

中小教师国培心得（34 篇）

中小教师国培心得（通用 34 篇）

中小教师国培心得 篇 1

近期，我有幸参加了“国培计划”中小学教师计算机远程培训，真是机会难得，受益匪浅，如一缕春风吹进我的心田，对我的大脑也是一次全新的洗礼。同时能在国培计划中有幸聆听众多专家的精彩讲解，通过网络参与了网上听课、网上答题、网上浏览、网上评论、网上推荐和网上交流等活动。

在这次学习中，与大家一起学习，一起探讨、交流、碰撞我们共同走过了一段难忘的心路历程。我从中学习到了很多，也收获了很多。我克服工作与学习的矛盾，充分利用一切可以利用的时间进行学习，在专家认真详细的视频讲解下，我受益良多，随着国培学习逐渐进入尾声，我不免有些感慨，并对这次的学习进行了回顾和总结，感悟如下：

一、开阔视野，学习新思路

几个月的培训学习，让我发现教育是需要远见卓识的。在本次培训中，各位专家老师的讲座，阐述了他（她）们对计算机教学的独特见解，对新课程的各种看法，并向我们介绍了比较前沿的教育理论知识，以及如何开展课例研究。从各位专家的亲身体验，从国内教育到国外理念，让我犹如呼吸到清新的空气，为之振奋。

我努力把学习的理论知识转化为实践动能，使之有效地指导平时的语文教育教学工作。在培训过程中，我把自身对新课标的理解与组内的老师交流，并在课例跟进后，用新的练习设计理念指导我的教学，在不断总结的基础上重新发现，如此用心的循环往复，是因为培训班的课例研究让我从有力变得更加有心。同时，我学会了变换角度审视自己的教育教学工作，在新理念的引领下，不断反思、调整我的教育观，正是这种换位思考，让我学会了信任学生，并不断地感受到信任带来的惊喜和力量。

二、受益匪浅，感受颇深

以前我们的教学虽然有可借鉴的方法、经验，但是与他人的切磋交流较少，因而教学方法也是较传统，保守。通过新课程培训我们认识到了新教学教法和设计的新理念。

第一，要创新。教学是一种技术，更是一种艺术。在把握好教学目标的前提下，对教材，对知识点，内容设计，教学评价等，做到有效的创新，才能赋予教学充实而富有个性的生命力。只有教师的教法新颖，学生也才会更有创新意识，学生的兴趣也会更浓厚。

第二、要清晰。教学思路、目标、过程清晰。这首先取决于老师的基本功，基本功扎实了，教学自然也就成功了一半。另外还要在备课时进行大量充分的准备，理清教学脉络。

第三、要灵活。教学内容、过程、教学评价灵活。不能总是一成不变的模式，但是课堂教学也不能够花哨过头。新课程里讲的分层教学，主题教学，自主探究式、分组协作的等的方式以及多种教学评价给我们以很大的启发，学习之后感到获益良多。最终我们教学要达到的是：授人以渔而不是授人以鱼。

第四、要贴近生活、社会、学生。枯燥乏味，难于理解的教学是课堂大忌，以致学生对课堂失望，老师对学生失望，形成恶性循环。学生的兴趣爱好广泛，当我们俯下身来，去了解他们的生活，学习，从中取材，与自己的教学有效结合起来，这将大大有益于教学。

第五、学会评价学生。评价是教学活动中的重要组成部分。评价是教师对学生言谈、举止、学习等方面所做的客观性判断。评价在学生的学习、做人的过程中起着重要的作用。教师评价学生要全面而不偏颇。只有给学生正确的评价，才能给学生注入积极的动力，使他们力求进步，这样就会全面增进师生关系。我以为，要想构建和谐师生关系，教师就要走进学生的内心深处，与他们进行心灵对话，并摩擦出情感火花；要熟悉、贴近学生的生活，知道他们的喜怒乐，关心他们的冷暖疾苦，时刻把学生放在心上，这样，师生关系才会更加和谐，教育教学质量才会得到提高，使师生间才会呈现出更为和谐的局面。

三、继续努力，力求完美

远程研修的网线链接着我们的耕耘，也链接着彼此的理想和追求。其中没有矫情的造作，没有精深的思索。通过此次学习，我顿感到自己身上的压力增大，要想最终成为一名合格的骨干教师，就要更努力地提高自身的业务素质、理论水平、教育科研能力、课堂教学能力等。我觉得要学的东西还很多，和新老师一样，不能因为自己新而原谅自己教育教学上的不足，因为对学生来说教育也只有一次。而这就需要我付出更多的时间和精力，努力学习各种教育理论，并勇于到课堂上去实践，及时对自己的教育教学进行反思、调控自我，相信通过自己的不懈努力会有所收获，有所感悟的。

当自己真正在本职工作以及专业研究方面有所作为时，也就真正实现了自己人生的价值，我会沿着新课改的道路走下去，我会一直努力！

中小教师国培心得 篇2

光阴似箭，一晃一学期的工作已悄然离我们远去。回首这一学期所走过的路，虽然很艰辛，但更多的是欣喜、是快乐、是成熟。我是学校县级美术骨干教师，我深知这既是一种荣誉，更是一种压力与责任。于是，我把压力化作动力，认真做好每项工作，不辜负校领导、同事对我的厚望。我是这样想的，也是这样做的。我深知“一棵树不成林”的道理。我不仅严格要求自己、大胆实践，并与积极肯干的陈颖老师组成了帮扶小组。现将本学期的骨干教师帮扶工作心得如下：

一、日常的帮扶工作：

本人认真的按学期初的骨干教师帮扶计划进行工作，如约完成了如下任务。

1、做到了每个月帮助陈老师备一节课，检查一次教案，真正的提高陈老师在教材的教材分析和处理方面的能力。

2、做到了每个月听陈老师一节美术课，并给出其做出详尽的讲评，以便帮助陈老师提高。

3、做到了每个月给陈老师上一节美术示范课，起到了示范、牵引的作用。

4、指导陈老师进行教育教学情况，认真书写指导过程中的记录与反思，心得经验教训，做好材料的..收.。

二、取得的成绩：

工夫不符有心人，在本人的帮助，陈颖老师的积极努力下，陈老师的《神鸟变树》一课在学校的教研中得到了学校领导和同事的好评。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”我将一如既往地学习、研究、实践、反思，积极主动的帮助陈老师，力争在平凡的岗位上实现]自身的生命价值。

以上便是我本学期骨干教师帮扶工作的心得体会。说是帮扶，其实是共同学习、共同进步。几年来，我教学水平的进步，教学成绩的取得，都是各级领导精心指导和同事关心帮助的结果，我发自内心的向各位领导表示“感谢”。希望各位领导、同事一如既往的支持我、帮助我，我又一次..好行囊，积蓄力量，向下一个驿站吹响了冲锋的号角。

中小教师国培心得 篇3

今天听了王彩琴老师名为“反思自我，反思教育，反思成长”的讲座，感触颇深，受益匪浅。从讲座内容上看，王老师强调作为教师要明确自我认知的重要性，并要求在自我认知基础上完善自我修养，尤其是通过主动改变自己的个性去适应多变的教学环境。其中，令我感触最深的一点是，王老师通过分析“教”与“学”之关系，让我们深刻认识到“教”是“学”的一部分，二者不是等同的，也不是完全孤立的，更不能主观地认为“教”大于“学”。从讲座形式上看，听王老师讲课，如沐春风，不仅能获取很多专业知识，还可以愉悦身心。她娓娓道来，谆谆善诱，自带气场，又不盛气凌人。这不愧是河南最美教师的风范！从讲座的效果来看，王老师辛辛苦苦又神采飞扬地将三个小时的课完美地讲下来，新教师们聚精会神，听得津津有味，被王老师独特的个人魅力和诙谐幽默的讲课风格所吸引。在教育理念方面，王老师讲求“道法术器”的全面发展与完善；在教育实践上，她鼓励教师们应用自己的个人生活和社会生活经历去充实教学内容。她所讲授的教学观念和方法，具体而微，事无巨细，给我们深刻的启发。总之，听了王老师的讲座后，我对未来的教学工作，有了一定的信心。

中小教师国培心得 篇4

前苏联教育家马卡连柯说过：学生可以原谅教师的严厉、刻板，甚至吹毛求疵，但不能原谅他的不学无术。要给学生一滴水，教师

就必须具备一桶水，甚至是源源不断的活水，所以国培对于老师来说是一次很好的学习机会。

长达2个多月的置岗培训学习宣布告一段落。辛劳伴着收获，感想颇多。通过学习加强了对新课程的认识，益处多多，势在必行。学到了知识，但还有些笼统，仍需继续学习、理解、消化并用于实践。而最主要的，收获是对学校体育和体育教师的形象和角色产生前所未有的认识。

以往体育教师在学校里的形象是什么？可有可无，什么人都能代替的放羊人；头脑简单，四肢发达；轻松、愉快，无教学压力；小三门，底层人物，福利、职称、优秀往后排；时常还要参加些校内的体力劳动等等，心得体会。从这次新课程培训交流上不难看出，多数体育教师的内心充满了自卑和不满，长期处于压抑和抱怨状态。至于造成这种境况的原因无非是以往社会对学校体育的关注度不够，重视程度不够。虽然教育理论已经明确指出学校体育的重要性，并且给出了可行的改革方案，但地方的执行力度是远远不够的。

通过这次学习让我们看到了改变命运的曙光，学校体育改革的圣火已经燃到了我们的身边。我们必须抓住这一学校体育改革浪潮，全体同仁共同努力，甘于付出，把这次学校体育新课程改革作为改变我们体育教师形象的时机。让体育教师成为具有不可替代的，具有高超专业素养的、备受关注的群体。让学校体育也像其他学科那受到社会和领导的关注。

要想改变学校体育和体育教师的形象，我认为体育教师首要做到的是自身在课堂上角色的转变：

1、从讲台上走到学生中间。教师不再以自我为中心，上面讲，下面听，上面做，下面学。而要走到学生中间做活动的参与者、观察者、指导者、评论者、总结者。

2、教师从命令学生做练习的司令变成鼓励和引导学生一起参与快乐运动的政治委员。教师不能在想让学生做什么，就让学生做什么了。而是要科学合理的制定多层次的教学目标，以目标引领教学内容，引导学生快乐的参与运动。

3、教师从给学生测验、打分的考官变成给学生总结学习和锻炼成果、分析不足的教练员。教师不再单一的给学生做定量性质的评价。而是要定性和定量相结合的评价学生的体育成绩和锻炼效果，为学生体育与健康课的不断进步起到推动和鼓励的作用。

4、教师从抱着教学大纲给学生灌输动作要领的书匠变为给学生带来身心健康、社会适应能力、终身体育意识的朋友。教师不再有现成的教学内容，不再在学生身上做无用功。而是要在有限的课堂上给学生带来终身的益处。

同时我们的学生也要做到角色转变：

1、学生从滥竽充数的随波逐流者变为有独立空间的运动者。学生不再只是跟着全班同学一起做很多不喜欢东西。而是可以独立的思考，独立的练习、独立的进步。

2、学生从被动的接受者变为主动的选择者。学生可以根据自身爱好和条件主动的选择学习内容。

3、学生从样样通，样样松转变为能够展示自我特长的个性者。学生通过选项学习可以集中的练习某项技术，该项技术水平必然得到快速的提高，有机会展示自我个性和特点。

另外，经过这段时间的学习，我相信自己有了很大的收获。一些对教育教学工作很有见解的专家以鲜活的案例和丰富的知识内涵，给了我具体的操作指导，使我的教育观念进一步得到更新，真是受益非浅：

一、更新了教育观念，掌握了较多的技能

现代的教师应成为学生潜在品质的开发者；成为教育教学的研究者；成为学生的心理咨询者和健康的引领者；成为课程的开发者 and 建设者；成为学生学习的引领者、促进者、合作者。在课堂教学中，教师一定要从挖掘和理解教材中去摸索教学方法。经过这次培训，我觉得自己的教育思想有了根本的转变。我深深的感觉到，作为教师只有爱是远远不够的，只会传道授业解惑也不是好的教师，只有与时俱进，勇于探索，敢于创新，尊重学生，具有专业化知识和技能，才可以做一个好教师。

二、拓展了视野

这次培训，对于我来说是一次很好的充电机会。我们不仅学到了丰富的知识，进一步提高了我们的业务素质。还学习了一些舞蹈，武术等技能，并能够把学到的理论知识运用到自己的教育教学中去，我们坚信通过这次培训，能促使自己更加至力于自己钟爱的教育事业。因为每一天 都能面对不同风格的教师，每一天都能听到不同类型的讲座，每一天都能感受到思想火花的冲击。耳濡目染的东西很多。但要采他山之玉为我所用，纳百家之长解我所困却需要一个消化吸收的过程，这个过程也许很漫长，也许会走得很累，但作为一线教师的我会走下去，也能走下去。前边的路很长，前面的人也很多，我不能走到最前沿，但我会朝这个目标去努力。

作为教师，实践经验是财富，同时也可能是羁绊。因为过多的实践经验有时会阻碍教师对新知识的接受，也能一时地掩盖教师新知识的不足，久而久之，势必造成教师知识的缺乏。缺乏知识的教师，仅靠点旧有的教学经验，自然会导致各种能力的下降甚至是缺失，这时旧有的教学经验就成了阻碍教师教学能力的发展和提高的障碍。所以，对于这种学习、培训，对于一个教师来说，是很有必要的，是很有价值的。

三、思想认识得到了提高

这十几年的教学生涯，让我已经慢慢倦怠，沉重，沉重的令人窒息。我早已像一台机器，不再有灵感。把教师当成了一种职业，一种谋生的职业。可通过这几天的培训，让我能以更宽阔的视野去看待我们的教育工作，让我学到了更多提高自身素质和教育教学水平的方法和捷径。

四、加强专业文化学习，做一专多能的教师

想给学生一滴水，教师就必须具备一桶水。通过学习，让我更体会到学习的重要性，只有不断的学习，不断的提升。不断加强修养才能胜任教育这项工作。这次培训充溢着对新课程理念的深刻阐释，充满了智慧，使我们开阔了眼界。虽不能说通过短短二天的培训就会立竿见影，但却也有许多顿悟。身为老师，要了解新理念的内涵、要掌握学生的认知发展规律，要在教学实践中不断地学习，不断地反思，不断地研究，厚实自己的底蕴，厚积薄发，以适应社会发展的需要，适应教育改革的步伐。在今后的教育教学实践中，我将静下心来采他山之玉，纳百家之长，慢慢地走，慢慢地教，在教中学，在教中研，在教和研中走出自己的一路风彩，求得师生的共同发展，求得教学质量的稳步提高。在这里，我突然感到自己身上的压力变大了。要想不被淘汰出局，就要不断更新自己，努力提高自身的业务素质、理论水平、教育科研能力、课堂教学能力等。这就需要今后自己付出更多的时间和精力，努力学习各种教育理论，勇于到课堂中去实践，相信只要通过自己不懈的努力，一定会有所收获，有所感悟。

中小教师国培心得 篇5

一、通过对继续教育的学习，我首先是更新了观念：

对教师来说，研究是学习、反思、成长、发展的同义词，与专业人员的研究具有质的区别。它是以解决问题为目标的诊断性研究及实践者对自身实践情境和经验所做的多视角、多层次的分析和反

省。通过学习，从过去的我与现在的我的对话交流，是努力摆脱已成的我，为不断获得新生的过程。努力研究自己，其目的就是为了提高自己、发展自己、更新自己。教师是学生成长的守护人。他将教师角色定位于学习者、研究者、实践者。教师首先是学习者，不仅要善于向实践学习，向理论学习，而且要向学生学习。教师是研究者，带领学生主动积极参与科研课题的研究。教师是实践者，实践的内涵是变革。

二、教育无小事。

一个细节可能会影响一个孩子的一生。一个教师最可贵的品质在于他能从日复一日的教学生涯中领悟和体会到教育的真谛，开掘出散发着新鲜芳香、体现着高尚情操的教育细节。学生是具有极大可塑性的个体，是具有自立发展能力充满创造力的生命体。概括地说，教育的真谛在于启发自觉，在于给心灵以向真、善、美方向发展的引力和空间。

三、就人格而言，无论在任何时代、任何地域、任何学段，师生之间都应该是天然平等的。

教师和学生不但在人格上、感情上是平等的朋友，而且也是在求知识的道路上共同探索前进的平等的志同道合者。在教育中，教师要用自己的行动去感染学生，要用自己的言语去打动学生，把自己对人或事的真情实感流露出来，以此使师生间产生心灵的共鸣。学生只有感受到教师的善良和真诚爱心，才乐于听从老师的教诲。正所谓亲其师，信其道，教师要抓住机会，适时地把自己的喜、怒、哀、乐表现给学生，与学生通过交流达到心与心的沟通。教师的语言要有魅力，要富有人情味、趣味，同时又要富有理性。这样的语言才能让学生愿意接受，达到教育的目的。暖人话语，滋润心田。温暖的话语，可以使学生深深感到教师真诚的关爱，从而拉近师生的距离。教师对学生还要有一种充满责任感和理智感的爱，这种爱就是严格要求，严而有度，更要严而有理。为了达到这一目标，我始终在做着一个好学生。多年来，在教学工作的同时，我积极学习先进的教育教学理念。新课程改革这股春风吹来之后，我更感觉到如鱼得水，反复翻阅新课标，领会其中的真谛，在教学实践中不断反思。学校组织的各项活动，我都积极参加其次，必须热爱自己的教育对象——学生。教师应该是一位雕塑大师，能将一块坯材，用自己的思想与感情，将它雕塑成一件艺术精品。从本质上看，学生并不存在好与差之分，差生之所以差，原因在于他们潜能被种种主客观因素所束缚，而未得到充分的释放而已。来自学生自身的主观因素和来自客观的影响。主客观的因素，都会严重束缚学生内在潜能的发挥，都会成为学生健康成长与发展的障碍。正因如此，我

们教师对这些所谓的差生，更应加备的关爱与呵护。在他们身上，我们要倾注全部的爱，去发现他们学习上每一点一滴的进步，去寻找他们生活中，品德上每一个闪光点，然后运用激励机制，加以充分的肯定和激励，恢复感到温暖，增强自信，从而缩小师生间心灵上的距离，使他们产生向师性。这样，才会在他们成长与发展的道路上有一个质的飞跃。

四、完善教学能力，明确认识到教育不仅仅是技术，更是艺术，教学是教师有目的、有计划、有组织的对学生传道、授业解惑的行为

教育行为是在教师自我临近下的一种有选择的技术，是根据在教学实践中积累起来的有关教学的经验，知识而形成的一整套操作技巧，我们只有善于设计教学，善于研究教材，选择合理的教法，学法，灵活地运用讲解、提问、练习、复习、谈话，编制试卷等技术，运用现代化教育技术……才能表现出高水平的教学行为和教学技术，而且这种教学技术与行为的发展组合，便会产生一种寓于创造性的教学方式和方法，甚至学术能达到准确、鲜明、生动的境界。使学生不仅生动的理解了学习内容，而且给人以艺术的享受。

五、一个好教师还必须十分重视言传外的身教，要以自身的行为去影响学习

真正成为学生的表率使学生从教师身上懂得什么应为之，什么不可为。因此，教师的教学，待人接物，行为举止，一言一行都必须认真、稳重、规范、得体，切不可马虎、轻率、任性、不负责任。除此之外，教师还应和学生进行经常性的心灵沟通，向学生畅开心灵，既可以向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验，也可以向学生坦诚地公开自己的生活教训，使学生真正感受到你不仅是良师还是益友。

总之，继续教育学习的收获是非常丰富，它引发我更多的思考，也让我收获了很多的知识。然而，憧憬未来，我知道前方的道路依然是曲折的，毕竟这些思考和理论需要我在今后的教学实践中不断

的去尝试和运用，并最终将其转化为自身的东西，我想只有这样才算真正达到培训的目的。

中小教师国培心得 篇 6

.....

两月之久的国家培训学习，真正从讲台上走下，做了一回实实在在的学生。无论是从教育理念，还是从教学技能，无论是理论的研讨，还是教学的实践，无论是从宏观课堂调控，还是从细微的板书设计，总之从零零总总，点点滴滴，我们又在进行着当教师以来一次思想的洗礼，课堂教学的变革。尽管也许落实到具体课堂还需要一个过程，尚需时日，但毕竟我们已经在重视，已经在进行中.....

谈课堂导入

课堂导入设计必须尽量引发学生思维上的激荡，激发学生的求知欲，一堂课如果导入得当，就会为整节课起到良好的铺垫作用。成功的导入要具有三大特点：

一、趣味性

二、针对性

三、新颖性

课堂导入应注意到问题

首先，课堂导入，要注意时间不宜过长，其次，“导”无定法，切忌生搬硬套。最后，课堂导入也是与整个教学过程的结构中紧密的一环也是一环，不可脱离于课堂之外。

值得借鉴的几种情景导入模式

情景的导入作用就是要激发学生学习的兴趣，享受学习的快乐。

为此，有以下几种情景导入模式值得借鉴：

一、悬念情境——使学生产生急于参与的心理。

二、空白情境——使学生有参与的时间和空间。

三、成功情境——使学生想再次参与，体验成功的快乐过程。

情景导入，启迪思维

正如写一篇文章一样，“起句如爆竹，骤响易彻；结句如撞钟，清音有余”。能否感染学生，调动学生情感，激发其兴趣，课的导入非常重要。创设的情境，就要有趣味性、感染力、启发性，将学生的思路引向深入，为新课的进行做好有力的铺垫。

中小教师国培心得 篇7

20__年年末，我有幸参加了国培计划小学信息技术学科的培训。在这十五天里，可以说受益匪浅，不论在理论学习方面，还是在教学方面都得到了很大的提高，让我完全洗脑的是自身修养和信息素养的改变。下面我就把这次培训，所学的点点滴滴和大家交流一下，希望能与大家分享。

一、教育理念的改变。

教育是一个神圣的职业，也是良心活。我从教十多年了，在教育事业的路还很漫长，但是我却感觉像走到了尽头。每天就是上班、上课，日子一天一天同样的过，年复一年没有变化的生活、工作着，毫无意义的把时间打发了，有时还埋怨信息技术这门学科领导不重视，工作做了也没人看。通过这次国培，我深深领悟到这样的做法是不对的，对社会来说，自己越来越远离了；对工作来说，自己永远停留在一个位置；对学生来说，束缚了思想，约束了理想；对自己来说，三十岁的身体六十岁的思想了。

在听教授专家讲课时，我再一次理解了教育理念的概念，理解教育信息化的内涵。记得有一位教授是这样说的：思想是教育的灵魂，爱是教育的底色，执著是教育的气质。能够做到这些是一天两天、一年两年就可以做到的吗？如果想做一位好老师，合格的老师，我认为要终生学习，虚心学习。教育信息化是指在教育领域全面深入地运用现代信息技术来促进教育改革与发展的过程，这是我们班主任郑燕林教授给我们下的定义，单看这句话，就能看出我们信息技术这门学科的位置了，我觉得我们的位置很重要，所以，要想有发展，信息技术有一定的空间的。

二、对“美”的重新认识。

在培训中的一次学员论坛，那次是李艳老师讲课中的一个环节，先是李老师给了一个题目，然后分小组讨论，最后小组代表发言，这样的一个过程。我们第八小组六个人，都是来自不同的地方，纷纷我自己的看法都表达了，最后达成共同的结果，每个小组都像往常一样有代表发言。突然，有一个小组说了一个这样的问题：洋思教学和杜朗口教学对我们教学有什么作用。顿时全班同学都沉默了，我不知道别人就怎样想的，当时我想连洋思教学和杜朗口教学的概念都不清楚，更不知道有什么作用了。沉默了几分钟以后，一个小女生走上了讲台，个子不高，长相也不突出，打扮得也非常朴素，她是东北师大的研究生。她把洋思教学和杜朗口教学的概念和意义说的那样清楚，每一句话都头头是道，刚说几句话我就被她深深吸引了，包括她的站姿，表情，说话语气？？她身上的每个部位，我都感觉那么美。她的话语到现在为止还经常浮现在我的脑海里。经历这一个小小的事情后，我重新认识了美。美不光是人的长相和打扮而成的，有知识、有修养、有道德的人才是最美的。

三、今后的打算。

我突然感到自己身上的压力变大了，要想不被淘汰出局，要想最终成为一名合格的骨干教师，就要更努力地提高自身的业务素质、理论水平、教育科研能力、课堂教学能力等。我觉得我还是一个小学生，要学的东西还很多，和新老师一样，不能因为自己新而原谅自己教育教学上的不足，因为对学生来说小学教育也只有一次。而

这就需要我付出更多的时间和精力，努力学习各种教育理论，并勇于到课堂上去实践，及时对自己的教育教学进行反思、调控我相信通过自己的努力会有所收获，有所感悟的。

在以后的教学中，我要做的是：

第一，自我反思。从以往的实践中总结经验得失。

第二，不断学习。读万卷书，行万里路，读书是提高自我素养的良好基奠。一桶水早已不能满足学生的需求了，我要不断学习，成为长流水。

第三，交流。他人直言不讳的意见与建议可能是发现不足、认识“庐山真面目”的有效途径。要听真言，要想听真言，更要会听真言，久而久之对我大有裨益。百年大计，教育为本。教育大计，教师为本。我们必须是着眼于未来，采取科学的方法应对随时出现的新问题，努力使自己适应新时代的教育。在今后的工作中还必须给自己定好位，必须走“学习、反思、研究、实践”相结合的专业发展之路。

最后，感谢“20__国培”为我们提供这么好的学习空间，感谢“国培”为我们提供这么难得的学习机会，促使我在教育生涯的轨道上大步前进！

中小学教师国培心得 篇8

前几天，我有幸地聆听了领导的工作报告和教师代表的发言，让我感触颇深。何校长提出了“黄高二次创业，再造黄高辉煌”的梦想，并全面具体的讲述了实现这一梦想的方法与计划，为我们新老师之后的工作任务和要求明确了方向。教师代表的发言从自身经历出发，让我们贴切的感受到了作为教师的酸甜苦辣，也让我们深刻的体会到了教师的责任重大和使命的光荣。通过参观校史馆让我对黄冈中学有了更深入的认识，打心底里认为成为一名黄高人是光荣的。

新教师的岗前培训让我受益匪浅，使我明确了自己努力的方向，坚定了为理想奋斗的决心。

做一个有理想有信念，讲奉献有作为的人。托尔斯泰说，“理想是指明的路灯，没有理想就没有坚定的方向”，作为教师，只有明确坚持培养有崇高理想、社会责任感和奉献精神的创新人才的育人目标，才能全面促进学生的健康成长。

学高为师，德高为范。作为教师，我们必须时刻牢记自己所肩负的责任，不断的完善自身的素质修养。首先，我们要丰富自己的专业知识，其次，还要阅读大量的教育经典、人文书籍等来丰富我们的智慧，知识的学习是永无止境的，我们应有终身学习的态度，用自己的行为去影响学生，让学生养成不断求知的学习习惯。

不断反思总结，不断充实自己。作为新教师要学会且思且行，且行且思，随时随地把我们的所思、所想、所感记录下来，只有通过不断的经历和反思才能促进我们的成长。

脚踏实地和持之以恒的苦干实干。作为新教师，我们的教学经验和方法较为薄弱，我们要多向经验丰富的教师学习，多听课，多参与备课，多交流讨论，

脚踏实地的提升自己的教学质量。同时，青年教师要积极承担一些其他的工作，要有多做事就代表多锻炼、不怕吃苦的精神。

关心热爱学生。作为教师要以学生为中心，用真心去关爱每一位学生。尊重和信任是相互的，只有教师尊重信任学生，才能获得学生的尊敬和信任。我们要接近学生、多与学生沟通，与学生树立良好的师生关系，亲其师，信其道，良好的师生关系有助于调动学生学习的积极性，有利于帮助学生制定有效的学习计划，培养学生良好的学习习惯。当然，作为教师不仅要关心学生的学习，也要关心学生的心理健康，及时调整学生心态，引导学生全面、健康成长。

在培训的日子里，作为新教师的我对新的工作任务和新的生活充满了热情和期待，同时也存在一丝丝迷惑和疑虑，感谢学校领导和安排了这次培训，让我豁然开朗。青年教师的成长是不会一帆风顺的，而我将在教师岗位上不断学习，脚踏实地的前行，我相信只要用心去做一件事，终将收获丰硕的果实。

中小教师国培心得 篇9

国培学习即将结束。在近两月来的网上和线下培训中，我收获着学科一流专家的精彩讲座，收获着同行 qq 交流中的教学智慧，收获着作业完成提交后愉悦。国培学习使我茅塞顿开，我对语文教育当前的迷茫和困惑因此烟消云散，我将坚定地驾着课改的航船行驶在教育的海洋，因为国培我感觉特别幸福。

北京景山学校关于初中写作目标刍议，从尴尬的作文教学现状到作文教学的新经验，提出题材、写法、字数、情感的“放胆”，把学生的练笔作为写作教学的切合点，最大限度的发挥和调动学生的积极性，给我很深的启发。

纵观江苏省的语文综合性学习，《到民间采风去》、《古诗苑漫步》、《黄河母亲河》、《说不尽的桥》等精彩案例给我们树立了一个个综合性学习的案例。这些案例联系学生生活实际，通过小组活动最大限度地发挥学生的积极性和主动性，通过学习使学生的语文综合素质得到很大提高。

山东的体验式作文教学，对作文教学的弊端做了很好的分析，通过体验式教学实践克服了学生的畏难情绪，让学生在体验生活的同时体验写作，做到有话可说，有事可写。在导语中引发体验，在生活中丰富体验，在活动中唤醒体验，在经典中诱发体验，在知道中感悟体验，在选题中引发体验，在审题中激发体验，在行文中抒发体验，在修改中提升体验，在批阅中探究体验，在评价中提高体验，这给学生一个喜闻乐见的空间，学生去做能办到的事情，降低了写作的门槛，让学生愿意去做，用心去写，久而久之就提高了写作能力。

天津的名著阅读课程设计于经典教学，阅读了《昆虫记》《名人传》《三国演义》《朝花夕拾》《水浒传》等学案，深知学情分析和材料的准备的重要性，学习了论文《浅谈名著导读的方法之泛览法》《初中名著阅读的辐射技巧和实践研究》《天津中学读书活动总结》《寓学于玩——记一次名著导读活动》，从理论上得到一定的支撑。

浙江校本教研制度的建立，王旭东的《我校语文校本教研三个阶段》，按照让教研活动站起来的教研活动策划为第一阶段，以学定教，师生共同阐释文本的专题教研为第二阶段，第三阶段为以文体定教的专题教研，给我们指出了教研组织得过程，让我们在组织教研中有章可循，很有实际指导意义。

通过这些课例我还认识到：一节好的语文课，要新在理念、巧在设计、赢在课堂、成在点拨。要做到两个关注：一是关注学生，从学生的实际出发，关注学生的情感需求和认知需求，关注学生的已有的知识基础和生活经验。二是关注语文素养。抓住语文的本质进行教学，注重语文素养的提高，让学生在全面提高语文素养的过程中感受语文，使学生真正体验到语文的美好。

感谢国培给我们提供的这个学习的平台。我从中学到了很多，拓宽了我的视野，丰富了我的实践经验，更让我的思想得到了升华，国培给我新的境界。我将会更加努力学习，为自己心爱的语文教育谱写新篇。

记着这个，因为国培，我幸福着。

中小教师国培心得 篇 10

我很荣幸能参加本次的国培计划(20_)贵州幼儿教师“两学”网上培训学习。通过这几个月的培训学习，我从中学习到了很多知识，使我对幼儿教育观念有了更多新的认识。知道了很多的先进的教学理念，原来我们幼儿园要提升的地方还有那么多，就我在本次培训中我有一些自己的想法：本次培训给我许多思考，深刻的体会到自己要怎样成为一名受欢迎的幼儿教师呢？怎样才能在幼儿教育过程中给幼儿营造一个良好的氛围，建立平等、民主、信任的新型师生关系？怎样把理论知识转换为行为，让我的老师们去实践呢？怎样才能？我认为需要解决的问题还很多，一定要努力去解决所面临的问题。当然还需要自己不断的积累，不断的去学习。通过本次的培训后自我感觉很好，我对幼教的观念有以下领悟：

一、师德修养方面

因为教育质量的高低，取决于教师素质的高低。良好的师德乃教师最关键的素质，让我明白了幼儿教师素质、师德修养的重要性。幼儿教师的权利比任何教育阶段的老师的权利都大，所以其职业道德素质显得尤为关键。蒙台梭利曾说过：“6岁前的孩子是用照相机的原理来学习的，人们的行为像一个个的镜头定格在孩子的脑海里，从而达到模仿学习的。”因此，作为幼儿教师一定要从平时的一言一行做起，提高自身的素质，建立良好的师德，为孩子树立良好的榜样，要像李跃儿巴学园里的老师那样去关爱孩子、教育孩子。

另外，我们还要多看书、多学习，作个“学习型”的教师，不断丰富自己，提高自己，完善自己。

二、教育教学方面

“幼儿园教育给孩子带来了什么？”这是授课专家中的一句话。这句话让我记忆深刻，也让我认真地反思了自己以往的教育教学。我们以往过于关注孩子的知识、技能的掌握，简单地认为认认真真上好每一节课，便能搞好教育教学。其实则不然，因为幼儿园真正要给孩子的是良好的行为习惯，良好的规则意识，良好的成长状态。让他们成为身体健康、性格阳光、受人欢迎的人；成为坚强勇敢、自我节制、自我管理的人；成为能保持持续的学习兴趣，养成好习惯的人。

这些目标的实现单靠课堂教学是完成不了的，必须要做到“一日活动皆教学”，让幼儿在一日活动中学习，在游戏中学习，正如杜威所说的：教育即生活”。

在教学过程中，我们要努力实施“有效教学”，杜绝低效、无效、甚至反效的教学。为此，就要像浙江师范大学王春燕教授所讲的那样来制定适宜的教学目标，“以学定教”，关注幼儿的能力、需要、发展规律、学习特点等，即先备儿童再备教材，还要提出富有挑战性的任务。课程内容的选择要遵循目标性、生活性、趣味性、科学性、与周围环境一致性、直接经验性、逻辑性的原则。内容要跟着目标走，过程要跟着内容走，提问、操作等要来自于内容。而不能再像以前一样，先备教材再备儿童，先备内容再备目标。要经常对自己的教育教学展开反思，这不仅有利于教师的专业化发展，也有利于提高我们的教育教学效果。

此外，我们还要把区角活动有效地开展起来，重视幼儿园环境的创设，提供多样性、复杂性的区角游戏材料，提供高灵活性的材料，让幼儿有多种玩法，真正发挥幼儿园环境的教育作用。

三、家园共育方面

要实现幼儿园的教育目标，让幼儿健康、快乐的成长，仅靠幼儿园教育是不够的，还要借助家长、社会等的力量。过去，我们习惯于让家长支持、配合我们的幼儿园工作，而现在我们要认识到：家长对幼教工作不是支持与配合，而是合作、相互支持。所以，我们要重视家长资源的开发。建立以促进幼儿和谐发展为目标共同愿望，建立以尊重为前提的相互认同与接纳，建立以平等为基础的相互合作。林园长还向我们传授了他们园在家园共育方面的成功经

验。如成立讲师团组织内容丰富的讲座，通过家长开放日、家长教师、家长助教等形式吸纳家长参与幼儿园教育教学，与家长共同记录孩子的成长，等等。我们要取人之长，补己之短，一定要把家园共育工作做到实处。

总之，我学到了很多很多，找到了自身的差距和不足，我真的很想感谢这次“国培计划”的组织者，让我们有这样的机会来提升自我，不仅拓宽了我的视野，还丰富了我的实践经验，更让我的思想得到了升华，使我对幼儿教育有了更新的认识，理清了思路，学到了新的教学理念，更加热衷于幼儿教育事业。今后，我会更加努力学习，服务于幼儿教育事业，争取成为一名合格的幼儿教师。

中小教师国培心得 篇 11

前几天，我有幸地聆听了领导的和教师代表的发言，让我感触颇深。何校长提出了“黄高二次创业，再造黄高辉煌”的梦想，并全面具体的讲述了实现这一梦想的方法与计划，为我们新老师之后的工作任务和要求明确了方向。教师代表的发言从自身经历出发，让我们贴切的感受到了作为教师的酸甜苦辣，也让我们深刻的体会到了教师的责任重大和使命的光荣。通过参观校史馆让我对黄冈中学有了更深入的认识，打心底里认为成为一名黄高人是光荣的。

新教师的岗前培训让我受益匪浅，使我明确了自己努力的方向，坚定了为理想奋斗的决心。

做一个有理想有信念，讲奉献有作为的人。托尔斯泰说，“理想是指明的路灯，没有理想就没有坚定的方向”，作为教师，只有明确坚持培养有崇高理想、社会责任感和奉献精神的创新人才的育人目标，才能全面促进学生的健康成长。

学高为师，德高为范。作为教师，我们必须时刻牢记自己所肩负的责任，不断的完善自身的素质修养。首先，我们要丰富自己的专业知识，其次，还要阅读大量的教育经典、人文书籍等来丰富我们的智慧，知识的学习是永无止境的，我们应有终身学习的态度，用自己的行为去影响学生，让学生养成不断求知的学习习惯。

不断反思总结，不断充实自己。作为新教师要学会且思且行，且行且思，随时随地把我们的所思、所想、所感记录下来，只有通过不断的经历和反思才能促进我们的成长。

脚踏实地和持之以恒的苦干实干。作为新教师，我们的教学经验和方法较为薄弱，我们要多向经验丰富的教师学习，多听课，多参与备课，多交流讨论，

脚踏实地的提升自己的教学质量。同时，青年教师要积极承担一些其他的工作，要有多做事就代表多锻炼、不怕吃苦的精神。

关心热爱学生。作为教师要以学生为中心，用真心去关爱每一位学生。尊重和信任是相互的，只有教师尊重信任学生，才能获得学生的尊敬和信任。我们要接近学生、多与学生沟通，与学生树立良好的师生关系，亲其师，信其道，良好的师生关系有助于调动学生学习的积极性，有利于帮助学生制定有效的，培养学生良好的学习习惯。当然，作为教师不仅要关心学生的学习，也要关心学生的心理健康，及时调整学生心态，引导学生全面、健康成长。

在培训的日子里，作为新教师的我对新的工作任务和新的生活充满了热情和期待，同时也存在一丝丝迷惑和疑虑，感谢学校领导和组织了这次培训，让我豁然开朗。青年教师的成长是不会一帆风顺的，而我将在教师岗位上不断学习，脚踏实地的前行，我相信只要用心去做一件事，终将收获丰硕的果实。

中小教师国培心得 篇 12

通过国培行动，在以后的工作中我要做到以下几点：

一、不断学习。

“活到老，学到老，知识也有保质期”，因此，知识更新是必要的，我要抽出课余时间通过不同的形式和资源学习专业知识。不断学习。读万卷书，行万里路，读书是提高自我素养的良好基奠。一桶水早已不能满足学生的需求了，我要不断学习，成为长流水。

二、自我反思。

在教学中不断进行反思，从以往的教学实践中找出“得”与“失”，转“败”为“胜”，吸取教训，总结经验，吃一堑，长一智，日积月累，形成自己的教学风格，不断提高教学成绩。

三、相互交流。

虚心同同事相互交流，相互学习，虚心听取同事们直言不讳的真言，久而久之，一定会大有进步和发展的。

这次培训的时间虽然很短暂，但是每天的感觉是幸福而又充实的。因为每一天都是面对不同风格的，每一天都能听到不同类型的讲座，每一天都能感受到思想火花的冲击。耳濡目染之中，心灵经历了忐忑、彷徨、探索、喜悦与享受。一路走来，专家、的讲座虽然我不能做到完全吸收他们的课程精华，但他们先进的教育理念、独到的教学思想、对我今后的教育教学工作无不起着引领和导向作用。这次培训，更增添了我努力使自己成为一名音乐骨干型教师的信心。

这十五天的培训，让我能以更宽阔的'视野去看待我们的教育工作，让我学到了更多提高自身素质和教育教学水平的方法和捷径。在这里，我突然感到自己身上的压力变大了。要想最终成为一名合格的优秀教师，就要不断更新自己，努力提高自身的业务素质、理论水平、教育科研能力、课堂教学能力等。这一次培训虽然结束了，但思考没有结束，行动更是没有结束。我将带着收获、带着感悟、带着信念、带着满腔热情，在自己的教学岗位上锐意创新，创造出属于自己的一片天地。

总之，这次培训仅说“收获大”是不够的，我会把这次提高专业成长的机会变成充电提高的起点，让自己快速成长起来。

国培已近尾声，回想学习中，多位教育名家的讲座为我们的教育科学理论注入了源头活水，给我带来了心智的启迪、情感的熏陶和精神的享受，让我饱享了高规格的文化大餐，我感受着新思潮、新理念的激荡，他们以鲜活的案例和丰富的知识内涵及精湛的理论阐述，给了我强烈的感染和深深的理论引领，每一天都能感受到思想火花的冲击；我分享到了收获的喜悦，接受了思想上的洗礼，受益匪浅。国培就像一朵盛开的奇葩，宛若傲雪红梅，分外娇艳，为我们搭建了一个交流学习的平台，能和更多的同行交流，探讨了疑惑。在一次次的感悟中，颇感自己的责任重大、知识贫乏。通过这次国培，收获颇丰、感想颇深、眼界开阔了、思考问题能站在更高的境界。心中的困惑、教学中的疑难、成功的经验都是我们热心交流的话题。这是一个畅所欲言、平等交流的地方，使我对教育与新课程又有了一个新的认识，不断完善自己，多多吸取别人的经验，使自己在国培中成长。下面将我的学习心得小结如下：

一、在学习中反思。

一个人能走多远，看他与谁同行，一个人有多优秀，看他有什么人指点，一个人有多成功，看他与什么人相伴，有几位好同伴，将会成就你的一生。当我听了几位专家的讲座，真是受益匪浅。激起我心中的许多感想，让我树立了新的正确的教育观，感悟到要善待学生，尊重生命。学到了自信，学到了方法，感悟至深。作为一名教师，我认为这种观念的形成是很重要的。有了这个观念的引导，

在今后课程改革中尽管可能会碰到各种各样的问题、挫折，坚信我会去探索、解决！

作为一名教师，不能只是课堂技术的机械执行者，而必须是课堂实践的自觉反思者。一定要在课堂教学中保证教师主导学生主体的地位，深深地感到教法要结合实际，就地取材，灵活机动，要因人而异、因生而异，生源不同，各有千秋，要针对学生，因材施教。教学有法，教无定法，贵在得法；形成自己的教法，形成自己的特色，形成自己的风格，教出自己的风采。教师必须要有开发课程和整合课程内容的能力。只有这样才能用好教材、活用教材。还应该不断的学习，不断的增加、更新自己的知识，在教学中预设与生成的矛盾，这样才能将教材中有限的知识拓展到无限的生活当中去。

二、在反思中进步、成长

通过学习，让我清醒地认识到，专家与名师，之所以能成为专家与名师，他们那广博的知识积累和深厚的文化底蕴。能够恰当把握教学生成，是与他们辛勤的付出、不断地积累总结分不开的，不经一番寒彻骨，哪得梅花扑鼻香是他们的最好写照。作为一名参加教育教学能力提升提升工程省级培训的教师，要想以高贵的姿态行走，就要在教学中学会反思，在反思中总结，真正提高教学能力，做一个智慧型的老师。因此，要做好以下几个方面：

1、促进自己向专业化的发展

社会在发展，科技在进步，也就要求教育的不断更新，需要可持续性的发展。能否对学生实施高素质的教育，促进学生主动、活泼、生动地发展关键在于教师的素质。只有通过在教育中不断学习，在学生实际情况的基础上对教学有所创新，才能逐渐提高教学水平。教育将更进一步注重对学生创新和实践能力的培养，进一步接受以人为本的理念；听了专家的报告，使我明白每个学生都能够学习，并且能够学好，成为优秀的学生和未来社会的成员。老师的能耐是让一个不爱学习的孩子爱学习了。因此，教师就应着力于将经验内容转化为学生容易理解和接受的内容与形式。专家的讲座，让我认识到教师应由经验型向专业型转化，传统型的教师已不适合新形势的需要。因此我们要不断提高自身素质，不断地用知识来充实自己，并逐步向专业化教师转化。

2、努力转变好角色

新课程倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手，培养学生收集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作能力。它还注重在学习过程中培养学习和做人的品性。要使学生的学习从要我学，到我要学的这种巨大变化，在孩子们身上凸显出来，兴趣是最好的老师。老师的引导和鼓励让他们在学习中获得快乐。把价值引导和孩子的自由发展结合起来，体现了价值引导，同时又注重学生快乐的学习，不强迫学生去被动的接受，而是满足学生的需求。学生不但主动快乐的学习了知识，努力创造一个想说、敢说、喜欢说、有机会说，并能得到积极的应答的环境，学生在交往中，在生活中交流和表达，不仅语言得到发展，其他各方面的能力也得到发展。为此，教师必须转变自己的角色地位，顺应课改的需求，把放飞心灵的空间和时间留给学生，营造宽松自由的氛围。在这种轻松的氛围里真正地引导学生们积极、主动地学习，鼓励学生大胆去学，真正让学生成为主宰学习的主人，学习活动参与者、探索者与研究者。只有这样，才能培养出新时期发现型、发明型、创造型、创新型的学生。

3、教师要做好言传和身教的表率作用

(1)用心去热爱自己学生。

教师应该是一位雕塑大师，能将一块坯材，用自己的思想与感情，将它雕塑成一件艺术精品。从本质上看，学生并不存在好与差之分，差生之所以差，原因在于他们潜能被种种主客观因素所束缚，

而未得到充分的释放而已。因此，我们教师对这些所谓的差生，更应加备的关爱与呵护。教师要心胸宽广，能够听取各种不同意见，要严于律己，宽以待人，要多一些理解之心、关怀之心、友爱之心，这样给学生良好的示范作用。在他们身上，我们要倾注全部的爱，去发现他们学习上每一点一滴的进步，去寻找他们生活中，品德上每一个闪光点；冰心曾说过：爱是教育的基础，是老师教育的源泉，有爱便有一切。要想成为一名优秀的人民教师，我们首先要爱学生。因为，我们每天面对的是一个一个有着鲜活生活，一个个正在茁壮成长的学生，我们要把他当作一个能动的人，给他们一个自由的空间，尊重平等地对待他们、关心他们，和他们成为无话不说的好朋友；从而缩小师生间心灵上的距离，使他们产生向师性。然后运用激励机制，加以充分的肯定和激励，让学生感到温暖，增强自信，这样，才会在他们成长与发展的道路上有一个质的飞跃，更会使教学效果收到事半功倍的作用。

(2)用自己的言行去感染学生

教师要以自身的行为去影响学生，真正成为学生的表率，使学生从教师身上懂得什么应为之，什么不可为。因此，教师的教学，待人接物，行为举止，一言一行都必须认真、稳重、规范、得体，切不可马虎、轻率、任性、不负责任。此外，教师还应和学生进行经常性的心灵沟通，向学生畅开心灵，既可以向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验，也可以向学生坦诚地公开自己的生活教训，使学生真正感受到你不仅是良师还是益友。

上课是一门艺术，除了有一定的知识结构外，还要有一些技巧和方法。教师上好一堂课，最主要就是有自己的特色，有自己的灵魂，不同的方法可以学习、借鉴。国培活动是短暂的，但无论是从思想上，还是专业上，对我而言，都是一个很大的提高。专家结合自身的成长给我们做的一场场精彩讲座，为每一位潜心求学者提供了丰盛的教学营养大餐，为我们教师的健康成长又一次指明了方向。愿我们的教师像大海那样敞开胸怀容纳百川，像太阳那样，不断地进行新的核聚变，积蓄新能量，做一支永远燃烧不尽的蜡烛，去照亮人类，照亮未来。为了我们的教育，为了我们的学生，也为了我们自己，时时处处都要注重自己的师德修养和人格塑造，并加强自己的理论素养和专业技能的学习和提高，一切从实际出发，切实担负起教师应尽的责任和义务。

教育的与时俱进，也许这就是脚踏实地走出的第一步。教育的改革任重道远，教师是主力军，课堂是主阵地，没有高素质的教师就没有高质量的中国教育，为了中国教育的发展，作为一名教师，我发自内心的说一句：国培，你是一道亮丽的风景线！

中小学教师国培心得 篇 14

第一次来到株洲景弘中学参加国培，我感觉自己很幸运，心里总有些小激动。感恩国培让一群志同道合的人相聚于此，共同探讨，共同促进。教育的过程其实是一个不完美的人引领着另一个(或另一群)不完美的人相辅相育、追求完美的过程。我不是一个完美的教师，但是我有一颗追求完美的心！

培训第一天听了苏校长的讲座，才让自己觉得却如井底之蛙，实属惭愧！我是一名农村中学的老师兼了初三班主任，面对那群时而顽皮时而可爱的孩子，真的是又气又心疼。让我心疼的是，孩子们完全领悟不到学习的重要性，对学习缺少兴趣与积极性，现在我才明白，造成这种局面的不仅仅是学生本身，更是由于教师的引导不当，思想观念的未转变，对学生的不信任等。

我们在课堂教学中并未完全打破传统教学束缚学生思维发展的旧模式，遵循以人为本的观念，给学生发展提供的空间。根据苏校长的话就是我们用了同一套教学方法面向全体学生，最终只会把每个学生培养成了一模一样的人。这是不可取的，也是不利于孩子们健康全面发展的！作为新时代的教师，我们要根据教材提供的基本知识内容，把培养学生的创新素养和实践操作能力作为教学的重点。转变学生的学习方式，学会自主学习，让他们既要“学会”，也要“会学”。只有这样，才有可能掌握尽可能多的人类文明成果，才有可能通过学习，提高观察、分析、解决问题以及创新的能力。

如何促使学生学习方式的转变，教学模式如何创新才能顺应学生学习方式的转变呢？针对一系列问题，苏校长让我们明白，改变观念是最重要的。首先，改变学生观：起点非零，相信学生！让孩子们放手去学，切记不可代替学生完成本应由学生自己完成的学习任务；其次，改变教师观：教师是生命的牧者，而不是拉动学生的纤夫！教师的意义在于激发和引导学生。教师的核心任务，不是自主的“教”，而是组织学生“学”，发动学生“学”；而后，是改变学习观！让学生自觉的参与到课堂，体验课堂；最后，改变教学观：教皈依法，以学定教！

由此我也深刻明白，在教学实践中，教师的作用是引导，启发，帮助，指引学生学习，使学生乐学，会学，肯学。我们应该用自己

的巧妙高效的工作开启学生心灵之门，帮助学生建构一生受用无穷的能力乃至生活工作的创造能力。

中小教师国培心得 篇 15

通过两天的学习，我的心得体会入选：

1、西北师大学郑名教授在讲授《幼儿教师专业标准》与幼儿教师的专业发展中我明白了教师不仅是学生的启蒙者、引路人、终身学习的典范，教师还应给予学生肯定、鼓励、赞美，随着国家的发展，教育也在不断地发展，而我们学前教育也迎来了春天，

从 20__ 年的整体布局，总体设计到 20__ 年的抓住关键，重点推进到 20__ 年的关注质量，促进发展，由此制定了一系列的标准，引导教育的规范化，高质量的发展从而适应国际发展的趋势，与国际教育接轨，而我国的学前教师的专业急需提高，不论是专业知识、技能、还是个人修养与行为方面。《幼儿教师专业标准》中也提出了师德为先，幼儿为本，能力为重，终身学习的要求，所以我们应该要善于调节情绪，勤于学习，不断进取。

2、成都师范学院李小融教授在讲授"学前儿童的身心特点与幼儿教育"中我明白了在学生、课堂、教师三个原点中，学生是起点，不论各年龄阶段学生（或者人）我们一定要抓住属于他们这个阶段的身理特征和心理特征，这样不论是与他们交流或者教育时就会很好地进行，所有的问题都会迎刃而解，

例如：0—1 岁乳儿期，哺乳和父母是我们最应关注的，1—3 岁婴儿期的婴儿教育中应该注重感知、动作、语言的发展。所以我们要熟知各年龄阶段的心理特征与个体特点的心理特征。

今年，我有幸参加了“国培计划(20_)”——河北省项目县中小学教师工作坊研修项目，并在9月29日的开班仪式上，非常荣幸地欣赏到李_和张_两位老师的精彩讲座。

上午是李老师讲授《统编版教材习作编排特点及教学建议》。

李老师把语文教学分为两大支柱：一是“阅读”，二是“表达”。把“阅读”和“表达”相提并论，这是史无前例的，也是统编小学语文教材的重要理念，这一重要理念突破了传统语文教材的编排方式，把“表达”的地位提高了。而“表达”又分为“书面表达”和“口语表达”，突出了口语表达、沟通能力的培养，体现了在社会全球化中口语交际的重要性。

李老师为我们呈现了三至六年级小练笔中的练写内容统计表和三至六年级“词句段运用”中的练写内容统计表以及习作教学的“三个入手”，逐步体现“阅读铺路，由读到写”的编排原则，并对各年级各单元的习作编排特点都进行了详细地介绍。

下午是张老师讲授《心中有爱，花香自来》。

开讲前，张老师让全体教师起立齐唱《歌唱祖国》，因为正值国庆70周年前夕，所以全体老师借此机会，通过深情地演唱表达自己热爱祖国之情。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/388052110027006137>