2024-2025学年初中英语八年级下册仁爱科普版（2024）教学设计合集

目录

一、Unit 5 Feeling excited

1.1 Topic 1 You look excited

1.2 Topic 2 I’m feeling better now.

1.3 Topic 3 Many things can affect our feelings.

1.4 本单元复习与测试

二、Unit 6 Enjoying Cycling

2.1 Topic 1 We’re going on a three-day visit to Mount Tai.

2.2 Topic 2 How about exploring Tian’anmen Square?

2.3 Topic 3 Bicycle riding is good exercise.

2.4 本单元复习与测试

三、Unit 7 Food festival

3.1 Topic 1 We’re preparing for a food festival.

3.2 Topic 2 I’m not sure whether I can cook it well.

3.3 Topic 3 I Cooked the Most Successfully

3.4 本单元复习与测试

四、Unit 8 Our Clothes

4.1 Topic 1 We will have a class fashion show.

4.2 Topic 2 We can design our own uniforms.

4.3 Topic 3 He said the fashion show was wonderful.

4.4 本单元复习与测试

Unit 5 Feeling excitedTopic 1 You look excited

一、教学内容

教材：初中英语八年级下册仁爱科普版（2024）

章节：Unit 5 Feeling excited

Topic 1 You look excited

内容：本节课主要学习仁爱科普版八年级下册 Unit 5 的 Topic 1，内容包括：

1. 学习描述情绪的形容词，如 excited, happy, surprised 等；
2. 学习表达情绪的句子，如“How do you feel?”，“I feel excited”等；
3. 学习运用本单元所学词汇和句型进行情景对话，如询问对方情绪并进行回答；
4. 阅读课文，理解故事情节，掌握文章大意；
5. 练习听、说、读、写等语言技能，提高学生的英语综合素质。

二、核心素养目标

1. 语言能力：通过本节课的学习，学生能够准确使用描述情绪的形容词和表达情绪的句子，提高日常交流中表达情感的能力。
2. 文化意识：通过学习课文内容，学生能够了解不同文化背景下人们对情绪的表达方式，增强跨文化交流的意识。
3. 思维品质：通过阅读课文和分析故事情节，学生能够培养逻辑思维和推理能力，提高对英语文章的理解和鉴赏水平。
4. 学习能力：学生在课堂上积极参与讨论和练习，培养自主学习能力，提高英语学习效率。

三、教学难点与重点

1. 教学重点

- 描述情绪的形容词：本节课的核心词汇包括 excited, happy, surprised 等，学生需要掌握这些词汇的正确拼写和用法。

例子：通过练习句型“I feel excited when I think about the trip.”来学习并运用“excited”这个形容词。

- 表达情绪的句子：学生需要学会使用“How do you feel?”，“I feel excited”等句型来询问和描述情绪。

例子：通过角色扮演，学生练习在不同情境下使用这些句型进行对话。

2. 教学难点

- 情绪表达的准确性：学生在使用形容词描述情绪时可能会混淆词汇，难以准确表达自己的感受。

例子：教师可以提供不同情境的图片，让学生练习选择合适的形容词来描述图片中人物的情绪。

- 句型结构的理解：学生在构建表达情绪的句子时，可能会对句型结构感到困惑，如主谓一致、时态等。

例子：教师可以设计填空练习，让学生在句子框架中填入正确的形容词和动词形式，如“I (am/is/are) _____ when I see my

friends.”。
- 课文的深度理解：理解课文内容并抽取关键信息是学生的一个难点，特别是在理解故事背后的情感和文化差异。
例子：教师可以引导学生通过问答和讨论的方式，分析课文中的情绪变化，并探讨不同文化背景下情绪表达的不同方式。

四、教学资源准备
1. 教材：确保每位学生都有《初中英语八年级下册仁爱科普版（2024）》教材，以便于学生跟随课堂进度学习和复习。
2. 辅助材料：准备与情绪表达相关的图片、表情图表以及相关的英文视频片段，用于帮助学生直观理解不同情绪的表达方式。
3. 教学工具：准备交互式白板或投影仪，用于展示 PPT 和视频，增强视觉效果，提高学生的学习兴趣。
4. 教室布置：将教室分为小组讨论区，便于学生进行小组活动和角色扮演练习，同时保持教室整洁，创造良好的学习氛围。

五、教学实施过程
1. 课前自主探索
- 教师活动：
- 发布预习任务：通过在线平台或班级微信群，发布本节课预习资料，包括课文内容和相关词汇表，明确要求学生预习时关注情绪形容词的使用。
- 设计预习问题：设计问题如“根据课文内容，列出出现的情绪形容词，并尝试造句。”
- 监控预习进度：通过在线平台的预习任务提交功能，监控学生的预习完成情况。
- 学生活动：
- 自主阅读预习资料：学生阅读课文和词汇表，理解情绪形容词的用法。
- 思考预习问题：学生尝试回答预习问题，记录自己的理解和疑问。
- 提交预习成果：学生将预习成果提交至在线平台。
- 教学方法/手段/资源：
- 自主学习法：鼓励学生自主探索，培养独立学习能力。
- 信息技术手段：利用在线平台，实现资源的共享和进度的监控。
- 作用与目的：
- 帮助学生提前了解情绪表达的相关内容，为课堂学习打下基础。
- 培养学生的自主学习能力和独立思考能力。
2. 课中强化技能
- 教师活动：
- 导入新课：通过展示不同情境下的表情图片，引出情绪表达的主题。
- 讲解知识点：详细讲解情绪形容词的用法和句型结构。

- 组织课堂活动：设计角色扮演活动，让学生模拟不同情境下的情绪表达。
-

解答疑问：针对学生的疑问，提供及时的解答和指导。
- 学生活动：
- 听讲并思考：学生认真听讲，积极参与讨论。
- 参与课堂活动：学生参与角色扮演，实践情绪表达。
- 提问与讨论：学生提出问题，参与课堂讨论。
- 教学方法/手段/资源：
- 讲授法：通过讲解，帮助学生掌握情绪表达的词汇和句型。
- 实践活动法：通过角色扮演，让学生在实践中学习。
- 合作学习法：通过小组活动，培养学生的团队合作能力。
- 作用与目的：
- 帮助学生深入理解情绪表达的词汇和句型。
- 通过实践活动，提高学生的语言运用能力。
- 通过合作学习，培养学生的沟通和协作能力。

3. 课后拓展应用
- 教师活动：
- 布置作业：布置与情绪表达相关的写作任务，如写一篇日记描述自己的一次情绪体验。
- 提供拓展资源：提供相关英文电影或书籍，让学生进一步了解不同文化中的情绪表达。
- 反馈作业情况：及时批改作业，给予学生反馈和改进建议。
- 学生活动：
- 完成作业：学生完成写作任务，巩固课堂学习内容。
- 拓展学习：学生观看电影或阅读书籍，拓展对情绪表达的理解。
- 反思总结：学生反思自己的学习过程，总结经验，提出改进建议。
- 教学方法/手段/资源：
- 自主学习法：鼓励学生自主完成作业和拓展学习。
- 反思总结法：引导学生进行自我反思和总结。
- 作用与目的：
- 巩固学生在课堂上学到的情绪表达知识点和技能。
- 通过拓展学习，拓宽学生的知识视野。
- 通过反思总结，帮助学生提升自我学习能力。

六、拓展与延伸

1. 提供与本节课内容相关的拓展阅读材料
- 《情绪的奥秘》：一本介绍情绪表达和管理的书籍，适合学生深入了解情绪在不同文化背景下的表达方式。
- 《英语情绪表达100句》：一份列出100个常用英语情绪表达句型的资料，帮助学生丰富自己的情绪表达词汇和句型。
-

《情绪心理学》：一篇探讨情绪心理学基础的文章，让学生从心理学角度理解情绪表达的重要性。

2. 鼓励学生进行课后自主学习和探究

- 情绪表达的跨文化比较：学生可以探究不同文化背景下情绪表达的方式和差异，例如，东方文化中情绪表达可能更为含蓄，而西方文化中可能更为直接。
- 探究方法：学生可以通过阅读相关书籍、观看跨文化交际的纪录片，或采访来自不同文化背景的人来收集信息。
- 实践活动：学生可以尝试模拟不同文化背景下的情绪表达场景，如编写并表演一个短剧，展示不同文化中的道歉方式。
- 情绪表达在社交媒体中的运用：学生可以研究社交媒体上情绪表达的特点和趋势，例如，表情符号的使用、情绪标签的流行等。
- 探究方法：学生可以分析自己的社交媒体使用习惯，收集并分类不同的情绪表达方式，或参与在线调查，了解同龄人的情绪表达习惯。
- 实践活动：学生可以尝试创建一个关于情绪表达的社交媒体账号，发布相关内容，观察并记录公众的互动和反馈。
- 情绪表达与心理健康：学生可以探究情绪表达与心理健康之间的关系，例如，情绪表达的障碍可能导致的心理问题。
- 探究方法：学生可以阅读相关的心理学研究，或访问心理健康专家，了解情绪表达对心理健康的影响。
- 实践活动：学生可以组织一次关于情绪健康的小组讨论，分享自己的经验和感悟，或编写一篇关于情绪表达与心理健康的短文。
- 情绪表达在文学中的体现：学生可以研究文学作品中的情绪表达，例如，诗歌、小说、戏剧中情绪的表达方式和效果。
- 探究方法：学生可以选择一部文学作品，分析其中的情绪表达手法，或比较不同作者在情绪表达上的风格和特点。
- 实践活动：学生可以尝试创作自己的文学作品，如写一首关于特定情绪的诗歌，或编写一个短故事，展示情绪的复杂性和变化。
- 情绪表达在个人发展中的作用：学生可以探讨情绪表达在个人成长和社交能力发展中的重要作用。
- 探究方法：学生可以回顾自己的成长经历，分析情绪表达对自己人际交往的影响，或与他人分享情绪表达的心得体会。
- 实践活动：学生可以参加一次关于情绪表达的研讨会或工作坊，与他人交流学习，提升自己的情绪表达和社交能力。

七、反思改进措施

（一）教学特色创新

1. 在本节课中，我尝试使用了多媒体资源，如表情图表和视频片段，来帮助学生更直观地理解情绪表达。这种视觉辅助教学方式可以增强学生的学习兴趣和记忆效果。

2.

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：

https://d.book118.com/388127025102006136