

小学二年级数学说课稿

小学二年级数学说课稿 8 篇

作为一位杰出的教职工，时常需要编写说课稿，借助说课稿可以更好地提高教师理论素养和驾驭教材的能力。如何把说课稿做到重点突出呢？下面是小编帮大家整理的小学二年级数学说课稿 8 篇，欢迎大家分享。

小学二年级数学说课稿 篇 1

一、说教材

《儿童乐园》选自北师大版数学教材二年级上册第三单元《数一数与乘法》第二课。本节课是在上一节《有多少块糖》的基础上，结合“儿童乐园”的现实情境，在计算相同加数连加时引入乘法算式，使学生初步体会乘法的意义。乘法意义的学习是学生学习乘法的开始，是学习乘法口诀的直接基础，更是进一步学习较复杂的乘法计算及其应用的重要基础。所以本课起着关键的承前启后作用。

根据本课的内容及作用，我制定了如下三维目标：

1、知识与技能目标：了解乘法算式中各部分的名称，会读写乘法算式。结合情境，知道算式中各数的含义。

2、过程与方法目标：经历把相同加数连加算式改为乘法算式的过程，初步理解乘法的意义，体会乘法与加法的联系。

3、情感态度与价值观目标：结合情境，培养孩子发现问题、提出问题、解决问题的能力，体会乘法计算的简便性。

教学重点：

会正确读写乘法算式，知道乘法算式中各部分的名称，会把加数相同的连加算式改写为乘法算式。

教学难点：

能够从加数相同连加算式中抽象出乘法算式，并初步理解乘法的意义。

二、说学情

只有对学生有全面而细致的了解，教师才能更好的把握课堂。

二年级的学生已有一定数学基础，但对乘法及其意义还比较陌生。这个学段的孩子生动活泼、富有好胜心理，大部分学生能大胆地表达自己的见解。所以要多为学生提供自主学习的机会，激发其独立思考的能力和培养科学探究的兴趣。

三、说教学法

针对二年级孩子好奇好学的特点，在这节课中我主要采用引导学生自主探究的教学策略，设计多种教学活动，大胆放手让学生主动探究、合作交流，使学生在和谐的课堂气氛中轻松学到知识。

四、说教学程序

新课改指出，课堂的重要任务之一就是使教学过程转化成为学生获取知识、发展能力的活动过程，根据这一理念，我设计了如下教学程序：

1、情境导入

课堂伊始，我开门见山，谈话导入：“同学们，王老师知道你们一定很喜欢去儿童乐园玩，那儿有什么好玩的？”在孩子们争先恐后的发言后，教师进一步创设情境，故作神秘地说：“你知道吗？儿童乐园不仅仅有这么多新鲜有趣的游戏，那儿还藏着许多数学知识和秘密呢！”顺势揭题并板书：《儿童乐园》。

2、探索新知

首先，面对繁杂的情境图，我会引导孩子从左到右、从上到下有序观察，找出图中的数学信息，这样做降低了课堂坡度，使我的数学课始终面对全体学生，同时学生注意力在同一焦点，有效提高课堂效率。接着，我请学生针对自己找到的数学信息，提出数学问题，充分利用情境图，自然、连贯地向下一个环节过渡。

其次，在学生提出的诸多问题中，我选择了“有多少人坐小飞机”这一问题进行集中解决，先请学生用自己的方法求得数，在这里，学生会采用数一数或加法的方法，教师同步板书并请学生解释连加算式的含义：即4个2相加。接着，教师提出：除了加法，还有一种算法也可以解决这个问题，就是乘法，先集体认识乘法算式各部分名称。将原有知识进行迁移，引出“乘号”、“乘数”和“积”的概念，并

及时补充读法和写法，再对比加法算式，得出“2”是相同加数，“4”是相同加数的个数，也表示“4个2”相加，学生自己总结出加法、乘法所表示含义相同，结果也相同，这一步骤学生从现实情境走向符号世界，而加数相同的连加算式就是本课的思维对象——乘法的生长点，通过对比，学生从形式上初步体会乘法的意义。

接下来，为了突破学习乘法的必要性，我将课本内容适当拓展，小飞机的数量由4架增加至6架、8架，学生自己尝试解决，并在汇报时说清楚各数字的含义，强化乘法意义的认识。接着，我将情境图、连加算式、乘法算式放在同一屏幕上请学生观察，得出“加数相同的连加算式，也可以用乘法表示”，这里我将课堂还给学生，并将图与算式有机结合，帮助学生从本质上理解乘法的意义，为后续学习做好铺垫。

当小飞机的数量增加到30架时，学生发出了一阵阵惊叹，教师及时询问：“对你来说，这个问题难点在哪？困惑你的是什么？”孩子直观感受到，数量太多，计算太麻烦了，此时，教师揭开事先写好的连加算式，长长的算式给学生带来了强烈的视觉冲击，课堂达到了一个小高潮，再请学生试着用乘法解决，汇报时说明乘法的意义。这时黑板上读法、写法、计算均十分复杂的加法算式与简便的乘法算式形成了强烈对比，学生自然而然体会到学习乘法的必要性和简便性，产生新的学习需要。这一系列的学习经历是为了让学生产生体验，而体验是为了获得直接经验和感受，增强对知识、技能的理解，实现情感、态度、价值观上的升华和发展。

最后，我再出示“儿童乐园”情境图，请学生选择一个自己感兴趣的问题进行解答，完成后请学生根据同学列的算式猜一猜他解决的是哪一个问题，这样对教材进行了有机处理，体现了教材的开放性。

以上几个环节的设计环环相扣，课程内容呈现地具有层次性及多样化，满足学生不同的学习需要，这样的数学活动是师生共同参与、交往互动的过程，学生有足够的时间经历观察、提问、猜测、实验、验证、计算等活动，有效突破了课程重难点。

3、巩固延伸

练习部分我选用教材 19 页练一练第 1、2 题由学生自己独立完成、集体评议，在过程中教师注意多元评价，关注学习过程，使学生得到必要的数学思维训练。

数学课程标准指出，要让学生学习生活中有用的数学，因此，我们有必要把所学的数学知识延伸到生活中去，如果学生能够在生活中找到用乘法解决的问题，也说明他们对乘法的意义有了初步而清晰的认识。

4、总结全课

学生学习应当是一个活泼地、主动地、富有个性的过程，所以在课堂即将结束时，我请学生畅所欲言，谈谈感受与收获，充分发挥数学在培养人的创新思维方面的功能。

五、说板书设计

好的板书是一个微缩课堂，我的板书设计简明扼要，体现了加法、乘法之间的联系与区别，能够帮助学生清晰明了地掌握本节课所学的知识与内容。

儿童乐园

——初步认识乘法意义

加法： $2+2+2+2=8$ （人）

乘法： $2\times 4=8$ （人）

$4\times 2=8$ （人）

$2+2$
 $+2+2+2+2+2+2+2+2=60$ （人）

$2\times 30=60$ （人）

六、预说教学效果

本课的教学采用新课程倡导的“学生主体，教师主导”活动形式，并充分利用简单实用的课件加强了课堂教学的实效性。课程内容的展开过程与学生的学习过程、教师的教学过程和课程目标的达成过程相一致，并散发着浓郁的“生活味”和“儿童味”，真正将陈省身先生提出的“数学好玩”落到实处！但，教师在实际教学过程中，要关注儿童的经验，根据课堂的生成性，及时调整教学预案，而不是忠诚地

执行教学预设！

我的说课到此全部结束，不足之处还望各位老师批评指正，感谢大家的耐心倾听，谢谢！

小学二年级数学说课稿 篇 2

我说课的内容是《直角的初步认识》，这局部内容是省教版九年义务教育六年制小学数学第四册第八单元《直角的初步认识》中的第二课时。

先让同学认识角，再让同学认识直角。

角的初步认识这局部教材，先让同学观察实物，如三角板、红领巾、扇子来认识角，然后再让同学观察钟面上的时针、分针转动形成大小不同的角，逐步由实物笼统出角的图形。这里不给角下定义，只认识角的形状、知道角的边和顶点，会从给出的点画角。对直角的初步认识就是以这第一课时角的初步认识做基础。

本课的具体教学内容是教材第 114 ~115 页的内容和相应的“做做画画”，第 116 ~117 页练习二十二第 5 ~9 题。教材的第一项内容是借助同学熟悉的三角板来说明什么是直角。接着通过让同学观察课本、信封、黑板面上的角来加强对直角的认识。然后说明要知道一个角是不是直角，可以用三角板的直角来比一比。最后让同学学会用三角板画直角。教材在“做做画画”中布置了对位置变化的图形作判断，以和用纸折直角和在方格纸上画直角等练习，以此来协助同学掌握直角的特征，初步培养同学的动手操作能力。练习二十二第 5 题是“做做画画”第 1 题的模仿练习，练习二十二第 7 题是“做做画画”第 3 题的模仿练习，练习二十二第 6 题是画直角标志，练习二十二第 8 题是让同学找直角，练习二十二第 9 题是让同学指出各个角。

本课的教学目标是：

1、通过看一看、找一找、比一比、画一画、折一折等活动，使同学初步认识直角；使同学学会用三角板上的直角判断直角和画直角。

2、通过看一看、找一找、比一比、画一画、折一折等活动，培养同学的观察能力和动手操作能力。

3、通过讨论、交流与评讲，使同学学会与人合作，并能与他人交

流思维的过程和结果，使同学初步形成评价与反思的意识。

4、使同学初步认识数学与人类生活的密切联系，体验数学活动充溢着探索与发明，激发同学的学习兴趣。

本课的教学重点是使同学初步认识直角，会用三角板上的直角判断直角和画直角。难点是使同学会用三角板上的直角判断直角和画直角。

通过对教材的认识与分析，我打算分以下几个步骤进行教学。

第一局部是复习引入：

首先，让同学判断一些图形中哪些是角，哪些不是角，并说明理由。其次，让同学举例说明见到过哪些物体上的角。再次，让同学指出两把不同的三角板上有哪几个角。这局部的教学通过对前一节课认识的角的复习为认识本课的直角作铺垫。

第二局部是探索求知：

首先，就刚刚指出的三角板上的几个角提出疑问：“看了这两把不同的三角板上的几个角，你发现了什么？”引导同学发现两把不同的三角板上有一个相同的角。教师追问：“你知道像这样的角叫什么名字吗？”然后说明什么是直角，笼统出直角的图形，并说明表示直角的标志。接着让同学举例说说见到过哪些物体上的直角。这儿教师通过引导同学观察、比较、举例等方法让同学在自主探究的活动中的发现并掌握新知识，有利于培养同学的观察能力，发展同学的实践能力，激发同学的学习兴趣，使同学初步认识数学与人类生活的密切联系。

其次，先出示“做做画画”第一题的图形让同学判断哪些是直角，哪些不是直角。其中有一些角接近直角，但不是直角，引起争论。那么就让同学小组讨论有没有什么方法可以判断一个角是不是直角？然后大组交流、研究，教师进行适当的补充与说明。接着再让同学用三角板上的直角进行判断。这儿的教学让同学在矛盾中提出疑问，然后进行考虑、讨论与探索，发现解决问题的方法，再利用发现的方法解决问题，同时验证所发现方法的科学性与可靠性。这样让同学对新知发生强烈的好奇心与求知欲，使同学能积极参与数学学习活动，有利于同学体验数学活动充溢着探索与发明，激发同学的学习兴趣。

再次，让同学试着自身动手画出一个直角，然后介绍各自的方法，教师组织同学研究、讨论，给予肯定与指导。接着教师再一边示范，一边小结用三角板画直角的方法，并让同学用三角板在方格纸上画两个直角，即“做做画画”第三题。这儿的教学充沛体现了同学的主观能动性，并让同学体验了解决问题战略的多样性，发展同学思维的灵活性。

第三局部是实践应用。

首先，完成“做做画画”第二题，让同学拿出一张纸，动手折出一个直角来，折好后交流自身折的方法。培养同学动手操作能力。

其次，完成练习二十二第 5 题，进一步巩固用三角板上的直角判断直角的方法。

再次，完成练习二十二第 6 题，通过画直角标志不只可以看出同学对直角的判断能力，而且为以后的识图做了一个铺垫。

接着，完成练习二十二第 8、9 题，通过找直角与找隐藏着的角，发展同学知识的综合运用能力。

最后对全课进行总结，并安排作业，完成第 7 题。

通过以上的三大步骤的教学活动，基本体现了本课的教学目标，能完成本课教学内容，使同学在主动观察、尝试、验证、讨论与交流等数学活动中，通过看、找、比、画、折、想、说、练的过程中顺利地完成任务，体现了数学学习的“亲历性”，使同学在获得对数学知识理解的同时，在思维能力、情感态度等多方面也能得到一定的进步和发展。

小学二年级数学说课稿 篇 3

各位老师：

大家好！我今天说课的内容是人教版小学数学二年级下册第六单元中的《有余数的除法》。下面我将从教学目标、教法、学法、教学过程几方面对本节课的设计进行阐述。

一、 教学目标

1.通过创设情境和动手操作，让学生感知有余数除法的意义。能在有余数除法的算式中表示商和余数。

2. 引导学生在观察、交流、操作等活动中逐步体会数学知识的产生、形成与发展的过程。

3. 激发学生学习的兴趣，感受数学与生活的密切联系。

确定此目标基于以下三点：

一是基于对《数学课程标准》的理解。《课标》中指出，数学教学活动，特别是课堂教学应激发学生兴趣，调动学生积极性，引发学生数学思考，鼓励学生创造性思维；注重培养学生良好的数学学习习惯，是学生掌握恰当的数学学习方法。

二是对教材的分析。本节课的教学内容是人教版小学数学二年级下册第六单元中“有余数除法”的内容。这节课是在研究了“正好分完”的情况后，再研究“分后还余”的情况。《有余数的除法》是《表内除法》知识的延伸和扩展。也是今后继续学习除法的基础，具有承上启下的作用。在教学本课时，我着重抓住“余数的认识及其含义”这个知识点进行教学。为了让学生巩固这个知识点，在新知授完以后，让学生完成做一做的题目及练习册中的题目。

三是对学情的分析。有余数的除法是在学生已经初步了解乘除法的意义，学会用乘法口诀求商的基础上进行教学的，是对除法竖式进行学习，也是学习多位数除法的基础。从教材上看，内容抽象，概念性强。从学生方面看，学生刚学过表内除法，比较习惯用乘法口诀求商，而有余数的除法不能直接用乘法口诀求商，学生比较难理解。尤其是对低年级学生来说，是有些困难的。

基于以上几方面的思考，我将本节课的重点确定为：知道什么是余数以及有余数除法算式的书写。教学难点确定为：理解余数的含义和实际意义。

二、教法

《课标》中指出，教师教学应该以学生的认知发展水平和已有的经验为基础，面向全体学生，注重启发式和因材施教。使学生理解和掌握基本的数学知识与技能。本节课我采用讲授法，引导观察法、直观操作法进行教学。

三、学法

《课标》中指出，引导学生在观察、交流、操作等活动中逐步体会数学知识的产生、形成与发展的过程。本节课我将指导学生采用自主探索、观察发现、知识迁移等方法进行新知的探究。

四、说教学过程

本节课分为四个教学环节。

第一个环节是复习引入，通过复习表内除法的意义为学习新知做铺垫。

第二个环节是动手操作，自主探究。在这一环节主要是通过谈话和动手操作，让学生初步感受“余数”然后在交流中确定表示平均分时有剩余的方法。有余数的除法是一个新的知识点，在学生感受以后，直接出示算式，并引导学生读出算式。再指导学生说出算式个部分的名称。

第三个环节为巩固练习，新知运用。在练习的过程中加深学生对有余数除法意义的理解，培养学生对知识的运用与理解。

第四个环节是课堂总结，理解升华。课堂总结是学生对知识系统掌握的情况，同时又能培养学生的概括能力和语言表达能力。

五、课后反思

本节课在处理分一分的环节时，学生出现了多一个和少一个的两种说法，课前预设不够充分，处理得有点仓促。其实可以问学生分几份多一个，分几份少一个，多一个少一个都叫剩余，由此引出了余数。这样处理水到渠成，容易理解。

小学二年级数学说课稿 篇 4

一、说教材

1、说课内容：今天，我的说课内容是北师大版四年级下册第一单元小数的认识第三课时：比大小。

2、教材简析：教材以情景的形式呈现出郑强和李明参加演讲比赛，郑强得 9.87 分，李明得 9.90 分，让学生比一比谁的得分高，然后给出张华得 9.96，让学生排出名次，最后是道理解题，分数比较大小的方法与整数比较大小的方法相同，所以这节课的设计思路是在关注学生已有的知识水平上，为学生提供熟悉的情节，让学生运用已有的知识，

一步学习小数的加、减、乘、除打下基础。

根据《数学课程标准》的要求，我把本节课的教学目标拟定为：

知识与技能方面：

(1)通过活动，掌握比较两个小数大小的方法，能正确、熟练地比较两个小数的大小。

(2)通过引导，启发使学生掌握比较几个数大小的策略、方法能将几个小数按顺序排列。

(3)在比较小数大小的过程中，发展学生推理能力。

过程与方法：让学生在观察、比较、交流中探索新知。

情感、态度与价值观：在比较大小的过程中进一步体会小数与现实生活的密切联系。

重点：学会比较两个小数的大小以及将几个小数按顺序进行排列，从而培养学生的推理能力。

难点：能够掌握比较小数大小的方法，并且正确地比较它们的大小。

【说教法与学法】

本节课教学内容是小数的比较大小，具有较强的抽象性，内容也比较枯燥，但其内容又与现实生活有着密切联系。新课程注重小数的现实意义，适当让学生经历一些现实情景，使学生通过活动感受比较小数大小的意义。

依据新的《数学课程标准》，我在本节课的教学法上力求做到以下几点：

(1)创设生动具体的教育情景，激活学生的有关经验和体验。创设生动具体的教学情景，充分利用教学资源，引发学生兴趣，调动学生投入，使他们自主的投入学习。我在本节中首先通过展示少年演讲这一情景，在实际情景中提出问题，调动学生积极参与的愿望。

(2)鼓励学生独立思考、自主探索和合作交流

动手实践，自主探索，合作交流是学生学习数学的重要方式，教

索，合作交流的时间与空间。

(3)尊重学生的个体差异，尊重不同的学习效果

因为每个学生的实际情况不同，接受能力不同，存在着个体差异，因此在学习新知识时，应给学生消化吸收的空间，不强加给学生，让他们自然而然的接受新知识。

设计这一课时，我以学生亲自参与的“自主探索活动”为主要形式，以“情景导入——自主探索——合作交流——尝试

1、从学生熟悉的生活情景入手

引导学生观察，为学生提供自主学习的素材，也隐含着数学知识的生长点。

2、立足探索发现，在合作交流中获得新知识

在引入的基础上，以自主探索，合作交流这一活动贯穿始终，与传统的教学方式相比，是在“做数学”而不是“学数学”。

在小组交流中，让学生充分表达自己的想法，恰当给予肯定，然后通过引导，概括出比较的方法，实现知识的整合。

3、巩固练习

新的学习成果的强化，主要是通过练习实现的。

让学生在及时的练习中巩固所学的技能，让学生沉浸在解决问题的快乐中，能强化学生的理解，应用能力。在这节课上，我们也许看不到步调一致的和谐，但我们可以听到来自不同角落的声音。

4、总结

让同学们说说本节课的收获，最后老师鼓励总结。

总之本节课的整个过程，力求做到学生是课堂的主体是课堂学习的中心，课堂中的一切活动都在为学生

小学二年级数学说课稿 篇 5

一、教材

1、教学内容：《6 的乘法口诀》是义务教育课程标准实验教科书《数学》二年级上册第二单元《表内乘法（一）》的第 6 课时的内容。

、教材所处的地位和重、难点：教材内容的呈现是在学生学“2—5 的乘法口诀”以后。由于他们已经具有学习 2—5 的乘法口诀的基础，所以教材的呈现形式没有给出一个完整的乘法算式和一句完整的口诀，意在让学生主动探索归纳出 6 的乘法口诀。体现了提高学生自主学习独立性要求的编写意图。

本课的重点应该是让学生理解 6 的乘法口诀的形成过程；难点是怎样去熟记并利用乘法口诀来解决生活中的实际问题。

3、教学目标：

- ① 通过观察、探索，使学生知道 6 的乘法口诀的形成过程。
- ② 通过教学活动，培养学生观察能力、合作交流和语言表达能力。
- ③ 让学生体验生活中处处有数学，会用数学知识解决生活中的问题。

1、情景教学法。让学生在情景里亲自动手操作、探索，感受知识的形成过程不过如此简单，享受成功的喜悦，激发学生学习数学知识的兴趣。

2、游戏教学法。即是新课改的教学理念“做中学、玩中学”的体现。因为小学生学习活动不再是教师的“说教”，应该更多的时间是在学生自主探索的过程中。

3、以小组合作的形式来组织教学。体现了“自主探索、合作交流、实践创新”的数学学习方式，培养了学生互相合作交流的意识，在共同讨论中完成学习任务。

三、学法

通过这节课的教学，主要培养了学生以下学习方法：

- 1、指导学生观察图画，共同讨论，在自主探索中把感性认识上升到理性认识。戏中运用学习成果，把数学知识利用到现实生活中。
- 2、在游戏中运用学习成果，把数学知识利用到现实生活中。
- 3、培养学生共同合作，相互交流的学习方式。

四、教学、具准备

课件、写有算式的卡片、苹果；主题图、表格。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/385341212031011340>