激发学生独特的体验。

单元教学目标分析

1、正确、通顺、有感情地朗读课文

2、随文识字，正确地书写汉字。

3、学习默读课文，会复述故事。

4、在生动的故事情节中，学习文中人物蕴含的良好品格和可贵精神。

5、学会具体、有顺序地介绍水果，并写一段通顺的话。

篇目教学分析

《学棋》

文本解读

这篇课文讲的是两个学生向围棋能手秋学习棋艺，一个专心致志、一个心不在焉地学习，结果

一个成为出色的棋手，一个的棋艺没多大长进，告诉我们学习要专心致志。通篇结构简单，共

三个自然段。

第一自然段讲有一位秋的围棋能手，他的棋艺远近闻名。

第二自然段讲两个孩子同拜秋为师，各是怎样学下棋的。这部分是重点。这里分别用不同的笔

墨进行渲染。对专心致志的学生用一句话来描述：一个学生专心致志，一边听一边看老师在棋

盘上布子，有不明白的地方还要问上几句。另一个心不在焉的学生，课文用三句话来形容：1、

另一个学生呢，听着听着就走了神儿，好象看到一只美丽的天鹅正从远处飞来。2、他想，要是

用弓箭把它射下来该有多好哇！3、想着想着，双手不由得做出了拉弓射箭的动作。教这段时，

应注意把两个学生的不同学习态度进行比较。

第三自然段是学习的结果。它与第二自然段是因果关系。对比鲜明，比中寓理。

教学目标

- 1、学会本课生字，理解生字组成的词语。认识 1 个偏旁。
- 2、通过不同层次、多种形式地读，能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、在积极主动地探究阅读中读懂课文内容，明白读书学习要专

心致志的道理。

4、迁移运用，联系生活，会用“一边……一边……”练习说话。

教学资源运用

多媒体课件、生字卡片、习字册、补充读本《小麻雀和百灵鸟》

课时分配：两课时

第一课时

教学目标：

1、学写5个生字：棋、围、能、专、致，引导学生联系课文内容理解“能手、专心致志、独一无二”的意思。

2、能读通课文，初步了解课文的主要内容，并简要说说对文中几个人物的印象。

第二课时

教学目标：

1 能读懂课文，通过重点词句与文中两个学生学棋结果不同的对比的品读，明白学习要专心致志

的道理。

2 在读懂课文的基础上，指导学生有感情地朗读课文，并能简要复述故事。

3 联系生活，会用“一边……一边……”练习说话。

4、继续学写 5 个生字：另、鹅、弓、箭、作。认识 1 个新偏旁。

教学过程

一、打听——激趣细读

多媒体出示：围棋学院二（1）班

1、当我们的学校变成围棋学院时，你们是来干什么的？——学棋。板书课题。

你们就是围棋学院的弟子呀，我是一名记者，听说这里人才倍出，于是我慕名而来，看到你们

呀，就想跟你们打听打听几个人，不知道你们认识不认识。

2、出示师徒三人下棋图片。瞧，我带来了他们的照片，看看认识他们吗？

3、学生做简单的介绍。

嗯，看来同学们对这师徒几人都很熟悉呀，可是我听了同学的介绍对他们还是不太了解，你们

能把他们介绍得更加具体更加清楚吗？

4、为了更好地介绍，我们来为这两个学生分别起个名字吧！帮他们起名，并板书下来。（起名

为“红”和“蓝”）

5、起了名字，大家介绍起来就方便多了。在你为我介绍之前，我推荐你们一种更好介绍的方法

，那就是请大家仔细阅读课文，弄清我要要打听的人是个怎样的人？如果能用书上语言来为介

绍，那一定会更加生动更加清楚的，赶快读起来吧！

6、学生读课文

二、送词——感悟语言

1、 同学们认真地读了课文，为了能介绍得更精彩，我们为这三个人送几个合适的词语好吗？

2、学生送词，相机提问你是怎么知道的？你为什么要送他这个

词？同时出示相应的句子，指

导朗读。

① 秋

送给秋的词语：能手、高手、远近闻名、本领高强……

你是怎么知道的？

出示句子：古时候有个围棋能手名叫秋，他的棋艺远近闻名。

指名读一读这句话。

你从哪几个词语中看出秋的棋艺高超？怎样的棋手才算得上是“围棋能手”呢？

对呀，他这么厉害，别人都下不过他，很多人都知道他的大名，所以说他的棋艺——（引说：远

近闻名）

指导读好这句话。

② 红（一个学生）

送给红的词语：专心致志、认真、非常专心、好学上进、出色……

你为什么送他这个词语呢？

出示句子：一个学生专心致志，一边听一边看老师在棋盘上布子，有不明白的地方还要问上几句。

你们从哪里看出红是很专心的呢？（“专心致志”“一边……一边……”“不懂的问”）

那你能读好这个句子吗？指导朗读。

那他学棋学得怎样？

出示：一个学生成了出色的棋手。

正因为他专心致志，所以学棋很出色。同学们学任何本领，只要像红一样专心致志，一样能学得出色。

指导造句：

①读句子：**a** 一个学生专心致志，一边听一边看老师在棋盘上布子，有不明白的地方还要问上几句。

b 中秋夜，我们全家人一边吃月饼一边赏月。

说一说“一边……一边……”一般在什么情况下用。

生活中我们还能同时做哪些事，用“一边……一边……”练习说话。

③ 蓝（另一个学生）

送给蓝的词语：走神儿、不认真、开小差、三心二意、没有长进……

你从哪里看出他这么不认真的呢？

出示句子：而另一个学生呢，听着听着就走了神儿，……不由得做出了拉弓射箭的动作。

学生找出“走了神儿”“不由得”……

我们来好好读一读这句话，看看蓝学棋时多不认真呀！指导朗读。齐读。

这样学习会学得好吗？

出示“另一个学生呢，棋艺一直没有多大长进。”

小朋友们真了不起，不仅读懂了课文，而且还能送出这么多恰当的词语，真是让我大开眼界，

这个围棋学院我真没白来呀！

三、介绍——积累语感

刚才同学们准备得很投入，看得出你们很会动脑筋，学得很认真，谁能来选择你喜欢的方式向

老师介绍一下这三个人呢。

你能不能边表演边介绍呢？

四、采访——取向价值

小朋友们介绍得真精彩，让我认识了秋师徒三个人，还增长了不少见识，谢谢大家。认识这三

个人之后，我还想采访你们两个问题：

1、师徒三人你想学习谁？为什么？

2、师徒三人你想批评谁？怎样批评？

3、谢谢同学，通过你们的生动具体的介绍，我不仅认识了秋这位古代围棋能手，以及他的两个

学生，并且从你们的表扬和批评中，我还懂得了一个道理。

出示练习题

一个学生因为（ ），所以成了（ ）的棋手；

另一个学生因为（ ），所以棋艺（ ）；

看来，学习必须（ ），不能（ ）。

五、写字指导

六、布置作业

1、写片段：《我学习 -----》。

2、阅读《小麻雀和百灵鸟》，思考文章写了什么事，跟《学棋》有什么相同的地方？

3. 了解围棋，知道当今我国有哪几位著名的围棋能手，并收集几个他们的小故事。有条件的可

以学习下一下围棋，感受一下学棋的滋味。

《“黑板”跑了》

文本解读

这篇课文是一则有关科学家的轶闻趣事。课文共有五个自然段，配有插图，内容生动易懂，叙

事层次清晰。课文虽然没有写他如何在实验室里废寝忘食地搞

科研，却能小中见大，让学生了

解到真正的科学家所具有的素质和精神。

课文具体描写了科学家安培在散步时专心思考数学题，结果把马车的后壁当黑板来演算的趣事

，旨在教育学生学习安培专心研究科学的精神，懂得做任何事都要认真专心的道理。

教学目标：

1、运用已有的识字经验和方法，学会“培、粉”等十个生字，认识 1 个偏旁，理解新词，能正

确、流利、有感情地朗读课文，有条理地讲述故事。通过对课文的诵读品味，读懂课文内容。

2、通过创设情境，讨论、交流、想象、朗读等方式，培养和提高学生语言感悟能力、观察能力和朗读能力。

3、学习安培专心研究科学的精神，懂得做任何事都要认真专心的道理。

其中，根据第一学段的要求，1、2 两个目标是教学重点，由于我们的学生对科学家的故事很感

兴趣，对安培也有一定的了解。因此，在语言文字中学习安培做任何事都认真专心的精神，深

化学生的阅读感受是教学难点。

教学资源运用

多媒体课件、生字卡片、新补充阅读

课时分配：三课时

第一课时：引导学生借助拼音把课文读正确、读流利，通过图文对照，从整体上感知课文内容

，获得初步的情感体验；在语境中认识生字，指导学生端正、匀称地书写“培、搞”等六个生字。

第二课时：借助多媒体，创设情境，引导学生反复有感情朗读课文，帮助他们读懂课文内容，

懂得做任何事都认真专心的道理。能继续端正匀称写好“考、

粉”等四个生字。

第三课时：引导学生在反复诵读课文的基础上，开展语文实践活动，进一步激发情感。指

导学生阅读新补充阅读，引导学生积累丰富的语言。

下面，我着重讲第二课时的教学。本课时我打算分四个环节进行组织教学

教学过程：

一、复习导入，整体感知

1、引导学生有感情地朗读“聚精会神、科学研究”等由生字组成的新词，并相机地进行正音，

再启发学生交流初读课文后所了解的知识。

2、结合学生回答，通过形象生动的语言引导学生再次走进文本，去感受安培专心研究科学的故事。

二、精读感悟，悟中明理

1、在学生自读第一段的基础上，通过换词理解“著名”，来丰

富学生的语言积累，接着请学

生将课前搜索到的有关安培在物理学上的贡献作一简单介绍，
来拓宽学生的知识面，加强感受

。重点指导朗读好“著名、非常”等词语来激发情感。

2、课文的第 2--5 自然段以具体的趣事来让学生体会安培搞科学研究
的认真专心。

采用同桌合作交流的方式突破难点，先立足于学生自己体会，
以一个开放性的问题“你从哪些

地方体会出安培搞科学研究非常专心”引导进行四人小组合作
学习。

在全班交流时，出示相应的段落，根据学生的发言加以适时点
拨。如借助多媒体课件，结合学

生的生活体会感受街上的热闹，接着请学生想象自己在这样的
街上会怎样？

扣住“好象”通过自己与安培的不同表现的比较，进一步体会
安培的专心，激发敬佩之情。

3、交流课文第3段时，引导学生抓住“心算、计算、演算”比较三者的不同，区分它们的细微

差别，体会用词的精细准确，丰富学生的词语积累。

重点指导“太好了，特地、高兴地走过去”等词句的朗读。

在品读词句中，体会安培搞科学研究的专心。

4、在学生自读课文的第4-5段的基础上，引导学生分四人小组讨论安培的动作、表情的变化，

指导学生表演课文具体情境，引导评议时，抓住“黑板慢慢向前移”指导用着急的语气朗读安

培说的话，引导学生体会安培是不知不觉跟着走，扣住“聚精会神”体会安培的专心。

在此基础上，引导学生想象：如果你是看到当时情景的路人，你会想到什么？说些什么？通过

换位思考激发赞美安培之情。

扣住“才发现”体会安培思考数学题时的专心，启发学生说说题目和课文中的黑板为什么要加

引号？进一步激发情感。

三、识写生字，探究入微

1、出示“考、粉”两字，请学生自学笔顺表，在学生交流字形时，我从旁点拨和指导，边示范

板书，

2、学生书写时，教师巡视指导，纠正写字姿势，教育学生“提笔即是练字时”，培养良好的书

写习惯。

四、个性作业，拓展延伸

1、学做小演员，演一演课本剧。

2、选读一二篇成语故事，在班内组织成语故事会。

3、读新补充读本《丰子恺学画的故事》。

4、新编故事结尾。

《晚上的“太阳”》

文本解读：

这是一篇人物故事。课文讲述了著名科学家爱迪生的妈妈生病

时，利用自己的智慧创造了光明

，让医生顺利的做完了手术，救了母亲。告诉人们遇事要动脑

动手。课文共有 5 个自然段。本文

内容生动易懂，叙事层次清楚，有利于学生默读、复述故事。

课文所展示的情景与学生的现实生活有较大的距离，教学时可抓住文中的多处留白或想象或表

演或补白，使学生联系生活的已知，进行充分的想象和个性的表达，激发学生独特的体验。使

故事情节更完整，人物形象更丰满，感受体验更深刻。

本文还涉及到一些浅显的物理知识，也是学生理解的难点。教学时，教师通过放手让学生在小组

里读一读、议一议、做一做、说一说来突破这一难点。引导学生自己去观察、思考、探究、

发现、获得，从而使学生会自主、合作、探究的学习方式。

教学目标：

1、学习默读课文，会复述故事。

2、学会本课 10 个生字，理解由生字组成的词语。认识 1 个偏旁。

3、学习爱迪生从小遇到问题就积极动脑动手，寻找解决问题的方法。

教学资源运用：

配套光盘上的 flash 、习字册、新补充读本《十五岁的设计师》

课时分配及目标设置：

第一课时

教学目标：

1、能正确、流利地朗读课文。

2、学会本课 10 个生字，会写“请、医”等 5 个生字，认识 1 个偏旁。理解“无可奈何、一本正经

”等词语的意思。

3、能用较通顺的话说说课文的主要内容。

第二课时

教学目标：

1、能在自主地探究中，理解课文里一些表示人物情感的词语，有感情地朗读课文。

2、能在课文描述的情境中感悟，学习爱迪生爱动脑筋、善于发明创造的精神。

第三课时

教学目标：

- 1、默读课文，根据课文内容组织语言，生动地复述故事。
- 2、继续书写“术、何”等 5 个词语。
- 3、能积极查找资料主动学习，了解爱迪生其他的发明和对社会的贡献。

教学过程：

一、揭示课题

1、出示名言：天才就是百分之一的灵感加上百分之九十九的汗水。

(1) 朗读 (2) 了解这句话是谁说的

2、介绍“爱迪生”，教师适时介绍

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/376155205031010125>