

新人教版小学数学说课稿 20 篇

小学数学《角的分类》说课稿

一、教材分析：

我说课的内容是义务教育课程标准实验教科书人教版数学四年级上册第二单元第三课时《角的分类》。这部分内容是在学生初步认识角，会用量角器量角的基础上进行教学的，教材借助两把折扇的实物素材认识平角和周角，通过观察、动手实践、探究掌握锐角、直角、钝角、平角、周角之间的关系，让学生感受到数学学习内容是现实的、有意义的。从而体会“学数学”、“做数学”的乐趣。基于对教材的以上认识，依据数学课程标准，确定如下教学目标。

二、教学目标：

知识目标：认识平角、周角。通过观察掌握锐角、钝角、直角、平角、周角之间的关系。

能力目标：通过生动、有趣的数学情境和活动，培养学生动手操作观察比较、抽象概括的能力。

情感目标：使学生经历分类的探索过程。体会到与他人合作交流的乐趣，学会用数学的眼光发现问题，培养空间观念。

教学重点：认识平角、周角，掌握锐角、直角、钝角、平角、周角之间的关系。

教学难点：认识周角。

三、教学设计：

前苏联心理学家赞可夫说过：“凡是没有发自内心的求知欲和兴趣而学来的东西是很容易从记忆中挥发掉的。”

《课标》中也指出，数学教学应紧密联系学生的生活实际，从学生的认知水平和已有的经验出发，创设生动、有趣的情境，激发学生的兴趣。这节课我根据新课程的理念，采用动手实践，自主探索与合作交流的方式进行。具体教学设计如下：

1、创设情境、激趣导入：

孔子曰：“知之者不如好之者、好之者不如乐之者”对学生而言数学的学习应当是生动的、有趣的。所以我从猜谜语入手使学生主动参与到活动中来。同学们你们喜欢猜谜语吗？那我来考考你们“一件东西手中握，有风不动无风动，不动无风动有风，夏季摇来乐陶陶。”打一生活用品。这时学生兴趣高涨，我的说是陀螺，有的说是风车，有的说是扇子。对了，就是一把扇子。

今天老师也带来了一把扇子！这时我出示三幅图，看一看，它们都是什么角，请看大屏幕。

这一环节的设计，使学生体验到数学与日常生活的密切联系，并适度关注学生的生活经验和已有知识，也为本节课后续学习做了铺垫。

2、演示操作、明确概念：

同学们，除了刚才找到的锐角、钝角和直角外，这把折扇中还有特殊的角。（课件演示：平角的形成，然后抽象出图形演示。请学生描述平角形成，然后板演平角的画法。）

现在老师又给同学们带来一把扇子，课件演示周角的形成，然后抽象出图形，周角的顶点，两条边在哪？（板演周角的画法）

这一环节的设计能使抽象的数学知识，同具体的实物结合起来化抽象为具体、化难为易。

活动一：动手实践、感悟数学

皮亚杰认为：儿童学习的最根本途径应该是活动，活动是认识的基础，为此我为学生提供了操作机会。

首先动手操作，用活动角感受平角和周角的概念。

然后再动手操作，研究平角、周角的度数。

这一环节中学生用自己喜欢的方式探究实践，为学习角的分类作了铺垫。 活动二：小组合作、探究分类

《课标》指出数学教学活动应激发学生学习的积极性，为学生提供充分从事数学活动的机会。帮助他们在自主探索和合作交流过程中真正理解数学的知识与技能、数学思想和方法。因此，我设计了这样的问题：老师给每个小组准备一个万宝囊，快去找一找里面有什么，请你用自己喜欢的方法量出角的度数，并标明度数，小组研究怎样分类。

然后师生共同总结出：锐角 小于 90°

直角 等于 90°

钝角 大于 90° 而小于 180°

平角 等于 180°

周角 等于 360°

同学们通过刚才的操作，你发现直角、平角、周角之间的关系吗？学生情绪又一次高涨，纷纷举手说：

1 个平角 = 2 个直角

一个周角 = 2 个平角 = 4 个直角

这一环节旨在让学生进一步加深对角的认识，提高量角的技能。然后充分发挥小组合作的优势。培养了学生合作的意识，为学生亲身经历探索问题，解决问题的过程提供了良好的机会。

3、课堂练习：

(1)、排一排：（明白五种角的有序排列）

（ ）角<（ ）角<（ ）角<（ ）角<（ ）角

(2)、在 46°、130°、90°、270°、25°、107°、180°、360° 这些角中（ ）是锐角，（ ）是直角、（ ）是钝角，（ ）是平角（ ）是周角。

(3)、时钟在十点时，时针与分针成（ ）度角。

4、将一张圆形纸对折三次后展开，可以得到哪些度数的角？

本节课我设计了五道习题，内容由浅入深，逐步提高，让学生体验到用数学知识解决实际问题的成功感，并给学生提供自主探索的时间和空间，从而产生积极的数学情感。

总之，这节课我本着以兴趣为先导，以活动为载体，以三维目标的落实为目的，让学生经历观察、操作、实验、推理的实践活动，让学生在愉悦的氛围中体会数学学习的乐趣。

小学数学《长度单位》说课稿

一、说教材

1、教学内容：本课内容选自人教版小学数学二年级上册第一单元《长度单位》例 1、例 2、例 3 的教学内容。

2、教材所处的地位和作用

本课是在学生已经对长短的概念有了初步的认识，并学会直观比较一些物体长短的基础上来学习一些计量长度的知识，这些知识可以帮助学生认识长度单位，初步建立 1 厘米的长度观念。

3、学情分析

二年级学生经过一年的学习，已经认识了 100 以内的数，学会了一些简单的统计方法。这些知识储备为我们进一步学习新知识打下基础。

二、说教学目标

1、知识与技能目标：统一长度单位，建立 1 厘米的观念，会用厘米测量。
2、情感目标：在小组合作测量的过程中，培养学生乐于探究的学习态度，学会与他人合作。体验知识的形成过程，进一步体验学习成功带来的喜悦。

三、说教学重难点

1、教学重点：用“厘米”作单位量较短的物体。建立 1 厘米的长度观念。

2、教学难点：会用厘米测量

四、说教法

根据二年级学生好动手、好奇心强这一特点，在教学中我主要以情境教学法为主，创设学生喜欢的活动情境，以激发他们的好奇心和学习兴趣，让他们去充分感受、发现、获取新知识，此外还采用启发式教学、直观教学法等。

五、说学法

1、为了改变学生的学习方式，突出学生的主体地位，在课堂上我采用小组合作的方式，让他们在主动参与、自主探究以及合作交流的过程中感悟新知，在自己动手动脑的过程中，发现知识的内在联系。

2、教学准备：直尺、不同长度的小纸条、10 厘米长的小纸条、图钉数个、一角硬币数个

六、说教学过程

（一）情景导入

教师提问：同学们！你们知道你们的桌子有多长吗？同桌相互合作，然后教师请同学说出答案。（提示：同学们可以用不同的方法进行估计和测量）在刚才的实际测量当中，有的同学说课桌有 7 拃那么长，有的同学说课桌有 4 本英语书那么长，又有的同学说课桌有 9 支笔那么长。

质疑：为什么我们测量同一物体，量出的结果却不一样呢？

师：实际生活中人们用不同的测量工具也就是用不同的长度单位测量，这会带来交流的不方便，那么我们需要统一的长度单位，你知道有那些吗？下面就让我们一起来探索吧！

（二）探究新知

1、认识厘米

（1）教师开门见山说：我们要测量物体的长度，可以统一用尺子来量。（板书：用尺子）。请同学们拿出直尺，观察一下，直尺上有什么？（教师一一介绍尺子上的大小刻度、数字、cm 所表示的意思，然后让学生观察自己手中的直尺，它的每两个刻度之间是多长？

（1 厘米，也就是说直尺以 1 厘米为单位。）

（2）教师板书课题：认识厘米

（3）今天我们来学习量比较短的东西时，用“厘米”做单位。板书：量比较短的物体

2、认识长度单位“厘米”，建立 1 厘米长的概念

师：同学们！你们知道1厘米是多长吗？下面请你们拿出直尺，首先找到刻度“0”，从刻度0到1，这中间的长度就是1厘米。那么在生活中1厘米的实际长度到底有多长呢？

（1）教师把1厘米的长度画在黑板上，告诉学生这就是1厘米

（2）请你用刻度尺比一比自己那个手指的宽大约是1厘米；

（3）请你刻度尺和图钉的长比一比，图钉的长大约是1厘米；

3、用厘米量物体的长度

首先，是小组合作，教师发给小组每组一张提前准备好的不同长度的小纸条，然后问：你们知道它有多长吗？并要求小组讨论、操作测量纸条的长度。（学生分组测量，教师巡回指导，注重个别指导。）

然后，等学生完成后，由小组汇报他们是怎么测量的。

最后，由教师总结用厘米测量物体的方法：教师拿出提前准备好的教具——10厘米长的小纸条，说“同学们，量物体的时候，首先我们要把刻度尺的“0”刻度对准纸条的左端，再看纸条的右端对着几，纸条就长几厘米。现在纸条的右端正好对着“10”，说明纸条长10厘米。”接着，教师再用同样的方法测量小纸条的宽度。

4、巩固练习：测量实际生活中物体的长度

（1）测量你的数学书的长和宽看一看它们分别长多少厘米？

（2）量一量自己的水杯高多少厘米。

把测量的结果写下来，同桌之间检查。教师巡回指导。

（三）拓展练习：

如果有些东西两头都不能靠近尺子，那要怎么量出它的长度呢？例如1角硬币的长度。

（先由学生讨论交流，寻找办法，然后师生共同订正。）

（四）小结：

今天你有什么收获？你还有什么疑惑吗？

由学生交流讨论后，教师再小结：这节课，首先我们统一了长度单位，短的物体我们用厘米来测量，然后认识了1厘米的实际长度，进一步认识了刻度尺，还学会了用正确的测量方法测量比较短的物体的长度，并应用所学知识解决了许多实际问题。

（五）作业

课后调查，生活中究竟有哪些物体的长度是以厘米做单位的，并量出他们的长度。

七、说板书设计：

长度单位

统一长度单位：用尺子

认识厘米：测量短的物体用厘米测量

八、课堂设计理念

本节课的教学以动手实践为主线，遵循具体到抽象的教学原则，让学生亲历知识的形成过程，经历了质疑探究释疑的过程。教学中不仅关注到学生基础知识和基本技能的掌握，而且关注到学生在数学活动中所表现出来的能力、情感与态度等方面的发展。

小学数学“长度单位”说课稿

一、教材分析

本节教学内容是人教版二年级上册第一单元长度单位。这节课是在学生经历用不同方法测量长度的过程，体会测量方法的多样性和统一测量单位的基础上进行教学的，帮助学生认识长度单位，初步建立1厘米的长度观念。

二、学情分析

二年级学生经过一年学习，已经认识了100以内的数，学会了两位数加减一位数、整十数，认识了长方形、正方形、三角形、平行四边形和圆这些平面图形，认识了圆柱、球、长方体、正方体这些立体图形，认识了人民币，并学会了一些简单的统计方法。这些知识储备和学习习惯为我们进一步学习新知识打下基础。

三、教学目标

知识目标：通过各种实践操作认识厘米，体会厘米的实际意义，建立1厘米长度的正确表象。

能力目标：能估计较小物体的长度，并会以厘米为单位正确测量物体的长度。

情感目标：在学习过程中，引导学生探索知识间的内在联系，来感知数学来源于生活并用于生活的道理，通过体验，培养学生的合作意识以及良好的学习习惯。

四、教学重点、难点

重点：通过实际操作活动，帮助学生建立对厘米的认识。会以厘米为单位，用厘米尺正确测量物体的长度。

难点：通过实际活动建立厘米的表象。

五、教法、学法

教法：这节课的教学对象是二年级学生，虽然他们已经养成一定的学习习惯，由于年龄较小，好动、好玩、好奇心强，根据这一特点，在教学中应以情境教学法为主，创设学生喜欢、熟悉的游戏情境、活动情境，以激发他们的好奇心和学习兴趣，让他们充分去感受、发现获取新知识，此外还采用启发式教学法、直观教学法、操作发现法，实现学生的多样化学习。

学法：突出学生的主体地位，体现多样化学习方式，在学习中让学生积极动手、动口、动脑，在课堂上采用多种形式的活动，让他们在主动参与、自主探究以及合作交流的过程中感悟新知。

六、教学过程

（一）激情导入

1、激发学生好奇心。很久以前人们用身体的一部分作为长度测量单位。

2、师生用拃作单位量一量课桌的长。学生量出有 5 拃长，而老师量出有 3 拃长，为什么不同呢？引起学生思考，因为学生和老师的手大小不一样，所以测量结果不同。最后得出结论：测量工具不同，长度标准不同，所以同一样物品的长度不一样。这就需要统一长度单位。

（二）探索新知（这里我设计了 5 个活动，让学生分小组动手操作、观察发现、自主探索、合作交流。）

活动

1、比一比谁观察的仔细。

观察厘米尺，你发现了什么？小组交流一下你的发现。全班交流。 0 刻度：表示起点。

cm（厘米）：长度单位。

活动

2、让学生找 1 厘米。

学生继续观察厘米尺，谁能从尺子上找到 1 厘米？你能告诉老师彩色粉笔长多少厘米吗？

活动

3、用尺子量纸条。

每个小组发一张小纸条，小组合作探索，说一说怎样测量纸条的长度？它有多长？这活动主要让学生学会怎样测量物体的长度。

活动

4、量一量图钉的长度。

这活动主要让学生认识建立 1 厘米有多长。

活动

5、找一找我们哪个手指最接近 1 厘米呢？

学生自主探索，找到食指宽约 1 厘米，学生加深了对 1 厘米长度的认识。

（三）巩固新知

首先我让学生闭上眼睛想象一下 1 厘米有多长，再比划一下。然后让学生找一找：我们身边哪些物品的长度大约 1 厘米。这样就活跃了课堂气氛，进一步深入学生对 1 厘米的认识。接着我又设计 2 道练习题巩固学生对厘米的认识。

- 1、长方体的长是多少？2 厘米。
- 2、圆柱体高多少厘米？5 厘米。
- 3、小组量一量你们各种学习用具有多长？

（四）课堂总结

练习结束后，让学生总结这节课你有什么收获？想一想：测量时应该注意什么？

充分肯定学生的学习成绩并提出新的要求，这能使学生有成就感，增强自信心，同时又引发学生积极探索的欲望。强调测量物体的左端要和 0 刻度线对齐，右边所指的数字就是物体的长度。

（五）拓展新知

再次激发学生探索厘米的兴趣，开发学生的思维能力。

- 1、这种测量方法对不对？纸条长多少厘米？
- 2、谁能告诉我怎么测量眼睛片的长度？

（六）、板书

本节课板书设计如下：

长度单位

厘米的认识

测量工具：尺子

长度单位：厘米

七、课堂设计理念

本节课的教学以动手实践为主线，遵循具体到抽象的教学原则，让学生亲历知识的形成过程，经历了质疑探究释疑的过程。教学中不仅关注到学生基础知识和基本技能的掌握，而且关注到学生在数学活动中所表现出来的能力、情感与态度等方面的发展。

小学数学《分数的初步认识》说课稿

今天我说课的内容是人教版实验教科书小学数学三年级上册第七单元的第一课时《分数的初步认识》。下面我就从教材分析、教学目标教学重点和难点、教法和学法以及教学流程等几方面对本节课的教学作一简单的阐述。

一、教材分析：

这节课的内容是学生在数学领域中第一次接触“分数”这个概念，本单元只是对分数的初步认识，知道把一个物体或一个图形平均分成若干份，其中的一份或几份可以用分数表示，初步认识和理解几分之一和几分之几。本节课是单元的“核心”，是整个单元的起始课，对以后继续学习分数等有关知识打下坚实的基础。

二、教学目标

我参照新课标，以“知识与技能”、“数学思考”、“问题解决”、“情感与态度”为纬度，将本课的教学目标定为以下三方面：

(1)使学生在具体情境中初步认识几分之一，会读会写几分之一，能比较分子是1的分数的 $\frac{1}{2}$ 大小，知道分数各部分的名称及含义，了解具体分数所表达的意义。

(2)通过小组合作学习，培养学生合作意识、数学思考与语言表达能力。

(3)在动手操作、观察比较中，培养学生勇于探索和自主学习的精神，使之获得运用知识解决问题的成功体验。

教学重点：认识分数各部分的名称，初步掌握简单分数的写法和读法，体会学习分数的必要性。

教学难点：理解分数的意义。

针对教学重点与难点，本课遵循直观性原则、启发性原则和循序渐进原则，从教学实际需要出发，设计了一系列学生动手操作的活动及练习，例如，让学生用多种生活中常见的图形纸片，通过折和画表示出几分之一。整个教学过程着重突出探、疑、动、悟。

三、教学策略及课堂组织策略：

教学策略：对三年级的学生来说，理解分数的意义有一定的困难。在教学设计中我利用多媒体进行直观性教学、注重动手实践、充当学生的合作伙伴，引导学生开展讨论，创设主动参与、积极探究的氛围，并注重让学生在具体的操作活动中进行独立思考，鼓励学生提出问题，发表自己的见解，并与同伴进行交流，让学生在操作中体验和理解数学概念的教学策略。

课堂组织策略：根据学生的认知特点及思维能力，创设贴近生活的情境，组织学生积极锻炼参与学习活动，在动手、动脑探究中认识分数。

四、预设教学流程：

为了使上述教学目标在课堂教学中得到切实落实，我预设如下的教学过程：

（一）情境导入，认识分数

1、认识二分之一

“分数的初步认识”必须在“平均分”的概念上建立。所以教学第一个环节是根据学生的年龄特点引入郊游时分食品的情境图，让学生亲自分一分矿泉水、香蕉、苹果，并知道我们把每人分得同样多，这种分法叫做平均分，只有这样才能使两个满意。当分到一个月饼时，学生发现不能用以前学过的整数来表示，这时，已有的知识经验和现实问题发生了认知冲突，使学生产生了求知的欲望。【通过问题可以让学生在熟悉的实际生活情景中经历由整数到分数的过程。着眼一个“探”字。】

在这里我设计了一个寻找活动，“寻找数字王国里的新朋友”，这样就转入第二个环节：揭示“半个”在数学上可以用 $\frac{1}{2}$ 表示。接着让学生用圆形纸片代替月饼，折一折，进行判断、选择。教师问怎样才能一样多？让学生想到平均分，也就是对折。再结合多媒体课件演示直观演示的时候故意将一个月饼分成一大一小引起学生的质疑，（让学生明白，要想得到一个分数必须“平均分”）之后再一次正确直观的演示，为后面学习分数的意义起到了很好的铺垫作用。强调：把一个月饼平均分成2份，每份都是它的 $\frac{1}{2}$ 。【通过动手操作可以让学生能体会到分数的产生是来源于生活中的，并且是在平均分的情况下才产生的分数，着重突出“平均分”，使学生“于无疑处生疑”，而后通过解疑感悟分数的实际意义。】

2、如果学生在建立概念的过程是很慢的，那么为了让学生能较好地理解简单的分数的意义。我设计先让学生认识分数 $\frac{1}{2}$ ，再让学生通过在“折一折”“涂一涂”的实践操作和练习中体会 $\frac{1}{2}$ 所表示的具体意义。【这一环节的设计主要是从学生的现实学习状况入手，用多种手段尽可能加强巩固学生对“平均分”的理解，可以从各种不同的角度去进一步认识 $\frac{1}{2}$ ，丰富 $\frac{1}{2}$ 的表象，初步体验分数的意义，也为后面学习其他分数提供思路和方法。着眼一个“动”字。】

3、认识四分之一

我设计了两个环节。第一个环节是通过一组练习让学生更深刻的认识 $\frac{1}{2}$ 的意义，然后在这个基础上我又出现4个图形，通过学生合作交流，相信他们都很容易理解 $\frac{1}{4}$ 的含义。第二个环节是让学生体验再次的分一个月饼，要分成4份，问学生“应该怎样分？”，学生从实践操作，得知结论，利用圆形纸折一折、画一画，表示出 $\frac{1}{4}$ 的含义。这里还是要强调“平均分”

，并结合多媒体课件的演示来认识：把一个月饼平均分成4份，每份都是它的 $\frac{1}{4}$ 。【活动是通过教师有意识的引导，学生主动地去尝试建构 $\frac{1}{4}$ 的意义，整个环节从操作实践开始，以准确的数学语言描述完成，既重视操作，又重视知识点的学习，着眼于设疑和解惑，形成有意义的建构。】

为了巩固学生知识性，在练习中我设计出有5个图形全部分成4份，但是只有2个是平均分的，可以用 $\frac{1}{4}$ 来表示，通过练习进一步强调分数必须建立在“平均分”的基础上。

下面练习我设计通过“我能行”实践操作的活动中进一步理解 $\frac{1}{4}$ 的含义，相信学生一定能用多种方法折出 $\frac{1}{4}$ 。为了让学生认识更多新的分数在练习中我设计用探究性学习方法折出其它的几分之一，再次提供给学生自主创造的机会，在动手操作中主动拓宽知识。

4、介绍分数各部分的名称

在上面知识点紧接着出示一组分数直接把学生引入到学写分数中，并让学生认识分数各部分名称及分数的含义，加深对分数的理解。

5、提高认识几分之一：

为了让学生进一步的理解分数的意义，除了平面图形可以平均分，还有其它物体也可以，从而得出了分数意义。我便设计一个线段图和其它图形的练习，通过教学活动尽可能的让学生思考讨论发现：平均分的图形不同，它们的几分之一形状也不一样，但相同的地方都是把一个图形（或物体）平均分成了若干份，所以每份都可以用几分之一来表示。教师重点指出“要讲清是谁的几分之一”。这里为今后分数应用题中分率与对应单位1打下基础。

（二）、自主探索，比较大小

我设计了一个“猜一猜”的游戏。（出示课件）三只小动物分西瓜的故事，课件出示三个一样大小的圆形，用涂色部分表示三只小动物分得的份数，分别占圆形的 $\frac{1}{2}$ 、 $\frac{1}{3}$ 、 $\frac{1}{4}$ ，探究比较分子是“1”的分数的大小。这个游戏活动练习应该能有效的激发学生的兴趣、培养学生对数的感觉，同时也通过直观图形让学生体会了 $\frac{1}{2}$ 、 $\frac{1}{3}$ 、 $\frac{1}{4}$ 的大小。让学生从图中得知：平均分的份数越多，得到一份越少。接着我又设计一组比较分数的大小练习，通过“小试身手、大显身手”多种练习方式加深学生对分数比较大小的理解。

（三）、拓展延伸，总结评价。

让学生先讨论再汇报，图中每个小图形表示占大正方形的几分之一。

通过一个综合性拓展练习设计意在能让学生更好的巩固新知，估计大部分的学生都能轻松地完成练习，并能在此基础上有所提高和拓展，做到有趣、有益、有层、有度。

最后我把分数置于生活当中，让学生从生活中发现分数，认识分数并对分数产生兴趣，

从而真正让数学走进生活。

在课的结束部分我让学生来一个总结性的归纳，谈谈你对这节课的收获。通过小结，有可能的提高学生的语言表达能力和概括能力，并体验到成功的乐趣，同时也揭示学生对本节课学习的内心世界。

综上所述，在这节课的设计中，教师遵循学生获得和应用概念的认知规律，让学生在在自己的具体活动中主动参与学习，经历一个“体验—感知—理解—概括—运用—提高”的认知过程。

以上是我的说课内容，恳请各位领导、老师提出宝贵意见，谢谢！

小学数学四年级下册第八单元《数学广角》说课稿

一、说内容：

义务教育课程标准实验教科书(人教版)四年级下册第八单元《数学广角》第一课时。

二、说学习目标：

1、让学生经历将实际问题抽象出植树问题模型的过程，掌握种树棵数与间隔数之间的关系。

2、会应用植树问题的模型解决一些相关的实际问题，培养学生的应用意识和解决实际问题的能力。

3、感悟构建数学模型是解决实际问题的重要方法之一。

三、说学习重点：

让学生发现植树的棵数和间隔数之间的关系，并用发现的规律解决实际问题。

四、说学习方法：

创设情境，激发学生学习数学的兴趣，让学生感受到数学来源于生活，数学就在我们身边

五、学习过程：

(一)、初步感知间隔的含义

1、导入：

我们已经是四年级的学生了，做操，上体育课都少不了要排队，你会不会排队呢？

现在老师请三位同学到前面按照老师的要排队，谁愿意来？

出示要求：

(1)面向老师排成一路纵队

(2)每两位同学之间相隔一米

告诉学生：第一个同学到最后一个同学的距离叫队伍的长，两个同学之间的距离叫间隔。

提问:这路纵队长几米?你是怎么知道的?如果我们把刚才的三位同学看成三棵树苗的话,那么三棵树苗之间有几个间隔?你能用线段图表示出来吗?师生共同总结得出结论:排队人数比间隔多一,间隔比人数少一

2、过度语:

其实,这样的数学问题,在我们的生活中,随处可见.

3、再次感悟:

让学生观察自己的左手,互相说说手指与间隔之间的关系。比如:5个手指之间有几个空格?也就是说,5个手指之间有几个间隔?4个间隔是在几个手指之间?

如果我们把五个手指当成五棵小树苗的话,五棵树苗之间应有几个间隔呢?四个间隔在几棵树苗之间呢?你能用一个图表示出来吗?

提问找生回答:如果画了8棵树,他们之间有几个间隔?9棵树之间有几个间隔?那你们再想象一下,如果从头到尾有10棵树,他们之间又会有几个间隔呢?那20棵树呢?

仔细观察,你发现植树棵树和间隔数之间有什么规律呢?(自己先想想,再把你的想法和同桌互相交流一下)。

4、根据学生的反馈板书:两端要栽时,植树棵数-间隔数+1,间隔数=植树棵树-1。

5、小结:同学们不仅会观察,而且还能发现其中蕴含的规律,真不错,那就让我们一起进入今天的数学广角运用这些规律来解决生活中的实际问题吧!

(二)、新授

出示例题:同学们在全长100米的小路一边植树,每隔5米栽一棵(两端要栽),一共需要多少棵树苗?

指导学生读题:

1.从题目你们知道了什么?(说一说)

2.题目中每隔5米栽一棵是什么意思?

3.题目中有什么地方要提醒大家的吗?(两端要栽)

4.一共需要多少棵树苗?你能自己想办法找到问题答案吗?有困难的同学可以借助线段图画一画。

5.交流。

6.反馈。

(1)请你们两人把你们的方法写到黑板上展示给大家看看,好吗?

(2)学生分别说想法。

7. 刚才我们要求路的两端都要栽时，得出植树棵数=间隔数+1，间隔数=植树棵数-1。知道了怎样求路的长度。如果知道了棵数与间隔数，你呢感求出路的长度吗？(培养学生的逆向思维)

如果两端都不栽的情况下，棵树与间隔数之间有什么关系呢？

我们还以这道题为例来研究一下：

(1) 同学们在全长 100 米的小路一边植树，每隔 5 米栽一棵(两端不栽)，一共需要多少棵
树苗？

(2) 分小组交流，也可以借助线段图分析

(3) 反馈

(4) 展示结果：两端不栽时，植树棵数=间隔数-1，间隔数=植树棵数+1

小结：生活中有许多问题都可以用方法解决，如锯木头，上楼梯，插彩旗，摆花等等

(三)、联系实际、拓展应用

1、一根木头长 10 米，平均分成 5 段，每锯一段要 8 分钟，共要花多长时间？

2、王村到李村一共有 16 根高压电线杆，相邻两根的距离平均是 200 米。王村到李村大约有多远？

3、每隔 6 米种一棵树，共种了 36 棵，从第一棵到最后一棵有多远？

4、从一层到三层共 48 个台级，如从一层到六层共多少个台级？

5、公路一旁每隔 50 米有一根电线杆(包括两端)共 10 根，求路长？

(四) 总结：

通过这节课的学习，你们有什么收获？

今天我们学习的是与间隔有关的数学问题，在数学上我们统称为植树问题，(板书)植树问题不只在植树当中才有，植树只是其中的一个典型，像锯木头，上楼梯，插彩旗，摆花等现象中都含有植树问题。今天我们学习的植树问题仅仅是两端都栽时和两端都不栽时的情况。在以后的学习中，我们还会学到一端栽一端不栽和封闭图形的植树问题。

(五) 反思：

在这节课的教学中，我不但注重了学生动手操作能力的培养，同时也让学生感受到了数学来源于生活，也应用于生活的道理。比如：用排队人数与间隔数的关系抽象出植树问题中棵数与间隔之间的关系，既有趣味性又贴近学生的生活。

教材在编写时，都是给出路的长度，求间隔或棵数，但在练习时，很多题都是给出间隔和棵数，求路的长度。如：王村到李村一共有 16 根高压电线杆，相邻两根的距离平均是 200

米。

王村到李村大约有多远?练习题3 从一层到三层共48个台级,如从一层到六层共多少个台级?由于学生初次接触植树问题,还不能融汇贯通,所以做起来有些难度。他们不明白从一楼到二楼算一层,很多学生认为楼梯的拐角处也该算一层,后来我在另一个班上课之前就先让学生分成小组,去观察,体验,感受,然后讨论,学生经历了这样一个认知过程,就不会出现前面的问题了。

还有一道时钟的问题,五时时钟敲响5下,需要8秒,12时时敲响12下,需要几秒?要想做好这类题,就得让学生明白,需要的时间应该是第一次钟响与第二次钟响间隔的时间。避免上节课出现问题的同时我还针对上节课出现的问题对学生提出质疑,让学生互评或师生互评,重点表扬大部分学得好的同学使每一个学生获得参与的机会、培养学生探究精神体验成功的感受,增强学生的自信心和荣誉感,使他们更加热爱数学。

小学数学“异分母分数加减法”说课稿

说教材

异分母分数加减法是五年级下册第五单元一个学习内容。在这个内容之前,学生已掌握了分数的基本性质,学会了约分、通分、分数小数互化的方法,懂得了同分母分数加减法的算理,其中同分母分数加减法的计算方法是本节课最直接的知识起点。本节课的内容又是进一步学习分数加减法混合运算的基础,同时又是本单元的重点。五年级学生已经能理解只有分数单位相同的分数才能相加减的算理,并且已经初步具有用旧知识解决新问题的能力,也就是具有了一定的知识迁移能力。

说学生

异分母分数加减法的法则是:先通分,再按同分母分数加减法的法则进行计算,学生在前一个单元里已经熟练掌握了通分的技能,又在前几节课里学习了同分母分数加减法,明确了分数单位相同可以直接相加减。因此,对学生而言,作为构成计算法则的两个重要成分都已学过,在这节课,无非是引导学生想到“化异为同”,把异分母分数转化为同分母分数来沟通新旧知识,好在学生已从“异分母分数大小比较”里学会了这一招“化异为同”所以在这节课里要求学生再用“化异为同”来解决问题并不难。

说教学目标

- 1、使学生理解并掌握异分母分数加减法的计算法则,能正确的进行计算。
- 2、引导学生经历提出问题、自主探究、得出算法、解决问题的过程。从中渗透转化的数学思想,并进一步培养学生养成良好的验算习惯。

受数学与生活的联系,激发学生学习兴趣,并在学习活动中获得积极的,成功的情感体

验。

教学重点、难点：

- 1、重点：理解异分母分数加减法的计算法则。
- 2、难点：理解异分母分数加减法计算时必须先通分的算理。

教学理念

通过学习新课标，使我明白：数学教学活动必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础上，教学应激发学生的学习积极性，向学生提供充分从事数学活动的机会，帮助他们在自主探究和合作交流的过程中真正理解和掌握基本的数学知识与技能，数学思想与方法，获得广泛的数学活动经验。学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者和合作者。基于新课标的上述理念，我把本节课的教学流程预设为：创设情境，激趣引入——合作探究，自主建构——巩固内化，拓展创新——回顾总结，完善认知。

教学流程：

（一）创设情境，激趣导入。

设计意图：我创设这个情境的意图首先想体现数学来源与生活，生活中处处有数学的教学理念。其次在这个情境中，给学生提供了一组开放性的学习素材，有利于学生提出问题，自主探究。

在学生列出的 4 个算式中，其中 $\frac{1}{4} + \frac{1}{4}$ 是同分母分数的加法，意图是复习同分母分数的加法的计算法则。另外 3 个是异分母的加法，为接下来新知的探究提供了素材。

（二）尝试研究

这一环节是探究异分母分数加减法的计算法则，是本节课的中心环节，为了突出重点，突破难点，发挥学生的主体作用，我安排这样几个小环节：

1、小组合作

我在 3 个异分母分数的加法中，先选择了能化成有限小数的 $\frac{1}{2} + \frac{1}{4}$ ，为学生解题策略多样化创造出更宽阔的思维空间。

2、算法优化

在学生出现了多种解题方法后，

（1）化成小数计算

（2）通分计算

（3）画图解决。作为教师，我们应该为学生创设一种情境：继续选择自己喜欢的方法，独立计算 $\frac{1}{2} + \frac{1}{3}$ 让学生在运用自己喜欢的方法进行解答中发现，化成小数计算时有一定的局限性，画图解决很麻烦。从而得出：异分母分数加法要先通分，再计算比较合理。

3、验算得出异分母分数减法

你能把自己的计算结果验算一下吗？（学生有的用加法，有的用减法）通过验算这个小环节，自然引出异分母分数的减法，然后让学生通过独立计算，掌握异分母分数的减法的计算方法。

归纳概括出异分母分数加减法计算法则。

（三）、巩固内化，拓展创新。

学生学习新的知识方法后，还必须通过多种形式的练习加以巩固、提高、拓展、创新，形成技能，发展智力。

因为异分母分数加减法最关键是通过通分把异分母转化为同分母，所以我设计的第一个练习是口头填数，化成同分母分数。

2、接下来第二个练习我设计了一个改错题，让学生找出解题过程中的错误，学生会仔细查看每一道题的每一步，并运用所学知识进行改正，有助于巩固正确的解题方法。题中的错误是学生在计算过程中最容易出现的，通过改正练习，引以为戒。学生指出错误后，可要求完整地写出正确的解题过程，以形成正确的概念 3、第三个练习我设计了一个发生在学生身边的真实情景，图书连连串信息，变出加减法多道计算题，让学生完整地写出解题过程，集体批改，便于教师掌握反馈信息。

4、第四个练习我设计了两道聪明题，第一题（这组题中，每个分数的分子都是1，每道题分数的分母都是互质数。引导学生计算时，发现规律，寻找捷径，培养学生的思维能力。其解题规律用不等于零的字母表示为

① $a\frac{1}{b}-b\frac{1}{a}=aba-b$ ， $a、b$ 为互质数；

② $a\frac{1}{b}-b\frac{1}{a}=abb-a$ ， $a<b、a、b$ 为互质数。

第二题为了体现不同的人学不同的数学，让学有余力的同学得到进一步的发展，如果学生当场不能解决，可以让学生带着问题出课堂，课后去思考。

教学过程：

（一）、创设情境，激趣导入

1、师：这次五一长假，陈老师到舟山的普陀山游览了趟。一上码头，我在路标上看到了这样一组信息。

2、出示信息。（幻灯）

码头→前寺 前寺→ 佛顶山步行要 21 小时 乘汽车要 41 小时乘汽车要 41 小时

坐缆车要 31 小时 3、师：看到这些信息，你可以选择哪种方式到达佛顶山，并用算式表示出来你所需要的时间。

（板书得出）： $21+41$ $21+31$ $41+41$ $41+31$ 引导学生复习同分母分数计算法则

（1）上面这些算式中，哪个算式是我们已经研究过的（ $1/4+1/4$ ）

（2）这属于哪一类的？（同分母分数加减法）

（3）谁会说说同分母分数加减法的计算方法。（出示幻灯）

（4）同分母分数相加，为什么可以把分子相加，分母不变。（因为分数单位相同）

（5）那另外 3 组的分数又叫什么呢？（异分母分数）揭示课题

师：XX 说的不错，这类题目叫做“异分母分数”今天我们就来研究它们相加减的方法。

（二）、尝试研究

师：我们先来看 $1/2+1/4$ 这题，请独立思考，你准备用什么方法解答这道题目，需不需要老师或同桌帮忙？然后小组内互相交流一下，看看通过集体的智慧，你们小组可以想出几种不同的方法？（可以使用老师给你们提供的材料）学生操作、交流、反馈（板书）

（1） $1/2+1/4=0.5+0.25=0.75$

（2）先通分 $1/2=2/4$ $1/2+1/4=2/4+1/4=3/4$

（3）画图

小学数学万能说课稿 7

一、说教材

本课内容是人教版小学数学二年级上册第一单元第 7 页的教学内容，经过第一单元的学习，学生对长度单位有了进一步的认识，学生经历有多样标准测量物体的经历不足，所以反应在作业中，是大多数学生能做到正确填写长度单位，但是不能适当估测物体长度，而个别学生还是无法建立厘米和米的表象。对厘米和米的混淆：一种是在语言上的混淆，一种是在长度观念上的混淆。测量要求从零开始，但是我希望孩子能够不从 0 开始也能计算出所量线段的长度。

二、说教学目标

结合教材内容和编排特点以及学生的认知发展规律，我将本课的目标定为：

1、知识与技能目标：建立 1 厘米、1 米的长度观念。

2、过程与方法目标：引导学生参与观察、比较、猜想、验证的过程，培养学生的动手操作能力。

3、情感态度与价值观目标：在引导学生学习长度单位的过程中，培养学生乐于探究的学

习态度，学会与他人合作。

三、说重点难点

根据以上对教学目标的分析，我将本节课的重点和难点定为：

重点：在活动中，建立长度单位厘米和米的表象，能够正确填写物体长度。

难点：通过合作，建立长度观念，培养学生估量物体长度的意识。

四、说教法

新课程标准要求教师是学习活动的组织者、引导者、合作者，为了更有效地突出重点，突破难点，结合教材内容和编排特点，根据学生认知发展规律，遵循教师为主导，学生为主体，训练为主线的指导思想，我采用探究发现和启发式的教学方法。在教学中，我精心创设问题情境，诱导学生思考操作，并适时地进行演示，激发探究知识的欲望，并逐步推到概括得出结论。我这样做的目的是为了使使学生始终处于主动探究知识的积极状态，培养学生的思维能力。

五、说学法

老师的任务不仅是使学生学会，更重要的是使学生会学，于是我改变过去单纯的接受式的学习方式，建立和形成充分调动发挥学生自主性的学习方式，在学法的引导上，我采取让学生独立探究、观察发现及合作交流的学习方式。倡导学生主动参与教学实践活动，以独立思考和相互交流的形式，在教师的引导下得出结论。在引导探索时我注意留给学生充足的时间，让他们去探索去发现，从真正意义上实现对知识的自我建构。

六、说教学流程

1、创设情境

同学们，今天老师要看一看哪位小朋友的眼力最好。谁能来猜猜老师的身高？其实只要我说一个数字你就知道了。“158（）”。生补充“厘米”。

设计意图：调动学生的积极性，激发对已有知识的回忆，密切数学与生活实际的联系。

2、回顾知识，整体把握

同学们，谁能说说在第一单元我们学习了哪些知识？（学生自由发言，师板书）

设计意图：回顾知识，整体把握，给学生充足的'时间去思考、回忆并发现，学生整体把握情况，以便串联，最后给以系统的总结和概括。

3、典型示例

操场的旗杆高 10（） 1 根黄瓜长约 21（）

1 枚曲别针长约（） 数学课本长（）厘米，宽（）厘米黑板长约（）米你的身高是（）米（）厘米

1 厘米 1 厘米地数，数（ ）次是 5 厘米，数（ ）次是 1 米设计意图：由于小学生的感性认识还不够丰富，抽象思维能力还未形成，本环节还原数学活动活泼的建构过程，通过自己的测量，清楚地形成 1 厘米、1 米的直观表象。讲练结合，变式延伸，适当对题目进行引申，使例题作用更加突出，有利于学生对知识进行串联、累计、加工进行重构，从而达到举一反三的效果，系统连贯的在脑中形成知识网络。

4、梳理知识，总结升华这节课你有哪些新收获？

设计意图：对本节课所有知识点作一个简单的回顾整理，使重点知识再头脑中留下深刻印象，形成知识网络结构，这样既培养了他们的概括能力又训练了他们的口语表达能力。

小学数学《找次品》说课稿

下面我为大家说课的题目是《找次品》，我将从教材分析、学情分析、教学目标、教法、教学流程这五个方面谈一下这节课。

一、教材分析

《找次品》是人教版数学五年级下册第七单元数学广角的内容。现实生活生产中的“次品”有许多种不同的情况，有的是外观与合格品不同，有的是所用材料不符合标准等。这节课的学习中要找的次品是外观与合格品完全相同，只是质量有所差异，且事先已经知道次品比合格品轻或重，另外在所有待测物品中只有唯一的一个次品。

“找次品”的教学，旨在通过“找次品”渗透优化思想，让学生充分感受到数学与日常生活的密切联系。优化是一种重要的数学思想方法，运用它可有效地分析和解决问题。本节课以“找次品”这一操作活动为载体，让学生通过观察、猜测、试验等方式感受解决问题策略的多样性，在此基础上，通过归纳、推理的方法体会运用优化策略解决问题的有效性，感受数学的魅力，培养观察、分析、推理以及解决问题的能力。

二、学情分析

解决问题的策略研究学生已经不是第一次接触，此前学习过的“沏茶”、“田忌赛马”、“打电话”等都属于这一范畴，在这几节课的学习中，对简单的优化思想方法、通过画图的方式发现事物隐含的规律等都有所渗透，学生已经具有一定的逻辑推理能力和综合运用所学知识解决问题的能力。

本节课学生的探究活动中要用到天平，在以往学习等式的性质等知识时，学生对天平的结构、用法以及平衡与不平衡所反映的信息都已经有了很好的掌握。

三、教学目标：

1. 知识目标：能够借助纸笔对“找次品”

问题进行分析，归纳出解决这类问题的最优策略，经历由多样到优化的思维过程。

2. 能力目标：以“找次品”为载体，让学生通过观察、猜测、试验、推理等方式感受解决问题策略的多样性及运用优化的方法解决问题的有效性。

3. 情感目标：感受到数学在日常生活中的广泛应用，尝试用数学的方法来解决实际生活中的简单问题，初步培养学生的应用意识和解决实际问题的能力。

教学重点：经历观察、猜测、试验、推理的思维过程，归纳出解决问题的最优策略。

教学难点：脱离实物，借助纸笔帮助分析“找次品”的问题。

教学准备：口算卡片、3 瓶钙片圆形纸片试验记录单

四、教法和学法

1. 加强学生的试验、操作活动。本节课内容的活动性和操作性比较强，所以这节课我主要采取学生动手实践、小组讨论、探究的方式教学。多给学生一些时间，让他们充分地操作、试验、讨论、研究，找到解决问题的多种策略。活动完成后再让学生分组汇报结果。

2. 重视培养学生的猜测、推理能力和探索精神。引导学生从纷繁复杂的方法中，从简化解题过程的角度，找出最优的解决策略。引导学生逐步脱离具体的实物操作，转而采用列表、画图等方式进行较为抽象的分析，实现从具体到抽象的过渡。

五、教学过程

《数学课程标准》指出：“有效的数学学习活动不能单纯地依赖模仿和记忆，动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。”这节课的设计着力通过参与有效的实际操作、观察比较来概括出“找次品”的最佳方案。把学生的学习定位在自主建构知识的基础上，建立了“操作—推理—反思—运用”的教学模式。让学生体验解决问题策略的多样性及运用优化的方法解决问题的有效性，培养学生的自主性学习能力和创造解决问题的能力。

（一）、口算

口算是我们每节数学课必不可少的教学环节之一，由于这节课容量较大，所以我只设计了 12 道比较简单的口算题，1 分钟之内做对 10 道便是百分，多做一道加 10 分，这样就是想让学生不同能力的学生得到不同的提高。

（二）、创设情境

我想通过身边的生活实例，为学生创设问题情境，让数学问题生活化，一上课就吸引学生的注意力，调动他们的探究兴趣，为后面的教学做好铺垫，使学生进入最佳学习状态，让学生充分感受到数学与日常生活的密切联系。所以我设计了帮助王阿姨找出次品的教学情境，并贯穿于整个课堂教学，激发学生的学习兴趣，引出课题。然后出示图片，次品就在 81 瓶钙片中，至少几次就能保证找出次品？以及华罗庚老先生的一段话，目的是让学生了解一种数学的学习方法，那就是化繁为简的方法。

（三）、建立模型

由于这部分知识是本节课的重点和难点，所以我想分两步进行突破。

1、难点转化，降低教学起点。

数学教学活动必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上。按照例题，本课的例 1 是从 5 瓶钙片中找到次品，而我却让孩子们先从 3 个中找出次品，这样就降低了教学起点，孩子很容易的从 3 个次品找到次品，能较顺利地初步完成逻辑推理。这样，在后面的 5 个、9 个中找次品就容易多了。不会产生挫败感，增加成功的体验，使本课更容易进行。

另外，图示法较为抽象，对学生来说不容易理解，所以在这里当学生说完称法以及课件同步演示之后，我在黑板上板书出了这种图示的方法，让学生初步感知，为后面学生利用图示法做好铺垫。

2、层层推进突破重、难点

教材在编排结构上注重体现数学知识的逻辑顺序，强调数学思维的一般过程，着力培养学生解决数学问题的意识和能力。所以，在让孩子们在 3 个里面找出次品后，加深难度，出示图片，在 5 瓶钙片中找到这瓶次品，至少几次就能保证找出来？但是，仅要求学生说出找次品的方法，目的是让学生感受解决问题策略的多样性。

此外，教科书在分析方法的编排上还很重视“数学化”，即由具体到抽象，由特殊到一般的分析模式。当加深到从 9 个中找次品时，我们不仅要体现解决问题策略的多样化，还要在学生罗列出个中解决方案之后，引导学生观察、比较哪一种方法更好？从而渗透优化思想，让孩子们寻找优化策略。然后我又让学生将这种分法和以前学过的除法联系起来，还可以用除法的方式表达出来，这样更为简便，也更容易理解。

那平均分时候是这样，不平均分的情况又是怎样呢？紧接着，我又出示图片，次品在 8 瓶里面，怎么找？类比迁移，自主探究。学生汇报后，引导学生说出当待测物品不能平均分的时候，要使多的一份比少的一份相差 1 是最优化的策略。在这一环节中，让学生完全脱离

具体的实物操作，实现从具体形象思维到抽象逻辑思维的过渡。

（四）、解释应用

找到优化方法之后，根据课的伊始，华罗庚爷爷教给我们的数学学习方法，在简单的的实例中找出规律后再去解决 81 瓶中找次品这样比较复杂的问题。从而也做到了首尾呼应。

那么整个教学过程我注重让学生经历了探索知识的过程，使他们知道这些知识是如何被发现的，结论是如何获得的。在此过程中知识层层推进，步步加深，让孩子的推理能力慢慢地达到一定的高度，思维也不至于感到困难。学生通过合作，寻求最佳方案，把学生的学习定位在自主建构知识的基础上，建立了“操作—推理—反思—运用”的教学模式。让学生体验解决问题策略的多样性及运用优化的方法解决问题的有效性。培养学生的自主性学习能力和创造性解决问题的能力，学生在课堂教学中是发现者、研究者，充分体现了学生的主体地位。

由于本人水平有限，这节课还有很多不足之处，恳请各位领导和老师多提宝贵意见！谢谢大家！

小学数学《方程的意义》说课稿

我说课的题目是《方程的意义》。我将从学情分析、教材分析、教学流程三个方面进行说课：

一、学情分析

《方程的意义》对于儿童来说是一堂全新数学概念课，是算术思维的一种提升，是数的认识上的一个飞跃，在用字母表示未知数的基础上，使学生解决实际问题的数学工具，从列出算式解发展到列出方程解，从未知数只是所求结果到未知数参与运算，思维空间增大，这又是数学思想方法上的一次飞跃，它将使学生运用数学知识解决实际问题能力提高到一个新的水平。

二、教材分析（出示教材图）

方程的意义是学生在已经掌握了用字母表示数，可以用一些简单的式子表示数量间的关系的基础上进行教学的，它将为要学习的利用等式的性质解方程及列方程解应用题打下基础。教材在编排上注重让学生根据具体的情景根据各个天平的状态，写出等式或不等式，在相等与不等的比较中，学生进一步体会等式的含义，同时也初步感知方程，积累了具体的素材。

人教版教材《方程的意义》教材内容选自义务教育课程标准实验教科书（人教版）五年级（上册）第53页—54页。做一做。练习十一1—3题。教材的编写意图是从等式引入，首先通过天平演示，说明天平平衡的条件是左右两边所放物体质量相等。同时得出一只空杯正好100克，然后在杯中倒入水，并设水重 x 克。通过逐步尝试，得出杯子和水共重250克。从而由不等到相等，引出含有未知数的等式称为方程。

为提供更为丰富的感知材料，教材提出：你会自己写出一些方程吗？然后通过三位小朋友在黑板上写方程的插图，让学生初步感知方程的多样性。

在“做一做”里，教材给出了6个式子，让学生识别哪些是方程。要让学生明白，未知数还可以用不同的字母表示。

“你知道吗”的阅读材料，简要介绍了有关方程的一些史料。通过让学生阅读，了解一些有关方程的历史和发展。

冀教版教材《方程的意义》是学生已学过整数四则运算法则和定律，掌握了用字母表示数的基础上进行教学的，同时又是即将学习的“解方程”的基础。教材选择了天平这个直观教具，提出了“观察天平图、用式子表示天平两边物体质量关系”的要求。在学生观察、按要求写式子，以及对写出的式子进行分析归纳的基础上，认识等式和方程。教学“方程的意义”，并非让学生简单地认识方程的外形特征——“含有未知数的等式”，而是要让学生体会方程的本质特征——揭示事件中最主要的数量关系。揭示“方程的意义”，必须借助于学生的日常生活经验，利用具体的问题情境去帮助学生寻找相应的等量关系，构建“方程”的概念。基于以上分析，我确定本节课的教学目标如下：

1、认知目标：结合天平示意图，在观察、用式子表示数量关系、归纳、类比等活动中，经历认识等式和方程的过程。

2、能力目标：了解等式和方程的意义，能判断哪些是等式、哪些是方程，能根据具体情境列出方程。

3、情感目标：主动参与学习活动，获得积极的学习体验，激发学习新知识的兴趣。

教学重点：掌握“方程”、“等式”的意义。

教学难点：理解“等式”与“方程”之间的关系。

三、教学流程：

本节课我安排了五个环节：

一、口算练习。

这些练习题主要依据的是教研室提供的题目，一共30道口算题。训练的目的就是要提高学生的口头计算能力和计算技巧。时间2分钟，做对20道题的得满分，多者加分，少则扣分。

二、创设情境，抽象出等量关系。

目的在于激发学生的学习兴趣，提高课堂学习质量。因此创设情境要具有简洁性、趣味性和问题性。

1、提出问题 老师这里有一本字典和一本数学书，大家来猜一猜哪个重一些？可以掂一掂再来猜。

（说明：师生进行猜质量的活动，既激发学生参与的兴趣，又为下面的学习创造素材。）

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/378077032034006137>