

YOUR LOGO

# 阁子亭设计作 析

XX,a click to unlimited possibilities

---

汇报人：XX

时间：

# 目录



01

添加标题

02

阁子亭设

03

设计作品

04

设计作品

05

设计作

# PART 1

## 单击添加章节标题

---



# PART 2

## 阁子亭设计作品概述

---



# 阎子亭简介

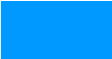
■ 阎子亭，中国著名设计师，毕业于清华大学美术学院

■ 擅长领域：产品设计、平面设计等

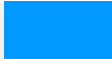
■ 设计理念：注重用户体验，追求创新与实用相结合

■ 代表作品：“小米空”  
“小米手环”等

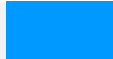
# 设计作品分类



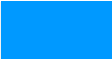
建筑设计：包括住宅、商业、公共建筑等



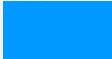
室内设计：包括住宅、商业、公共空间等



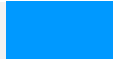
景观设计：包括广场、



家具设计：包括座椅、



工业设计：包括电子产



平面设计

# 设计理念

注重细节：注重细节的处理，追求完美

创新思维：运用创新思维，打破常规

环保理念：注重环保，倡导绿色设计

# PART 3

## 设计作品分析

---



# 色彩运用

色彩象征：通过色彩象征，  
传达作品的主题和情感

色彩渐变：运用色彩渐变，  
使作品更具层次感和立体感

色彩搭配：运用对比色、互  
补色等色彩搭配技巧，使作  
品更具视觉冲击力



# 构图技巧

对称构图：利用对称性，使画面平衡、稳定

留白：通过留白，增加画面的空间感和层次感

色彩搭配  
增强画面

光影效果：利用光影，增强画面的立体感和层次感

线条运用：通过线条的运用，引导观众的视线，增强画面的节奏感

空间布局  
使画面更

# 创意表现

■ 创新性：独特的设计理念和表现形式

■ 视觉冲击力：强烈的视觉冲击力和吸引力

■ 情感表达：通过设计作品传达情感和思想

■ 实用性：注重实用性，满足用户需求

# 文化内涵

- 传统文化元素：运用中国传统文化元素，如书法、水墨画等
- 现代设计手法：结合现代设计手法，如极简主义、抽象主义等
- 设计理念：注重人与自然的和谐共生，强调环保、可持续性

# PART 4

## 设计作品在行业中的影响

---



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/385340140324011134>