

专题 13 作文（解析版）

经典基础题

【1-2023-2024 学年重庆实验外国语学校七上期末语文真题】以下两题，选做一题。

要求：①内容具体，有真情实感；②除诗歌外，文体不限；③不少于 500 字；④凡涉及真实的人名、校名、地名，一律用 A、B、C 等英文字母代替；⑤不得抄袭。

同学们，光阴荏苒，时间如流水般悄悄逝去，我们也即将告别金色的童年，迎接绚丽的青春。学校初一年级准备组织一次主题为“童年·青春”的征文活动，请你任选以下任务完成作文。

【任务一】

你的童年是否遇到过烦恼和困惑，又是否品尝过快乐和美好？无论酸、甜、苦、辣皆是生命的滋味。你的记忆中有哪些味道难以忘怀？又有哪些人、事让你回味无穷？

请以“记忆中，那_____的味道”为题写一篇文章。写作前先把题目补充完整。

【任务二】

青春是一场盛大的奔赴，有与风雨的不期而遇，也有与阳光的邂逅相守。正如著名作家梁晓声所说：“青春之所以谓之青春，因为它充满各种希望，就像吊兰吊在半空，也能开出花来。”你希望你的青春如何绽放？

请以“我会开出这样的花”为题写一篇文章。

【答案】例文一：

记忆中，那爱的味道

“今夜月明人尽望，不知秋思落谁家”写出了思乡的味道；“临行密密缝，意恐迟迟归”写出了母爱的味道；“去年元夜时，花市灯如昼”写出了元宵节的味道。而我最难忘的那种味道，是过年的味道。

过年时，我们都是回老家过的，爷爷奶奶一听我们要回去，早早的就在家门口等着我们，一下车，我和妹妹就飞奔到爷爷奶奶身边。跟他们说各种有趣的事。把爷爷奶奶逗得喜笑颜开。直到爸爸妈妈叫我们去帮忙搬东西，我们才停止了闲聊模式。

不一会儿，大娘家的妹妹也来了，玩了一会儿之后，我们开始干活。爷爷奶奶负责给我们做好吃的，妈妈和大娘打扫卫生，爸爸和大爷贴福字和春联，而我，担负重任，负责看好两个妹妹，美其名曰是看好他们，其实就是跟他们玩。

到了晚上，才热闹呢。饭菜特别丰盛，看着就能让人垂涎三尺了，更别说吃了。到了八点，我们打开电视看春晚，这时，饺子也上桌了，像一个个小元宝，饺子是韭菜的，象征着长长久久。吃完饭我们出去放鞭炮，在天空中展开的，是人们的希望，而那响声，则是人们的烦恼，不久就随风而去了。

但是今年，突如其来的新冠病毒将这种味道变淡了，我们不能走亲访友，不能出去游玩，只能待在家

里。但仔细一想，待在家里也并不是一件坏事，虽然亲戚之间见面的次数少了，但是电话沟通多了。在家里和爸爸妈妈一起包饺子，一起劳动，增进了亲子之间的感情。

人间百味，需要我们去细细品尝。虽然今年的年味儿淡了些，但是很有意义，以往过年时的点滴，我也会牢记在心间。过年是让我们家人团聚的一个机会，是让我们放松的一个机会，我们更要细细的品尝。

难忘过年时的滋味，因为，那里有着爱的味道！

例文二：

我会开出这样的花

我是一颗种子，深埋在土壤中，静静地等待着春天的到来。我渴望生长，渴望开出属于自己的花朵。我知道，这需要时间和努力，但我愿意等待，愿意付出。

在黑暗的土壤中，我默默地吸收着养分，我的根在土壤中延伸，紧紧地抓住每一寸土地。我努力地向上生长，顶开一层又一层的土壤。我感受到了阳光的温暖，清风的轻拂，雨露的滋润。我知道，这是大自然给我的恩赐，是我生长的动力。

随着时间的推移，我渐渐长出了嫩绿的叶子，我的枝干也变得更加粗壮。我开始感受到风的呼唤，雨的洗礼，阳光的照耀。我知道，这是生命的力量，是自然的规律。我坚定地相信，只要我不放弃，不停止生长，总有一天我会开出属于自己的花朵。

终于，春天来了。我感受到了春天的气息，我看到了春天的颜色。我开始准备开花，开始积蓄力量。我知道，开花不是一件容易的事情，需要我付出全部的力量和勇气。但是，我相信自己，我相信生命的力量。

在那个阳光明媚的早晨，我开出了自己的花朵。那是一朵娇艳的花朵，散发着淡淡的香气。我看到了自己的花朵，也看到了大自然的美丽。我知道，我已经实现了自己的梦想，我已经开出了属于自己的花朵。

我会开出这样的花，这是我的生命之花，是我用自己的努力和勇气开出的花朵。我知道，只要我坚持不懈地追求梦想和目标，总有一天我会开出更加美丽的花朵。

【解析】

任务一：本题考查半命题作文。

第一，审题立意。以“记忆中，那_____的味道”为题写一篇文章。“味道”本义是“滋味”，比喻义是“某种感受”。即可以理解为在自己的成长历程中，一些人和事所给你的真切、深刻、难忘的体验和感受，从而启发了你在某方面的认识和收获。扣住味道的深刻含义，可以写出“失败的味道”“劳动的味道”等。可以明确此题无论写什么的味道，都要写出一种“真味”，而这种真味不单纯指客观上能品尝的味觉上的“滋味”，更多的是我们在日常生活中所体会到的某种心理、情感、认识、感悟等，是上升到思想方面的深入的思考和感触。也就是说，要围绕标题写出“什么的味道”，这是一种“怎样的味道”，着重写自己体会到的这种独特的味道。

第二，构思选材。要选择自己亲身经历、印象非常深刻的事件，才能写出自己的真切体验与独特感受。人物、事件不宜过多过杂，主要是选“有味道”的人、事、景、物等。可以选择自己喜欢吃的某种食物，或家乡特产，或是家里人的拿手饭菜，写出它们特有的味道；可以写“严厉苛刻的爸爸的味道”“和蔼可亲

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/388047016020007002>