

成都 2023-2024 学年度（下）半期考试试卷

八年级 语文

(全卷分 A 卷和 B 卷，A 卷满分 100 分，B 卷满分 50 分；A 卷分第 I 卷和第 II 卷，第 I 卷为选择题，第 II 卷为非选择题；考试时间 120 分钟。)

A 卷(共 100 分)

第 I 卷(选择题，共 24 分)

一、基础知识(每小题 3 分，共 12 分)

1.下面加点字注音有误的一项是 ()

A. 撺掇(cuān) 恬静(tián) 脑畔(pàn) 晦暗(huì)

B. 家眷(juàn) 神龛(kān) 斡旋(wò) 怅惘(wǎng)

C. 刺槐(huái) 悬殊(shū) 褶皱(zhě) 尘埃(āi)

D. 腐蚀(shì) 浑浊(hún) 缄默(qiān) 狩猎(shòu)

2.下列语句中书写正确的一项是 ()

A.冰雪溶化，草木萌发，各种花次第开放。再过两个月，燕子翩然归来。

B. 这种撞击也许深入到了地壳内部，引起火山喷发，造成大火和潮汐大浪。

C. 金吾不禁的那元宵节张灯结采，却曾于太平丰年在几处山城小县里凑过热闹。

D. 到过山里的人都看见过，在那悬崖绝壁下面，往往堆积着一大滩碎石块。

3.下列语句中加点的成语使用有误的一项是 ()

A.虽然这道题很难，但在老师的耐心讲解下，他终于大彻大悟，得出了正确的答案。

B.人类在追求经济飞速发展的同时，不应目空一切，而应努力做到与自然和谐共生。

C.人类活动不断扩张，动物的生存环境显得更加艰难，大量的珍稀物种都已销声匿迹。

D.多年的搭档让两人产生了良好的默契，在表演中，二人通力合作，配合得天衣无缝。

4.下列语句中没有语病的一项是 ()

A. 加强劳动教育，是为了培养学生的吃苦耐劳、团结协作，树立正确的人生观和价值观。

B. 把握大数据时代所带来的便利与优势，才是能否成功的关键。

C. 成都地铁以“秉持真诚，服务大众”为己任，为成都的公共交通发展做出了重要的贡献。

D. 保护并了解我们的传统文化，是每个中国人不可推卸的责任。

二、文言文阅读(每小题 3 分，共 12 分)

阅读下面的文言文，完成第 5~8 题

世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。故虽有名马，祗辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间，不以千里称也。

马之千里者，

一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰：“天下无马！”呜呼！其真无马邪 其真不知马也！

5、下列加点词语解释有误的一项是（ ）

- A. 骈死于槽枥之间 骈：并列
- B. 才美不外见 见：同“现”
- C. 且欲与常马等不可得 等：同样
- D. 执策而临之 临：靠近

6、下列句子中加点词的意义和用法相同的一项是（ ）

- A. 祗辱于奴隶人之手 骈死于槽里之间 B 其真无马也 其真不知马也
- C. 执策而临之 而伯乐不常有 D 虽有千里之能 鸣之而不能通其意

7.下列对文中画线句子翻译无误的一项是（ ）

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意。

- A. 用马鞭赶它，不符合道义；喂它，却不能让它竭尽才能；它鸣叫，却不能传达它的意思。
- B. 用马鞭赶它，不按正确方法；喂它，却不能让它竭尽才能；它鸣叫，却不能通晓它的意思。
- C. 用马鞭赶它，不符合道义；食物不够，不能充分发挥它的才能；它鸣叫，却不能通晓它的意思。
- D. 用马鞭赶它，不按正确方法；食物不够，不能充分发挥它的才能；

它鸣叫，却不能传达它的意思。

8.下列对文章内容的理解与分析有误的一项是（）

A.选文第一句肯定了千里马对伯乐的依赖，第二句说明千里马和伯乐的数量不对等，由此得出结论：千里马被埋没不可避免。

选文第2段将千里马食量惊人的特性与食马者“不知其能千里而食”对照，强调正是由于食马者的无知才导致千里马被埋没。

C.作者善用虚词“也”来传情达意。如第3段“其真不知马也”一句，“也”字十分有力地表达出作者的无奈与悔恨。

D.选文运用托物寓意的写法，以“千里马”不遇伯乐，喻贤才难遇明主，具体形象地表达了作者的感慨和见解，说理生动。

第Ⅱ卷(非选择题，共76分)

三、默写(共6分)

9.默写古诗文中的名篇名句。(6分)

(1)补写出下列名句的上句或下句。(任选其中两句作答；如三句皆答，按前两句判分)(2分)

①曲尽通幽处，。(《题破山寺后禅院》)

②，寂寞沙洲冷。(《卜算子 黄州定惠院寓居作》)

③挥手自兹去，。(《送友人》)

(2)请默写出陆游的《卜算子 咏梅》一词的下片。(4分)

答：

四、现代文阅读(共10分)

阅读下面的文章，完成10~12题。

蜀 绣

①蜀绣，又名“川绣”，是指以四川成都为中心的地方刺绣，过去散布在成都市天回镇、苏坡桥一带的农村。

②关于蜀绣的记载，最早见于汉代文学家扬雄的《蜀都赋》和《绣补》对蜀绣的咏颂。另据东晋常璩《华阳国志》记载，当时蜀中刺绣就已经闻名于世，常璩甚至把蜀绣与当时著名的丝织品蜀锦并列，视其为蜀中名产。

③四川自然条件优越，适宜植桑养蚕，所以蚕丝业甚为发达，织出的丝绸也比较厚重结实。蜀绣中的实用品多以本地产的红、绿等色绸缎和本地自制的重彩色散线作为主要原料。蜀绣的构图简练，虚实适宜，花纹较集中，风格古朴自然，富有民间特色，绣品的底部留白处较多，因此有“花清地白”之称。蜀绣在清道光年间已形成专业化的生产规模，当时成都市内有许多专营刺绣的绣花铺，在川西农村也可以看到“家家女红，户户针工”的景象。

④蜀绣分为欣赏性绣品和实用性绣品两大类。蜀绣的艺术欣赏品多为条屏和座屏等，其内容多表现花、草、鱼、鸟，如《黄莺翠柳》《平沙落雁》等，似工笔花鸟画，极富诗情画意，具有较强的装饰性。蜀绣的题材还来源于民间吉庆诗句，有明确的吉祥寓意和浓郁的喜庆色彩，也是民间朴素情感的体现。蜀绣除艺术欣赏外，更多地应用于生活日用方面，如被面、枕套、帐帘、花边、嫁衣、裙子、鞋帽等的装饰上。

⑤蜀绣题材广泛。有的直接取材于大自然中的山水、花木、鱼虫、鸟兽。有的取材于古代名家画作，如苏东坡的丛条、郑板桥的竹石、陈老莲的人物等。还有的取材于民间传说，如八仙过海、麻姑献寿、麒麟送子等。甚至，民间的吉庆词句、流行式样，都能描绘绣制。

⑥蜀绣针法极其丰富，除参照苏绣章法，以套针为主外，还有拧针、晕针、纱针、盖针、旋流针、编制针等多种蜀地独特的绣法。绣品的用针是短针细腻，针脚工整，粗细丝线兼用，线片齐平光亮，分色丝缕清楚，针迹紧密柔和，花纹边缘处针脚齐整。蜀绣的色彩典雅鲜明，常用光影表现物象，形象生动鲜活，用线工整厚重，独具淳朴民风。

⑦今天，作为非物质文化遗产的蜀绣，赢得了国际国内的广泛赞誉。一位国际友人曾称赞“这一定是世界上最漂亮的刺绣”。

(选文有删改)

10.文章围绕“蜀绣”介绍了哪些方面的内容 (4分)

答：

11.文章第③段中画线的句子可否删去 请结合文意简要分析。(3分)

答：

12.下面是歌曲《蜀绣》的歌词节选。这段歌词可以放到文章第①段的开头吗 请结合文章内容，谈谈你的看法及理由。(3分)

芙蓉城三月雨纷纷，四月绣花针，锦缎裁几寸。

答：

五、作文(共60分)

13. 黄土高原上的那场气势磅礴的腰鼓表演是刘成章心中别样的风

景，几十年如一日的研究大自然的语言是竺可桢心中别样的风景，承载着童年记忆、青春岁月、历史掌故、家国情

怀的一只只灯笼是吴伯箫心中别样的风景.....在你的成长路上,总有些人,有些事,有些景或物,会成为你心中别样的风景,带给你不一样的成长感受。

请以《别样的风景》为题,写一篇作文。

要求:①内容具体,有真情实感;②文体不限(诗歌除外),字数不少于600字;③文中不得出现真实的姓名、校名、地名。

B卷(共50分)

一、诗歌鉴赏(共4分)

阅读下面的诗歌,完成1-2题。

落花

〔唐〕严恽

春光冉冉归何处,更向花前把一杯。

尽日问花花不语,为谁零落为谁开。

【注释】严恽是一个屡试不第的秀才,唐代科举正月考试、二月放榜,春光虽好,奈何自己依旧落第。

1.这首诗表达了诗人怎样的思想感情(2分)

答:

2.“为谁零落为谁开”与“零落成泥碾作尘,只有香如故”中的两个“零落”表现的情感有何不同(2分)

答:

二、文言文阅读(共12分)

阅读下面的文言文,完成3~5题。

柳宗元传

元和十年，例移①为柳州刺史。时郎州司马刘禹锡得播州②刺史，制书下，宗元谓所亲曰：“禹锡有母年高，今为郡蛮方，西南绝域，往复万里，如何与母偕行 如母子异方，便为永诀。吾与禹锡热友，何忍见其若是”即草奏章，请以柳州授禹锡，自往播州。会裴度亦奏其事，禹锡终易连州。

柳州土俗，以男女质钱，过期则没③入钱主，宗元革其乡法。其已没者，乃出私钱赎之，归其父母。江岭间为进士者，不远千里随宗元师法；凡经其门，必为名士。元和十四年十月五日卒，时年四十七。观察使裴行立为营护④其丧及妻子还于京师，时人义之。

(节选自《旧唐书·柳宗元传》，有删改)

【注释】①例移：古代官员按惯例调任。②播州：今贵州省遵义市，当时为偏远荒凉的地方。③没：没收。④营护：料理，护送。

3.下列语句中加点词的解释有误的一项是(2分)()

- A. 如何与母偕行 偕：一同，一起
- B. 禹锡终易连州 易：交换，改授
- C. 以男女质钱 质：抵押
- D. 时人义之 义：仗义、义气

4.将文中画线句子翻译为现代汉语。(6分)

(1)吾与禹锡执友，何忍见其若是

译：

(2)乃出私钱赎之，归其父母。

译：

5.柳宗元是一个怎样的人

请依据本文从柳宗元对友、为官、为师方面简要分析。(4分)

答：

三、名著及现代文阅读（共 22 分）

（一）名著阅读(4分)

6.下列对《钢铁是怎样炼成的》表述有误的一项是()(2分)

A.《钢铁是怎样炼成的》中，少年时代的冬妮娅善良、热情，与保尔结下深厚的情谊；成年后，她贪图安逸生活，与保尔形同陌路。

B.《钢铁是怎样炼成的》主人公保尔把一撮烟末撒进神父家做复活节蛋糕用的面团里，因此被神父赶出教室。

C.《钢铁是怎样炼成的》中，保尔经过六个月艰苦创作出的手稿，在邮寄过程中丢失，但他以顽强的毅力重新创作，终于完成了《暴风雨所诞生的》。

D.朱赫来当过童工，从小就在社会最底层饱受折磨和侮辱，后来在保尔·柯察金的影响下逐步走上革命道路。

7.阅读材料，完成文后小题。(2分)

奥斯特洛夫斯基说：“钢是在烈火与骤冷中铸造而成的。只有这样它才能坚硬，什么都不惧怕。”

下面所列《钢铁是怎样炼成的》一书中与保尔相关的事件，哪一项最能印证这一观点 请作出选择并简要分析。

A. 与瓦西里神父作对

B. 和队员们筑路

C.对丽达产生误会

答：

(二)现代文阅读(18 分)

阅读下面的文章，完成 8~11 题。

那旧时空的猴子和耍猴人

段奇清

1、儿时爱看猴把戏，至今回忆起来，总觉得耍猴人和他的猴子给人的是乐趣中含混着一份酸楚，酸楚中不乏一分动人心扉的亮色与温馨。

2、“咚咚呛呛”的锣鼓声响了，如在平静的湖面上扔下粒粒石子，涟漪一圈圈荡漾开来。有小伙伴欣喜地大声叫：“耍猴把戏的来了！”我便拔腿和小伙伴一道向响起锣鼓声的地方跑去。来到一家的庭院一棵绿荫覆盖的大洋槐树下，见到一个约莫 40 多岁的中年汉子和一只猴子手中个个敲着锣、打着鼓，我们的目光多是向着猴子：这畜生敲打起锣或鼓来并不比人差。

3、耍猴把戏多是在白天，到了村子，耍猴人往往是选择比较宽敞平坦一户人家的院子。随着锣鼓声，一些忙着农活的大人们也会放下手中的锄头、镰刀等劳动工具，来到这家的院子。这些伯伯叔叔婶婶们，对猴把戏其实并不稀罕，或许是当年农村文娱生活匮乏，耍猴把戏的人来到村子能给辛苦恹恹的乡亲们带来一些欢笑声。

4、村人们不叫“猴戏”，而是“猴把戏”，因为“把戏”是指那些滑稽却花样不多的表演，把戏前面还要冠一个“小”字，即称之为“小把戏”，猴把戏就属于这一类。正因为“小”，让人感到耍猴人讨生活的不易。

5、见有许多大人的面孔了，猴把戏也就正式上演了。主要有猴子翻斤斗，骑独轮车，钻火圈、拉车等传统而老套的节目。拉车时则要狗来配合，猴子扶着车把拉，狗儿则穿衣戴帽，人模狗样坐在车 子里。有一首诗很形象地描述了猴把戏：“随锣鼓声左右舞，东瞧西瞅骨碌碌，钻圈跳高不停歇，骑车拉车露一手。屁颠屁颠耍滑稽，学过少女学老妪，还作妖冶扭捏态，扮个丑相把人逗。”

6、在人们笑声一片时，猴子便开始收钱了。虽说仨们儿多，却是没钱给的。这时大人会掏了一分两分的硬币，“哐当”一声丢在猴子托举着的盘子里。“手举托盘讨钞票，来到人前弯弯腰；眨巴眼 睛又点头，行着礼儿讨人好。得了钱儿嘻嘻笑，走了云步再蹦跳；先作揖儿再敬礼，点了头儿又哈腰。”

7、那时我就想，伯伯叔叔婶婶们丢了千功万夫来看他们已看了好多次的猴把戏，大概就是为了这一刻：从自己羞涩的口袋中掏出一点儿钱，让耍猴人和猴儿狗儿们能有一个温饱。

8、即使再穷，乡亲们也要给耍猴人一点儿钱，是因为耍猴人流浪漂泊，近乎乞讨，但他们全都是 一些纯朴厚道人。或者说，守不住本分的人是不能耍猴的。夏天，耍猴人常常会露宿在野外，即使旁 边是菜地瓜果园，他们也不会去摘取一叶一果。在远行中，没购买到车票的耍猴人也会扒上装货的火车，即便是车上有再值钱的东西，他们也会视若无物。故而，他们扒火车，纵是被管理人员发现了，管理人员也会是睁只眼，闭只眼，让耍猴人能到达日子的又一艰难起点。

9、猴把戏的表演过程中，常常会有这样一个节目：耍猴人高举着皮鞭，“叭”的一声向猴子打去，猴子眨巴着眼睛似乎要流泪了。当耍猴人再度挥鞭时，猴子则拿出一把小刀，向耍猴人刺去。其实耍猴人并不是真打，猴子拿的小刀也不是真刀，那只不过是仿真度很高的木刀。耍猴人说，这个节目看起来有一种暴力的辛酸，多次想放弃，只因猴子喜欢演，或者说猴子在表演这个节目中能得到一次释放情感的机会，也就一直保持下来。

10、耍猴人对猴子其实混杂着对牲口、伙伴、兄弟、孩子，甚至对恩人的感情，复杂得就像生活本身。比如说，耍猴人拍全家福，给祖先上坟，都得带着猴子。特别是在吃饭时，无论是饭够吃还是不够吃，都会先盛上一碗给猴子。

11、儿时看过好多场猴把戏，在表演结束后，至今不能忘怀的情景是：耍猴人和猴子依偎在一起，相互捉着虱子。太阳暖暖地照在他们身上，有风缓缓拂过……那景象宛然一幅幅浓浓淡淡的风景画。在城市的我如今很少再能见到猴把戏了，尽管记忆中的耍猴人邋里邋遢的，但艰辛中却让人感受到是一种脉脉暖暖的温情。

12、耍猴人对他的猴子是感恩的，对一路养育他的父老乡亲也是感恩的。一个朴实厚道懂得感恩的人，生活对他也是不会太过怠慢的。

(选文有删改)

8.文中小伙伴们对去看“耍猴把戏”的心情与课文《社戏》中“我们”去看社戏的心情有何相似之处 文中最能体现这一心情的词语有哪些

(4分)

答：

9.文章第2段中画线句子运用了什么修辞手法 有何表达效果 (4分)

答：

10.文章第 5 段引用诗句有何作用 (4 分)

答：

11. 多年后，文中的“我”怀念童年的猴把戏，课文《社戏》中的“我”也怀念童年的社戏，其原因有何不同 (6 分)

答：

四、语言运用(共 12 分)

12.立德中学开展“保护环境，从垃圾分类开始”主题活动，下面是同学们搜集的相关材料。请阅读材料，回答后面的问题。(12 分)

【材料一】目前，我国许多城市的垃圾分类标准不够具体，分类回收的垃圾桶也不统一，“混装”“混运”现象严重，导致终端处理成本大大增加。而且垃圾终端处理多为就近填埋，这不仅会占用大量的土地，还会严重污染土地及水源。

【材料二】许多国家在垃圾处理方面取得了一些成效。如美国在 20 世纪 70 年代就制定了《资源复原法》《固体废弃物处置法》等法律法规，并严格执行。日本在各个学段均开设专门的环境教育课程，每年都会组织小学阶段的学生参观垃圾处理厂。英国每个家庭都有三个颜色不同的垃圾桶，环卫部门的垃圾车也相应分成三种颜色，回收垃圾时三辆车同时工作。

【材料三】进行垃圾分类收集可以减少垃圾处理量和处理设备，降低处理成本，减少土地资源的消耗，具有社会、经济、生态等几方面的效益。下图是八年级(1)班同学绘制的“生活垃圾分类处理流程图”。

(1)请根据【材料一】的内容，概括我国目前垃圾处理方式带来的弊端。

(4分)

答：

(2)请根据【材料二】的内容，谈谈国外在垃圾处理方面给予了我们哪些启示。(4分)

答：

(3)请介绍【材料三】中的流程图，要求内容完整，表述准确，语言连贯。(不超过80字)(4分)

答：

四川省成都市 2023-2024 学年八年级下学期语文期中考试试卷

一、基础知识(每小题3分，共12分)

1. 下面加点字注音有误的一项是 ()

A. 撺掇(cuān) 恬静(tián) 脑畔(pàn) 晦暗(huì)

B. 家眷(juàn) 神龛(kān) 斡旋(wò) 怅惘(wǎng)

C. 刺槐(huái) 悬殊(shū) 褶皱(zhě) 尘埃(āi)

D. 腐蚀(shì) 浑浊(hún) 缄默(qiān) 狩猎(shòu)

【答案】D

【知识点】常用易错字字音

【解析】【分析】ABC.正确；

D.“缄默”的“缄”应读“jiān”

故答案为：D

【点评】

本题考查学生对字音的识记能力。需要学生在平时读课文时，养成仔细观察的习惯，注意读音、字形，并注意在具体语境中体会读音及书写。

2. 下列语句中书写正确的一项是 ()

A. 冰雪溶化，草木萌发，各种花次第开放。再过两个月，燕子翩然归来。

B. 这种撞击也许深入到了地壳内部，引起火山喷发，造成大火和潮汐大浪。

C. 金吾不禁的那元宵节张灯结采，却曾于太平丰年在几处山城小县里凑过热闹。

D. 到过山里的人都看见过，在那悬崖绝壁下面，往往堆积着一大滩碎石块。

【答案】 B

【知识点】 音形相近字字形辨析

【解析】 【分析】 A.“冰雪溶化”应为“冰雪融化”

B.正确。

C.“张灯结采”应为“张灯结彩”

D.滩一摊。

故答案为：B

【点评】 本题考查基础字词的字形。解答此类题型时，一方面要注意在平时打好字词基础，另一方面在答题时要认真审题，仔细辨析。

3. 下列语句中加点的成语使用有误的一项是 ()

- A. 虽然这道题很难，但在老师的耐心讲解下，他终于大彻大悟，得出了正确的答案。
- B. 人类在追求经济飞速发展的同时，不应目空一切，而应努力做到与自然和谐共生。
- C. 人类活动不断扩张，动物的生存环境显得更加艰难，大量的珍稀物种都已销声匿迹。
- D. 多年的搭档让两人产生了良好的默契，在表演中，二人通力合作，配合得天衣无缝。

【答案】 A

【知识点】 近义成语适用范围对象辨析

【解析】 【分析】 A.大彻大悟：彻底觉悟或醒悟。句意是说在老师的耐心讲解下，他终于明白了这道题的解题思路，得出了正确的答案，而不是彻底觉悟或醒悟；

B.目空一切：一切都不放在眼里。形容狂妄自大，谁都看不起；

C.销声匿迹：不再公开讲话，不再出头露面。形容隐藏起来或不公开出现；

D. 天衣无缝：神话传说，仙女的衣服没有衣缝。比喻事物周密完善，找不出什么毛病。

故答案为：**A**

【点评】 本题考查成语的正确使用能力。成语的理解与运用，首先要把握成语的准确含义，再结合具体的语境做出分析与判断。成语的误用一般容易出现几种情况：色彩不当、轻重不分、词义不明、谦敬误

用、语境不和等等。

4. 下列语句中没有语病的一项是 ()

A. 加强劳动教育, 是为了培养学生的吃苦耐劳、团结协作, 树立正确的人生观和价值观。

B. 把握大数据时代所带来的便利与优势, 才是能否成功的关键。

C. 成都地铁以“秉持真诚, 服务大众”为己任, 为成都的公共交通发展做出了重要的贡献。

D. 保护并了解我们的传统文化, 是每个中国人不可推卸的责任。

【答案】 C

【知识点】 语序不当 ; 成分残缺 ; 搭配不当

【解析】 【分析】 A.成分残缺。缺少“培养”的宾语中心词, 应在“团结协作”后加上“的精神” ;

B.一面对两面。“把握大数据时代所带来的便利与优势”是一面, “能否成功”是两面, 一面对两面, 搭配不当, 删去“能否” ;

C.正确 ;

D.语序不当。应先“了解”, 后“保护”, 这个逻辑顺序不可颠倒。

故答案为 : C

【点评】 本题考查病句的辨析。解答此题应掌握的知识点为几种常见的病句类型 : 成分残缺、搭配不当、结构混乱、语意不明等。通读句子, 寻找具有常见病句类型标志性的词或短语做出判断。如果不能判断的, 可以通过压缩句子, 分析句子的成分 (主、谓、宾、定、状、补) 方法, 找出病因。

二、文言文阅读(每小题 3 分, 共 12 分)

阅读下面的文言文，完成各题

世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。故虽有名马，祗辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间，不以千里称也。

马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰：“天下无马！”呜呼！其真无马邪 其真不知马也！

5. 下列加点词语解释有误的一项是 ()

- A. 骈死于槽枥之间 骈：并列
- B. 才美不外见 见：同“现”
- C. 且欲与常马等不可得 等：同样
- D. 执策而临之 临：靠近

6. 下列句子中加点词的意义和用法相同的一项是 ()

- A. 祗辱于奴隶人之手 骈死于槽里之间
- B. 其真无马也 其真不知马也
- C. 执策而临之 而伯乐不常有
- D. 虽有千里之能 鸣之而不能通其意

7. 下列对文中画线句子翻译无误的一项是 ()

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意。

- A. 用马鞭赶它，不符合道义；喂它，却不能让它竭尽才能；它鸣叫，却不能传达它的意思。

B. 用马鞭赶它，不按正确方法；喂它，却不能让它竭尽才能；它鸣叫，却不能通晓它的意思。

C. 用马鞭赶它，不符合道义；食物不够，不能充分发挥它的才能；它鸣叫，却不能通晓它的意思。

D. 用马鞭赶它，不按正确方法；食物不够，不能充分发挥它的才能；它鸣叫，却不能传达它的意思。

8. 下列对文章内容的理解与分析有误的一项是（ ）

A. 选文第一句肯定了千里马对伯乐的依赖，第二句说明千里马和伯乐

的数量不对等，由此得出结论：千里马被埋没不可避免。

B. 选文第2段将千里马食量惊人的特性与食马者不知其能千里而食”对照，强调正是由于食马者的无知才导致千里马被埋没。

C. 作者善用虚词“也”来传情达意。如第3段“其真不知马也”一句，“也”字十分有力地表达出作者的无奈与悔恨。

D. 选文运用托物寓意的写法，以“千里马”不遇伯乐，喻贤才难遇明主，具体形象地表达了作者的感慨和见解，说理生动。

【答案】5. D

6. A

7. B

8. C

【知识点】分析文言文的写作特色；文言文翻译；一词多义；常用文言实词

【解析】 【点评】 (1) 本题考查文言实词意义。翻译文言实词的意义时要注意文言词语的特殊用法，如通假字、词类的活用、一词多义和古今异义词；同时还应结合具体的语境做出准确的判断。考题涉及的词语都来源于教材中所选的课文，这要求学生应加强对教材所选入的文言文诵读与掌握，解答根据所学过的课文，根据上下文做出判断。

(2) 本题考查学生对一词多义现象的辨析能力。解答此类问题，首先要明确句意，然后要注意积累词语的不同用法，最后结合句意理解词语的不同用法。

(3) 本题考查文言语句的翻译。文言文中重要句子翻译的关键是一定要回到原文的语境中，根据上下文读懂句子的整体意思，同时对语句中的重要实词、虚词做到准确的翻译。并按照现代汉语的规范，将翻译过来的内容进行适当的调整，达到符合现代汉语的用词造句的标准。

(4) 本题考查理解课文内容的能力。解答此类题的关键是在通晓全文大意的的基础上，找出相关的语句做出具体的分析即可。

【翻译译文】

世上先有伯乐，然后才有千里马。千里马经常有，但是伯乐不常有。所以即使有名贵的马，只是辱没在仆役的手中，（跟普通的马）一同死在槽枥之间，不以千里马著称。

(日行)千里的马，吃一顿有时能吃尽一石粮食。喂马的人不知道它能日行千里而像普通的马一样来喂养它。这样的马，虽然有日行千里的能力，但吃不饱，力气不足，才能和美德不能表现在外面。想要和普通的马等同尚且不可能，怎么能要求它日行千里呢

驱使千里马不能按照正确的方法；喂养它，不能够充分发挥它的才能；听千里马嘶鸣，却不能通晓它的意思，拿着鞭子面对它，说：“天下没有千里马！”唉，难道真的没有千里马吗？大概是真的不认识千里马吧。

5. A.句意：(和普通的马)一同死在马厩里。“骈”，意为“两马并驾，引申为并列”；

B.句意：有才能、有美德不能从外表上看出来。“见”，通假字，通“现”，意为“显现、表现”；

C.句意：想要和普通的马等同尚且办不到。“等”在这里表示“同样”的意思；

D.有误。句意：握着马鞭站到它的跟前。临：面对。

故答案为：D

6. A.句意：只是辱没在仆役的手中。“于”是介词，表示被动，意思是“在……之下”或“被……”；句意：跟普通的马一同死在槽枥之间。“于”也是介词，但在这里表示地点或范围，意思是“在……之中”；

B.难道(这世上)真的没有千里马吗？“其”是副词，表示加强反问的语气，意思是“难道”；句意：恐怕是真的不认识千里马吧！“其”译为“大概”；

C.句意：拿着鞭子面对它。“而”是连词，连接前后两

个动作，表示承接关系；句意：然而识别千里马的伯乐不常有 的“而”也是连词，但在这里表示转折关系，意思是“但是”或“却”；

D. 句意：即使有日行千里的能力。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/386241140101010142>