

---

# 有理数的减法说课稿\_简约版

## 有理数的减法说课稿

### 有理数的减法说课稿

作为一位杰出的教职工，很有必要细心设计一份说课稿，说课稿是进行说课打算的文稿，有着至关重要的作用。那么什么样的说课稿才是好的呢？以下是我细心整理的有理数的减法说课稿，仅供参考，。

### 有理数的减法说课稿 1

今日我要说课的课题是有理数的加减法，属课前说课。首先，我对本节教材进行一些\_\_\_\_\_。本节课选自人民教化出版社出版的〈义务教化课程标准试验教科书〉数学七年级(上)。这一节课是本册书第一章第三节的内容。我准备分四课时完成，去括号、加法计算、减法计算、加减法混合计算。下面我就从以下六个方面——教材结构与内容简析、教学目标、教学重点难点及关键、教法、学法、教学过程的设计向大家介绍一下我对本小节的理解与设计。

#### 一、教材结构与内容简析

---

在\_\_\_\_\_新数学课程标准的基础上确定了本节课在教材中的地位和作用以及确定本节课的教学目标、重点和难点。首先来看一下本节课在教材中的地位和作用。

有理数的加减法在整个学问系统中的地位和作用是很重要的。它是整个初中代数的一个基础,它干脆关系到有理数运算、实数运算、代数式运算、解方程、、探讨函数等内容的学习。初中阶段要培育学生的运算实力、逻辑思维实力和空间想象实力以及让学生依据一些现实模型,把它转化成数学问题,从而培育学生的数学意识,增加学生对数学的理解和解决实际问题的实力。就第一章而言,有理数的加减法是本章的一个重点。在有理数范围内进行的各种运算:加、减法可以统一成为加法,乘法、除法和乘方可以统一成乘法,因此加法和乘法的运算是本章的关键,而加法又是学生接触的第一种有理数运算,学生能否接受和形成在有理数范围内进行的各种运算的思索方式(确定结果的符号和肯定值),关键是这一节的学习。

数学思想方法\_\_\_\_\_ : 作为一名数学老师,不仅要传授给学生数学学问,更重要的是传授给学生数学思想、数学意识,因此本节课在教学中力图向学生 XX的德育目标是:

- (1)XX 由特别到一般的辩证唯物主义思想
- (2)培育学生严谨的思维品质。

---

## 二、教学目标

依据新课程标准和上述对教材结构与内容\_\_\_\_，考虑到学生已有的认知结构及心理特征，制定如下教学目标：

1. 了解代数和的概念，理解有理数加减法可以相互转化，会进行加减混合运算；
2. 通过学习理解加减法运算，都可以统一成加法运算，接着 XX 数学的转化思想；
3. 通过加法运算练习，培育学生的运算实力。

## 三、教学建议

### （一）重点、难点\_\_\_\_\_

本小节的重点是依据运算法则和运算律精确快速地进行有理数的加减混合运算，难点是省略符号与括号的代数和的计算。

由于减法运算可以转化为加法运算，所以加减混合运算事实上就是有理数的加法运算。了解运算符号和性质符号之间的关系，把任何一个含有有理数加、减混合运算的算式都看成和式，就可敏捷运用加法运算律，简化计算。

### （二）教法建议

---

1. 通过习题，复习、巩固有理数的加、减运算以及加减混合运算的法则与技能，讲课前老师要仔细总结、\_\_\_\_\_学生在进行有理数加、减混合运算时常犯的错误，以便在这节课\_\_\_\_\_习题时，有意识地帮助学生改正。

2. 关于“去括号法则”，只要学生了解，并不要求追究所以然。

3. 随意含加法、减法的算式，都可把运算符号理解为数的性质符号，看成省略加号的和式。这时，称这个和式为代数和。再例如： $4$ 表示、两数的代数和， $+3$ 表示、 $+3$ 两数的代数和， $3+4$ 表示 $3$ 和 $+4$ 的代数和等。代数和概念是驾驭有理数运算的一个重要概念，请老师务必赐予充分留意。

4. 先把正数与负数分别相加，可以使运算简便。

5. 在交换加数的位置时，要连同前面的符号一起交换。如： $12+7$ 应变成 $12+7$ ，而不能变成 $12+5$ 。

备注：教学过程我主要说第一小节---去括号

(三) 教学过程：

依据教材的结构特点，紧紧抓住新旧学问的内在联系，运用类比、联想、转化的思想，突破难点。

本节课的教学设计环节：

---

教学环节

教学活动设计

设计说明

前提诊测，复习提问

1、如何表示一个数的相反数？ $-(+3)$ ， $+()$ 各表示的意义是什么？从而引导学生理解“-”号表示一个数的相反数，“+”表示一个数的本身；2、肯定值检测：随机出五六道小题即可

复习旧学问的目的是对学生新课应具备的“认知前提实力”和“情感前提特征进行检测推断”。

提出问题，创设情景

把以下数相加、相减

1、 $+4$ ， $+3$ ， $3$ ， $.5$

2、 $.2$ ， $.6$ ， $+5$ ， $+6$ ，

在黑板上写五六个正负数请同学们把他们加在一起再减在一起。不要怕学生写错，让学生自己体会书写的繁琐计算的困难，继而想出解决方法。（可以多给学生时间。）

尝试指导，实施目标

---

从学生的错误动身，引导学生先填括号，在想法去括号，通过小组探究得出去括号法则。 ， 驾驭计算方法。（50分钟即可）

题型训练，巩固目标

1、两数加减： $+3+()$ ； $()+()$ ； $()-(+4)$ ； $(+5)-()$

2、多数加减： $(2)-(+23)+()-()$ ； $-()+(+5)-()$ ；

$+(+6)-()+()$ ； $0-()+(+6)-(+0.1)+(-0.25)$ ；

$-()+(.3)-(.1)+()$

此处要反复练习，并使学生明白去括号后的是省略加号的和式。

激励学生主动发言，增进师生、生生之间的沟通、互动。

形成性测试，检测目标

1、做书 18、20、23、24 页练习题（只去括号）

2、利用书上习题 1.3 复习巩固 1、2 题的双数题进检测

把“反馈——调整”贯穿于整个课堂，教学结束，应针对教学目标的层次水平，进行测试，对尚未达标的学生进行补救，以消退错误的积累，从而有效的限制学生学习上的两极分化。

---

归纳总结，纳入学问系统

+ ( ) ，去掉括号后所得结果仍是括号内的数；- ( ) ，去掉括号后所得结果是括号内数的相反数。

由学生总结、归纳、反思，加深对学问的理解，并且能娴熟运用所学学问解决问题

布置作业

1、课后作业：书 24 页习题 1.31. (1)、(3)、(5)、(7)；2. (1)、(3)

要求：小组长刚好检查力争人人驾驭去括号方法，会省略括号。

利用课堂检测刚好反馈本课重、难点。

利用课后作业巩固新知。

感谢大家！我的说课完毕。

有理数的减法说课稿 2

一、说教材：

(一) 地位、作用：

本节课是在学习了正负数、相反数、有理数的加法运算之后，以初中代数第一册 P80 页的有理数的减法法则及有理数减

---

法运算的例 1、例 2 为课堂教学内容。有理数的减法运算是一种基本的有理数运算，对今后正确娴熟地进行有理数的混合运算，并对解决实际问题都有非常重要的作用

### （二）教学目标：

1、学问目标：使学生驾驭有理数的减法法则，娴熟地进行有理数的减法运算。

2、实力目标：培育学生探究思维实力和\_\_\_\_解决问题的实力

3、情感目标：使学生了解加与减两种运算的对立统一的关系，了解数学中转化的数学思想方法，~~XX~~辩证唯物主义思想，培育探究\_\_\_\_数学学问方法的爱好。

### （三）重点、难点：

重点：有理数的减法法则，娴熟地进行有理数的减法运算

难点：理解有理数减法的意义，正确娴熟地进行有理数的减法运算

### 二、说教学方法：

依据本节教材内容和学生的实际水平，为了更有效地突出重点，突破难点，根据学生的认知规律，遵循老师为主导，学生为主体，训练为主线的指导思想，我将采纳探究发觉法、多



---

媒体协助教学方法等。教学中老师细心设计一个又一个带有启发性和思索性的问题，创设问题情景，诱导学生思索，老师并适时运用电教多媒体动画演示，激发学生探究学问的欲望来达到对学问的发觉，并自我探究找出规律，使学生始终处于主动探究问题的主动状态，从而培育思维实力。

附教学工具：温度计、投影仪、多媒体

### 三、说学法：

依据学法指导自主性的原则，让学生在老师创设的问题情境下，通过老师的启发点拨，学生的主动思索努力下，自主参加学问的发生、发展、发觉的过程，使学生驾驭了学问，体现了素养教化中学生学习实力的培育问题，达到教学的目的。

### 四、说教学程序：

#### （一）引入课题环节：

- 1、复习有理数的加法法则，为新课的讲授作好铺垫。
- 2、（提问）用算式表示：与 $-3$ 的和等于 $-10$ 的数。

（依据学过的学问，引导学生列出减法算式后提出问题：怎样进行这里的减法运算呢？有理数的减法运算法则是什么呢？由问题的给出，激发学生探求解决问题方法的爱好，从而引出本节课的课题。

---

、通过投影仪给出以下算式：

$$(+10) - (+3) = +7 \quad (+10) + (-3) = +7$$

让学生比较上面这两个算式并探讨后得出：

$$(+10) - (+3) = (+10) + (-3)$$

再给出以下算式：

减法加法

$$(+5) - (+2) = +3 \quad (+5) + (-2) = +3$$

接着让学生比较上面这两个算式并探讨后得出：

$$(+5) - (+2) = (+5) + (-2)$$

从而，它启发我们有理数的减法可以转化成加法进行

2、讲解课本 P80 的内容，回答复习题 2 提出的问题即如何求  $(-10) - (-3)$  的结果。通过\_\_\_\_\_讲解，请学生自己归纳出有理数的减法法则，最终老师再完整地总结出法则。

p; 字母

表示： $a-b=a+(-b)$ （说明：简明的表示方法，体现字母表示数的优越性，实际运算时会更加便利）

强调运用法则时：被减数不变，减号变加号，减数变成其相反数

减数变号

=====加法)

、出示温度计，用多媒体出现（如 P81 的图 2—20），并进行动画演示，通过求  $15^{\circ}\text{C}$  比  $5^{\circ}\text{C}$  高多少？ $15^{\circ}\text{C}$  比  $-5^{\circ}\text{C}$  高多少？的实例来说明减法法则的合理性以及有理数减法的实际意义。同时进行练习反馈：课本 P82 的练习 1，

4、通过例题教学使学生巩固方法，初步具备解决问题的实力。

例 1. 计算：（1） $(-3) - (-5)$ ；（2） $0 - 7$

例 2. 计算（1） $7.2 - (-4.8)$ ；（2） $(-3) - 5$

说明：讲解时留意让学生复述有理数减法法则，加深学生对法则的相识，并留意归纳有理数减法的规律，而不机械地将减法转化成加法，为今后进一步学习减法运算逐步省略化成加法的中间步骤作打算。

---

P82 的练习 2、3，巩固有理数减法法则的运用，强化学生对这节课的驾驭。第 2 题口答，第 3 题请 6 个学生上台板演。对回答好的同学赐予表扬确定，假如有错误，请其他同学订正。

（四）课堂小结环节：

本节课学习了有理数的减法运算，进行有理数的减法运算时转化成加法进行计算，即  $a-b=a+(-b)$

（五）布置课后作业：

课本 P83 习题 2.6 的 2、3、4、5 的偶数题。

通过作业反馈对学生所学学问驾驭的效果，以利课后解决学生尚有疑难的地方。

（六）板书设计：

（略）

有理数的减法说课稿 3

本节课我所讲的是人教版七年级上册第一章《有理数》中的第三节其次课《有理数的减法》的第一课时。

一、说课标：

---

分内容包括数的概念、数的运算、数的估计；字母表数、代数式及其运算；方程、方程组、不等式，函数等。而数的运算伴随着数的形成与发展不断丰富，从最基本的自然数的四则运算，扩展到有理数的四则运算、乘方、开方运算等。新课标中指出：运算实力主要是依据法则和运算律正确地进行运算的实力。培育运算实力有助于学生理解运算的算理，寻求合理简洁的运算途径解决问题。新课标是在总目标的四个方面之一的“数学思索”中提出运算实力的思维和抽象思维。”这说明运算实力是数学思索的重要内涵。不仅如此，运算实力对新课标在总目标中提出的其他三个方面目标的整体实现，同样是不行缺少的基本条件。

## 二、说教材的地位和作用：

“有理数的运算”是“数与代数”学习领域的重要内容，减法是其中的一种基本运算。有理数的减法是小学减法的持续，通过对有理数的减法运算的学习，学生将对减法运算有进一步的相识和理解，它对今后正确娴熟地进行有理数的混合运算奠定基础，并对解决实际问题都有非常重要的作用。

## 三、说学情：

---

对减法运算并不生疏，但这种相识经常流于阅历的层面。在小学阶段学生学习了局限性的减法运算，并进行了技能性的强化训练，学生对此缺乏理性的相识，许多时候减法仅作为加法的逆运算而存在。因比，在教学中一方面要利用这些既有的学问储备作为“学问生长的最近发展区”来促进新课的学习，另一方面要通过详细情境中减法运算的学习，让学生体会减法的意义。此外，值得注意的是本年龄段的学生学习主动性高，探究欲望剧烈，但数学活动的阅历较少，探究效率较低，合作沟通实力有待加强，因此在教学过程中要做好调控和引导，并且要让学生体验到胜利的欢乐。

#### 四、说教学目标：

依据《课程标准》的要求，结合本班学生状况，确定本节课的教学目标如下：

学问与技能目标：驾驭有理数的减法法则，能运用有理数的减法法则进行运算。

过程与方法目标：经验由特例归纳出一般规律的过程，培育学生的抽象概括实力及表达实力；通过对有理数减法法则的探讨，体验数学的转化思想。

---

在归纳有理数减法法则的过程中，通过探讨、沟通等方式进行同伴间的合作学习。

依据以上对教材的地位和作用，以及学情\_\_\_\_\_，结合新课标对本节课的要求，我将本节课的重点确定为：理解有理数减法法则的意义，会运用有理数的减法法则进行运算。难点确定为：有理数减法法则的探讨。

#### 五、说教学方法和学法指导：

《新课标》中明确指出：学生是数学学习的主子，老师是数学学习的组织者、引导者与合作者，基于以上理念，结合本节课内容及学生状况，教学设计中采纳“引导发觉法”组织教学。其基本程序设计为：创设情境提出猜想—探究验证—总结归纳—反馈运用，上述教学程序的实施很大程度上依靠于学生的学习，因此对学生学习方式的指导是非常重要的，本节课应激励和引导学生采纳自主探究与合作沟通相结合的方式进行学习，让学生亲历从特例到归纳（不完全归纳）出一般的减法法则的全过程，体验学问产生和发展的全过程。

#### 六、说教学过程及设计思路：

本节课主要以多媒体课件教学，通过创设情境，层层深化，环环相扣，师生互动，探讨沟通，讲练结合设计本节课。

##### 一)复习回顾

---

1. 的相反数是,  $+0.3$  的相反数, 相反数是它的本身的数是.

2. 计算

$$(1) 4 + 16 = \quad (2) (-2) + (-7) =$$

$$(3) (-1) + 3.6 = \quad (4) 2 + (-4) =$$

$$(5) (-5) + 5 = \quad (6) 0 + (-8) =$$

设计意图: 通过复习回顾, 熟识旧知, 为学生本节课的学习做好学问打算。

(二) 创设情境、引入新课

\_\_\_\_某天气温是  $C \sim 3C$ , 这天的温差是多少摄氏度呢?

学生列式表示  $3 - () = ?$  但是不知道结果。

设计意图: 通过小学问引入问题, 然后引出有理数的减法运算, 引起学生的探究欲望, 激发学生的学习爱好。

(三) 探究新知

同学们都知道, 减法和加法互为逆运算,  $3 - () = ?$  也就是问什么数加上等于 3?

因为  $6 + () = 3$  所以  $3 - () = 6$

师问:  $3 + ? = 6$  生答:  $3 + 3 = 6$



---

请同学们视察以下两个式子：

$$(1) 3 - (-3) = 6; \quad (2) 3 + 3 = 6$$

你发觉了什么？换些数试试。（学生自主思索）

$$9 =, \quad 9 + () =;$$

$$15 =, \quad 15 + () =.$$

然后比较上面的式子，能发觉其中的规律吗？分小组探讨。

然后师生共同归纳法则，老师板书法则。并强调减法在运算时有 2 个要素要发生改变，1 个要素不变。（两变一不变）

设计意图：通过视察、沟通、探讨，归纳发觉有理数的减法法则，感受转化的数学思想。

练习：下列括号内各应填什么数？

$$(1) () - () = () +;$$

$$(2) 0 - () = 0 - 4 ;$$

$$(3) () - 3 = () +;$$

$$(4) 1 - (+39) = + (9) .$$

设计意图：通过学生边口述，边说明法则，学生能找准在将减法变加法的过程中什么变，什么不变。

---

#### (四) 典例讲解

例 4 计算：

$$(1) \quad () - () \quad (2) \quad 0$$

$$(3) \quad 7.2 - (.8) \quad (4)$$

老师板演示范 (1) (4)，示范书写过程，学生完成 (2) (3)。

设计意图：通过老师的板演，为学生的书写起示范作用，学生练习暴露出来的问题，老师可以刚好发觉并指正。

思索：在小学，只有当  $a$  大于或等于  $b$  时，我们才会做  $a - b$ ，现在，当  $a$  小于  $b$  时，你会做  $a - b$  吗

一般地，较小的数减去较大的数，所得的差的符号是什么？

通过上述例题，学生不难解答。

#### (五) 当堂检测

1. 计算：

$$(1) \quad 6; \quad (2) \quad (+4) - ();$$

$$(3) \quad () - (); \quad (4) \quad 0 - ();$$

$$(5) \quad (.5).9; \quad (6) \quad 1.9 - (-0.6).$$

---

2. 计算:

(1) 比  $2C$  低  $8C$  的温度;

(2) 比  $C$  低  $6C$  的温度.

3.  $(20xx \cdot \square\square)$  计算:  $|(\ )| =$ .

(六) 小结

这节课我们学习了哪些学问? 你还学到了什么? 你能说一说吗?

学生自主谈收获, 其他同学补充, 老师可给与必要总结.

设计说明: 小结归纳不应当仅仅是学问的简洁排列, 而应当是优化认知结构, 完善学问体系的一种有效手段, 为充分发挥学生的主体地位, 让学生自己总结, 谈收获, 培育学生擅长进行学习反思的良好习惯.

(七) 作业布置

必做题:

习题 1.3 第 3 题 (1) (2) (5) (9) (10) 第 4 题 (1)  
(5)

选做题:

已知  $a=8$ ,  $b=$ ,  $c=$ , 求  $(c-a)-|b|$  的值.

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/396201114213011012>