

《诫子书》文言文比较阅读

阅读《诫子书》和《诫外甥》完成下面小题。

夫君子之行，静以修身，俭以养德。非淡泊无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也，才须学也。非学无以广才，非志无以成学。淫慢则不能励精，险躁则不能治性。年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及！

诫外甥诸葛亮

夫志当存①高远，慕先贤，绝情欲，弃凝滞②，使庶几之志③，揭然④有所存，恻然⑤有所感。忍屈伸，去细碎⑥，广咨问，除嫌吝⑦，虽有淹留⑧，何损于美趣？何患于不济？

若志不强毅⑨，意不慷慨，徒碌碌滞于俗，默默束于情，永窜伏⑩于凡庸，不免于下流⑪矣。

注：①存：思念。②凝滞：指郁结在胸中的俗念。③庶几之志：接近或近似于先贤的志向。庶几，接近，近似。④揭然：显露，显然，昭彰。⑤恻然：忧伤，悲痛。⑥细碎：琐碎的杂念。⑦嫌吝：嫉妒和贪心。⑧淹留：德才不显于世。⑨强毅：刚强坚毅。⑩窜伏：埋没之意。⑪下流：指才智品行低劣的一类人。

1. 解释下面加点词语含义。

(1) 非淡泊无以明志 () (2) 非学无以广才 () (3) 险躁则不能治性 ()

2. 翻译下列句子。

(1) 静以修身，俭以养德。(2) 年与时驰，意与日去。

3. 中国人历来崇尚、重视家教，无论是诸葛老师的《诫子书》、《曾国藩家书》，还是《毛泽东家书》、《傅雷家书》，都体现了家教的魅力。而本文是从_____和两个方面进行“家教”的。

4. 作者写这封信的用意是什么？

5. 出自本文的一句名言是_____，诸葛亮的《诫子书》中有两句话常被人们用作“立志”的座右铭，这两句是：

_____，_____。

6. 翻译下列句子。

虽有淹留，何损于美趣？何患于不济？

7. 读完本文后，你得到哪些教益？

阅读下面文言文，完成小题。

（甲）夫君子之行，静以修身，俭以养德。非淡泊无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也，才须学也。非学无以广才，非志无以成学。淫慢则不能励精，险躁则不能治性。年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及！

——诸葛亮《诫子书》

（乙）汝年时尚幼，所阙者学①，可久可大其唯学欤！所以孔丘言：“吾尝终日不食，终夜不寝，以思，无益，不如学也。”若使墙面而立沐猴而冠②，吾所不取。立身之道，与文章异；立身先须谨重，文章且须放荡③。

——梁简文帝《诫当阳公大心书》

（丙）施惠勿念，受恩莫忘。凡事当留余地，得意不宜再往。人有喜庆，不可生妒忌心。人有祸患，不可生喜幸心。善欲人见，不是真善。恶恐人知，便是大恶。为人若此，庶乎近焉

——《朱子家训》

（注释）①阙：同“缺”。②沐猴：猕猴。③放荡：任意挥洒。④庶乎：几乎。

8. 解释下面加点词语的意思。

（1）非宁静无以致远（2）年与时驰（3）吾尝终日不食
（4）为人若此

10. 翻译下面的句子。

(1) 淫慢则不能励精，险躁则不能治性。

(2) 善欲人见，不是真善；恶恐人知，便是大恶。

11. 根据对文段（甲）（乙）（丙）的理解，完成填空。

(1) 古典的中国，诗书传家、家训华人是美好传统。为了加强劝诫，甲、乙两文中都用了对比的手法。《诫子书》将淡泊宁静与_____作对比，强调了明志致远的实现途径。

《诫当阳公大心书》认为_____和_____的要求不同，前者庄重后者随意。

(2) 《朱子家训》告诫子女面对不同的处境要有_____的心态。

阅读《周公诫子》和诸葛亮《诫子书》，完成下面小题

（甲）周公诫子

成王封伯禽于鲁。周公诫之曰：“往矣，子无以鲁国骄士。吾，文王之子，武王之弟，成王之叔也，又相天子，吾于天下亦不轻矣。然一沐三握发，一饭三吐哺，犹恐失天下之士。吾闻，德行宽裕，守之以恭者，少；土地广大，守以俭者，安；禄位尊盛，守以卑者，贵；人众夹强，守以畏者，胜；聪明睿智，守之以愚者，哲；博闻强记，守之以浅者，智。夫此六者，皆谦德也。夫贵为天子，够有四海，由此德也。不谦而失天下，亡其身者，桀、纣是也。可不慎欤？”

（注）恭：肃敬，谦逊有礼。尊盛：位高势盛。卑：低下。畏：同“威”，威严。哲：明智，聪明。由：奉行，遵从。

（乙）诸葛亮《诫子书》

夫君子之行，静以修身，俭以养德，非淡泊无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也，才须学也，非学无以广才，非志无以成学。淫漫则不能励精，险躁则不能治性。年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及！

12. 解释下列加点字在文中的意思。

博闻强记（_____）非学无以广才（_____）

13. 这两篇短文都是告诫子孙的文章，但中心内容不同。其中甲文周公告诫儿子伯禽的中心内容是：_____；乙文诸葛亮告诫儿子的中心内容是_____

14. 将下列句子译为现代汉语。

①夫此六者，皆谦德也。

②年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及！

15. 乙文中有两句话常被人们用做“志当存高远”的座右铭，这两句话是什么？

（一）《诫子书》

夫君子之行，静以修身，俭以养德。非淡泊无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也，才须学也，非学无以广才，非志无以成学。淫慢则不能励精，险躁则不能治性。年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及！

（二）《穿井得一人》

宋之丁氏，家无井而出溉汲，常一人居外。及其家穿井，告人曰：“吾穿井得一人。”有闻而传之者：“丁氏穿井得一人。”国人道之，闻之于宋君。宋君令人问之于丁氏。丁氏对曰：“得一人之使，非得一人于井中也。”求闻之若此，不若无闻也。

16. 下列语句中加点词的解释，不正确的一项是（ ）

A. 非学无以广才（广：增长） B. 淫慢则不能励精（励：鼓励）

C. 家无井而出溉汲（汲：从井里取水） D. 及其家穿井（及：待，等到）

17. 下列加点词的意义和用法相同的一组是（ ）

A. 夫君子之行因往晓之 B. 静以修身以刀劈狼首

C. 有闻而传之者温故而知新 D. 非得一人于井中也于我如浮云

18. 下列句子翻译完全正确的一项是（ ）

A. 非淡泊无以明志，非宁静无以致远。译文：不能平平淡淡就无法实现志向，不能宁静专一就无法达到远大目标。

B. 年与时驰，意与日去。译文：年龄随同时光一起奔跑，意志随同岁月而消失。

C. 国人道之，闻之于宋君。译文：整个国家的人都在讲述这件事，使宋国的国君知道了这件事。

D. 宋君令人问之于丁氏。译文：宋国国君派人向丁家询问这件事。

19. 下列对文章理解和分析有误的一项是（ ）

A. 《诫子书》主要论述修身治学，强调淡泊宁静的价值。一开头作者就提出“静以修身”这一观点。

B. 《诫子书》中，“静”是一个核心词。“静”是修身养德的基础，是学习的前提。“淫慢、险躁”是其正面表现。

C. 寓言故事《穿井得一人》在短小的篇幅中简要地叙述了故事的主要情节，没有多余的描写，却十分生动。

D. 《穿井得一人》告诉我们，对于传闻，要以审慎的态度进行分析、甄别，不要轻易相信传闻，也不要轻易传播未经证实的传闻。

阅读下面两个语段，完成下面小题。

（甲）初，权谓吕蒙曰：“卿今当涂掌事，不可不学！”蒙辞以军中多务。权曰：“孤岂欲卿治经为博士邪！但当涉猎，见往事耳。卿言多务，孰若孤？孤常读书，自以为大有所益。”蒙乃始就学。及鲁肃过寻阳，与蒙论议，大惊曰：“卿今者才略，非复吴下阿蒙！”蒙曰：“士别三日，即更刮目相待，大兄何见事之晚乎！”肃遂拜蒙母，结友而别。

(《孙权劝学》)

(乙)夫君子之行^①，静以修身，俭以养德，非淡泊^②无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也，才须学也，非学无以广才，非志无以成学。淫慢^③则不能励精，险躁^④则不能治性^⑤。年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及！

(诸葛亮《诫子书》)

注释：①行：行为，操行。②淡泊：清心寡欲，不追求名利。③淫慢：过度怠惰。淫，过度，慢，怠惰，不勤勉。④险躁：过分急躁。⑤治性：约束自己的性情。

23. 解释下列加下划线的词语。

①蒙辞以军中多务。辞：_____

②士别三日，即更刮目相待。刮目相待：_____

24. 翻译下列句子。

但当涉猎，见往事耳。

25. 仔细阅读《孙权劝学》一文，说说孙权是用什么方法劝吕蒙学习的？而《诫子书》一文，说说诸葛亮写这封家信的用意是什么？

26. 读了两篇短文，你受到了怎样的启发，请就其中一个方面谈谈自己的认识。

阅读下面文段，完成小题。

(甲)夫君子之行，静以修身，俭以养德。非淡泊无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也，才须学也，非学无以广才，非志无以成学。淫漫则不能励精，险躁则不能治性。年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及！

(诸葛亮《诫子书》)

(乙)勿以恶小而为之，勿以善小而不为。惟贤惟德，能服于人。可读汉书、礼记，间暇历观诸子及六韬、商君书，益人意智。

(节选自刘备《遗诏敕后主》)

20. 解释下列加点词。

①非宁静无以致远②无以广才③年与时驰④能服于人

21. 翻译下列句子。

①静以修身，俭以养德。

②勿以恶小而为之，勿以善小而不为。

22. (甲)(乙)两文均是诫子和训儿的名篇，请你谈谈分别从两文中获得了什么启示。

阅读下面两篇文言文，完成小题。

(甲)夫君子之行，静以修身，俭以养德。非淡泊无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也，才须学也，非学无以广才，非志无以成学。淫慢则不能励精，险躁则不能治性。年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及！

(《诫子书》)

(乙)成王封伯禽于鲁，周公诫之曰：“往矣！子无以鲁国骄士。吾，文王之子，武王之弟，成王之叔父也，又相①天子，吾于天下亦不轻矣。然一沐三握发，一饭三吐哺，犹恐失天下之士。吾闻，德行宽裕②，守之以恭者，荣；土地广大，守之以俭者，安；禄位尊盛③，守之以卑者，贵；人众兵强，守之以畏者，胜；聪明睿智，守之以愚者，哲；博闻强记，守之以浅者，智。夫此六者，皆谦德也。夫贵为天子，富有四海，由④此德也。不谦而失天下，亡其身者，桀、纣是也。可不慎欤！”

(《周公诫子》)

(注释)①相(xiàng): 辅佐。②宽裕: 宽大、宽容。③尊盛: 位高势盛。④由: 奉行，遵守。

27. 对下列句子中词语的解释，不正确的一项是()

A. 静以修身 以: 连词，表示后者是前者的目的

B. 险躁则不能治性 治: 修养

C. 守之以畏者 畏：害怕，畏惧

D. 亡其身者 亡：使……灭亡

28. 对下列句子的翻译，正确的一项是()

A. 非宁静无以致远——不屏除杂念和干扰，宁静专一，就无法达成远大目标。

B. 成王封伯禽于鲁——周成王将周公之子伯禽封给一个叫鲁的人。

C. 夫此六者，皆谦德也——大丈夫拥有了这六点，就是一个谦虚谨慎的人。

D. 年与时驰，意与日去——时光一年年地流逝，意志一天天地消磨。

29. 下列对两篇选文的理解，不正确的一项是()

A. 甲乙两文都是中国著名的古训。古代家训，大都浓缩了作者毕生的生活经历、人生体验和学术思想等方面内容，不仅他的子孙从中获益颇多，就是今人读来也大有可借鉴之处。《诫子书》是诸葛亮临终前写给他儿子诸葛瞻的一封信；《周公诫子》是东周初期，周公告诫儿子立国道理的一则古训。

B. 这两篇短文都是告诫儿子的文章，但中心内容不同。其中甲文诸葛亮告诫儿子的中心内容是：要立德、修身；乙文周公告诫儿子伯禽的中心内容是：不要因为受封于鲁国就怠慢、轻视人才。

C. 甲乙两文虽都是短短几十字，但传递出的讯息及诫子效果，比起长篇大论要好得多。两文都短小精悍，言简意赅，文字清新雅致，不事雕琢，说理平易近人。

D. 甲乙两篇家训对后世影响深远。其中很多语句因为语言精练都成为传颂千古的成语，如：宁静致远、握发吐哺、博闻强记等。

(甲) 《诫子书》

诸葛亮

君子之行,静以修身,俭以养德。非淡泊无以明志,非宁静无以致远。夫学须静也,才须学也,非学无以广才,非志无以成学。淫漫则不能励精,险躁则不能治性。年与时驰,意与日去,遂成枯落,多不接世,悲守穷庐,将复何及!

(乙)《吕氏春秋》

孙叔敖疾,将死,戒其子曰:“王数封我矣,吾不受也。为我死,王则封汝,必无受利地。楚、越之间有寝之丘^①者,此其地不利,而名甚恶。荆^②人畏鬼,而越人信禴^③。可长有者,其唯此也。”孙叔敖死王果以美地封其子而子辞请寝之丘故至今不失。孙叔敖之知,知不以利为利矣。知以人之所恶为己之所喜,此有道者之所以异乎俗也。

(注)①寝之丘:含有陵墓之意。②荆:楚国的别称。③禴(jī):迷信鬼神和灾祥。

30. 下列对句中字词的理解不正确的一项是 ()

- A. 淫慢则不能励精励: 振奋
- B. 险躁则不能治性治: 修养
- C. 孙叔敖疾疾: 疾病
- D. 王数封我矣数: 多次(或屡次)

31. 下列对文中画波浪线句子的朗读停顿正确的一项是 ()

孙叔敖死王果以美地封其子而子辞请寝之丘故至今不失

- A. 孙叔敖死/王果以美地/封其子而子辞/请寝之丘/故至今不失
- B. 孙叔敖死王/果以美地封/其子而子辞请/寝之丘故/至今不失
- C. 孙叔敖死/王果以美地封其/子而子辞/请寝之丘故/至今不失

D. 孙叔敖死/王果以美地封其子/而子辞/请寝之丘/故至今不失

32. 下列对文本内容的理解, 不正确的是 ()

A. 《诫子书》可以看作是诸葛亮对其一生的总结, 他是一位品格高洁、才学渊博的父亲, 对儿子的殷殷教诲成为后世历代学子修身立志的名篇。

B. 《诫子书》文短意长, 言简意赅, 主旨是勉励儿子勤学立志, 修身养性要从淡泊宁静中下功夫, 最忌怠惰险燥。

C. "孙叔敖之知"表现在两个方面: 楚王多次封赏他, 他不受; 他教导儿子, 让儿子接受利地。

D. 乙文告诉我们: 做事要有远见, 做人不可贪心不足, 别人看不上的东西才能长久保有。

33. 将甲文选段中画横线的子翻成现代汉语。

非淡泊无以明志, 非宁静无以致远

(甲)

夫君子之行, 静以修身, 俭以养德。非淡泊无以明志, 非宁静无以致远。夫学须静也, 才须学也, 非学无以广才, 非志无以成学。淫慢则不能励精, 险躁则不能治性。年与时驰, 意与日去, 遂成枯落, 多不接世, 悲守穷庐, 将复何及! 诸葛亮《诫子书》

(乙)

吕蒙入吴, 王劝其学。乃博览群籍, 以《易》为宗。常在孙策坐酣醉, 忽于眠中, 诵《易》一部。俄而起惊。众人皆问之。蒙云: "向梦见伏羲、文王、周公, 与我言论世祚^①兴亡之事, 日月广明之道, 莫不穷精极妙; 未该玄^②言, 政^③空诵其文耳。" 众坐皆知蒙吃诵文也。

(注) ①世祚: 指国运。②玄: 深奥。③政: 只, 仅仅。

(选自《太平广记》)

34. 解释下列加点字词的意思。

(1) 诫子书 (_____) (2) 非学无以广才
(_____)

(3) 险躁则不能治性 (_____) (4) 遂成枯落
(_____)

35. 用现代汉语表述下列句子的意思。

(1) 非淡泊无以明志，非宁静无以致远。

(2) 年与时驰，意与日去。

36. 下面对甲文的分析有误的一项是 ()

A. “非淡泊无以明志，非宁静无以致远”说明了“淡泊”“宁静”是实现人生理想的基本要求，强调他们是与人的志向相关的。

B. “学须静也”的“学”已经不只是一般的学习，而含有修养自己的人格和品德的意思，“静”也不只是单纯的宁静，而有淡泊名利的意味。

C. “淫慢则不能励精，险躁则不能治性”从反面说明了“淡泊”“宁静”的重要性。

D. “悲守穷庐，将复何及”表达了君子不与外界同流合污、独善其身的良好愿望。

37. 乙文中吕蒙的好学体现在哪些地方？用自己的话回答。

38. 读了甲、乙两篇文章，你受到了什么启发？

(甲) 《诫子书》

诸葛亮

夫君子之行，静以修身，俭以养德。非淡泊无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也，才须学也。非学无以广才，非志无以成学。淫慢则不能励精，险躁则不能治性。年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及！

(乙) 《<论语>十二章》

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/378136010132006052>