

部编版小学语文四年级上册第六单元试卷（一）

时间：90 分钟 满分：100 分

一、基础训练营(37 分)

1. 下面加点字的读音都正确的在后面打“√”错误的画出来并改正。

(4分)

- (1)拳头(quán) 臂膊(bó) 笨拙(zhuó) ()
- (2)掐算(qiā) 羡慕(xiàn) 亏本(kuī) ()
- (3)殷勤(yīn) 露面(lù) 金兵(bīng) ()
- (4)撇嘴(piē) 衣襟(jīn) 角色(jué) ()

2. 看拼音，写词语。(8分)

dà gài	chè huàn	wán pí	yù liào
bēng kuì	xuán zhuǎn	rě nù	zá guō

3. 分别写出下列词语的近义词和反义词。(4分)

- 笨拙() () 故意() ()
- 恐怖() () 自豪() ()

4. 补充词语，并选词填空。(8分)

- ()绿灯 ()上风 ()边鼓
- ()跟头 ()头阵 ()钉子

- (1)他找工作总是()，心里很受打击。
- (2)在这场比赛中，他一直都()，所以取得了最终的胜利。

5. 根据画线部分的意思写出相应的词语。(3分)

(1)可是老虎在笼子里不是打瞌睡,就是情绪低落失望懊丧地踱来踱去。

()

(2)冰尕儿都不会裂开,能没有丝毫抱怨的话地让你抽打。

()

(3)老师真是个懂得道理,说话做事合情合理的好老师。

()

6. 写出下列句子主要运用的描写手法。(4分)

(1)我说:“因为鹅把我们看得比它小哇!” ()

(2)我立刻弯下身子爬上场去,嘴里啊呜啊呜直叫。()

(3)我套上老虎皮,那是一件画着黑道道的黄布连衣裤,脸、手、脚都不露。()

(4)我没回答他,可是心里想:是啊,要是我会豁虎跳,这场戏就不至于砸锅了。()

7. 按要求写句子。(6分)

(1)我笨拙的表演把全场的老师同学都逗乐了。(改为“被”字句)

(2)老师对我说:“现在开始排练。你把虎皮和头罩套起来。”改为转述句)

(3)用动作描写,表现出人物“着急”的情景。

二、综合展示厅(4分)

8. 一个人遇到不顺心的事，往往心里会很难过。此时，如果有人安慰他一下，心情肯定会好一些。请你结合下面的情境，选择合适的方式安慰你的好朋友小冰同学。

情景：出去玩的时候，小冰把手表弄丢了。这块手表是妈妈送给他的生日礼物。

三、课本直通车(8分)

9. 《牛和鹅》一文借金奎叔的话告诉我们：_____

10. 《一只窝囊的大老虎》中“我”的心情变化是：期待表演→充满自信→_____→_____。

11. 《陀螺》一文中作者明白了：_____

_____，海水不可斗量。

12. 我听到老人们在一起聊天时常说人生病往往是因为饮食不当，给自己招来灾祸往往是因为说话不谨慎。这让我想起了“_____”这句话。

四、阅读检测台(26分)

(一)

叔叔的礼物不错！

这只陀螺不是人工削()出来的，而是一位木工在旋床上旋出来的，圆且光滑，如同一枚鸭蛋。虽然它远不如我想象中的那么漂亮，但我极高兴地接受了它。尤其当我看到这枚“鸭蛋”的下端已嵌上一粒大滚珠时，更是手舞足蹈，恨不得马上在马路上一显身手！

我的陀螺刚一露()面，就招来了一顿嘲笑。的确，在各色帅气的陀螺面前，它长得不伦不类，该平的地方不平，该尖的地方不尖，看不出一丝一毫与同伴相斗的能力。这使我士气大减，只是在一旁抽打，不敢向任何人挑战。

13. 请为选文中加点的字标注读音。(2分)

14. 选文中“鸭蛋”指的是_____，双引号在这里的作用是_____。(2分)

15. 刚得到这只陀螺时，“我”的心里很_____，从词语“_____”中可以看出，那是因为这只陀螺_____。(3分)

16. 大家嘲笑“我”的陀螺，是因为_____
_____,这让“我”的内心变得_____,所以“我”不敢向任何人挑战。(2分)

(二) 童年趣事

童年在我的印象中已经模糊不清了。但有一件事，我至今都没有忘记，我一想起来就大笑不止。

那时我刚上三年级。有一次，老师让我们回去写一篇介绍学校风景的

作文。可回到家后，我的脑子里却是一片空白，尽管我苦思冥想，却仍然下不了笔，那时的我可从来就没有留心观察过周围的事物呀，该怎么办呢？

我正苦(脑 恼)着，忽然想起了妈妈常说的一句话：李白斗酒诗百篇。于是，我灵机一动，想到：李白只要一喝醉了酒，就可以写出许多首诗来，可谓诗兴大发；要是我也喝醉了，岂不是也能灵感大发，写出文章来？

说干就干，幼稚的我当时还满怀信心地以为自己掌握了写文章的诀窍呢。我来到酒柜前，抓起一瓶白酒就咕咚咕咚地喝了几口。“哇，好辣呀！”我不禁叫起来，可为了写出好文章，我只好强撑着咽下去，嘴里不时念叨着：“良药苦口，良药苦口。”

过了好一会儿，我才满足地回到房间，可刚进门，我便感到两腿发软，双眼模糊，转眼便是一片(膝 漆)黑——我晕了。

等我醒来，已经是晚上了。我躺在床上，妈妈正照料着我，她对今天的事一脸疑惑，忙(徇 询)问我，我这才想起下午的事，发现脑子里仍是空白一片，还是没有什么想写的，我顿时失望透顶，再不相信什么“李白斗酒诗百篇”了。我把下午发生的事原原本本地告诉了妈妈，可妈妈并没有大笑不止，而是(严肃 严谨)地对我说：“写文章靠的是平时的积累和对事物的观察。”这下我明白了，原来写作的诀窍就是积累和观察呀。(有删改)

17. 用 划去文中括号里不恰当的字词。(4分)

18. 补充词语。(2分)

() ()透顶 原原() ()

()笑()止 苦()冥()

19. 读文中画“——”的句子，联系上下文完成练习。(6分)

(1)这是一个()。

A. 设问句 B. 疑问句 C. 反问句 D. 感叹句

(2)将画“——”的句子改为陈述句。

(3)文中的“我”为什么会这样想？

20. 你认为文中写的童年趣事有“趣”在哪儿呢？(2分)

21. 文中的“我”明白了什么？(3分)

五、习作百花园(25分)

22. 打开记忆之门，童年往事便一幕幕地浮现在眼前。下河抓鱼、爬树摘野果子、和爸爸妈妈外出旅游……请你选择一件最有趣的事写下来。不少于450字。

参考答案

一、1.(1)zhuó zhuō (2) √ (3)lù lòu (4)piē piě

2. 大概 撤换 顽皮 预料 崩溃 旋转 惹怒 砸锅

3. 示例：愚笨 灵活 有意 无意 可怕 无畏 骄傲 自卑

4. 开 占 敲 栽 打 碰

(1)碰钉子

(2)占上风

5. (1)垂头丧气

(2)毫无怨言

(3)通情达理

6. (1)语言描写

(2)动作描写

(3)动作描写、外貌描写

(4)心理描写

7.(1)全场的老师同学都被我笨拙的表演逗乐了。

(2)老师对我说，现在开始排练，让我把虎皮和头罩套起来。

(3)示例：他急得像热锅上的蚂蚁，一会儿坐下，一会儿站起来来回踱步。

二、8.示例：小冰，不要伤心了。手表丢了确实有点可惜，但是塞翁失马，焉知非福？说不定过几天就有好事降临到你身上哦！

三、9.看待周围的事物，如果从不同的角度出发就会得到不同的结果，要尊重事实，客观地看待事物。

10. 紧张狼狈 疑惑不解

11. 人不可貌相

12. 病从口入，祸从口出

四、(一)13.xiāo lòu

14. 叔叔送“我”的陀螺 表示特殊含义

15. 高兴 手舞足蹈 圆且光滑，还嵌上了大滚珠

16. “我”的陀螺长得不伦不类 自卑

(二)17.脑 膝 徇 严谨 \

18. 失望 本 本 大 不 思想

19. (1)C

(2)要是我也喝醉了，也能灵感大发，写出文章来。

(3)因为“我”听说李白喝醉了酒能写出许多首诗，所以“我”想向李白学习。

20. 作者模仿李白，结果文章没写成还大醉一场。

21. 写作的诀窍是积累和观察。

五、22.思路点拨：抓住“有趣”这个词语，选择的事情要有趣，能吸引人。事情的前因后果都要有所交代，尤其是事情的经过要写详细，要写出自己的真情实感。 例文略。

部编版小学语文四年级上册第六单元试卷（二）

时间：90 分钟 满分：100 分

一、基础训练营(35分)

1. 下面加点字的读音，在正确的一组后面打“√”不对的画出来并改正。(5分)

- (1)拳_头(quán) 胳膊_(bo) 笨拙_(zhuó)()
- (2)陷_住(qiā) 羡慕_(xiàn) 亏_本(kuī)()
- (3)殷_勤(yīng) 露_面(lù) 金_兵(bīng)()
- (4)撇_嘴(piē) 恍_惚(hū) 裤_裆(dāng)()

2. 看拼音，写词语。(9分)

wéi bó
| |
| |
| |

zhèng tuō
| |
| |
| |

qiā zhù
| |
| |
| |

jiàng shuài
| |
| |
| |

xiǎo chǒu
| |
| |
| |

bēng kuì
| |
| |
| |

tóu zhào
| |
| |
| |

rě nù
| |
| |
| |

zá guō
| |
| |
| |

3. 分别写出下列词语的近义词和反义词。(4分)

笨拙() () 故意() ()
恐怖() () 自豪() ()

4. 填上合适的动词，并选词填空。(5分)

()绿灯 ()上风 ()边鼓
()跟头 ()头阵 ()钉子

(), 心里很受打击。

(2)在这场比赛中,他一直是(),所以最后以大比分胜利了。

5. 根据句子的意思,选择破折号的正确用法。(3分)

A.

B. 表示意思的递进。

C. 表示意思的转换、跳跃或转折。 D. 表示语音的延长。

(1)我本来不想去,可是俺婆婆非叫我再去看看他——有什么看头啊!

()

(2)我大声哭喊道:“鹅要吃我了——呜——呜——呜——” ()

(3)我几乎被它拖倒了——因为当时我还很小,只不过跟它一样高呢!

()

6. 根据画线句的意思写出相关的成语。(3分)

(1)可是老虎在笼子里不是打瞌睡,就是情绪极其低落地踱来踱去。

()

(2)冰叅儿都不会裂开,能没有任何埋怨的话地让你抽打。

()

(3)老师真是个懂得道理,说话做事合情合理的好老师。()

7. 按要求写句子。(6分)

(1)两只旋转的陀螺奋勇搏斗,直到其中一方被撞翻才告一段落。(改为比喻句)

(2)赛陀螺每次都是体重个大的的一方占上风。只有小陀螺的大多在自家院子里玩。(用关联词将两句话合并为一句话)

- (3) “现在开始排练。你把虎皮和头罩套起来。” (述句)
-

二、综合展示厅(4分)

8. 我不会豁虎跳，班主任还坚持让我扮演老虎，结果表演砸锅了，引起哄堂大笑。你觉得老师这样做对吗？为什么？
-
-

三、课本直通车(10分)

9. 鹅用脚爪_____金奎叔，还用嘴_____他。可是金奎叔轻轻地把鹅_____了起来，把它_____半空中。

10. 我听到老人们在一起聊天时说人生病往往是因为饮食不当，给自己招来灾祸往往是因为说话不谨慎。这让我想起了“_____”这句话。
-

11. 《陀螺》一文让作者明白了：

_____，海水不可斗量。

12. 想在台上露脸，让大家给“我”掌声，此时“我”的内心很_____；演哥哥的小朋友说“我”不会豁虎跳，对“我”不满意，“我”怕老师改变主意，此时内心变得_____；当老师坚持让“我”演，并告

我”表演的动作，我”有了充分的_____；后来表演搞砸了，引起笑声不断，我”变得非常_____。

四、阅读检测台(26分)

()

这只陀螺不是人工削()出来的，而是一位木工在旋()床上旋出来的，圆且光滑，如同一枚鸭蛋。虽然它远不如我想象中的那么漂亮，但我极高兴地接受了它。尤其当我看到这枚“鸭蛋”的下端已嵌上一粒大滚珠时，更是手舞足蹈，恨不得马上在马路上一显身手！

我的陀螺刚一露脸，就招来了一顿嘲笑。的确，在各色帅气的陀螺面前，它长得不伦不类，该平的地方不平，该尖的地方不尖，看不出一丝一毫与同伴相斗的能力。这使我士气大减，只是在一旁抽打，不敢向任何人挑战。

13. 请为选文中加点的字标注读音。(2分)

14. 选文中“鸭蛋”指的是_____，双引号在这里的作用是_____。(2分)

15. 刚得到这只陀螺时，“我”的心里很_____，从词语“_____”可以看出来，那是因为这只陀螺_____。(3分)

16. 同学们嘲笑“我”的陀螺，是因为

_____ “我”的内心变得_____, 所以不敢向任何人挑战。(2分)

()童年趣事

但有一件事，我至今都没有忘记，我一想起来就大笑不止。

那时我刚上二年级。有一次，老师让我们回去写一篇介绍学校风景的作文。可回到家，我的脑子里却是一片空白，尽管苦思冥想，仍然下不了笔，那时的我可从来就没有留心观察过周围的事物呀，该怎么办呢？

我正苦()恼)着，忽然想起了小时候妈妈常说的一句话：李白斗酒诗百篇。于是，我灵机一动，想：李白只要一喝醉了酒，就可以写出许多首诗来，可谓诗兴大发；要是我也喝醉了，岂不是也能灵感大发，文章挥笔而出？

说干就干，幼稚的我当时还满怀信心地以为自己掌握了写文章的诀窍呢。我来到酒柜前，抓起一瓶白酒就咕咚咕咚地喝了几口。“哇，好辣呀！”我不禁叫起来，可为了写出好文章，我只好迫不得已强撑着咽下去，嘴里不时念叨着：“良药苦口，良药苦口。”

过了好一会儿，我才满足地回到房间，可才刚进门，我便感到两腿发软双眼模糊，转眼便是一片(膝 漆)黑——我睡着了。

等我醒来，已经是晚上了。我躺在床上，妈妈正照料着我，她对今天的事一脸疑惑，忙(徇 询)问我，我这才想起傍晚的事，发现自

诗百篇”了。我把傍晚发生的事原原本本地告诉了妈妈，可妈妈并没有大笑不止，而是(严谨)地对我说：“写文章靠的是平时的积累和对事物的观察。”这下我明白了，原来写作的诀窍就是积累和观察呀。

17 划去文中括号里不恰当的字词。(4分)

18. 补充词语。(2分)

()()透 顶 原 原()()

()笑()止 迫()得()

19. 读下面的句子，联系上下文回答问题。(8分)

要是我也喝醉了，岂不是也能灵感大发，文章挥笔而出？

(1)这是一句()。

A. 设问句 B. 疑问句 C. 反问句 D. 感叹句

(2)将上面的句子改为陈述句：_____

(3)文中的“我”为什么会这样想？

(4)你认为文中写的童年趣事有“趣”在哪儿呢？

20. 文中的“我”明白了什么？(3分)

五、习作百花园(25分)

摘野果子、和爸爸妈妈外出旅游……请你选择一件最有趣的事写下来。不能少于 450 字。

参考答案

一、1.(1)zhuó zhuō (2) ✓

(3)yīng yīn lù lòu (4)piē piě

2. 围脖 挣脱 掐住 将帅 小丑 崩溃 头罩 惹怒 砸锅

3. 愚笨 灵活 有意 无意 可怕 无畏 骄傲 自卑

4. 开 占 敲 栽 打 碰

(1)碰钉子 (2)占上风

5. (1)C (2)D (3)A

6. (1)垂头丧气 (2)毫无怨言 (3)通情达理

7. (1)两只旋转的陀螺像两个英勇的士兵一样奋勇搏斗，直到其中一方被撞翻才告一段落。

(2)因为赛陀螺每次都是体重个大的一方占上风，所以只有小陀螺的大多在自家院子里玩。

(3)老师对我说，现在开始排练，让我把虎皮和头罩套起来。

二、8.示例：我认为老师这样做是对的。因为她给了孩子一个表现的机会，让孩子体验了表演的滋味。虽然表演没有达到预期的效果，但是孩子一辈子没有遗憾，这种经历可以使他受益无穷。

三、9.划 啄 提 摔到了

10. 病从口入，祸从口出

11. 人不可貌相

12. 期待 担心 自信 狼狈

四、(一)13.xiāo xuàn

14. 叔叔送“我”的陀螺 特殊含义

15. 高兴 手舞足蹈 圆且光滑还嵌上了大滚珠

16. “我”的陀螺长得不伦不类 自卑

(二) 17. 脑 膝 徇 严谨

18. 失望 本 本 大 不 不 已

19. (1)C

(2)要是我也喝醉了，也能灵感大发，文章挥笔而出。

(3)因为“我”听说李白喝醉了酒能写出许多首诗，所以想向李白学习。

(4)作者模仿李白，结果文章没写成还大醉一场。

20. 写作的诀窍是积累和观察。

五、21.思路点拨：抓住“有趣”这个词语，选择的事情要新颖，能吸引人。事情的前因后果都要有所交代，尤其是事情的经过要写详细，要写出自己的真情实感。 例文略。

部编版小学语文四年级上册第六单元试卷（三）

基础百花园(41分)

一、下列加点字的读音完全正确的一项是() (3分)

- A. 踱(dù)步 彻(chè)底 名誉(yù)
- B. 欺(qī)骗 所谓(wèi) 拳(quán)头
- C. 撇(biě)嘴 倒霉(méi) 砸(zá)锅
- D. 笨拙(zhuó) 堂(táng)弟 手段(duàn)

二、读拼音，写词语。(8分)

wán qiáng

shuāi jiāo

rèn píng

xìng kuī

xùn liàn

kuàng qiě

shī bài

zì háo

三、给下列句中加点的字选择正确的解释，把序号填在括号里。(4分)

【老】①年岁大(跟“少、幼”相对); ②很久以前就存在的; 时间久的(跟“新”相对); ③原来的; ④对某些方面富有经验; 老练(跟“嫩”相对); ⑤经常。

1. 小明的爸爸是修理汽车的老手。()
2. 这消息曾使我一整天处于恍惚的状态，老想象着那只陀螺英武的风姿。()
3. 这件大衣的样式已经很老了。()
4. 他虽然已经六十多岁了，但是一点儿都不显老。()

四、写出下列句子运用的描写方法。(6分)

1. 他们往往各站一角，奋力抽转自己的冰尕儿，让它朝对方撞去。

()

2. 这一摔是那么痛快，远处的孩子们全笑了起来，我也挂着泪笑了。

()

3. 那个演哥哥的小朋友问我：“你会豁虎跳吗？”()

五、把下面的四字词语补充完整，并按要求完成练习。(14分)

()缘()故 通()达() ()堂()笑

()头()气 顾()思() ()整()鼓

摇()晃() ()()勃勃 不可()()

1. ()指懂得道理，说话做事合情合理。

2. 找出下列词语的近义词。

没精打采——() 捧腹大笑——()

3. 世间许多事情是()的，表现优异、工作卖力的表姐竟然()地受到了领导的批评。

六、按要求完成句子练习。(6分)

1. 缩句：其余三只鹅纷纷张开翅膀跳进池塘里。

2. 修改病句：我殷切期待的目光大概可能引起了她的注意。

3. 用关联词语将两句话合并为一句话：赛陀螺每次都是体重个大的

一方占上风。 只有小陀螺的大多在自家院子里玩。

主题训练营(12分)

七、根据课本内容填空。(12分)

1. _____，驷马难追。
2. _____，谬以千里。
3. 很多人认为：牛怕人是因为牛的眼睛看人，觉得人比牛大，鹅不怕人是因为鹅的眼睛看人，觉得_____。其实只要我们_____，鹅是不敢欺负人的。
4. “到底怎么演完的，我一点儿也记不起来，只记得耳边的笑声接连不断。”对这句话的理解正确的是()

A. 老师和同学们的笑声让“我”彻底丧失了演下去的勇气，所以“我”索性临场发挥随心所欲地演，因此一点儿也记不起来。

B. “我”由于非常紧张，生怕自己演不好，一直想着怎样按老师的指导去表演，而没有精力去关注自己的表演情况，所以最后一点儿也记不起来。

读写展示台(47分)

八、课内阅读。(9分)

就在这时候，池塘里划来了一只小船，捉鱼的金奎叔从船里跳上岸，飞快地走了过来(这些，我都是后来才知道的，当时是完全昏乱了)。金奎叔是个结实的汉子，他的胳膊比我的腿还粗。他一把握住

了鹅的长脖子。鹅用脚爪划他，用嘴啄他。可是金奎叔的力气是那么大，他轻轻地把鹅提了起来，然后就像摔一个酒瓶似的，呼的一下，把这只老公鹅摔到了半空中。它张开翅膀，啪啪啪地落到了池塘中。这一下，其余三只鹅也怕了，纷纷张开翅膀，跳进池塘里，向远处游去。

.....

金奎叔帮我穿上鞋，拾起书包，用大手摸摸我的头，说：“鹅有什么可怕的！看把你吓成这样。”

我说：“因为鹅把我们看得比它小哇！”

金奎叔说：“让它这样看好了！可是，它要是凭这点来欺负人，那咱们可不答应，就得掐住它的脖子，把它摔到池塘里去。记着，霖哥儿，下次可别怕它们。”

我记住金奎叔的话，从此不再怕鹅了。有什么可怕的！它虽然把我们看得比它小，可我们实在比它强啊！怕它干吗？果然，我不怕它，它也不敢咬我，碰到了，只是吭吭叫几声，扇几下翅膀，就摇摇摆摆走开了。

看到牛，我也不再无缘无故欺负它了，我觉得它虽然把我们看得比它大，可我们平白地去欺负它干吗？

直到现在，我还记着金奎叔的话。

1. 给加点的字选择正确的读音，在下面画“√”。(5分)

划(huá huà)船

结(jiē jié)实

扇(shān shàn)扇(shān shàn)子 脚爪(zhuǎ zhǎo)

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/378062033054006071>