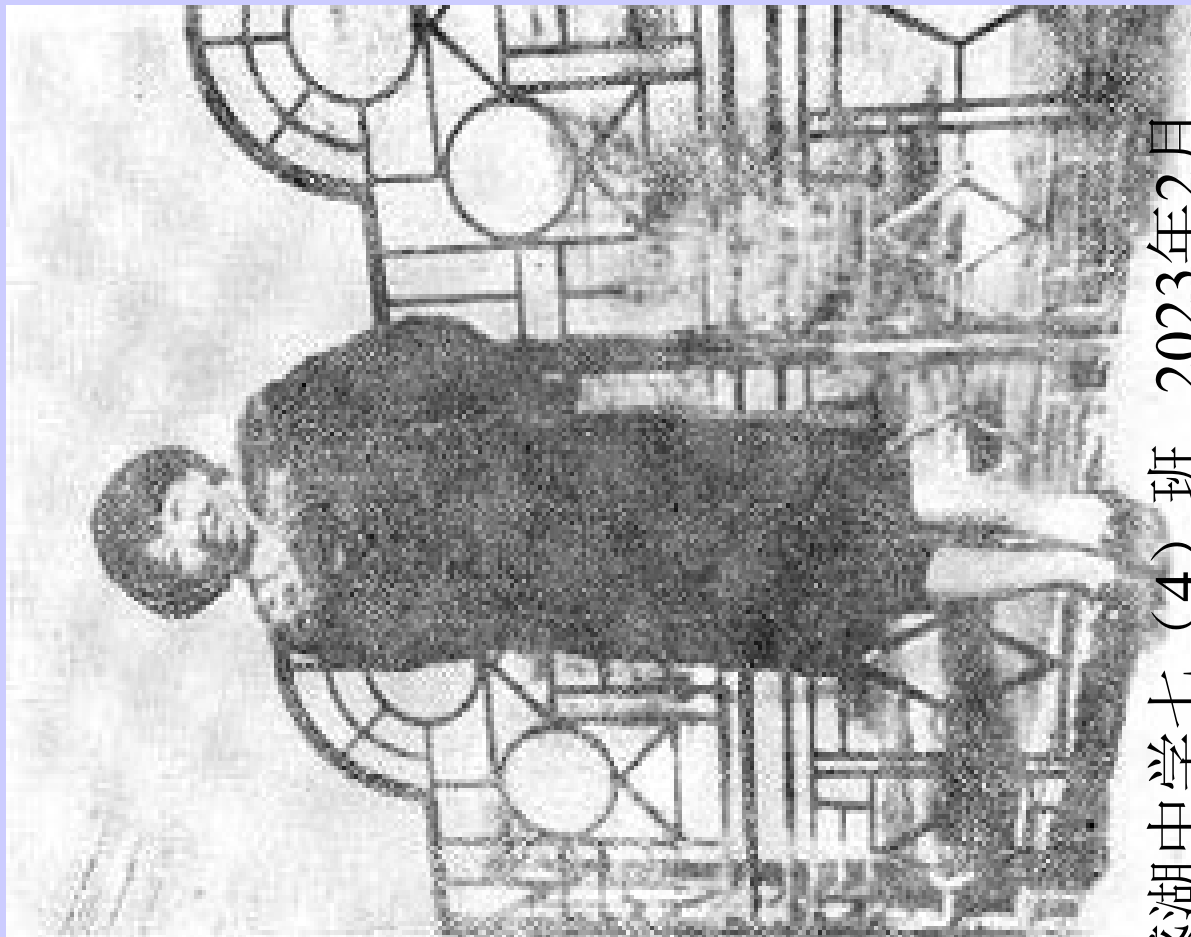


3 回忆鲁迅先生

萧红



龙感湖中学七（4）班 2023年2月

作者简介

萧红(1911—1942)，中国当代女作家，原名张乃莹，另有笔名悄吟，黑龙江呼兰人。1933年与萧军自费出版第一本作品合集《跋涉》。在鲁迅的帮助和支持下，1935年刊登了成名作《生死场》(开始用笔名萧红)，蜚声文坛。1936年，为摆脱精神上的苦恼东渡日本，在东京写下了散文《孤独的生活》、长篇组诗《砂粒》等。1940年与端木蕻良同抵香港，不久刊登了中篇小说《马伯乐》和著名长篇小说《呼兰河传》。1941年12月8日，太平洋战争爆发，日军占领了香港。重病的萧红陷落在九龙，在一所临时医院里逝世。

这位自传型的、抒情型的女作家，一直沿着反封建的思想道路迈进，她用自己那些具有独特风格的优美散文及散文化的小说，丰富了我国当代文坛的花苑。成为中国新文学史上一位有风格的杰出的女作家。



萧 红

(1911—1942)

主要作品：

《生死场》

《马伯乐》

《呼兰河传》

《小城三月》

鲁迅（1881—1936），20世纪中国伟大的思想家和文学家，也是20世纪的文化巨人之一，鲁迅堪称当代中国的“民族魂”，文学但是是他传播思想的武器。

鲁迅的作品对人的精神创伤与病态进行无止境的发掘，对中国人的“奴性”进行了彻底的批判，是对当代中国人的灵魂的伟大拷问。

他残酷地鞭打着人的灵魂，也反对任何形式的忍从，他一直维护人的思想的独立性和不当协性。

主要作品

- 小说集：《呐喊》《彷徨》《故事新编》
- 散文集：《朝花夕拾》
- 散文诗集：《野草》
- 杂文集：16本
- 还有书信、日志和学术著作等

- 《在酒楼上》
- 平庸对人的吞噬，绝望的对抗
- 《肥皂》
- 对意淫的伪君子的幽默挖苦
- 《社戏》
- 对纯粹善良的人性的呼唤
- 《纪念刘和珍君》
- 对生命的人道主义关心，对革命的反思
- 《论“他妈的”》
- 封建等级制度造成的卑鄙心理
- 《论摄影之类》
- 封建性压抑下的性变态

1936年10月19日鲁迅在上海逝世。广大群众争相奔赴万国殡仪馆瞻仰遗容，中共中央也来电吊唁。22日，送葬群众多达数万人。鲁迅遗体覆盖着上海民众所献“民族魂”的旗子，安葬于虹桥万国公墓。



鲁迅遗容

文题背景

1.文题阐释

从文题能够看出，本文是作者对鲁迅先生的回忆、怀念，文中共回忆了鲁迅先生的某些生活琐事。

文题背景

2. 创作背景

鲁迅说过：“想看好花。一定要有好土。”又曾表达：“只要能培一朵花，就不妨做会朽的腐草。”为了哺育萧红这朵中国三四十年代中国女性文学园圃的奇葩，鲁迅甘作春泥，甘为人梯，在她的作品中倾注了大量心血；鲁迅逝世之后，萧红从悲痛中振作起来，陆续出版和刊登了《马伯乐》《回忆鲁迅先生》《呼兰河传》等名篇佳作。这些作品又像春泥一样，

继续滋养着中国文坛的茂林佳卉。鲁迅和萧红之间的友谊已经成为文坛佳话，被千千万万的读者传诵……在林林总总的鲁迅回忆录中。萧红的《回忆鲁迅先生》一枝独秀。它不但是鲁迅回忆录中的珍品。而且是中国当代怀人散文的典范，是敬献于鲁迅墓前的一种永不凋谢的花环。

因为作者萧红跟回忆对象鲁迅之间有着直接交往，对回忆对象充斥着缅怀崇敬之情，素材又来自于亲历、亲闻，所以作品不但富于史传性，而且也富于文学性。

整体感知课文：请同学们迅速浏览课文，完毕下列三个任务：

1、标明小节。

2、标出读不准的字音和不了解的词语。

3、作者回忆了鲁迅先生的哪些生活场景？请给每一部分加上一种小标题（能够用文中的语句，也可自己概括），看看谁的小标题更恰当。

你能读准下列加点字的音吗？

yán

qián

wěn

lèi

- 筵会 虔诚 紊乱 肋膜

lüè

ti

pōu

yāng

- 掠夺 抽屉 解剖 遭殃

ō

hé

- 噢的一声 阖一阖眼睛

- 塞

堵塞(sè)

边塞(sài)

活塞(sāi)

差

差不多(chà)

差别(chā)

出差(chāi)

参差(cī)

大病差后(chài)

给加点字注音：

- 舀 (yǎo) 揩 (kāi) 碟 (dié)
- 咳嗽 (ké sou) 调羹 (gēng)
- 绞肉 (jiǎo) 薪金 (xīn)
- 草率 (shuài) 吩咐 (fēn fù)
- 疙瘩 (gē dā) 阖 (hé)

词语解释：

- 【调羹】用于搅拌或进食的勺子
- 【安顿】安稳。
- 【揩】擦，抹。
- 【校对】对原稿核对抄件或复印样张，看有无错误。
- 【深恶痛绝】厌恶、痛恨到极点。
- 【不觉得然】不觉得是正确，表达不同意（多含轻视意）。
- 【存心】心里怀有的念头。
- 【白萨萨】灰白的样子。

- 按自然空行，共有十四件小事。小标题能够概括为：
 1. 鲁迅的笑；
 2. 鲁迅走路的姿态；
 3. 包饺子
 4. 鲁迅开玩笑
 5. 天晴啦，太阳出来啦
 6. 对青年人写信的态度
 7. 鲁迅的原稿
 8. 许先生的忙碌
 9. 看电影的路上；
 10. 休息；
 11. 工作时间（详写）
 12. 吃鱼丸（略写）
 13. 鲁迅包纸包
 14. 鲁迅在病重期间

研读 赏析：

1、文中描写了鲁迅的哪些生活片段？

2、你印象最深刻的是哪一种细节？最能看出他的什么性格特征？（能够从内容和形式两方面着手来谈）

- **神情姿态**：“鲁迅的笑”“鲁迅走路的姿态”，乐观开朗、平易近人。
- **饮食起居**：“纸烟”“休息”，简朴随和、体恤别人。
- **工作习惯**：“工作时间”，不同寻常，忘我精神
休闲娱乐：“不游公园”“看电影的路上”，幽默幽默、童心未泯。
- **日常琐事**：“吃鱼丸”“若没有我呢”“木刻画”，待人接物、爱惜青年。
- **看待疾病**：“病好起来了”“病‘好’了”，乐观精神。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/377113010006006160>