

河南八市 2024 年高考仿真模拟语文试卷

考生须知：

1. 全卷分选择题和非选择题两部分，全部在答题纸上作答。选择题必须用 2B 铅笔填涂；非选择题的答案必须用黑色字迹的钢笔或答字笔写在“答题纸”相应位置上。
2. 请用黑色字迹的钢笔或答字笔在“答题纸”上先填写姓名和准考证号。
3. 保持卡面清洁，不要折叠，不要弄破、弄皱，在草稿纸、试题卷上答题无效。

1、阅读下面的文字，完成下列小题。

美食博主李子柒以拍摄古风美食短视频而出名，日前她被《中国新闻周刊》评选为 3 年度文化传播人物。获选理由是：她把中国人传统而_____的生活方式_____出来，让现代都市人找到一种心灵的_____，也让世界理解了中国文化。她的视频堪称网络传播时代的中国“田园诗”，从酿酒、熬红糖、做糕点、烤全羊，到造纸、蜀绣、制墨、做秋千、做竹子家具……位清秀恬静的姑娘，在美丽如画的中国乡村采摘、烹饪、劳作，耐心地用中国传统手工技艺展现美食、器物从无到有的制作过程。正因为视频内容独具风格，使得它不仅包含了被外国网友广泛认同的价值理念，还满足了外国网友对中国的想象。（ ）相信未来会有更多人用海外乐于接受、易于理解的方式，从不同角度、不同侧面呈现_____的中国。

1. 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是

- A. 本质 显现 安全感 蔚为大观
- B. 本真 显现 归属感 包罗万象
- C. 本真 呈现 归属感 包罗万象
- D. 本质 呈现 安全感 蔚为大观

2. 下面填入文中括号内的语句，衔接最恰当的一项是

- A. 这种传播方式是对外文化传播中值得研究的样本，美丽中国的一扇窗被她打开。
- B. 美丽中国的一扇窗被她打开，这种传播方式是对外文化传播中值得研究的样本。
- C. 这种传播方式是对外文化传播中值得研究的样本，她向世界打开了美丽中国的一扇窗。
- D. 她向世界打开了美丽中国的一扇窗，这种传播方式是对外文化传播中值得研究的样本。

3. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是

- A. 正因为视频内容独具风格，所以使得它不仅包含了被外国网友广泛认同的价值理念，还满足了外国网友对中国的想象。
- B. 正是视频内容独具风格，使得它不仅满足了外国网友对中国的想象，还包含了被外国网友广泛认同的价值理念。
- C. 正因为视频内容独具风格，才使得它不仅满足了外国网友对中国的想象，还包含了被外国网友广泛认同的价值理念。
- D. 正是视频内容独具风格，使得它不仅满足了被外国网友广泛认同的价值理念，还包含了外国网友对中国的想象。

2、补写下列名句名篇中的空缺部分。

诗言志，其中不乏哀愁，伟大的诗人们往往把胸中难以排遣的愁情化作千古流传的美妙诗句。在《虞美人》中李煜用“①_____，②_____”这一形象的比喻和大胆的夸张来抒发自己作为亡国之君的无尽哀愁；在《水龙吟·登建康赏心亭》中辛弃疾用“③_____，④_____，无人会，登临意”来抒发自己怀才不遇的苦闷；鲍照在《拟行路难》中则用“心非木石岂无感，⑤_____”来表达自己欲说还休的愤懑与不平；而才华横溢的李清照则在《醉花阴》中把闺怨闲愁化作了“⑥_____，帘卷西风，人比黄花瘦”的锦绣词句。

3、阅读下面的文言文，完成下面小题

复张君书

清·姚鼐

辱书谕以入都不可不速，嘉谊甚荷。以仆驽蹇，不明于古，不通于时事，又非素习熟于今之贤公卿，顾蒙识之于侪人之中，举纤介之微长，掩愚谬之大罪，引而掖焉，欲进诸门墙而登之清显，虽微君惠告，仆固愧而仰德久矣。

仆闻薪于己者志也，而谐于用者时也。士或欲匿山林而羁于绂冕，或心趋殿阙而不能自脱于田舍，自古有其志而违其事者多矣。仆少无岩穴之操，长而役于尘埃之内，幸遭清时，附群贤之末，三十而登第，跻于翰林之署，而不克以居，浮沉部曹，而无才杰之望，以久次而始迁。值天子启秘书之馆，大臣称其粗解文字而使舍吏事而供书局其为幸也多矣不幸以疾归又不以其远而忘之为奏而扬之于上其幸抑又甚焉。士苟获是幸，虽犖犖犹将耸耳目而奋，虽跛躄犹将振足而起也，而况于仆乎？

仆家先世，常有交裾接迹仕于朝者，今者常参官中乃无一人，仆虽愚，能不为门户计耶？古之君子，仕非苟焉而已，将度其志可行于时，其道可济于众。诚可矣，虽皇皇以求得之而不为慕利，虽因人骤进而不为贪荣。何则？所济者大也。至其次，则守官摠论，微补于国而道不章。又其次，则从容进退，庶免耻辱之大咎已尔。夫自圣以下，士品类万殊，而所处古今不同势，然而揆之于心，度之于时，审之于己之素分，必择其可安于中而后居，则古今人情一而已。夫朝为之而暮悔，不如其弗为；远欲之而近忧，不如其弗欲。抗孔子之道于今之世，非士所敢居也；有所溺而弗能自反，则亦士所惧也。是故古之士，于行止进退之间，有跬步不容不慎者，其虑之长而度之数矣，夫岂以为小节哉！若夫当可行且进之时，而卒不获行且进者，盖有之矣，夫亦其命然也。

仆今日者，幸依圣朝之末光，有当轴之褒采，勇跃鼓忤以冀进，乃其本心。而顾遭家不幸，始反一年，仲荣先殒，今又丧妇，老母七十，诸稚在抱，欲去而无与托，又身婴疾病以留之。此所以振衣而趑趄，北望枢斗而俯而太息者也。

远蒙教督，不获趋承，虽君子不之责，而私衷不敢安，故以书达所志，而冀量察焉。

（选自《惜抱轩诗文集》）

1. 对下列句子中加点字词的解釋，不正确的一项是

- A. 而谐于用者时也 谐：合，符合。
- B. 微补于国而道不章 章：同“彰”，彰明。
- C. 抗孔子之道于今之世 抗：捍卫，挽救。

D. 有当轴之褒采 当轴：当权者。

2. 下列各组句子中，加点词的意义和用法相同的一组是

- A. 士或欲匿山林而羈于绂冕 驪山北构而西折
B. 今者常参官中乃无一人 今少卿乃教以推贤进士
C. 有跬步不容不慎者 求人可使报秦者，未得
D. 虽君子不之责 外无期功强近之亲

3. 下列对原文有关内容的概括与赏析，不正确的一项是

- A. 尽管作者拒绝了张君要他火速进京做官的建议，但他仍在回信中对张君的赏识和提拔之情表示了感谢，体现了士大夫的修养。
B. 清代的读书人由科举而翰林，由翰林而朝臣。作者从跻身翰林到任职秘书馆，仕途颇为顺利。翰林可以参政议政，名望很高。
C. 和李密一样，作者把家庭的不幸当作不愿做官的理由，所不同的是，李密承诺自己要先尽孝，后尽忠，而作者并无此种考虑。
D. 文章以议论为主，作者通过反复陈说应当和不应当做官的理由，强调左右为难的精神困境，分析透彻，层层深入，感人肺腑。

4. 用“/”给文中画波浪线的部分断句。

值天子启秘书之馆大臣称其粗解文字而使舍吏事而供书局其为幸也多矣不幸以疾归又不以其远而忘之为奏而扬之于上其幸抑又甚焉。

5. 把文中画线的句子译成现代汉语。

(1) 虽微君惠告，仆固愧而仰德久矣。

(2) 古之君子，仕非苟焉而已，将度其志可行于时，其道可济于众。

4、下列各句中加点词语的使用不恰当的一项是 ()

- A. 孙俪是大家喜爱的演员之一，最近，她凭实力拿下“白玉兰”奖，有人对她获奖质疑，但我认为她拿下此奖还是实至名归的。
B. 有细心的球迷已经发现，在本届美洲杯赛中，梅西和阿圭罗都留起了胡须，这与他们之前的“青春风”大相径庭。
C. 这个世界上成功的女人，应该说罄竹难书，可让每个女人都羡慕的，有一个一定就是有着“时尚达人、贝嫂、时装设计师”众多头衔的维多利亚。
D. 微信朋友圈现在已俨然变成了最大的谣言集散地。但是流言止于智者，对于任何消息，我们一定要用心甄别，不要人云亦云。

5、阅读下面这首宋词，完成下面小题。

念奴娇 送陈正言^①

家铉翁^②

南来数骑，问征尘，正是江头风恶。耿耿孤忠磨不尽，惟有老天知得。短棹浮淮，轻毡渡汉，回首觚棱^③泣。缙书欲上，惊传天外清跸。

路人指示荒台，昔汉家使者，曾留行迹。我节君袍雪样明，俯仰都无愧色。送子先归，慈颜未老，三径有余乐。逢人问我，为说肝肠如昨。

（注）①陈正言是南宋朝廷派来的使者。②恭宗德祐二年（1276）正月，元军从水陆大举入侵，南宋朝廷投降，并派出三千余人官兵赴元祈请有关事宜，家铉翁即是其中一位祈请使，他从此被迫羁留北方，直到1294年以八十二岁的高龄被放归。此词即是作于羁留期间。③觚棱：本指殿堂屋角上的瓦脊形状，这里代指宫阙。

1. 下列对这首词的理解和分析，不正确的一项是

- A. 首句写作者对南方形势的关心。遇南来者即询问消息，但询问的结果却是“江头风恶”，即形势不好。
- B. “磨不尽”三字，指耿耿孤忠坚如磐石，也包含了他在北方所受的各种磨难，更加突显了他的品质。
- C. “短棹浮淮”写诗人眺望京城时所见的淮水之上船来船往的景象；“泣”表达了思归不得的痛苦。
- D. 此词上片虽从眼前落笔，但主要还是叙写对那段惊心动魄的历史的回忆；下片重在抒写自己的心迹节概。

2. 作者身羁异域，送归而自己却不能归，下片并未见伤悲沉沦之情。请分析词作的下片是如何抒发这种情感的。

6. 补写出下列名篇名句中的空缺部分。

- (1) 汨余若将不及兮，_____。（屈原《离骚》）
- (2) 蒹葭萋萋，_____。《诗经·蒹葭》
- (3) 春冬之时，_____，回清倒影。（郦道元《三峡》）
- (4) 飞湍瀑流争喧豗，_____。（李白《蜀道难》）
- (5) _____，草色遥看近却无。（韩愈《早春呈水部张十八员外》）
- (6) 万里悲秋常作客，_____。（杜甫《登高》）
- (7) 元嘉草草_____，赢得仓皇北顾。（辛弃疾《永遇乐·京口北固亭怀古》）
- (8) 君子以文会友，_____。（《论语》）

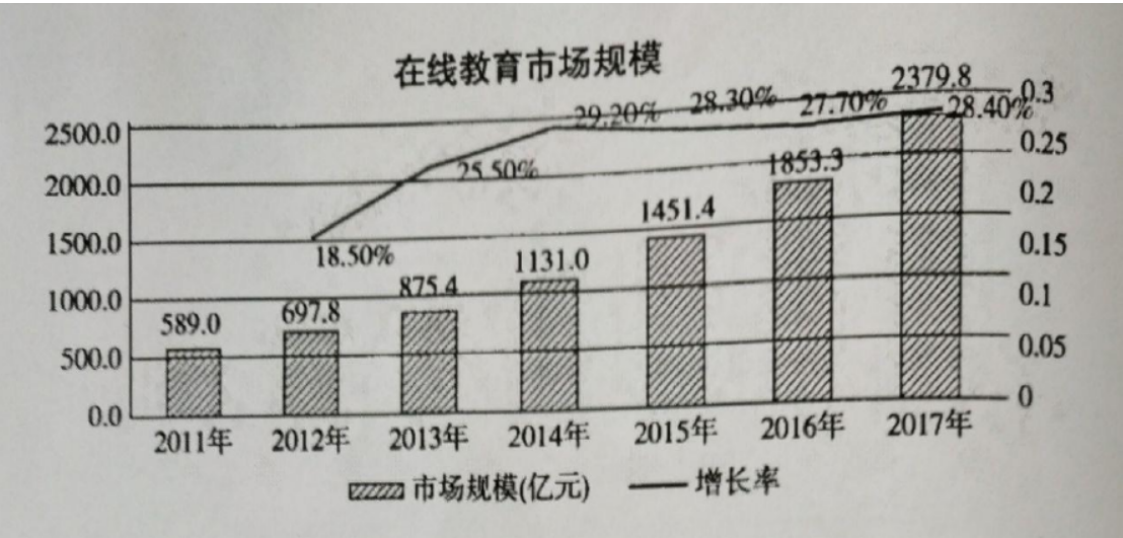
7. 阅读下面的文字，完成后面各题。

材料一：

网络在线学习，因为少了在途时间，获得知识更便捷、省时、省钱，赢得了学生和家长的厚爱。再加上通过前沿技术的使用带来更好的教学互动与体验，使教师授课效果更好。但是，由于在线教育具有网络所具有的特点，也带来了一定的问题，有的甚至很令人担忧。在线教育不应仅仅是将线下教育通过录像、录音简单上传至网络，而且要根据在线教育的内容和受教育者的年龄特征等，采取受教育者喜欢又能够接受的方式方法，满足受教育者的求知欲。在线教育者眼里有学生，心里有分寸，做到想学生所想，在线教育才会更上一个台阶。不要把在线教育变成冰冷的机器人教学，也不要吸收网络隔空对话油腔滑调、想当然的手法，甚至把低俗当有趣。另外，在线教育“名师”掺假注水，技术控制不过关，会误人子弟，影响在线教育的效果。

(摘编自卞广春等《在线教育要多点温度和责任》)

材料二：



材料三：

在线教育的关键词仍是教育，而不是商业。教育是非常严肃的一个话题，它关系个体和国家的前途命运。一种教育模式要行稳致远，其核心要件当然是人才。只有优秀的教师，才能上好课。好的课程一般都有好的教学体验。然而，好的教学体验不同于受学生欢迎。我们希望寓教于乐，可是别忘了，寓教于乐必须重视内容与形式的关系。教应该是内容，乐应该是形式。内容决定形式，形式服务于内容，二者既不可偏废，其地位也不可颠倒。现在，我们有些教育机构，商业铜臭味太重，眼睛里只有人民币，没有人民和底线。它们不是在诲人不倦，而是在“毁”人不倦。这一现象尤其值得注意。

(摘编自文峰等《给教育产业戴上质量“紧箍咒”》)

材料四：

除了中国大学慕课、网易公开课等免费通识类教育课程之外，越来越多专业细分的教育平台也涌现出来，如专注于从幼儿园到高中阶段的基础教育，应对雅思、托福、公务员等专门考试的线上培训等。

互联网给教育带来了显著的变化，这种变化不仅表现在时间空间上的突破，更体现在教育的教、学、评、测等多个环节。在互联网模式下，学习不再只是呈现、接收、反馈的过程，而是一种全新的认知过程。课程的建设也不再只

是师生传授，需要更加关注进度设计、用户感受、社会参与等。比如，当课程后台大数据显示，在课程进行到某一时段时，有超过一半的学员做出了暂停或回放的动作，那么可以就此了解课程难点所在，并有针对性地优化教学内容。

（摘编自丁雅诵等《在线教育，打开你的知识空间》）

1. 下列对材料相关内容的理解和分析，不正确的一项是（ ）

- A. 网络在线学习，有着获得知识更便捷、省时、省钱等特点，因此赢得了学生和家长的厚爱，自身也获得了长足的发展。
- B. 在线教育如果想更上一个台阶，需要根据在线教育的内容和受教育者的年龄特征等，来采取更恰当的方式进行教学。
- C. 在线教育不是商业，那些一味追求金钱的教育机构，可能会给学生好的体验，但由于教育底线的缺失，也在毁掉学生。
- D. 在线教育借助于互联网模式，使学习呈现出了全新的认知过程，可以更好地关注教学进度，有针对性地优化教学内容。

2. 下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是（ ）

- A. 分析材料二，可看到在线教育市场发展规模逐年扩大，到 2017 年突破了 2000 亿元大关，可推断出在线教育发展趋势良好。
- B. 从材料二提供的数据来看，增长率在 2012—2014 年增长幅度较大，且在 2014 年达到高峰，2014 年后则较平稳增长。
- C. 寓教于乐中的“教”和“乐”是内容和形式的关系，如果不能正确处理二者关系，就会出现不和谐现象，出现教育问题。
- D. 在线教育有着越来越多专业细分的教育平台，如基础教育、公务员考试的线上培训，给教育带来了显著的变化。

3. 根据材料，简要分析怎样更好地发展中小学在线教育。

8. 阅读下面的文字，完成各小题。

材料一：

（长沙晚报 6 月 4 日讯） 今年，长沙将全面推进生活垃圾分类减量，实现全市 633 个社区生活垃圾分类全覆盖。根据长沙垃圾分类推进时间表，10 月底前全市将实现所有社区和单位垃圾分类全面覆盖到位。同时，随着前端分类减量和末端设施建设的加快推进，生活垃圾处理方式（填埋、焚烧、堆肥等）中的填埋方式将逐年减少，预计 2021 年长沙将实现生活垃圾“零填埋”。

今年，长沙将推行“干湿分类为主、四分类为辅”的生活垃圾分类投放模式。“干湿分类主要就是要求将厨余垃圾与其他干垃圾分开投放，这样易于居民理解和接受，未来可以进一步细化分类。”市城管执法局介绍。“四分类法”则是将生活垃圾分为可回收物、湿垃圾、有害垃圾和干垃圾四类进行收集、运输和处置。垃圾分类的短板在前端投放，关键在全民参与。据了解，长沙各社区正开展“敲门行动”，通过党员、社区工作人员、志愿者、居民代表等上门普及垃圾分类知识，提升居民参与垃圾分类的知晓率、参与率和分类准确率。

（摘录自《今年长沙市社区垃圾分类全覆盖，2021 年实现生活垃圾“零填埋”》）

材料二：

7月1日,《上海市生活垃圾管理条例》正式实施。上海市精神文明建设委员会办公室、上海社会科学院社会学研究所课题组于2019年底联合开展面向市民的问卷调查,下面是其中的两个调查统计图表。

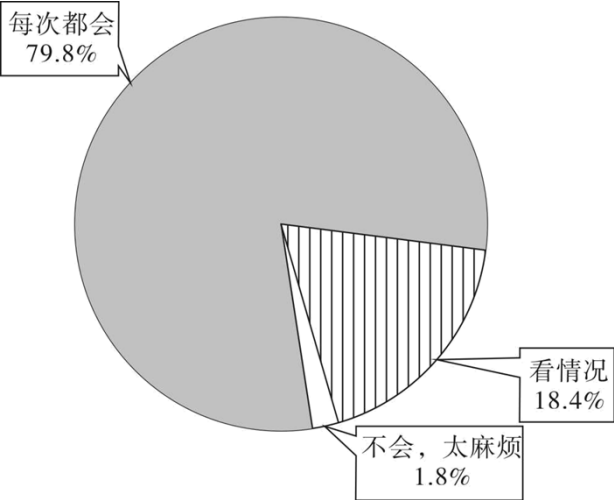


图 1 市民扔垃圾时主动遵循垃圾分类的情况

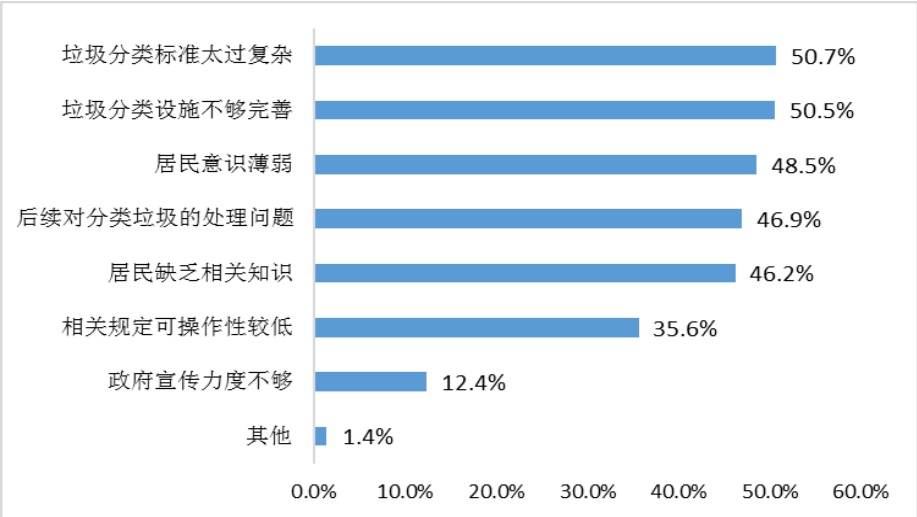


图 2: 上海推进生活垃圾分类的主要困难

(摘编自 2019 年 12 月 3 日澎湃新闻)

材料三:

垃圾分类不是小事,它不仅是基本的民生问题,也是生态文明建设的题中之义。近些年来,随着经济社会发展和物质消费水平大幅提高,我国垃圾产生量迅速增长,不仅造成资源浪费,也使环境隐患日益突出,成为经济社会持续健康发展的制约因素、群众反映强烈的突出问题。遵循减量化、资源化、无害化原则,实施垃圾分类处理,引导人们形成绿色发展方式和生活方式,可以有效改善城乡环境,促进资源回收利用,也有利于国民素质提升、社会文明进步。

垃圾分类不是易事，需要加强科学管理、形成长效机制、推动习惯养成。这几年，垃圾分类的顶层设计不断完善，推进力度持续加强，由点到面，逐步推开，成效初显。从今年开始，全国地级及以上城市全面启动生活垃圾分类工作，垃圾分类取得积极进展。但也要看到，总体上，我国垃圾分类覆盖范围还很有限，垃圾分类收运和处置设施依然存在短板，群众对垃圾分类的思想认识仍有不足。进一步做好垃圾分类工作，就要按照总书记的重要指示，加强引导、因地制宜、持续推进，把工作做细做实，持之以恒抓下去。

垃圾分类不是哪一方面的事，需要全社会人人动手，一起来为改善生活环境作努力，一起来为绿色发展、可持续发展作贡献。垃圾分类是一个系统工程，涉及政府、企业、社区、居民等多方主体，包括投放、收集、运输、处理等多个环节，需要协力推进。推进垃圾分类工作，就要按照总书记的重要指示，开展广泛的教育引导工作，让广大人民群众认识到实行垃圾分类的重要性和必要性，通过有效的督促引导，让更多人行动起来，培养垃圾分类的好习惯。

（摘编自 2019 年 06 月 04 日《人民日报》）

1. 下列对“垃圾分类”工作的理解与上述材料不符合的一项是

- A. 垃圾分类工作既是民生问题，也是环境保护问题，是生态文明建设问题。
- B. 垃圾分类工作是系统工程，也是长期工程，需要持之以恒抓下去。
- C. “干湿分类为主、四分类为辅”的垃圾分类模式，易于居民理解和接受。
- D. 垃圾分类工作将引导人们形成绿色发展方式和生活方式，有效改善城乡环境。

2. 下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是

- A. 因为推进垃圾分类减量和垃圾处理设施的建设，预计到 2021 年长沙将实现垃圾“零填埋”的目标。
- B. 上海绝大部分市民认可政府的垃圾分类宣传工作，并在扔垃圾时能体现出较高的主动性和自觉性。
- C. 长沙各社区通过开展“敲门行动”，宣传普及垃圾分类知识，以提升居民参与垃圾分类的知晓率、参与率和分类准确率。
- D. 上海市民认为生活垃圾分类的主要困难是“垃圾分类标准太过复杂”“垃圾分类设施不够完善”和“居民意识薄弱”等方面。

3. 针对材料二中图 2 所示的推进生活垃圾分类的主要困难，请结合三则材料，分析如何才能克服这些困难。

9. 阅读下面文字，完成各题。

十七岁的远行

1 总会想起多年前的那个晚上，当时我 17 岁。站台上，全家人给我送行。我面前是一个大旅行包，还有一个硕大的行囊，用背包带捆的很紧，理念是我的衣物和一床新被子。

2 我妈站在一旁，又递过来一个书，包装得鼓鼓囊囊的。天气很热，我一面示意他们回去，一面把装满食物的书包递还给我妈，说：“北京什么吃的都有用不着这些。”

3 事实上，我妈的担心，从我填报高考志愿时就开始了。我想读北京的学校，这让她隐隐感到不安。“为什么不报考南方的学校呢？”她总是轻声嘟囔，“听说北京的粮食供应里还有四分之一的杂粮呢。”母亲是中学教师，对学

生说的是艰苦奋斗、建设“四化”的大道理，但回到自己家里，她还是希望儿子能有更好的生活条件。

4 我母亲出生在江淮之间的六安，大学毕业时，为了爱情，和父亲一起来到皖东北的小县城教书。在我童年的记忆里，她从来没有停止过对皖北的吐槽，其中最多的是卫生习惯和饮食习惯。

5 她总会用很长的篇幅，怀念大别山区我外公外婆家的小山村，风景有多秀丽，腊肉有多解馋，糍粑有多香甜，蔬菜的种类有多丰富，甚至连简单的用糯米面制作的饼子——糯米粑粑，都被她形容得神乎其神。要用什么样的米和糯米搭配，泡多久，怎么磨，怎么蒸，怎么放到石臼里面舂，最后要放到冬水里保存……说起这些来，她如数家珍。

6 其实我去过外婆家，小村子并不像母亲描述的那样山清水秀，外公家的房子也非常低矮。家中饭食的种类更是少的可怜。童年的我认为，淮北平原无论从地形上、气候上，还是物产上、食物上，都比大别山区好。

7 不过，外婆的山村也以另一种形式存在于我们位于淮北平原的家里。每年冬、夏两季，父亲都会拿着包裹单去邮电局，在高高的绿色柜台后面，有外婆定期寄来的包裹。

8 夏天寄来的是一种茶叶，叫瓜片，味道奇苦，但非常耐泡。冬天寄得更多，咸肉、咸鱼、腊鸭、腊鹅，还有被我母亲称作传奇的糯米粑粑。

9 外婆家的糯米粑粑是一个个实心儿的，呆头呆脑的圆坨坨。将粑粑简单蒸一蒸，立刻会变得软糯，蘸上白砂糖可以直接吃。我妈还喜欢将粑粑切成块，放在菜汤或肉汤里煮，口感也不错。即便是用火钳夹着它在灶膛里轻轻的烤一烤，也会散发出奇异的谷物的香气。

10 每次看到孩子们吃粑粑时流露出对食物的渴望，我妈都会特别得意，并为她是一个“南方人”而深深自豪。南方富庶，北方贫瘠，这是我妈的逻辑。

11 当然，这并没有影响一个十七岁的高中毕业生的选择。这一年的九月，我到了北京，在崭新的环境里开始了大学生活。

12 然而不到一个月的时间，我便开始感到哪里不对，刨除想家的因素，最主要的就是食欲不振。按说。北京广播学院的食堂在北京高校里算做的不错的，我和同学也偶尔凑份子“进城”去吃北京的馆子，但这些都没有办法平复我对家中食物的思念。

13 一个人只有离开自己熟悉的生活环境，到了完全陌生的地方，才会理解所谓的故乡，不仅仅意味着熟悉的人群和熟悉的景物，熟悉的味觉习惯显然也是故乡重要的组成部分。

14 我有一个科普作家朋友，叫土摩托，他对美食家笔下所谓的“故乡滋味”或者“妈妈的味道”这样解释：除了人在童年时代养成的味觉习惯，每个人消化系统的菌群都像自己的指纹一样，有着独特的组织方式。长时间吃惯了一种或几种食物，肠道的菌群就会相对固定下来，只要遇到类似的食物，就能熟练地进行各种分解，而遇到陌生的食物，它们就会手足无措，甚至会闹情绪。

15 在北京读大学的第一个学期，我的肠胃一直在闹情绪，直到我寒假回到家，报复性的吃喝了一整天，世界才逐渐安静下来。

16 等再次踏上去往北京的列车，我的包里已经塞满各种故乡的食物：烧鸡、酥糖、腊鹅，还有我妈特地装的糯米粑粑。至今想来，17岁那年的离家是我成长过程中非常重要的时间节点。

17 它让我切实感受到一个叫故乡的东西，不仅从心理层面，也从生理的层面。与此同时，我开始主动尝试和接纳更加丰富的食物，要知道在读大学之前，我甚至不能吃辣椒。

18 后来我成了一名纪录片导演，这一职业需要我不停的与人打交道，而食物恰好是人与人交流最便捷的媒介。为此我不得不带着好奇心，品味各种匪夷所思的吃食，渐渐的，我变成了一个“世界胃”，我可以出国十几天，不吃一顿中餐，心安理得的享用几乎所有的当地食物。

19 更难得的是，我开始从餐桌上发现，食物不再是一种简单的、慰藉肠胃的物质。它身上富集的信息就有鲜明的个性，又有非常强烈的生活气息。

20 食物与其所在地区气质的某种勾连，以及食物自身流变的秘密一直深深地吸引着我。

21 就拿粑粑来说，这种稻米制品通过不同的加工手段，居然能演变出那么多美食：粉、圆、粽、糕、糍、丸、糟、糜、堆……游走在故乡和世界之间寻找风味，寻找人和食物之间的关联，这一切都始于我 17 岁那年的远行。回顾这些年吃过的饭，走过的路，《风味人间》里有句旁白很能代表我的感受：“人的口味就是这样，有时像岩石一样顽固，有时又像流水一样豁达。”

（有删改）

1. 下列对文本相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（ ）

- A. 母亲是个言行不一的人，对学生说要“艰苦奋斗”，回到家又希望儿子能有更好的生活条件。
- B. 文章娓娓道来，语言亲切自然，充满生活气息；同时运用多种修辞，形象生动，又使得文章情感充沛。
- C. 文章描述了生活中很多有关食物的温馨场景，妈妈的形象可亲可爱，“妈妈的味道”鲜活可感。
- D. 文章以 17 岁的远行为时间节点，前后对比，写出了作者对故乡、对亲人以及对食物的看法。

2. 结合文章，谈谈你对文中画横线句子的理解。

3. 作者在文中反复提到外婆家的“糯米粑粑”有何作用？请结合全文进行分析。

10、阅读下文，完成下面小题

秦晋殽之战（节选）

①杞子自郑使告于秦，曰：“郑人使我掌其北门之管，若潜师以来，国可得也。”穆公访诸蹇叔，蹇叔曰：“劳师以袭远，非所闻也。师劳力竭，远主备之，无乃不可乎。师之所为，郑必知之；勤而无所，必有悖心；且行千里，其谁不知！”公辞焉。召孟明、西乞、白乙，使出师于东门之外。蹇叔哭之，曰：“孟子，吾见师之出而，不见其入也！”公使谓之曰：“尔何知，中寿，尔墓之木拱矣！”

②蹇叔之子与师，哭而送之，曰：“晋人御师必于殽，殽有二陵焉，其南陵，夏后皋之墓也；其北陵，文王之所辟风雨也。必死是间，余收尔骨焉。”

③秦师遂东。

④三十三年，春，秦师过周北门，左右免胄而下，超乘者三百乘。王孙满尚幼，观之，言于王曰：“秦师轻而无礼，必败。轻则寡谋，无礼则脱，入险而脱。又不能谋，能无败乎？”

⑤及滑，郑商人弦高将市于周，遇之。以乘韦先，牛十二犒师，曰：“寡君闻吾子将步师出于敝邑，敢犒从者，

不腆敝邑，为从者之淹，居则具一日之积，行则备一夕之卫。”且使遽告于郑。

⑥郑穆公使视客馆，则束载、厉兵、秣马矣。使皇武子辞焉，曰：“吾子淹久于敝邑，唯是脯资饩牵竭矣。为吾子之将行也，郑之有原圃，犹秦之有具囿也。吾子取其麋鹿，以间敝邑，若何？”杞子奔齐，逢孙、扬孙奔宋。

⑦孟明曰：“郑有备矣，不可冀也，攻之不克，围之不继，吾其还也。”灭滑而还。……

⑧晋原轸曰：“秦违蹇叔，而以贪勤民，天奉我也。奉不可失，敌不可纵。纵敌患生，违天不祥。必伐秦师。”栾枝曰：“未报秦施，而伐其师，其为死君乎？”先轸曰：“秦不哀吾丧而伐吾同姓，秦则无礼，何施之为？吾闻之，一日纵敌，数世之患也。谋及子孙，可谓死君乎？”遂发命，遽兴姜戎。子墨衰经，梁弘御戎，莱驹为右。

⑨夏，四月，辛巳，败秦师于殽，获百里孟明视、西乞术、白乙丙以归，遂墨以葬文公。晋于是始墨。

⑩文嬴请三帅，曰：“彼实构吾二君，寡君若得而食之不厌，君何辱讨焉。使归就戮于秦，以逞寡君之志，若何？”公许之。

（选自《左传》）

1. 《左传》是一部_____（体例）史书。

2. 解释下列加点字。

（1）穆公访诸蹇叔（_____）

（2）文王之所辟风雨也（_____）

（3）无礼则脱（_____）

（4）彼实构吾二君（_____）

3. 下列加点字用法和意义相同的一项是（_____）

A. 吾见师之出而不见其入也 / 项伯乃夜驰之沛公军

B. 公辞焉 / 盘盘焉，囿囿焉

C. 左右免胄而下 / 秦不哀吾丧而伐吾同姓

D. 其谁不知 / 其为死君乎

4. 下列选项与“使出师于东门之外”的句式不相同的一项是（_____）

A. 得复见将军于此

B. 其闻道也固先乎吾

C. 搃以尖草

D. 拘于虚

5. 用现代汉语翻译句子。

（1）劳师以袭远，非所闻也。

（2）子墨衰经，梁弘御戎，莱驹为右。

6. 本文中的语言描写，不仅显示了人物的个性，而且反映了那个时代在政治斗争中外交辞令的高度技巧。试举文中实例，分析这一语言特色。

11、阅读下面的文言文，完成下面小题。

司马穰苴者，田完之苗裔也。齐景公时，晋伐阿、甄，而燕侵河上，齐师败绩。景公患之。晏婴乃荐田穰苴曰：“穰苴虽田氏庶孽，然其人文能附众，武能威敌，愿君试之。”景公召穰苴，与语兵事，大说之，以为将军，将兵扞燕晋之师。穰苴曰：“臣素卑贱，君擢之闾伍之中，加之大夫之上，士卒未附，百姓不信，人微权轻。愿得君之宠臣，国之所尊，以监军，乃可。”于是景公许之，使庄贾往。穰苴既辞，与庄贾约曰：“旦日日中会于军门。”穰苴先驰至军，立表下漏待贾。贾素骄贵，以为将己之军而已为监，不甚急；亲戚左右送之，留饮。日中而贾不至。穰苴则仆表决漏，入，行军勒兵，申明约束。约束既定，夕时，庄贾乃至。穰苴曰：“何后期为？”贾谢曰：“不佞大夫亲戚送之，故留。”穰苴曰：“将受命之日则忘其家，监军约束则忘其亲，援枹鼓之急则忘其身。今敌国深侵，邦内骚动，士卒暴露于境，君寝不安席，食不甘味，百姓之命皆悬于君，何谓相送乎！”召军正问曰：“军法期而后至者云何？”对曰：“当斩。”庄贾惧，使人驰报景公，请救。既往，未及反，于是遂斩庄贾以徇三军。三军之士皆振栗。久之，景公遣使者持节赦贾，驰入军中。穰苴曰：“将在军，君令有所不受。”问军政曰：“驰三军法何？”正曰：“当斩。”使者大惧。穰苴曰：“君之使不可杀之。”乃斩其仆，车之左骖，马之左骖，以徇三军。遣使者还报，然后行。

士卒次舍井灶饮食问疾医药，身自拊循之。悉取将军之资粮享士卒，身与士卒平分粮食。最比其羸弱者，三日而后勒兵。病者皆求行，争奋出为之赴战。晋师闻之，为罢去。燕师闻之，度水而解。于是追击之，遂取所亡封内故境而引兵归。未至国释兵旅解约束誓盟而后入邑景公与诸大夫郊迎劳师成礼然后反归寝。既见穰苴，尊为大司马。田氏日益尊于齐。已而大夫鲍氏、高、国之属害之，谮于景公。景公退穰苴，苴发疾而死。齐威王使大夫追论古者《司马兵法》而附穰苴于其中，因号曰《司马穰苴兵法》。

太史公曰：余读《司马兵法》，闕廓深远，虽三代征伐，未能竟其义，如其文也，亦少褒矣。若夫穰苴，区区为小国行师，何暇及《司马兵法》之揖让乎？世既多《司马兵法》，以故不论，著穰苴之列传焉。

《史记·司马穰苴列传第四》

1. 下列对文中画框部分的断句，正确的一项是()

- A. 未至国/释兵旅/解约束誓盟/而后入邑/景公与诸大夫郊迎/劳师成礼/然后反归寝/
- B. 未至/国释兵旅/解约束/誓盟而后入邑/景公与诸大夫郊迎劳师/成礼然后反/归寝/
- C. 未至国/释兵旅/解约束/誓盟而后入邑/景公与诸大夫郊迎/劳师成礼/然后反归寝/
- D. 未至/国释兵旅/解约束誓盟/而后入邑/景公与诸大夫郊迎/劳师成礼/然后反归寝/

2. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是()

- A. “庶孽”，即庶子，指非正妻或宗族旁支所生的孩子，封建宗法时代，庶子比正妻所生的嫡子地位低。
- B. “表”、“漏”是古代测时器具，“表”以日影方向长短测定时刻，用于白天。“漏”以水滴或漏沙的刻度来测定时刻，用于夜晚。
- C. “节”是符节，是缀有牦牛尾的竹竿，古代使者出使时用作凭证，如《苏武传》中“杖汉节牧羊”。
- D.

齐威王善于纳谏用能，任用邹忌为相，田忌为将，孙臏为军师，进行改革，修明法制，选贤任能，国力日强，故名著史册。

3. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是()

- A. 穰苴是田完的后代子孙，所以受到齐景公赏识。在齐国连遭败绩时，经晏婴推荐前去抗敌，主动请求君王派大臣来做监军。
- B. 穰苴从严治军，以法治军。杀了不守约定、违反军纪的监军庄贾，既树立了自己的威信，也告诫三军：在军队中将领的权力是至高无上的，必须严格遵守，不容一丝懈怠。
- C. 穰苴体恤士卒，得到士卒的拥护。他亲自过问士兵的饮食，探问疾病，安排医疗，把自己专用的军需品拿出来款待士兵，并和士兵平分粮食，当他率兵抗敌时，士卒都争先出战。
- D. 穰苴劳苦功高，但晚景不佳。战胜回国后，齐景公先是对他礼遇，但听信谗言后解除了他的官职，他最后病发而死。

4. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

(1) 臣素卑贱，君擢之闾伍之中，加之大夫之上，士卒未附，百姓不信，人微权轻。

(2) 已而大夫鲍氏、高、国之属害之，谮于景公。

12、阅读下面的材料，根据要求写作。

材料一：索菲亚是历史上首个获得公民身份的机器人。与人类极为相似的人类机器人索菲娅自曝愿望，称想去上学，成立家庭。索菲娅看起来就像人类女性，拥有橡胶皮肤，能够使用很多自然的面部表情。它的发明人汉森说：“她的目标就是像任何人类那样，拥有同样的意识、创造性和其它能力。”

材料二：著名物理学家史蒂芬·霍金向英国《独立报》表示，人类必须建立有效机制尽早识别威胁所在。防止人工智能对人类带来的威胁进一步上升。霍金表示：一个超级聪明的人工智能可以非常好地实现它的目标。如果这些目标没有与人类一致，人类就麻烦了。

你认为人工智能是人类的福音还是噩梦?根据自己的理解写一篇不少于 800 字的文章。要求选好角度，确定立意，自定文体，自拟标题；不要脱离材料内容及含意的范围作文，不要套作，不得抄袭。

参考答案

1、1. C

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/378064051030006075>