

教师培训方案 4 篇

教师培训方案 篇 1

根据《教育部、财政部关于实施“中小学教师国家级培训计划”的通知》（教师〔〕4号）（以下简称《“国培计划”通知》），农村中小学教师短期集中培训，是教育部、财政部“国培计划”——中西部农村骨干教师培训项目（以下简称“中西部项目”）的三个重点之一。《“国培计划”——中西部农村骨干教师培训项目实施方案》（《“国培计划”通知》附件2）对短期集中培训，明确提出实施要求：“遴选高水平师范院校、综合大学和教师培训机构，采取集中培训方式，对农村中小学学科教师进行短期培训，着力解决农村教师在教育教学中面临的实际问题，促进教师教育教学水平的提高和专业能力的发展。”同时要求“采用集中培训和远程跟踪指导相结合的方式”开展培训。

一、实施方案设计

（一）培训目标

通过短期集中培训和校本实践研修，为义务教育农村学校培训一批中小学教师，使他们在实施课程改革、素质教育和教师培训上发挥示范辐射作用。培训目标如下：

1. 通过专题学习和实践反思，明确课程改革与发展对教师职业道德的新要求，能够在备课、上课、作业批改、学生辅导、学业测评和指导青年教师中调整师德行为。

2. 通过专题学习和岗位实践，了解学科教学最新动态与发展趋势，并能够在学科教学中选择运用，改进课堂教学及其研究行为。

3. 通过技能训练和岗位实践，掌握学科教学与信息技术整合的教学设计方法，能够用信息技术有效设计学科教学方案。

4. 通过案例研讨和行为跟进，掌握有效课堂教学方式方法，准确诊断和切实解决学科教学问题，提高课堂教学实施和评价能力。

5. 通过实践反思和问题交流，初步掌握教学研究理论和学科教学研究方法，能够进行学科课堂教学案例研究，并形成初步成果。

6. 通过专题学习和观摩实践，初步掌握学习型组织建设和组织实施校本研修的方式方法，能够引领指导县域学科校本研修活动。

（二）培训时间

每学科集中培训 15 天，并进行不少于 1 个月的校本实践研修和远程跟踪指导。

（三）培训对象

农村义务教育阶段的县级骨干教师（含教研员、县级教师培训机构专职教师），具备中级教师职称（小学高级、中学一级）和网络学习能力，年龄在 50 周岁以下。

（四）培训内容

本着示范引领、“雪中送炭”、促进改革的宗旨，短期集中培训的内容主要围绕实施素质教育和基础教育改革要求，针对中小学教师特点和教育教学实际需要，注重理论与实践相结合，基于学科、师德为先、能力为重，了解学科教学改革发展的最新动态和发展趋势，着力解决教师教育教学过程中的实际问题，帮助骨干教师研究总结教育教学经验，进一步提升中小学骨干教师的专业化水平和教育教学能力以及对于青年教师的指导能力。

——领域与模块

培训内容包括三个领域六个模块：

1. 师德修炼

模块一：新观念——学科教学工作与师德塑造（建议 1 天）

2. 学科教学

模块二：新知识——课程改革与学科教学新动态、新发展（建议 1 天）

模块三：新技术——学科教学设计及学科教学与教育技术整合（建议 4 天）

模块四：新策略——有效课堂教学及学科教学问题诊断与解决（建议 4 天）

3. 校本研修

模块五：新技能——学科课例研究方法及学科教学研究技能（建议 2 天）

模块六：新能力——学习型组织领导及校本研修设计与实施（建议 3 天）

——学习支持

培训任务承担机构建设基于网络环境的研修支持平台，拓展培训课程，共享学习资源。

1. 开发具有多样性，实用性强，具有一定拓展应用性的学习资源，充实课程内容，创新学习方式，满足个性化学习需求，提高集中培训的针对性、适应性和实效性。

2. 通过专家团队开发和培训对象上传等方式，建设支持培训对象实践研修的资源，支持网页浏览、资源下载和在线交流，实现资源共建共享，专业引领、同伴互助的广度、深度和效度。

3. 充分利用网络研修平台，为培训对象提供发表见解、碰撞智慧，获取专业合作和深度研修的环境，实现跨地域、跨班级、多学科、多层次的互动交流和协同研修，共享实践智慧。

（五）培训实施

采用集中培训和远程跟踪指导相结合模式，培训实施分为四个阶段：培训方案研制——院校集中培训——校本实践研修——考核评价。

——培训方案研制

项目重视前期调研，针对培训对象的需求研制培训方案，并进行方案的论证和完善。

1. 需求调研

通过问卷（问题单）、座谈、访谈和现场观察等形式，开展培训需求调研，作为六个模块的课程建设和课程评估的主要依据。立足县级骨干教师的教学水平提高和专业能力发展，聚焦学科教学实际问题，准确把脉师德、教学设计、课堂教学、教育技术和教学研究等方面的现实需求和潜在需求。

2. 预案论证

在根据培训需求调研设计培训预案的基础上，召开“两类会”。一是专家团队集体备课会议，梳理诊断县级骨干教师在师德修炼、学科教学和校本研修三个领域的重点、难点问题，通过专家研讨进行培训预案论证，研制培训方案和课程计划。二是培训对象代表会议，充分征求培训对象对培训预案的意见、建议和要求，作为完善方案计划的重要依据。

——院校集中培训

根据培训方案和课程计划组织实施学科骨干短期集中培训，学员主体、问题中心、案例载体，做到“三突出一重视”：

突出参与互动。把培训对象作为重要的培训资源，尊重培训对象的实践经验，“请教师说自己的话”，“把听懂的做出来”，“把做好的说出来”，听、说、做、练结合，引导互动参与，促进对话与分享。

突出案例教学。训前在培训对象中征集实践案例，训中以培训对象的现实案例为内容，把先进的理论结合具体的案例，以唤醒教师的经历、经验、知识和体验。

突出问题解决。搜集、整理培训对象的实践问题，进行问题诊断，通过专家指导和观摩实践、同伴间的问题交流和案例研讨，以及行为跟进和实践反思，解决问题。

重视专业技能训练。根据学科教学知识的发展，通过实训和严格考核，保障培训对象掌握学科教学专业新技能，发展专业技能，提升专业能力。

——校本实践研修

强化实践研修的交流指导。为实践研修构建基于学科的网络研修平台，形成学科教师学习共同体。通过网络研修平台的虚拟学习社区（论坛、博客或QQ群等），实现省域内培训对象的在线交流、专家团队的远程跟踪指导，以及研修资源的服务与共享。

加强实践研修的质量管理。在培训基地学校（或培训对象所在学校）的支持下，全程监控实践研修过程，把实践研修的考核作为培训考核的重要内容。培训对象做到“四个一”，即设计一份计划（有效课堂教学“小课题”/课例研究计划）、解决一个课堂教学重难点问题、进行一次课堂教学“汇报”（示范课）、撰写一篇反思总结或案例分析，充实“教师成长档案”。

——考核评价

过程性评价与终结性评价相结合，考核评价贯穿项目全程。

1. 训前

(1) 填写培训需求调查问卷，参加座谈，接受访谈等；参加培训对象代表会议，提交建议和意见。

(2) 提交“问题单”和课堂教学实践案例。

2. 训中

(1) 集中培训期间满出勤率高（不低于 90%）；问题交流、案例研讨、技能训练和模拟实践等活动的参与度高，有相应的支持材料。

(2) 校本实践研修期间，完成“教师成长档案”的“四个一”任务。

(3) 积极参与网上的在线交流数、上传资源数达到规定数量，有一定质量。

3. 训后

(1) 在一个月內，提交一份个人培训总结，或“小课题”研究论文。

(2) 继续参加学科网络研修平台的在线交流和上传资源活动。

(3) 参与组织指导县域及本校的学科校本研修活动。

(六) 管理与保障

——培训任务承担机构

培训任务承担机构要加强组织领导，建立保障项目有效实施的组织机构，制定相应的项目管理制度，调配最好的资源为培训服务，提供必要的条件保障。

1. 强化培训管理，建立培训工作领导小组和培训工作执行团队。培训工作领导小组由机构主要负责人担任。培训工作执行团队负责人机构分管业务负责人担任，成员主要包括相关院系、处室的负责人，分工负责，全面保障培训的实施。

2. 立足有效培训，建章立制，形成制约与激励机制。为有效实施集中培训阶段的教学管理，要从培训班级建设、教学活动开展、教学效果反馈和培训考核等

方面制定行之有效的管理制度。在实践研修阶段，要用相关的制度保障远程跟踪指导、技术支持、资源服务、在线交流、在岗实践和“教师成长档案”等要求的实现。建立奖惩制度，保障培训对象能够有效学习和深度研修。

3. 形成培训质量监控机制，全程跟踪集中培训和实践研修。通过问卷调查、座谈、访谈和课堂观察等形式，进行培训专家教学质量评价，收集、反馈培训对象对培训的意见和建议，根据教学评价和培训对象要求及时总结反思培训实施，调整培训培训安排，不断改进工作，确保高质量地完成培训任务。

4. 建立培训效果自我评价标准，做到“前测”与“后测”结合。集中培训启动阶段测量培训对象的学习状态，诊断主要存在问题，培训结束之后测量培训对象的行为变化和问题解决情况，准确评估培训效果，并形成培训质量自我评估报告。

5. 遴选培训师资，组建专家团队，高水平实施培训。培训专家在“国培计划”培训教学专家库中遴选，专家团队具有相关学科领域的权威专家，省域外专家原则上不少于三分之一。培训教学实行首席专家负责制，首席专家主导培训方案研制，确定课程计划，对培训全过程进行专业指导和引领。

6. 按照要求配置教学设施、食宿条件和医疗卫生，保障培训教学正常开展，创建培训对象安心学习、快乐研修的良好环境，确保学员身体健康和人生安全。

——教育行政部门

教育行政部门要高度重视短期集中培训的组织管理和条件保障。按照项目要求认真遴选符合条件的骨干教师参加培训；解决工学矛盾，督促骨干教师完成培训任务；大力协助项目前期调研工作的开展，支持本地区“国培计划”培训教学专家参加项目工作；为项目实施配套一定的经费，支持校本实践研修活动的开展，以及奖励优秀培训对象等。

——中小学校

培训对象所在学校要大力支持教师参加培训，为培训对象的校本实践研修和“小课题”研究提供条件保障，加强监控和管理，突出培训对象在校本研修中的示范引领和实践指导功能，充分发挥培训对象的“种子”作用，扩大培训效益。

二、特色与创新

（一）根据县级骨干教师的现实需求和潜在需求确定教学目标，明确过程性目标，目标具体，便于检测。

（二）三个领域六个模块的培训内容，符合项目规定要求，突出新知识、新技术、新策略、新技能、新能力和师德新观念，重视拓展培训课程开发，重视建设网络研修平台支持远程跟踪指导、在线交流研讨共建共享学习资源，支持深度研修和个性化学习。

（三）培训方式有创新，求实效。

1. 在培训前强调需求调研，以强化培训的针对性。

2. 在培训中突出参与互动、案例教学、问题解决和技能发展，以强化培训对象的主体性、培训形式的多样性，培训内容的有效性。

3. 培训后跟进服务，着力建构网络环境支持下的“大校本”学习型组织，以保证培训效果的可持续性。

教师培训方案 篇2

幼儿园暑期骨干班教师研训方案设计：棋类游戏中观察解读儿童

研训学科：幼 教（省级教师发展中心评估资料）研训背景：研训组织者前期进行基础调研，了解到本区中青年骨干教师在领域教学深度研究中、课题研究中、游戏组织与指导以及家园沟通中问题困惑较多，细致分析就是专业素养和专

业能力存在缺失，尤其缺乏对儿童的深入了解、对儿童学习方式的深刻认识，教师观察、解读儿童的能力急需提高。

暑假期间，受训者接受了第一阶段研训——围绕观察、解读儿童的主题内容，他们听了专家报告、专题讲座，参与了微格教学、案例分析等形式的集中学习、交流。经过第一阶段研训，受训者的理论素养得到提升、教育理念得到更新。为了理论与实践的有效结合，进一步促进教师的教育行为转换，开学后研训步入第二阶段——研训将采取案例式、参与式、情景式等多种方式开展，组织受训者参观本区名园，观摩本区名师、学科带头人的示范课，参加教学实践活动及互练互评等多种实践活动。

研训专题：（棋类）游戏中观察儿童、解读儿童

研训目的：

1. 通过自由探索、相互讨论，了解观察棋类游戏的独特视角和目标。
2. 尝试根据自设的观察目标，学习在棋类游戏中有目的的观察并尝试定性记录。
3. 主动投入参与式的教研活动，体验获得专业成长的快乐。

研训形式：参与式培训、体验式培训

研训过程：

一、 熟悉载体资源，引出研训话题（10 分钟）——棋谱

1. 以组为单位，自由探索，猜想玩法
2. 观看棋谱规则，并用正确的玩法行棋

二、 设疑提问，教研员介绍观察儿童的注意事项（20 分钟）——PPT 和讲义

1. 结合 ppt 和讲义明确观察的意义

2. 结合 ppt 和讲义介绍观察与观察法的区别

三、 角色体验，分享观察中的经验（20 分钟）——棋谱、骰子、纸笔和实物投影仪

1. 分组体验，3 人当儿童，3 人当观察者

2. 小组讨论观察记录，整合成小组意见

3. 每组请代表介绍本组的观察结果

四、 教研员结合观察现场，引导学员学习有目的的观察（25 分钟）——讲义和现场记录单

1. 结合汇报单，理清指出观察与记录的缺式

2. 教研员讲解观察实录的评比要求

五、 运用所学到的观察策略观察儿童并尝试完成实录（20 分钟）——视频、进校信笺和笔

1. 播放视频，尝试做好观察实录（观看前 1 分钟）

这是学员行为转化的难点，要放慢脚步。可以采取分段观看视频的方式。

2. 结合学员现场记录，教研员再次讲评

3. 继续尝试记录（观看后 2 分钟）

六、 分享本次研训活动的心得、体会（10 分钟）——即时贴和笔

1. 以小组为单位，交流、分享

2. 在《自我介绍》上张贴各自的研训心得

研训后思考题：

1. 根据所学的棋类游戏独特观察视角，探寻相应的指导策略。

2. 以棋类游戏观察为例，在益智区中寻找其他游戏，自设观察视角。

参考书目

1. 《幼儿园教育科研指南》张晖编著，南京师范大学出版社，版。

2. 《幼儿园课程园本化理论与实践研究》，上海市教委教研室编 上海教育出版社。

3. 《儿童游戏新论》邱学青著，江苏教育出版社，版

对一名“被拒绝儿童”在游戏中的观察与解读

走进童心世界，解读教育真谛，离不开老师对儿童活动的观察与思考。在游戏中，我对班上一名“被拒绝儿童”（孪生兄弟之一）的言行表现进行了跟踪观察，并试图通过分析和解读，进一步走近他。

一、背景简介

我班有一对孪生兄弟——祝天成和徐天伟。他们来自于一个特殊的家庭：经济困顿，父母长年在外打工，且妈妈患间歇性精神分裂症，故兄弟俩一直由祖辈抚养至今。祖辈年事已高且文化水平较低，对这一对兄弟疏于教育，使他们一直以来表现出与同龄儿童不相符的心智：语言发展相对滞后，成为其与同伴交往中的一个障碍，影响了其社交能力的发展；心理幼稚的他们又常出现一些不良行为如攻击性强，因此更降低了其在同伴心目中的形象，造成同伴对他俩的厌恶和排斥。游戏时的他们有时沉浸在“二人世界”中打打闹闹，有时则是标准的“独行侠”。

二、观察札记

案例一：“恐龙园”的破坏者

情景描述：

最近班上开展着“动物”的主题活动，孩子们从家中带来了许多恐龙玩具。平日缺少玩具的哥俩表现出了对恐龙玩具的极大兴趣，经常把玩同伴的恐龙玩具。建构区里嘉豪、轩轩和辰辰正用积木搭建着一个“恐龙园”。徐天伟一边弓着身子不停地张望，一边轻声自言自语，孩子们并没人搭理他。于是，他找来一根长积木，放在胯下一蹦三尺高。脸上乐开花的他陶醉在了“骑马”游戏中。

不一会儿，手里拿着玩具汽车的他在“恐龙园”入口蹲下，用力一推便将车开了进去，汽车正好停在嘉豪脚边。嘉豪抬起头瞟了一眼，将车又推了出去，汽车滑行到徐天伟脚边，他拿起汽车没吱声就跑开了。

没多久，他又回到建构区，只见他一手拿纸球，一手拿纸盘，侧着身用力将手中的纸球向“恐龙园”中央扔去，但并没引起大家的注意。紧接着他身子往后稍仰，右手往前轻轻一甩，手中的纸盘顿时飞落到建构区里。轩轩扭过头，皱着眉小声说：“干什么！”便转过身去，而徐天伟则得意地咧开嘴巴笑了。

紧接着，他又拿来长积木，只见他踮起脚尖身子前倾，将积木伸到“恐龙园”中央轻轻一挑，一只大恐龙倒地，接着一排小恐龙也被殃及倒下，“哗啦啦”，“围墙”也随之倒塌，建构区顿时一片狼藉。“哎呀，真是！”嘉豪站起身，用眼睛狠狠瞪了徐天伟一眼，气呼呼地走开了。而轩轩环顾周围，露出一副无奈的神情，踌躇了一会也离开了，随即辰辰也离开了建构区。

徐天伟立即蹲下抓了一把恐龙，一溜烟儿跑了。

反思：

徐天伟被“恐龙园”吸引，一直在建构区逗留，表现出加入游戏的渴望。此时“自言自语”是想引起同伴的关注进而得到参与游戏的邀请，可惜正在专注游戏的孩子们并没有意识到他的存在或者说对他的存在“视而不见”。

无趣的他只好在一旁骑起马“自娱自乐”，但是恐龙的诱惑使得他加入游戏的愿望愈发强烈并驱使他再次返回，并试图通过努力加入游戏：“将小汽车开进去”是再次希望引起同伴的关注而得到邀请。但在孩子们的眼中他似乎就是个“隐形人”，他的心中逐渐产生了遭到同伴拒绝后的挫败感。心有不甘的他开始了一系列破坏行为，直至整个游戏被他搞砸，孩子们中断游戏，纷纷散去。

不被集体认同的孩子注定在游戏中成为不受欢迎的人，被主动邀请参与游戏是一种奢望。但孩子的天性使得他会不由自主地被吸引并流露出参与的愿望。不善言语沟通的他通过自身举动进行了试探，试探无果后开始“挑衅”，以此宣泄内心的不满。

案例二：称职的小演员

情景描述：

在室外走廊，我们因地制宜地设置了“小舞台”。自主选择游戏区时，新增游戏受到了孩子们的青睐，我正引导他们进行角色的分配。萌萌自告奋勇当主持人，小雨和睿睿选择了当演员。剩下最后一张游戏牌，“还有谁愿意做小演员？”我话音刚落，几只小手“唰”地举了起来。看见徐天伟紧缩着胳膊将手低低地举在胸前，我眼睛一亮，可当我注视到他的脸时，他的手突然又弯了下来，准备缩回去。于是我立刻说：“有一个小朋友很想参加，今天就请他吧。”当知道被请的人是谁时，孩子们异口同声地说了声：“啊！”我听出了失望和不屑，看来我的选择很出乎他们的意料。

主持人安排韵第一个节目是舞蹈，由小雨和徐天伟一起表演。他俩表演得特别卖力，不断挥舞着手中的彩带，蹦来蹦去。在一旁当观众的我带头鼓起了掌：“表演得不错！加油哦！”随即小观众们也跟着响起了稀稀拉拉的掌声。紧接着徐天伟表演了第二个节目：杂技“扔球”。只见他拿来两个钢圈，一字排开，蹲着一手拿一个塑料球对准钢圈往里扔去，小观众们被他的“创意”表演逗乐了，都

鼓起了掌，见此情景徐天伟咧开嘴巴笑着。“去把球捡回来！”萌萌指着滚走的球命令道。徐天伟立刻跑过去将球拾了回来。

游戏评价时，孩子们纷纷发言：“今天小舞台有了新节目。”睿睿说。“对，徐天伟还表演了杂技。”“我也觉得挺好玩的。”萌萌补充道。“是啊，今天徐天伟的表演给大家带来了快乐，游戏也变得更精彩了。是吗？”我不失时机地加上一句。

反思：

平时很少看到徐天伟主动表达参与活动的愿望。在案例中，他主动表达了想参与游戏的愿望，当发现我的注视后“伸直的手突然又弯了起来”，显示了他的不自信。这是一个难得的契机，因为宽松的游戏氛围能带给孩子们轻松的心理状态，在这样的氛围中他们更容易摒弃成见，融为一体。于是我适时发挥了主导作用，积极为他创造了参与游戏及展现自我的机会。

游戏中，他的言行与平时判若两人。他的投入和专注，和同伴之间的积极配合，都表明了一点：和同伴游戏充分激发了他内隐的热情，使其获得了积极情感体验，体验到了被同伴认可的快乐和满足。

案例三：搭公园

情景描述：

户外走廊上，孩子们总喜欢聚集在一起搭建公园、游乐场等。戎戎、瑞瑞、小凯三人正在建构区忙碌着，一座“公园”渐渐成型。不远处，徐天伟一个人孤单地搭着积木。

不一会，戎戎站起身来看着作品，嘟着嘴皱起了眉，当他掉过头时看到了徐天伟快搭好的“公园”，他走到徐天伟旁边蹲下，仔细观察起来。这时，另外两个孩子也凑过来。“嗯——”瑞瑞说：“这个搭得还不错！”“我们跟他一起玩吧！”“这儿可以这样搭……”小凯则迫不及待伸出手拿起积木搭起来。

正搭着，“哗啦！”徐天伟的手碰到了“围墙”，几块积木散落开来。只见他皱起了眉，脸上露出懊恼的神情。“没关系，不怪他的。”瑞瑞抬起头看了看说。“对，他又不是故意的。”戎戎加了一句。接着他们一起修补起“围墙”，游戏在平和的氛围中继续着。

反思：

一直以来已经习惯了单独游戏的徐天伟沉浸在自己的游戏中，专注而投入。无意中孩子们发现了他那独特的“作品”并被吸引过来，主动要求加入“独行侠”的游戏，和他共同合作。当徐天伟无意将“围墙”碰倒后，孩子们并未责备和刁难，而是宽容和原谅了他。从“拒之千里”到“主动加入”，在游戏中，我欣喜地看到，孩子们和“独行侠”之间的鸿沟正在悄悄消融。

三、解读与启示

在案例一最后得到恐龙的徐天伟看似满足，但这只是一种基于物欲的消极满足，其实并不能弥补其内心对归属感、认同感的渴求。“消极满足”背后体现的是一种无奈，只会加剧其行为的异常和情感的扭曲，让他在缺少归属感的世界中迷失自我。而在游戏中形成的这样一种“需要—被拒绝—挑衅—消极满足”的行为如果固化成为一种行为模式，必定会加剧其同伴关系的紧张，使其成为集体中的“边缘儿童”，长此以往会严重阻碍其社会性正常发展。

《幼儿园教育指导纲要(试行)》指出，“要创设一个能使幼儿感到接纳、关爱和支持的良好环境”“努力使每一个幼儿都能获得满足和成功”。人生来对归属感的需要促使他主动接近同伴，但是却常遭到同伴的漠视和拒绝。如何让徐天伟也能像其他孩子一样在与同伴的交往中享受快乐，体验到积极的情感呢？笔者认为要让同伴认同并接纳他，游戏其实是一个绝佳的平台和纽带。

1. “被拒绝儿童”在群体中地位是低下的，同伴对他们的印象已成“定势”，要让状况得到改观，须引导孩子们对其外在行为逐步认可。游戏是假想的世界，游戏又是真实的，在这个浓缩的社会里，通行着孩子自己的一套准则。想要进入

这个社会，孩子就必须遵守约定俗成的准则。对游戏的兴趣会使他们心甘情愿服从角色和规则要求，加强对自己的约束。如在案例二中徐天伟的行为就表现出了较好的自控性。因此教师要为孩子创设丰富、温馨的游戏环境，为其提供融入集体的有利平台。

2. 针对他们在游戏中易被同伴排斥的现象，教师应适时发挥自身的“助推力”，积极为其创造参与游戏的机会，以自己宽容、信任的心态感染其他孩子，用肯定、接纳的行为给孩子们做榜样，营造接纳、支持的氛围。

3. 关注他们在游戏中的表现，给予积极反馈。教师应在游戏中给予其更多的关注，帮助其提高语言及人际交往能力，引导其用适当的方式与同伴交往，从而使其在游戏中获得较多的积极情感体验，为今后其人格发展奠定良好的基础。当在游戏中看到他行为积极投入，表现出较强角色意识和自控能力时，教师因势利导的肯定和表扬，同伴的认同和追随都会引发其对归属感和认同感的愉悦体验，进一步增强自我意识，从而在游戏中更好地调整自我行为，并将这种行为模式延伸到与同伴的日常交往当中，逐步改观同伴对其固有的印象，乐意敞开心扉接纳他，使“独行侠”融入群体，不再孤独。

幼儿教师观察记录：好玩的孩子——记一次区域游戏

星期五区域活动前，我找亮亮小朋友和我合作玩掷骰子游戏，并把这新游戏介绍给大伙。玩法为：两人玩。每人手持一支笔、一张记录纸（白纸），一个纸制的六面体骰子。骰子的每一面都有一个数字（1~6）或为1~6的圆点、数量1~6不等的物品图，准备好这些，游戏开始。甲乙两人以“石头、剪子、布”定出胜负，由胜者先掷骰子，用笔在白纸上记录刚刚掷出来的骰子朝上面的数字，如是“6”，就在纸上写下数字“6”，接着由另一方掷骰子，同样在自己的白纸上记录掷出来的数字，如：“4”，那么6和4比大小，掷出数字6的人就在该数字后面打一个“√”，游戏继续下去，直至游戏结束，看谁纸上的“√”多，谁就获胜，到老师这儿领一份奖品“一个小红花贴纸”。

由于是新游戏，加上有贴纸的诱惑，因此人气挺旺的，这一次有诗媛、亮亮、雅雅、子剑、光光等 8 名幼儿进入，平常冷清的数学区由于操作材料的更新顿时热闹起来。我从游戏的合作者慢慢变成了观察者，从孩子们的记录情况来看，能力不一的孩子记录方式不一，针对杂乱无章的幼儿，发现这张纸很不够用，一会就记录慢了，需要换纸了。我提问：“你这么记录，这张纸很快就会记不下了，想想看，怎样记录方便又看起来清楚呢？”我继续观察着，突然发现能干的幼儿了，于是我把晞晞的记录纸给大伙看，并说：“晞晞把这张纸分成了三大竖格，写数字时一个对着一个，看起来真清楚。”亮亮和雅雅一看就学会这么记了，过了一会儿，亮亮的记录方式又递进了一层，他往大竖格里添上了几条横线，这不就成了一个一个小方格，成为了表格式的记录，哗！亮亮真可谓举一反三哦，我不禁为他喝彩。个别孩子也就依样画葫芦了。

记录方式的演变图：

1. 游戏开始时的记录

2. 能力强的幼儿（晞晞等）的记录方式

3. 游戏末的记录

孩子们从刚开始的杂乱无序的记录到有序记录再到表格式的记录，记录下了他们的游戏情况，也记录了他们探索、学习的过程。他们在游戏中探索学习，并在解决问题中发展自己的能力。

在这一过程中，我做好幼儿活动中的支持者、合作者、观察者，适时启发他们，发挥同伴同化的功效来，让个别幼儿对数字 6 的错误书写在同伴的影响下纠正过来。巧妙借助幼儿同伴的记录纸示范，远比老师灌输式的知识传授效果佳，给了幼儿充足的时间去探索、体验、发现，在实践中满足了他们的探究欲，初步发展了他们的统计能力。

骰子游戏还有好多种玩法，上面只不过是其中的一种，相信我班的那些鬼精灵一定会发现更多、更好玩、更有趣的玩法来。

幼儿园观察记录——一名大班教师的建构区日记

我班幼儿很喜欢到建构区游戏，搭建水平也比较高。为了进一步激发幼儿兴趣。挖掘幼儿潜能，我引导幼儿和同伴一起设计草图，然后按照草图进行搭建。在搭建过程中，孩子们不仅学习、运用和巩固了数、量、形、比例、对称、力等相关概念，发展了空间知觉，而且培养了做事的计划性、目的性以及同伴间的合作意识，提高了解决问题的能力。

5月9日

今天参加建筑游戏的是尤尤和永基，这是两个建筑能力非常强的孩子，但是两个能力强的孩子合作能力较弱，经常发生争执，谁也说服不了谁。

我在游戏开始时对他们提出了新的要求：“你们要先一起商量，设计一座立交桥，然后再搭。”两个孩子在协商后设计出了一张四层立交桥图，遮挡关系表现得非常清楚，并估算了大概需要什么形状的积木，需要多少块。看到两个曾经互不相让的孩子能在一起认真地商量和设计图纸，我非常高兴。

在搭建的过程中，两个孩子遇到了难题：设计的四层桥太难搭了，因为没有足够数量的四种长度的积木做柱子，于是他们调整了计划，改建了一座两层立交桥。但是底层桥只是在地面上围成了一个类似围墙的形状，既没有高度又没有路面，两个孩子并没有发现这一问题。我觉得今天对他们的挑战已经很多了，就暂缓了这个问题的提出。

搭建结束后，两个孩子边数自己实际用的积木数量边对照自己的估算数量，发现相差很多，有一点失落。我鼓励他们道：“事先想出需要积木的数量太难了，你们能够按照自己的设计图搭建出自己的桥就已经很棒了，你们在搭建时发现了什么问题？”

两个孩子争着发表自己的意见：“我们想要指挥灯、交通标记，这样才像真正的马路。”

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/376224123105011101>