

# 2024 年演出经纪人之演出经纪实务基础试题库和答案要点

## 单选题（共 45 题）

1、根据《营业性演出管理条例》规定，个体演员和个体演出经纪人，应当自取得营业执照之日起天内向所在地县级文化主管部门备案（）

- A. 3 日
- B. 10 日
- C. 15 日
- D. 20 日

**【答案】 D**

2、根据《营业性演出管理条例》，应向演出所在地县级人民政府文化主管部门提出举办演出申请的有（）

- A. 在非歌舞娱乐场所举办外国的文艺表演团体、个人参加的营业性演出
- B. 在歌舞娱乐场所举办外国的文艺表演团体、个人参加的营业性演出
- C. 举办香港特别行政区、澳门特别行政区的文艺表演团体、个人参加的营业性演出
- D. 举办国内文艺表演团体、个人参加的营业性演出

**【答案】 D**

3、演出市场营销是从（）的立场出发，以（）为对象，（）为中心的营销过程

- A. 观众、观众需求、演出表演者
- B. 观众、观众需求、演出经营者
- C. 演出经营者、观众、政策法规
- D. 演出经营者、观众、观众需求

**【答案】 D**

4、（ ）最明显的特点是不具体代表其中任何一方，一般没有代为订约的权利。

- A. 代理经纪人
- B. 居间经纪人
- C. 行纪经纪人
- D. 项目经纪人

**【答案】 B**

5、由我国演员上演的第一部外国芭蕾舞剧是（ ）

- A. 《天鹅湖》
- B. 《无益的谨慎》
- C. 《茶花女》
- D. 《火鸟》

**【答案】 B**

6、以下不属于宣传方案主要内容的是（ ）

- A. 宣传经费数额的确定
- B. 宣传周期的确定
- C. 宣传人员的选择
- D. 宣传形式的选择

**【答案】 C**

7、欧阳予倩被称为（）

- A. 中国第一只白天鹅
- B. 现代芭蕾之父
- C. 中国现代戏剧之父
- D. 中国现代喜剧之父

【答案】 C

8、部分经纪合约，按照（ ），可分为唱片经纪约、演出经纪约、影视经纪约、广告经纪约等不同类型。

- A. 经纪事务的对象
- B. 经纪事务的作用
- C. 经纪事务的内容
- D. 经纪事务的类型

【答案】 C

9、对中国演出行业协会的主要作用，描述有误的是（）

- A. 积极配合文化主管部门进行工作
- B. 负责做好工商行政工作
- C. 制订行业规范，并通过评选等活动，树立行业典范
- D. 促进国内外演出文化交流

【答案】 B

10、上海青年话剧团于（）演出了《母亲的歌》同样赢得了观众的赞誉。

- A. 1979 年底

B. 1980 年底

C. 1981 年底

D. 1982 年底

**【答案】 D**

11、我国的民间音乐主要由民间歌曲、（）、说唱、戏曲和（）五大类组成。

A. 和声，弦乐

B. 歌舞，器乐

C. 和声，管乐

D. 歌舞，弦乐

**【答案】 B**

12、对于成熟的演出项目，要注意（）

A. 控制签约金额

B. 建立长期合作

C. 追加投入

D. 较低的成本签约

**【答案】 A**

13、糅合了唱作念打、乐师配乐、戏台服饰、形体表演的因素的表演形式的是哪个剧种？（）

A. 京剧

B. 越剧

C. 豫剧

D. 粤剧

【答案】 D

14、以下对于使用他人作品进行演出的著作权使用描述正确的是（）

- A. 使用他人作品演出，表演者应取得著作权人认可，并支付报酬
- B. 演出机构使用他人作品举办演出中，应当由表演者取得著作权人认可，并支付报酬（演出机构）
- C. 使用改编已有作品产生的新作品而进行演出，表演者不必向新作品著作权人支付报酬（必须）
- D. 使用翻译已有作品产生的新作品进行的演出，表演者不必获得原作品著作权人认可（必须）

【答案】 A

15、演出经纪人员从业单位发生变更、演出经纪人应当到（）办理变更手续。

- A. 原培训机构
- B. 演出经纪人所在地的县级文化主管部门
- C. 原发证机构
- D. 演出经纪人所在地的省级文化主管部门

【答案】 C

16、歌剧是一种综合性艺术体裁。它是戏剧与音乐的结合，同时也容纳了舞蹈、舞台美术等其它成分，以下对歌剧的描述错误的是（）

- A. 歌剧在音乐上很丰富，它包含了器乐、声乐，声乐中又包含了独唱、重唱、合唱等形式
- B. 西方歌剧独唱的最大特点是它分为朗诵化的宣叙调和歌唱化的咏叹调，它们成为歌剧歌唱的两种主要形式

- C. 歌剧往往具有强烈的现代都市气息，无论它是表现什么题材，总是让人感到热闹非凡
- D. 歌剧产生于 16 世纪末意大利的佛罗伦萨，最早的歌剧以古希腊神话传说故事为题材

【答案】 C

17、以下不属于舞台剧创作过程的是（ ）。

- A. 主创人员作品初创阶段
- B. 剧本修改加工阶段
- C. 作品确定阶段
- D. 作品预演阶段

【答案】 D

18、演出产品的定价方法不包括（ ）。

- A. 竞争法
- B. 市场导向法
- C. 成本定价法
- D. 目标定价

【答案】 B

19、演出制作团队是演出项目的核心之一，其组成不包括（ ）。

- A. 艺术创作组
- B. 演员表演组
- C. 舞台管理组
- D. 舞台技术组

【答案】 B

20、经纪人名称中的行业应当表述为“经纪”字样：经纪人的经营范围应当明确（）

- A. 经纪方式和经纪项目所需款项
- B. 经纪方式
- C. 经纪项目
- D. 经纪方式和经纪项目

【答案】 D

21、以下哪个不是曹禺先生的作品（）。

- A. 《北京人》
- B. 《雷雨》
- C. 《虎符》
- D. 《日出》

【答案】 C

22、以下关于演出经纪人员的表述不正确的是（）

- A. 演出经纪人员应当按规定保存经纪业务记录
- B. 签订演出经纪合同时应当在合同中注明负责该项目的经纪人演出经纪资格证号
- C. 向文化主管部门申报演出项目时应填写项目负责人员的演出经纪资格证号
- D. 演出经纪人员在持有演出经纪资格证期间应参与不少于 2 学时继续教育

【答案】 D

23、以下作品由戴爱莲编导的有（ ）

- A. 双人舞《飞天》
- B. 独舞《春江花月夜》
- C. 独舞《敦煌彩塑》
- D. 集体舞《黄河》

【答案】 A

24、以下对演出基本要素描述正确的是（ ）

- A. 观众是演出五大基本要素的核心
- B. 演员是演出五大基本要素的第一要素
- C. 服装服饰、道具、布景不属于演出基本要素
- D. 舞美灯光音响不属于演出基本要素

【答案】 B

25、《日出》是哪位戏剧家的作品

- A. 欧阳予倩
- B. 曹禺
- C. 田汉
- D. 郭沫若

【答案】 B

26、以下关于文化市场的描述不正确的是（ ）

- A. 文化市场运行必须以社会效益为最高准则
- B. 文化市场的运行并不完全是用市场经纪规律

- C. 文化商品和其他商品一样具有价值、使用价值和交换价值
- D. 文化商品是价值于使用价值的统一

【答案】 B

27、编导李仁顺创作的代表作是（）。

- A. 《盅碗舞》
- B. 《长鼓舞》
- C. 《雀之灵》
- D. 《鄂尔多斯舞》

【答案】 B

28、歌剧《白毛女》于 1945 年 4 月首演，它是由（）

- A. 延安鲁迅艺术学院集体创作
- B. 柳州市剧本创作组集体创编
- C. 朱本和等五人编剧，张敬安、欧阳廉叔等作曲
- D. 阎肃编剧，羊鸣、姜春阳、金沙曲

【答案】 A

29、《小河淌水》讲述的故事与（）有关。

- A. 爱情
- B. 亲情
- C. 友情
- D. 乡情

【答案】 A

30、大型群众性活动的预计参加人数在 1000 人以上 5000 人以下的，由活动所在地（）公安机关实施安全许可。

- A. 县级人民政府
- B. 省级人民政府
- C. 市级人民政府
- D. 国务院

【答案】 A

31、编导李仁顺创作的代表作是（）。

- A. 《盅碗舞》
- B. 《长鼓舞》
- C. 《雀之灵》
- D. 《鄂尔多斯舞》

【答案】 B

32、市场经济是以（）作为配置社会经济资源基本手段的经济形式，是商品生产充分发展的产物。

- A. 市场
- B. 政府
- C. 市场或政府
- D. 市场和政府

【答案】 A

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/387115062024010003>