

必修三第四单元复习一

个人 企业应怎样防止不良文化的影响

一 文化市场与传媒商业化的影响

- 1 本方面给我们带来了可喜的变化，考察丰富多彩的原因，令人忧虑的原因
丰富了人们的精神世界，增强了人们的精神力量，提升了人们的科学文化涵养和思想道德涵养，增进经济和社会的发展
- 2 另一方面也给我们带来了悲观影响
落后文化和腐朽文化的存在，腐蚀人们的精神世界，污染人们的精神生活，不利于社会主义精神文明的建设

- 例1 (2023·山东文综)目前，文化市场在满足人民日益增长的文化需要的同步，也出现了“娱乐化”“低俗化”的倾向。针对这种现象，在文化消费时我们青年学生应该()
- ①提升辨别不同性质文化的眼力
- ②选择个性新潮的文化价值取向
- ③发展喜闻乐见的大众文化
- ④提升本身的文化审美品位
- A ①② B ③④

• (2023·江苏连云港)胡锦涛在中共中央政治局第二十二次集体学习时指出，要坚决抵制庸俗、低俗、媚俗之风，这是近年来中央最高层首次明确强调抵制“三俗”之风。产生“三俗”之风的主要原因是()

- A. 文化市场的自发性和传媒的商业性
- B. 大众传媒的广泛应用
- C. 当代科学技术的发展
- D. 社会主义市场经济的发展

- 大众传媒的发展给我们的文化生活带来了可喜的变化，主要体现在()
- ①能满足人们的文化需求，充实人们的精神生活
- ②易于引导人们的消费需求，推动生产的发展
- ③助长了“追星”现象，使腐朽文化肆意扩散
- ④使人们接受正确的价值观念，提升思想道德素质

二 落后文化与腐朽文化

- 一方面，从选择题的角度考察落后文化与腐朽文化的体现及各自应对措施；另一方面，从非选择题的角度考察个人 企业 国家应该怎样应对

- (2023·广州模拟)近年来，“阴阳先生”又时来运转，大摇大摆，登堂入室，生意兴隆。只是头上那顶不阴不阳的帽子甩掉了，而是加上了一顶科学的桂冠，甚至被尊称为“易学大师”“环境规划师”等。面对上述现象，我们应()
- A. 继承老式习俗，呈现中国老式文化的魅力
- B. 进行文化发明，实现文化创新
- C. 提供多种类型、多样风格的文化产品

对于网络算命，正确的认识是()

- A. 它是一种腐朽文化，应该坚决抵制
- B. 它体现了文化的多样性，应该予以包容
- C. 它是一种加以当代包装的落后文化，不应提倡
- D. 它是对老式文化的传承，应大力提倡

3 在文化生活中选择

选择题和非选择题都有考察，考察学生是否能够正确处理问题的能力

(1)个人方面

提升辨别落后和腐朽文化的眼力，增强抵抗落后、腐朽文化的能力。

加强本身的科学文化涵养和思想道德涵养，追求更高的思想道德目的，树立正确的世界观 人生观 价值观

树立社会主义荣辱观

(2) 企业

注重社会效益和经济效益的统一，生产 传播健康有益的文化

- (2023·吉林长春)20世纪90年代以来，改编、翻拍“红色经典”成为影视剧艺术生产领域的一股潮流。有些翻拍作品，对原著的故事情节、人物性格胡改乱编，想当然地杜撰所谓人性内容，随意增添爱情“佐料”，淡化甚至消解原作的精神立场，以到达纯粹消遣、娱乐，迎合市场的目的。这启示我们()
- A. 文化发展要坚持百花齐放、百家争鸣的方针

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/386053233100010234>