

2024-2025 学年四川省成都市六年级语文上学期期末考试真题重组卷

一. 选择题（共 15 小题）

- （2023 秋·天府新区期末）下列句子与原文不一致的一句是（ ）
 - 等闲识得东风面，万紫千红总是春。
 - 金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒。
 - 方鼓琴而志在太山，锺子期曰：“善哉乎鼓琴，汤汤乎若流水。”
 - 其实地上本没有路，走的人多了，也便成了路。
- （2023 秋·天府新区期末）下列句子中与其他三句表达的情感完全不一致的一句是（ ）
 - 月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。
 - 料峭春风吹酒醒，山头斜照却相迎。
 - 更喜岷山千里雪，三军过后尽开颜。
 - 卷地风来忽吹散，望湖楼下水如天。
- （2023 秋·天府新区期末）下列句子中加点字读音完全正确的一句是（ ）
 - 小丘的线条是那么柔美，就像只用绿色渲染（xuàn rǎn），不用墨线勾勒（gōu lèi）的中国画一样。
 - 从外面回来，最先映入眼帘（yǎn lián）的，也是那一片莹白，白下面透出参差（cēn cī）的绿。
 - 起初是全场肃静（sù jìng），只听见炮声和乐曲声，只听见无数的旗帜飘拂（piāo fú）的声音。
 - 一块白石头，几天就长满了苔藓（tái xiǎn）；一片黄泥地，几天就变成了草坪菜畦（qí）。
- （2023 秋·高新区期末）“现在正在进行的是六年级迎面接力赛决赛，各班的运动健儿都拼尽全力想要为班级争光……”悦悦正在播报校运会比赛实况。她想以点面结合的方式完成播报，下列句子与悦悦的开头衔接最恰当的一句是（ ）
 - 这场比赛扣人心弦，是速度与激情的较量。
 - 瞧，六年级三班的运动员暂时领先，他目光坚定，步伐稳健。
 - 这场接力赛既让我们体验到了运动的快乐，更让我们感受到了团队合作的力量。
 - “胜不骄，败不馁”的运动精神会时刻激励我们！
- （2023 秋·高新区期末）书法是我们的国粹，以下情境中书法作品内容选用不恰当的是（ ）

-
- A. 即将奔赴沙场的将军题字“捐躯赴国难，视死忽如归”，激励战士保家卫国。
- B. 村民为关爱百姓的老支书赠送锦旗，上面题写“俯首甘为孺子牛”。
- C. 新上任的公司经理写下“耕当问奴，织当问婢”，告诫自己要和下属同甘共苦。
- D. 过年了，丽丽写下了春联“和风送暖寒冬尽，万紫千红总是春”以迎春纳福。
6. (2023 秋·高新区期末) 下面各组词语中没有错别字的一组是 ()
- A. 拘束 预定 屹立 B. 班点 魏峨 眺望
- C. 汇集 模胡 迷朦 D. 洒脱 枯揭 急燥
7. (2023 秋·高新区期末) 日与夜，喜与忧，病毒与健康……交织一起，构成奇妙的世界。
- 下列说法与文章内容不一致的是 ()
- A. 无关紧要的小病可以让免疫系统更强大。
- B. 病毒不只对生物产生影响。
- C. 儿童感冒咳嗽应及时服用止咳糖浆。
- D. 病毒对人类而言并非有害无利。
8. (2023 秋·温江区期末) 下列句子中，没有语病的一项是 ()
- A. 读了《桥》这篇文章，使我很受感动。
- B. 战士们冒着滂沱的大雨和泥泞的小路快速前进。
- C. 为防止疫情不再扩散，学校进一步优化了疫情防控方案。
- D. 一个人能否成为一个真正的读者，关键在于他青少年时期是否养成了良好的读书习惯。
9. (2023 秋·温江区期末) 下列名言中，不属于“爱国”主题的一项是 ()
- A. 捐躯赴国难，视死忽如归。
- B. 祖宗疆土，当以死守，不可以尺寸与人。
- C. 无情未必真豪杰，怜子如何不丈夫。
- D. 惟有民魂是值得宝贵的，惟有他发扬起来，中国才有真进步。
10. (2023 秋·成都期末) 下列句子中加点词运用正确的一项是 ()
- A. 这支笔做工精美，真是囫囵吞枣啊!
- B. 这些年轻人全都夸夸其谈，不容小觑。
- C. 无论遇到什么样的困难，我们都将风雨同舟，共渡难关。
- D. 他说的话总是恍恍惚惚的，让人听不清楚。
11. (2023 秋·成都期末) 下列词语中加点字读音全部正确的一项是 ()

- A. 吊唁 (yàn) 追悼 (diào) 擎着 (qíng) 肆虐 (nǜè)
- B. 冰雹 (báo) 苔藓 (xiǎn) 压轴 (zhòu) 琴弦 (xián)
- C. 作坊 (zuō) 凝视 (nín) 搀扶 (chān) 参差 (cēn)
- D. 单薄 (bó) 焖饭 (mèn) 俨然 (yǎn) 蒙古 (méng)

12. (2023 秋·温江区期末) 下面句子中, 加点词理解有误的一项是 ()

- A. 少选之间而志在流水 (一会儿, 不久)
- B. 善哉乎鼓琴, 汤汤乎若流水 (水流大而急的样子)
- C. 牛斗, 力在角, 尾搐入两股间 (屁股)
- D. 处士笑而然之 (认为他说得对)

13. (2023 秋·成都期末) 下列加点字词解释正确的一项是 ()

- A. 明月别枝惊鹊 (别样的树枝)
- B. 两山排闥送青来 (并排的小门)
- C. 水村山郭酒旗风 (城外围着城的墙)
- D. 所宝以百数 (所珍藏的书画)

14. (2023 秋·新都区期末) 将下列词组依次填入文段的横线上, 正确的一项是 ()

大自然的 language 丰富多彩: 从秋叶的飘零中, 我们读出了_____ ; 从归雁的行列中, 我们读出了_____ ; 从古树的年轮中, 我们读出了_____ ; 从台风的肆虐中, 我们读出了_____。

- ①集体的力量 ②生命的苍劲 ③季节的变换 ④大海的愤怒
- A. ①②③④ B. ②③①④ C. ③①②④ D. ②③④①

15. (2023 秋·新都区期末) “抗美援朝战争中, 中国志愿军凭借着 ‘_____’ 的精神, 义无反顾, 舍生忘死, 书写了一曲气壮山河的赞歌。” 填入横线最恰当的一项是 ()

- A. 位卑未敢忘忧国
- B. 霜树尽空枝, 肠断丁香结
- C. 捐躯赴国难, 视死忽如归
- D. 无情未必真豪杰, 怜子如何不丈夫

二. 填空题 (共 8 小题)

16. (2023 秋·金牛区期末) 结合语境, 读拼音写词语。

zhèng fǔ _____ 在近期对城市的基础设施进行了 shāo wēi _____

的调整和优化。为了确保每一项改动都能满足市民的需求，他们按照严格的 cì xù _____，对各种项目进行了细致的 kǎo chá _____。在这个过程中，相关部门没有 zhē gài _____任何可能出现的问题，而是选择公开面对，并 huì jí _____市民的反馈来改进方案。然而，不幸的是，一场 zāo gāo _____的自然灾害突然袭来，huǐ huài 了许多已经建设完成的项目。面对这样的困境，相关领导表示将尽快采取行动，并重新规划，以确保城市的平稳运行。

17. (2023 秋·郫都区期末) 借助拼音，完成语段，在文物中感受灿烂文化。

揭开中华文明 mí méng (①_____) 的面纱，mó hú (②_____) 之中，眼前 shùn n jiān (③_____) 闪现越王勾践剑的凌厉寒光。měng rán (④_____) 回望，三星堆的青铜大立人正 dà bù liú xīng (⑤_____) 地走来。qīng tīng (⑥_____) 着贾湖骨笛 qīng yōu (⑦_____) 的历史回声，感叹着蛋壳黑陶杯 shén mì (⑧_____) 的工艺，我们感受到了中华文明曾为世界文明做出的巨大 gòng xiàn (⑨_____)

18. (2023 秋·天府新区期末) 看拼音写词语。

(1) 走了许久，远远地望见一条迂回的明如 bō lí _____ 的带子——河。

(2) 下课后，眼巴巴看别的同学重新开战，玩得欢，不禁 jǔ sòng _____ 得要命，便一起悄悄地溜到办公室窗户边的小树林转悠。

(3) 偌大的房间里，只有他一个人在 quán shén guàn zhù _____ 地望着这尊精美的雕像，似乎忘记了周围的一切。

(4) 下午三点，会场上爆发出一阵 pái shān dǎo hǎi _____ 的掌声，毛泽东出现在主席台上，跟群众见面了。

19. (2023 秋·金牛区期末) 下面是冬冬在本期积累的词语，请你先补充，再按要求填空和序号。

①五行相 _____ ②居高 _____ ③粉 _____ 登 ④科班出 _____
_____ 下 场

⑤五彩 _____ ⑥全神 _____ ⑦_____ 走龙蛇 ⑧惟妙惟 _____
_____ 纷 _____ 注

(1) 中国古人所说的“五行”指：金、木、水、_____、_____。

(2) “五彩”包括 _____、_____、赤、白、黑。(填序号)

(3) 上面的词语中，与书法艺术相关的是 _____。(填序号)

(4) 上面的词语中，与戏曲艺术相关的是 _____。(填序号)

(5) 上面的词语中，与“活灵活现”意思相近的是 _____。(填序号)

20. (2023 秋·双流区期末) 将下列句子对应的番号填到题目后的横线上。

(1) 待到重阳日，_____。

(2) 捐躯赴国难，_____。

(3) _____，万紫千红总是春。

(4) _____，笑问客从何处来。

(5) 无名，天地之始，_____。

(6) 不尚贤，使民不争；_____。

A. 还来就菊花

B. 等闲识得东风面

C. 视死忽如归

D. 儿童相见不相识

E. 不贵难得之货，使民不为盗。

F. 有名，万物之母。

21. (2023 秋·成都期末) 根据语境用原文填空

(1) 行走在月下，清风徐来，稻田蛙声此起彼伏，不禁让辛弃疾吟诵出千古“丰收”名句“_____，_____。”

(2) 关于爱国，诗人曹植这样写道“捐躯赴国难，_____。”

(3) 《书湖阴先生壁》中使用对偶手法的两句是“_____，_____。”

(4) 鲁迅的名言“_____，怜子如何不丈夫”道出了英雄的丰富情感。

(5) 锺子期死，伯牙心痛不已，破琴绝弦，“终身不复鼓琴，_____。”

(6) 月亮越升越高，_____。忽然，海面上刮起了大风，_____。

被月光照得雪亮的浪花，一个连一个朝着岸边涌过来……(《月光曲》)

22. (2023 秋·成都期末) 根据语境，看拼音写词语。

大千世界，风光无限。本学期我们 jīng tàn _____ 于老舍先生笔下的一碧千里而并不茫茫的草原风光，和宗璞女士一起欣赏了有着淡淡 yōu xiāng _____ 的丁香花；透过列夫·托尔斯泰的《穷人》，我们看到了勤劳、善良，对生活毫无 bào yuàn _____ 的桑娜；在鲁迅先生的笔下，我们认识了头戴 zhān mào _____

、见多识广的少年闰土；在 lái yīn _____ 河畔，我们和盲姑娘兄妹一起陶醉于贝多芬美妙的琴声中不能自拔；《只有一个地球》让我们明白了地球的无私和 kāng kǎi 给予人类生存的空间，人类的自私和贪婪将会让地球发出痛苦的 shēn yín _____，我们要保护地球，保护地球的生态环境。

23. (2023 秋·金牛区期末) 根据你所积累的古诗词、名言填空。

(1) 《宿建德江》是唐代诗人 _____ 途径建德江时所作。此诗的后两句“_____, _____”是唐诗中铺写景物的名句。其中的“_____”和“旷”“近”和“_____”相互依存、相互映衬，既是诗人眼前所见，也衬托了诗人孤身一人夜宿建德江的 _____ 心情。

(2) 《江南春》描写了美丽如画的江南风光。“_____”写出了景物的声，“_____”写出了景物的色，“_____”写出了江南的地理风貌，“_____”则写出了生活气息。

三. 判断题 (共 1 小题)

24. (2023 秋·双流区期末) 判断。

(1) 《穷人》一课开头的环境描写可有可无，删除后不影响小说的表达。 _____

(2) “红军不怕远征难，万水千山只等闲”出自毛泽东的诗词。 _____

(3) “行当、花架子、有板有眼”这些词语跟戏曲没有关系。 _____

(4) 五音指的是：宫、商、角、徵、羽，《高山流水》是我国的一首名曲。 _____

(5) 《书戴嵩画牛》告诉我们艺术创作离不开细心观察，艺术家应该向富有实践经验的劳动人民学习。 _____

四. 语言表达 (共 1 小题)

25. (2023 秋·天府新区期末) 快乐读书吧。

本学期我们围绕“成长”故事开展了一次名著阅读活动，也组织开展了阅读分享会。

(1) 高尔基小说《童年》里的阿廖沙遇到了很多关心帮助他的好人。请你列举其中的一个人物，并简述这个人物是怎样帮助阿廖沙的。

(2) 在小说《童年》阅读分享会时，同学们围绕感兴趣的话题进行了讨论与交流。请你谈一谈你们讨论的话题和讨论的结果。

五. 综合性学习 (共 1 小题)

26. (2023 秋·高新区期末) 快乐读书吧。

六(1)班即将举行《童年》读书分享会,蓉宝想在PPT的最后一页呈现一张阿廖沙与书中人物的合影,你认为他会选择哪一个? _____

请写出理由 _____

- A.阿廖沙与母亲
- B.阿廖沙与小茨冈
- C.阿廖沙与外祖母
- D.阿廖沙与外祖父

六. 文言文阅读 (共 1 小题)

27. (2023 秋·金牛区期末) 阅读文言文,完成问题。

非梦与是梦

昔有西陵①脚夫②为人担酒,失足破其瓮。念无以偿,痴坐伫想③曰:“得是梦便好。”一寒士④乡试中式⑤,方赴鹿鸣宴⑥,恍然犹意未真,自啮其臂曰:“莫是梦否?”一梦耳,惟恐其非梦,又惟恐其是梦,其为痴人则一⑦也。

注释:①西陵:地名。②脚夫:搬运工人的旧称。③伫想:凝思。④寒士:指出身低微的读书人。⑤中式:科举考试合格。⑥鹿鸣宴:乡试放榜次日宴请新科举人的宴会。

⑦一:一样

(1)联系上下文说说下面句子中加点词的大致意思。

- ①念无以偿 偿: _____
- ②方赴鹿鸣宴 赴: _____
- ③自啮其臂曰 啮: _____
- ④惟恐其非梦 恐: _____

(2)结合注释和自己的积累,读懂故事大意,完成下面的填空。

①故事中的两个人物分别为 _____、_____。“惟恐其非梦”的人是 _____,“惟恐其是梦”的人是 _____。

②此则故事虽短小,却有对人物动作的细节描写,比如“_____”“_____”。作者在短文里将两个人物都评价为 _____。

(3)联系生活实际,说说在什么情况下,你有过“惟恐其是梦”?

七. 现代文阅读 (共 3 小题)

28. (2023 秋·金牛区期末) 带着目的阅读, 完成问题。

共享单车使用调查报告

根据以下任务, 选择合适的方法阅读调查报告。

任务一: 根据“调查结果”的“用户基本情况”, 补充完成“受访人员基本信息表”。

任务二: 结合调查报告中的“用户体验”和“问题”, 补充“调查结论”和“建议”。

一、调查背景和目的

随着共享经济的快速发展, 共享单车作为一种新型的交通工具, 逐渐在城市中普及。然而, 随着共享单车数量的增加, 也出现了一系列问题, 如乱停乱放、损坏严重等。为了更好地了解共享单车的使用情况及其对城市交通的影响, 我们进行了一项问卷调查。

二、调查方法

本次调查采用在线问卷形式, 共收集有效问卷 1000 份。问卷内容涉及用户基本信息、共享单车出行目的、使用习惯、使用体验满意度, 以及对共享单车的看法和建议等方面。

三、调查结果

1. 用户基本情况

调查结果显示, 共享单车的用户群体以年轻人为主, 其中 20 - 30 岁之间的用户占比超过 60%, 男性用户数量超过女性用户数量, 用户职业分布较为广泛, 但以学生和白领阶层为主。

2. 出行目的

调查结果显示, 共享单车主要用于短途出行, 如上下班、购物等。其中, 上班族和学生是共享单车的主要使用群体, 他们普遍认为共享单车是一种方便、快捷的交通工具。

3. 使用体验

调查结果显示, 大多数市民 (62.1%) 对共享单车带来的便捷性、环保性给予了充分肯定, 但也有 42.5% 的市民对部分使用者素质较低、有意损坏或据为己有感到担忧。此外, 20.7% 的市民认为共享单车存在“同行恶性竞争”的问题, 降低了用户体验。

4. 问题

调查结果显示, 共享单车使用的主要问题包括乱停乱放、损坏严重、车辆不足等。

(1) 完成任务一。

①为完成“任务一”, 我会重点阅读 _____ 等。

②在此部分阅读中, 我会勾画的关键词有: _____、_____、_____ 等。

③结合上面勾画的关键词, 将发给受访人员的表格“调查项目”补充完整。

受访人员基本信息	
调查项目	基本信息
_____	男女（打√）
_____	（岁）
_____	_____

（2）完成任务二。

①我会重点阅读 _____、_____。

②结合这份调查报告，我对共享单车使用补充如下结论：

通过本次调查，我们发现共享单车作为一种新型的交通工具，给城市交通带来了和 _____。然而，也出现了一系列问题，需要相关部门加强管理和维护。

③我对共享单车使用和管理建议如下：

29.（2023 秋·天府新区期末）

荔枝蜜

①花鸟草虫，凡是上得画的，那原物往往也叫人喜爱。蜜蜂是画家的爱物，我却总不大喜欢。说起来可笑。孩子时候，有一回上树掐海棠花，不想叫蜜蜂蜇了一下，痛得我差点儿跌下来。大人告诉我说：蜜蜂轻易不蜇人，准是误以为你要伤害它，才蜇；一蜇，它自己耗尽生命，也活不久了。我听了，觉得那蜜蜂可怜，原谅它了。可是从此以后，每逢看见蜜蜂，感情上疙疙瘩瘩的，总不怎么舒服。

②今年四月，我到广东从化温泉小住了几天。四围是山，怀里抱着一潭春水，那又浓又翠的景色，简直是一幅青绿山水画。刚去的当晚，是个阴天，偶尔倚着楼窗一望，奇怪啊，怎么楼前凭空涌起那么多黑黝黝的小山，一重一重的，起伏不断？记得楼前是一片比较平坦的园林，不是山。这到底是什么幻景呢？赶到天明一看，忍不住笑了。原来是满野的荔枝树，一棵连一棵，每棵的叶子都密得不透缝，黑夜看去，可不就像小山似的！

③荔枝也许是世上最鲜最美的水果。宋朝大诗人苏东坡写过这样的诗句：“____，____”。偏偏我来的不是时候，满树刚开着浅黄色的小花，并不出众。新发的嫩叶，颜色淡红，比花倒还中看些。从开花到果子成熟，大约得三个月，看来我是等不及吃鲜荔枝了。

④

吃鲜荔枝蜜，倒是时候。有人也许没听说这稀罕物儿吧？从化的荔枝树多得像汪洋大海，开花时节，那蜜蜂满野嘤嘤嗡嗡，忙得忘记早晚，有时还趁着月色采花酿蜜。荔枝蜜的特点是成色纯，养分多。住在温泉的人多半喜欢吃这种蜜，滋养精神。热心肠的同志为我也弄到两瓶。一开瓶子塞儿，就是那么一股甜香；调上半杯一喝，甜香里带着股清气，很有点鲜荔枝味儿。喝着这样的好蜜，你会觉得生活都是甜的呢。

⑤我不觉动了情，想去看看自己一向不大喜欢的蜜蜂。

⑥荔枝林深处，隐隐露出一角白屋，那是温泉公社的养蜂场，却起了个有趣的名儿，叫“养蜂大厦”。正当十分春色，花开得正热闹。一走近“大厦”，只见成群结队的蜜蜂出出进进，飞去飞来，那沸沸扬扬的情景，会使你想：说不定蜜蜂也在赶着建设什么新生活呢。

⑦养蜂员老梁领我走进“大厦”。叫他老梁，其实是个青年人，举动很精细。大概是老梁想叫我深入一下蜜蜂的生活，小心翼翼地揭开一个木头蜂箱，箱里隔着一排板，每块板上满是蜜蜂，蠕蠕地爬着。蜂王是黑褐色的，身量特别细长，每只蜜蜂都愿意用采来的花粉供养它。

⑧老梁叹息似的轻轻说：“你瞧这群小东西，多听话。”

⑨我就问道：“像这样一窝蜂，一年能割多少蜜？”

⑩老梁说：“能割几十斤。蜜蜂这物件，最爱劳动。广东天气好，花又多，蜜蜂一年四季都不闲着。酿的蜜多，自己吃的可有限。每回割蜜，给它们留一点点糖，够它们吃的就行了。它们从来不争，也不计较什么，还是继续劳动、继续酿蜜，整日整月不辞辛苦……”

⑪我又问道：“这样好蜜，不怕什么东西来糟蹋么？”

⑫老梁说：“怎么不怕？你得提防虫子爬进来，还得提防大黄蜂。大黄蜂这贼最恶，常常落在蜜蜂窝洞口。专干坏事。”

⑬我不觉笑道：“噢！自然界也有侵略者。该怎么对付大黄蜂呢？”

⑭老梁说：“赶！赶不走就打死它。要让它待在那儿，会咬死蜜蜂的。”

⑮我想起一个问题，就问：“可是呢，一只蜜蜂能活多久？”

⑯老梁回答说：“蜂王可以活三年，一只工蜂最多能活六个月。”

⑰我说：“原来寿命这样短。你不是总得往蜂房外边打扫死蜜蜂么？”

⑱老梁摇一摇头说：“从来不用。蜜蜂是很懂事的，活到限数，自己就悄悄死在外边，再也不回来了。”

⑲我的心不禁一颤：多可爱的小生灵啊！对人无所求，给人的却是极好的东西。蜜蜂是在酿蜜，又是在酿造生活；不是为自己，而是在为人类酿造最甜的生活。蜜蜂是渺小的，蜜

蜂却又多么高尚啊！

⑳

透过荔枝树林，我沉吟地望着远远的田野，那儿正有农民在水田里，辛辛苦勤地分秧插秧。他们正在建设自己的生活，实际也是在酿蜜——为自己，为别人，也为后世子孙酿造着生活的蜜。

⑳这黑夜，我做了个奇怪的梦，梦见自己变成一只小蜜蜂……酿造着未来……

【小资料】无论平地与山尖，无限风光尽被占。采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜？——
(唐)罗隐

(1) 联系上下文和自己的积累，写一写文中加点词语的意思。

沸沸扬扬：_____

不辞辛苦：_____

(2) 文中引用诗句最恰当的应该是 _____

A.一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来。

B.锦江近西烟水绿，新雨山头荔枝熟。

C.日啖荔枝三百颗，不辞长作岭南人。

D.十年结子知谁在，自向庭中种荔枝。

(3) 阅读全文，注意抓住关键句梳理概括“我”的情感变化。

(4) 文章第㉑自然段和第㉒自然段能否删去呢？请你结合本文内容和生活实际谈一谈你的理解。

(5) 根据本文关于荔枝蜜的描述，为荔枝蜜写一段公益广告宣传语。

(6) 你觉得本文和小资料的内容适合作哪个节日主题班会的素材？请你结合本文和小资料的内容，试着围绕一个节日主题班会活动写一段话，可以是一段主持词，也可以是一首小诗……

提示：元旦节、春节、五一劳动节、六一儿童节、十一国庆节、中秋节

30. (2023 秋·成都期末) 现代文阅读，完成下面各题。

枇杷酸 枇杷甜

入夏的天，像孩儿的脸，说变就变。老汉卖完枇杷的时候，天竟哗哗下起了大雨，他赶紧到一家“凌氏修理店”门前避雨。狂风裹着豆大的雨点跟踪而来，老汉不得不挪进修

理店内。

老汉猫着身子，双手抱腰，试探地问正在修电视的师傅：“师傅姓凌吧？”凌师傅抬起了头。

“我是三桥村的。”老汉怯怯地说，“您看，能不能借把伞给我，下次赶集我保证还您。”“没问题。”凌师傅爽快地答道。

凌师傅的妻子听到谈话，急忙从里屋钻出来，狠狠地瞪了凌师傅一眼。凌师傅没理会，径直钻进里屋。妻子也跟了进去，拽着男人衣角，一直低声埋怨。凌师傅甩脱妻子的手，狠狠地瞪了她一眼，妻子窝了一肚子火不好发作。

凌师傅从里屋拿出一把自动伞递给了老汉。老汉撑起伞转身欲走，凌师傅说了一声“等等”。老汉以为凌师傅接受了妻子的暗示，反悔借伞，不由得打了一个寒战。

凌师傅并没有把伞收回去，还从里屋翻出了一件外套递给老汉，说：“看您冷得牙齿打架，快穿上，别冻着了。”老汉穿上外套，顿时全身都暖了。

老汉走后，妻子噤里啪啦一顿数落：“你学雷锋真是学到家了，借了伞还送衣服，我看这次是肉包子打狗——有去无回。没见过哪个人像你这么傻！”

凌师傅没跟妻子拌嘴，只扔下一句话“女人就是小心眼儿”。说着便又干活去了。第三天，老汉上街来了。老汉将伞和衣服还给了凌师傅，还递给了凌师傅一袋金灿灿的枇杷。凌师傅推辞了几次，老汉就说：“那天多亏您借伞和衣服给我，要不然，我非害一场大病不可。要是害了大病，我那一山的枇杷就完了。与那一山枇杷相比，这袋枇杷算得了什么。”

老汉留下枇杷，千恩万谢地走了。

凌师傅剥了一颗枇杷，扔进嘴里，立刻吐出一颗乌溜溜的细核来，直咂嘴道：“真甜！”又剥一颗塞进妻子的嘴里，她双眼眯成一线天，瓮声瓮气地说：“好酸！”

凌师傅抢过话：“是你的心酸了。”

凌师傅的妻子向来爱吃枇杷，可这回老汉送来的那袋枇杷，她再没动过。

(1) 根据短文内容，选择合适的小标题写在方框里。

喊住送衣 品尝枇杷 进店避雨

_____ →爽快借伞→ _____ →留下枇杷→ _____

(2) 通过文中人物的对话，我可以感受到凌师傅是一个 _____ (填2个四字词语) 的人。

(3) 《桥》《穷人》和本文都是小说，以下阅读妙招，不恰当的是 _____

A.留意细节描写，体会人物内心的想法，帮助理解人物性格。

-
- B.通过画人物关系图、故事情节梯等方式，梳理小说的情节。
- C.小说中的人物特点都是单一的，只需要抓住一个特点来评价人物即可。
- D.关注小说的环境描写和点面结合的内容，有助于体会作者的思想感情。

(4) 老汉送来的枇杷，为什么凌师傅吃了直夸“真甜”，妻子吃了却说“好酸”？结合你对选文内容的理解，选出正确答案 _____（多选）

- A.老汉信守承诺送回衣服和伞，枇杷的甜包含着互相信任的味道。
- B.妻子觉得枇杷酸是因为生病没有胃口，不想吃。
- C.凌师傅帮助别人得到了快乐，所以觉得枇杷很甜。
- D.因为当时不信任老汉，妻子吃起枇杷心里别扭，所以觉得枇杷酸。

(5) 小说的主人公凌师傅让老汉感受到了人间的温暖和美好，而苏联作家高尔基的《童年》中的外祖母对作者的爱仿佛黑暗中的明灯，照亮了 _____的心。

- A.小茨冈
- B.好事儿
- C.阿廖莎
- D.格里高丽

(6) 有人说，小说的主人公是凌师傅，他妻子的出现没有必要。你同意这个观点吗？说一说理由。

八. 习作（共1小题）

31.（2023 秋·成都期末）笔下生花

题目：我得到了_____

要求：把题目补充完整，在横线上填上合适的词语，如“表扬”“教育”“关心”“教训”等。围绕中心意思，通过一件典型事例来表达中心，用上人物描写的方法，要写出人物的语言、动作、心理等），表达真情实感。书写工整，不少于450字。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/398004101110007011>