

## 教学经验工作总结

### 教学经验工作总结 1

一学期紧张而又忙碌，愉快而又充实中，一份耕耘，一份收获。本学期我们根据洪山教委的指示精神，结合本园的实际状况，围绕幼儿园的教育目标，成立了科学活动小组，开展了系列的科学研讨活动，引导教师在学习与反思的实践中，不断摸索和积累教育经验，提高教师的教育教学水平。我们所取得的成绩都离不开大家的辛勤付出，幼儿家长的支持。这学期幼儿园和各个班级都建立的教育博客网站，网站的教育资料丰富多彩，网站水平有质的飞跃，教师们的工作受到了上级领导的好评。教师们利用休息时刻不断探索网络新的领域，更好地宣传幼儿园的教育目标，实现家园同步、迈向幼教的前沿，开拓幼儿园教育教学的新局面，我们完成了如下方面的工作：

一、以专题研讨为切入点，转变教师教育观念，提高教师评课、说课的潜质

坚持园本教研立足本园、以人为本、以研为实，倡导教育反思，全园各个班级构成同伴合作，团队引领的保教队伍，为教师带给学习和发展的创造空间，让教师乐于教，兴于研，不断提升自己的专业水平，体验工作的成就感和价值感。教研活动立足本园发展，结合我园教育教学的薄弱环节，我们开展了充满研究、真诚交流的园本教研活动，使教师透过各项活动真实的体验和深度反思、学习、交流和增强教师的创新意识，在园本教研活动中，我们看到了每个教师在原有的水平上都有所提高。

学期初，各个班级成立了科学活动小组，构成了每月一次教师沙龙的学习研讨制度，每次活动前都对讨论的资料进行整理。其次、为了充实教师的科学知识，我们邀请洪山区科学活动小组的骨干教师，来我园与教师们一齐研讨科学“做中学”活动，她们说了许多教育经验，指导教师如何分析和评价科学活动中的'教育目标，我们的教师受益匪浅，让教师获得了全新的知识理念。各个班级教师结合幼儿的发展水平，制定了学期科学教育活动的专题计划，学期教育计划，学期班级管理计划，在日常月、周计划中做到有目的实施教育计划，以专题研讨为切入点。

这学期我们使用“多元整合”新教材，教师们围绕新的教育资料，不断探索新的教材教法，大胆尝试和研究新教材的教育目标。新教材改变了以往的教育资料，刚开始教师们的反响比较大，不知怎样确立教育目标，如何选取最佳的教育方法，问题摆在每个教师的面前。我们根据教师提出的问题，要求教师每月把教学工作中的难点和不懂的地方，把问题带到教师沙龙活动中群众研讨，组织教师大家互相交流，更好地帮忙教师解决工作中的疑难问题。学期中期要求教师结合新教材的教育资料，以科学活动为主题，开展新教材的研讨课，教师根据班级幼儿的年龄特点，查阅学习资料，组织教师群众进行说课、议课活动确定教育目标、方式方法、与教师认真分析存在的问题，指导教师们更好地开展“做中学”科学教育活动。

有效发挥教师研究共同体的作用，在“做中学”科学教育研究的过程中，幼儿不一样阶段会出现不一样的问题，这些问题都需要运用群众智慧才能解决。在开展“做中学”科学教育活动时，教师们选取的教育资料都是贴近幼儿生活和具有探究价值的教育体裁。如：小班设计“吹泡泡”、“会退颜色的纸”、中班：“学做莎拉、橙汁饮料”、“会变的颜色”、“神奇的管道”、“搞笑的分离”，大班设计“搞笑的风、水”、“认识弹性的物品”等这些教育资料都十分具有挑战性的课题。教师们确定教育

资料后，围绕“做中学”的教育方法，让幼儿亲历科学探究的过程。为幼儿创设问题情景、带给幼儿参与活动的空间、材料等，在“做中学”的活动中让幼儿能够提出问题、进行猜想和假设，用分组活动方式进行实验操作来验证并记录信息，进行师生一齐讨论、交流共同寻找适宜的验证信息结果。这学期大、中、小几个班级的幼儿透过科学“做中学”的活动，并收到了良好的学习效果。

二、教师透过研讨、观摩与评析活动使每位教师受益。

在“做中学”科学教育研究中，构成了一个共同学习与研究的群众，不断地透过阶段性的总结与反思，减少了教育盲目性，增强了有效性。帮忙教师更好地使用新教材和明白了教材教育思想。我园骨干教师李娜、邹晓燕两个教师在教研活动中起到了模范带头作用，每次研讨活动中毫不保留自己的教育经验，向年轻教师传授和演示教育技能，帮忙年轻教师提升教育理念。她们自己在工作中以身作则，严格要求自己，不断探索新的教育理念，有较强的创新意识，她们所带班级的教学工作开展的丰富多彩，教学工作十分突出，受到园领导和幼儿家长的好评，为年轻教师起到了以点带面，促动其他教师共同成长的表率作用。学期末，组织教师开展以科学活动为主题的专题研讨活动，检验教师落实专题计划的实施状况，幼儿透过一学期系列的科学教育活动，了解幼儿对科学概念、自然现象、日常生活技能等方面的资料，这次活动我们看到了每个班级幼儿养成了良好的学习习惯，幼儿动手操作潜质和分析问题的潜质在不断提高，教师们让幼儿学会做科学试验来总结科学概念、自然现象等方面的信息记录表的形式表现出来，透过记录表的教育形式提升幼儿的科学概念，增强幼儿的探究潜质。

一学期来，教师透过每月沙龙研讨学习活动，我们发现每个幼儿在原有的基础上都有所提高，教师驾驭新教材的水平有所提高，我园年轻教师邢丽媛、高爽、于奕、李臻在教学工作上勤勤恳恳、做到不懂就问、虚心向老师教师学习，她们在教学潜质上进步很快。曹娟教师、樊建霞两个教师是我园的老教师，她们从事大班和托班的班主任工作，她认真负责抓好班级的管理和教学工作，用心参加幼儿园的教研活动，工作以身作则，不计较个人得失，有较强的奉献精神。曹娟教师在一个教师生病的状况下，主动承担了生病教师的教学工作，樊建霞教师提高了班级幼儿入园率、降低了幼儿的发病率，她们用心带领组员，出色地完成了班级的学期工作，受到了幼儿家长的好评。

这学期，我们在大班和中一班开设了托福幼儿英语的教育资料，聘请了英语专业的教师李臻、李光希两位教师，她们在班级创设了良好的英语语言环境，定期派送教师参加职教中心的培训，我们还邀请英语专业的专职教师来我园观摩教师的英语教学活动，共同研讨英语教材教法，年轻教师透过教材培训和专家教师的指导，她们不断总结教学经验，提高教学效果。一学期来孩子们喜爱英语教学形式、教育资料，幼儿掌握了日常生活英语和简单的英语对话与教师的工作分不开的，园本培训活动开启了英语教学特色的一扇大门，有利益我们不断吸收多元化的教育手

段，更好地丰富幼儿园的教育活动。教学经验工作总结 2

随着期末的临近，本学期我的语文教学工作也即将接近尾声，回顾自己一学期的语文教学工作实践，感觉既漫长又短暂，整册语文书三十四课的课文教学，八个识字教学，八个语文乐园，在一周一周的教学过程中不知不觉给学生讲授了。在教学中，我本着将理论与实践，将课内与课外紧紧地融合到一起，充分调动学生学习的积极性，使孩子们在语文学习中既学到了知识，又体验到了快乐，更是领悟了做人的道理。对于我个人而言，作为一名语文教师，我也时刻本着一名青年教师特有的工作激情，全身心地投入到教学中，从而圆满完成教学任务。现将教学方面的体会和工作总结如下：

#### 一、认真备课，善于反思。

关于认真备课，本册书中的每一课每一个教学环节我都是精心地分析、准备，从而再到课堂上给学生来讲授，在我的意识里，我觉得只要是自己能努力去做好的，就一定要竭尽全力地做，能够在课堂中让孩子们获取更多的知识，是作为一名教师最大的快乐与成就。这些课的教学，我都尽了最大的努力地为孩子创一个良好的学习情境，让孩子们在轻松愉悦的氛围中获取更加形象生动的知识，因为一节生动形象的课堂，也会让孩子们铭记一辈子。

上好一节课，最重要的还要及时地进行反思，在课后的反思中找到课堂教学的闪光点，发现自己讲课的不足，从而冥思该如何去改进。在本册书中，我在每一课教学后，都会认真地反思自己的课堂教学。

## 二、深入扎实地上好每一节课。

语文是一门工具学科，它不同于数学，听、说、读、写是语文教学四个基本环节。而低年级的`语言文字教学显得尤为重要。所以在语文教学中，不管是哪一个教学环节，我都是深入扎实地上好。就拿识字和

写字教学环节来说，二年级仍然还是重点，每节课我都严格要求孩子们在家里做好充分预习，在课堂上检查每个学生都必须过关，同时在指导认读的过程中，我也会花大量的时间在课堂教给学生识记生字的方法，让孩子们牢记每一个生字。在写字教学中，我更是严格要求自己、要求学生。孩子们，经过我的细心指导和严格要求，也在一天天地进步，很多孩子的铅笔字写的是工整清晰。

## 三、注重平时的积累

本学期我注重学生平时的积累，如好词好句、成语、歇后语等，在积累的基础上并学会运用。

## 四、存在不足与今后打算

1、班级发展不平衡，我班的学法指导工作还有待进一步加强，教学成绩仍然欠突出，还需提高；

2、教学以传统方法为主缺少创新意识，学生的学习习惯的养成教育不够成功。培优扶差工作做得不够扎实。

通过这一学期的语文教学，我深深体会到语文教学是一门复杂而丰富的教育，做一名语文教师很不简单，要做一名优秀的语文教师更不简单。教学中，我常常慨叹自己的知识浅薄，我深知自己要学习的东西太多太多，不管是教育理念还是实际教学，都需要我不断地去摸索去尝试，才能在新课程的改革大潮中不被淘汰。今后的教学中，我会更加努力，让自己的语文教学迈上更新的台阶！教学经验工作总结 3

转眼间，这学期接近尾声。一学期来，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业。在工作中对自己要求更为严格。我积极参加各类政治业务学习，努力提高自己的政治水平和业务水平。服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的各项工作。追忆往昔，展望未来，为了下学期更好的工作，现将本年度工作情况总结如下：

### 一、教学情况概述

本期教我教一、二、四、五、六个年级的美术，班级多，班级管理以及学生的状况也均有不同，这就要求老师的教学要计划周密，因人而异，采取令学生易学、好学的途径去激发他们的求知欲，达到教学效果的事半功倍！

按照《美术新课程标准》的要求，本学期新课开始之前即已制定了周密详尽的教学计划。在教学过程中，自始至终能按照计划进行教学，至期考前，本学期的美术教学任务已圆满完成。一学期来，我认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟。我就是从边学边教的路程中走过来了，并且善于总结出经验教训，向先进个人和教学经验丰富的老师学习，互补有无，取长补短，以达美术教学的至臻完善，并顺利完成教育教学任务。

## 二、成绩和经验

1、学生明白美术与文化课的关系，会极大地提高他们学习美术的积极性

2、高教学质量，关键是上好课

每次备课时，我都细心地备教材、专心地备学生。把学生分成若干个小组，课堂上穿插于生动活泼的游戏活动，增强了学生的艺术学习热情和兴趣，使我的美术课成为学生的受欢迎课。

3、做好二课活动工作，培养美术特长生

加强了二课活动工作，培养了几个美术特长生。通过他们的示范作用，带动其他学生学习美术的兴趣，提高学生的课堂热情。由于学生的基础差、起步慢，且没有接触过此类专业训练，故训练必须从零开始。我在课中着重抓基础训练，并根据各自的性格特点和掌握基础的层次不同而采用多种训练方法，尽能使他们感觉到在快乐的玩耍中掌握技术和技能，即乐教乐学。并巧用启发思维，让他们能体会到举一反三，做到有所领悟和创新，掌握一定的训练规律。总之，训练过程严格按照循序渐进的训练原则，做到精讲多练，处处体现教师的指导和学生的主体作用，同时在课中对他们进行思想规律的教育，培养他们的意志品质，锻炼他们的性格特征，做到抓素质训练，促进全面发展，突出一技之长。积极参与比赛，李陈清和王怡苏两位同学在昆山市环保绘画比赛中都获得二等奖。

### 三、存在的问题和教训

金无足赤，人无完人，在教学工作中难免有缺陷，总之，本期工作顺利圆满完成，不足之处也是在所难免的，重要的是发扬优点，改正缺点，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”在下一学期的工作中戒骄戒躁，各项工作都能以更大的起色去博得家长挑剔目光的赞许。教学经验工作总结 4

改革，小班化教学的应运而生，给学校教育注入了新的活力。小班化教学更能适应素质教育的深入开展，培养学生的个性以及创新和实践能力方面，有着大容班级无可比拟的优越性，因此，小班化教学有着十分旺盛的生命力。

### 1、在环境设置上力求要有特色，适合学生的个性发展。

首先，教室的环境设计是以适应培养学生的个性发展为出发点，让教室变的不在是教室，让教室成为孩子们的学习场所、游戏场所、生活的场所，优化教室的空间，让学生的课桌根据实际需要随意摆放，经常变动，既有小组式的集中摆放，又有分散式的摆放，在空间的上使学生感觉到不受约束，有利于师生和生生之间的交流和交往。其次，把讲台设置在教室的`任何一个角落，而不局限于孩子中间和孩子之外。让教室的每一个地方都成为教师进行教学的讲台。

### 2、教学力求要有特色，促进学生的个性发展。

应注重小组合作教学与个别教学相结合。课堂上经常开展小组合作学习，一方面根据学生的个体差异进行异质分组，使小组成员合理搭配，在教学中充分调动每一个学生的积极主动性，让他们大胆表现自己的个性，教师给予恰当的鼓励性的评价，使学生在小组中自主活动，互助活动，发挥学生个人的主体作用。另一方面教师在面向全体的同时，照顾每一个学生的差异情况，实

施个别教学策略。

3、加强课外实践，张扬学生的个性

鼓励学生敢于发表自己的见解，尤其要鼓励学生的创新思维。同时还应特别注意那些成绩平平，在集体中毫不起眼的学生，为他们提供一个施展身手的机会，显露才华的舞台，使他们建立起自信，让每一个学生个性得到充分的发挥。

在课堂教学的心理水平上，我们力求达到的是探究性理解水平和创造性水平，让学生发挥自己的能力和较多的参与到课堂中来，让学生自己去发现知识，在独立解决问题过程中，锻炼创造性思维，增进解决问题的能力。

总之，小班化教育采用新型的教学方式，给学生创设比较宽松、愉悦的课堂氛围，在保障学生自己去探究、自己去发现、自己去学习，从而逐步形成学生的创新意识和创新能力。教学经验工作总结 5

时间如梭，毕业至今已有九个年头。毕业后我有幸成为光荣的教师队伍中的一份子，在学校，我主要承担数学课教学任务。这一切对于我来说都是一个新的开始，面对不同的群体，性格迥异的学生，我改变了原有的教学思路和教育手段，回顾这段时间的工作，我思绪万千、感慨多多，现从以下几个方面对工作总结如下：

一、注意激发兴趣，引导学生主动参与数学研究。

二、注重课前教材的认真研读，做到了解全面、分析透彻。每个学期前我都对整册数做全面的了解和分析，注重知识的前后联系，注意结合我所教的同学的年龄特点和研究气制订了详细的教学工作打算。做到上好每一节课，搞清每节课的教学方针和教学重难点，注重宁静行班的老师就教学难点问题做详细的分析，做到充分操作把持课堂。留意从教学辅导材料中取经，吸取好的教育教学方法为我所用，注意写好每一节课的教学反思。力图一节课比另一节课出色，力图将我所知所想的教學理念渗透到我的课堂中来，力图让我的学生能在寓教寓乐中轻松学数学，让孩子们成为新课程改革的最佳受益者。

三、注重反馈，加强课后的练与巩固。

所学知识要想牢固掌握，光靠一节课的努力是远远不敷的，需要课后的联系与牢固才能检验出来。我在操演牢固时注重个别辅导，寻找特定群体的单薄环节，有针对性的开展操演。布置的作业不求多、杂，而力图精、细，要求学生能按质按量的完成，对于没有很好掌握的同学及时辅导，找出不足与疏漏，及时补救。注意布置分层作业，针对不同的学生布置难易不同的作业。注重调动多方资本，开展轰轰烈烈的家长助学生、好学生帮助差学生的活动，使得课后的操演与牢固得以有效的施行。

四、注重个别辅导，及时转化学困生。

在平时的教育教学中，我坚持以表彰鼓励为主的正面教育，对于学困生做到多关心、不歧视、不摒弃。让他们感觉到来自老师以及班级体的关爱。认真研究构成其研究的困难的根本原因，坚持对症下药。使用课余时间举行个别辅导，开展学生间、小组间的互助互学活动，逐步让一部分学困生随着年龄的增加、理解力的增强逐渐进步。充分发挥家庭教育的作用，让家长成为学生时时刻刻不变化的小老师，竭力为孩子们营建良好的研究氛围以争取更大进步。

总之，我的数学教育教学工作还有不敷完善之处，教学经验还很不足，需要不断向同行们请教研究。对于自己，我还需不断厚实自我，努力提高自我综合素质，将我所学渗透课堂教学，为学生造福，让孩子们成为真正的受益者，这也是我们每一个教育工作者义不容辞的责任。教学经验工作总结 6

一学期即将过去，能够说紧张忙碌收获多多。本学期，我担任了三(2)班的英语教学工作，现就结合自己的工作实践，谈谈我在教学中的点滴体会：

#### 一、激发学生的学习兴趣，提高教学效率。

在教学中，我比较注重激发学生的学习兴趣，透过运用各种教学方法、设计形式多样的`活动，并定期带领学生到多媒体功能教室上“空中英语课堂”，为学生营造一个民主、平等、宽

松、和谐的学习氛围，让学生在这种氛围中充沛发挥自身的智慧，激发他们的学习兴趣，从而用心快乐地投入到学习中去。

## 二、创设浓厚的英语学习氛围。

在课堂上，我尽量使用简单的英语组织教学。无论上课时师生相互打招呼问候、道别，或是教师发号指令让学生参与活动等，都用英语来说，尽可能让学生多听多讲英语，逐步养成英语语言习惯。这样既能增加课堂中学习英语的氛围，又能为学生发明良好的语言环境，增加了听说英语的机会。同时，我充沛利用实物、图片、简笔画等直观教具创设情景，利用挂图讲故事，扮演主角等等，让学生得到广泛的语言实践，使课堂增添无穷的乐趣。

## 三、加强学法指导，协助学生寻找学法规律。

在我的英语课堂教学中，我一般都协助学生寻找学法规律，使他们能够运用规律，在短时间内，掌握所学的知识，提高学习效率。例如，在教音标/e/时，先出示一些单词，head, ready, steady 等，然后逐个读出，要学生听、观察、分析，让他们自身去发现规律，然后再进行小结，得出这些单词中间的字母 ea 都是发/e/的音。再进行指导，学生就会学会探索发现规律的学习方法，这样，大大地提高了教学效果。

## 四、关注学生的学习状况。

英语作为一种语言要多在实际中运用，因此，除了课堂练习外，还需要让学生在平常生活中多读，多讲，多练。因此，我在班上设了英语领读员和纪律监督员，每一天早上坚持到班了解早读状况，发现问题和时纠正。课后发现学生作业有问题和时讲解，让学生和时消化，另外，对局部不自觉的同学还采取”一对一”的监督方式，以确保他们不落后，提高他们的朗读潜力。

五、“偏爱”后进生，做好“培优补差”工作。

在教学中，我很注重后进生的转化工作，采用了“一帮一”的方法，同时，在课堂上，多提问成果差的学生，让他们感觉到不被遗忘，不发生自卑，自弃的心理，并能主动学习，不时追赶他人，把成果赶上来。教学经验工作总结 7

在课堂教育教学实践过程中，一节好的英语课，需要教师细心雕琢、认真准备才行。听课及教学日志、或教学反思是很有效的提高课堂教学效能的方法。在进行英语课堂教育教学时，本人认为应该注意以下问题的处理：

（一）抓好语法教学

现行英语教材所涉及的内容多，课时又极有限。语法教学揭示了语言的内在规律。对于学习者来说，一定的语法知识有助于更正确和更标准地使用语言。而对于外语学习来说，语法学习则是掌握一门语言的捷径。近些年英语教学方法不断翻新。一部分教师，尤其是刚走上讲台的教师，容易走极端。在英语课上几乎不讲语法，上课就是全盘西化的授课方式，这种课实质上是很不走俏的课，费时低效不说，学生易“走火入魔”，或容易造成“两极分化”。在语言教学过程中，不讲语法和语法讲得较少的作法是很危险的。英语对于学生们来说，有许多陌生的地方，如单词难记，句子结构不容易掌握。所以，在教学中，要腾出时间补上语法教学这一课。语法教学，也不能脱离语境——如能将语法知识融入语言材料中，通过阅读材料分析重点内容、强化难点等方法，让学生明白其中的内容。选取的材料应有趣：与学生生活有关的小文章、诗词、对话等，都可以用。也可选取英美小说简易本中的东西，让学生读。网络上、报纸上许多与学生所学知识有关的材料也可以拿来用。另外，让学生做点语法练习，这样做，有百益而无一害。语法教学在基础英语教学中不能缺少，方法应多样。学生通过贴近生活的感知、理解来学习和使用语法，而不是孤立的拿句子就事论事。所以我们既不要谈语法“色变”，也不要脱离语言实践，而津津乐道于语法。

## (二) 加大背诵力度

从孩子一开始学英语，就要注意指导学生去背诵。刚开始时，只需要让学生背一两句话，逐渐地加大力度。由背句子，背对话，再到背诵长文章，教师要坚持每天督促学生朗读背诵。学生一旦养成此学习习惯，教学就成功了一半。英语学习本无捷径可言，入门阶段需要死记硬背。想不费功夫，就牢记单词、脱口而出讲英语，恐怕是徒劳的，在课堂教学中教师们应注意对孩子背诵能力的培养。

### （三）努力用英语组织课堂

用英语教英语，这应当成为英语课堂教学的要求之一，应该倡导。尽量用英语讲课，语速自然停顿恰当，不给学生在大脑中进行英汉转换的时间。课堂上，教师如果用英语组织课堂教学，刚开始学生可能不太适应，但如果坚持做下去，学生的听说能力、语言运用能力就会逐渐增强。刚走上讲台时，因为用英语教英语，可能会招来同事、学生以至领导的不解，不过刚开始时，课上允许说汉语，慢慢地，等学生适应了，尽量减少汉语的出现。这种授课方式，课堂上力求形式多样。每天课前热身对话，让不少学生抛弃“害羞、怕开口”的毛病。课前几分钟的说话练习，培养学生的学学习热情，营造课堂气氛，对学生起帮带作用。热身对话以新颖愉快的方式拉开教学帷幕，以迅速简洁的形式整合学生思维，从而把学生带入轻松活泼的教学活动中。让学生对

话表演，谈论图片、说喜欢的事物、讲故事等，把语言形式和语言意义联系起来。让英语教育教学课真正成为学生十分向往的兴趣天地。

#### （四）打好基础

基础很关键。在刚开始英语教学时，作为教师应当抓好学生的语音关、书写关，具体如下：

1、过语音关。教学生国际音标的读音、元音字母和字母组合的读音规则，让学生朗读单词。反复认真的模仿及大声朗读，有助于培养学生的语音和语调。对学生进行看、听训练的同时也要求学生反复模仿，养成良好的语音习惯。对于长词、长句的语音训练，要分音节和语段训练。大声朗读对学生语感的形成，帮助会很大。

2、重视书写。要从刚开始就要抓好学生的书写，对学生的作业应该严格要求，不能听之任之。对学习有困难的学生，作业要当面订正、指导。书写差的，指导学生进行规范的书写，图快不认真的，让他重做；抄袭作业的，提出批评，坚决杜绝抄袭现象。

#### （五）注意文化教学

学英语也一样，让学生通过英语文章、材料等的学习，了解西方人说话、做事等礼仪知识，了解其风土人情。在课堂内外，可以抽出时间去介绍西方礼仪和节日的知识。如：在谈及西方的感恩节、圣诞节时，可通过 VCD、多媒体、图片、书报资料等，让学生观看节目和阅读文字，感受节日的欢乐气氛。平时在开课前播放音乐、英文歌、对话材料，营造语言学习气氛。教师

可在课外组织各种文化专题讲座。

如外国节日、宗教习俗、餐桌礼仪、小费、问候语、禁忌语、体态语和手势语等。教师也可帮助学生阅读一些英文故事、报纸杂志文章，促使学生留心并积累有关文化背景，社会习俗等方面的知识，这将有利于学生跨文化交流的意识和能力。

总之，新课程实施以来，初中英语教学发生了深刻的变化。重视学生的主体作用，激发学生学习情感，把学习过程真正交给学生，但是也出现了许多新问题，如把“对话”当作问答，把“自主”变成“自流”。独自学习、探究学习等也是有名无实，这一系列问题，值得我们去思考和探索。如何进行有效的课堂教学是一个值得深究的问题。在英语教学中，应当还孩子们说的权利。让民主像一座桥一样搭在师生的心灵至上。做老师的人，要走进学生的心灵世界中去，做他们的好朋友。让你的英语课堂成为孩子们心灵所向往的最快乐的地方吧！“讲学之功，贵在心悟；施教之功，在于诱导。善思则得，善诱则通；诱思交融，百炼成钢。”教学是一门科学，只要我们肯下功夫研究，会找到解决各种问题的突破口的。教学经验工作总结 8

作为一名本学期刚来的教师，我在对学校环境完全陌生和经验不足的情况下，带着校领导的信任和家长的期待投入教学工作，深感惭愧！回顾这四个月来的工作，应该是收获和遗憾并存。从一名学生转变成了一名教师，角色转变的同时，性质也发生了变化。在教学教研方面：

一. 勤学好问，虚心请教老师，学习他们身上的优点，克服自己的缺点，征求他们的意见，改进自己的工作。

作为新教师在教学上肯定存在很多的不足，基本功不扎实，上课随意性比较大，经验缺乏，因此有很多的地方需要学习，而勤学，好问应该是一条不错的捷径。在此我非常感谢英语组的有经验的教师，他们在我的讲授过程中给予了很多的帮助。讲课思路或者是教学过程中出现的疑难问题，他们总是给予我认真地指导。从他们的教导中我学到了很多优秀的教学方法，也学会了很多教学方法。

二. 一定要认真备课，努力上好每一堂课

工作以来才深感站上讲台不难，但站好讲台不容易。特别是在听了几位老师的课之后，发现自己的备课确实存在很多的漏洞，很多地方都是自己想不到的。备课是上好一节课的前提，所以我对自已提出必须要按照教材和各班学生的实际情况认真备课。只有自己准备充分了，才有可能做好。当然我的实践经验很

少，一些东西想的也很肤浅，很多建设性的意见都是我们英语组集体备课的结晶。但我会在今后的教学过程中的不断摸索与虚心学习，缩小与优秀教师的差距。现在我还是得扎扎实实做自己的本职工作，研究透教材，认认真真给学生上课。

### 三. 认真批改作业。

学生交上来的作业，我绝大多数都会认真批改。这一点我感觉在紧张复习这段时间尤其重要。学生在知识上的漏洞有时自己很难发现，而且老师通过看作业也会基本掌握学生的情况，做到有效的反馈。还有一点，我觉得老师认认真真地态度，也会无形中感染到学生，特别是一些激励表扬的话语会激发学生下次做好的信心。当然我并不没有做到很好，一些知识方面反馈的技巧，还要多多请教。

### 四. 做好课后辅导工作。

学生的智力发展并不是同步的，而且基础也存在很大的差异。在课后辅导时也要注意层次。晚上的'作业可以针对几个同学的能力范围单独布置。我所教班级有几个学生的基础比较差，我就在每天放学后给他们听写五六个单词，然后看着他们改正，下次再听些这几个字的时候就会出现很少的错误，然后再加上几句鼓励的话，让他们不能放弃信心。一次上课的听写，其中一位基础比较差的同学竟然全对，当时他的同桌都感到不可思议。虽然我的这种方式收效甚微，但我只是想很努力的让他们意识到学习中也有快乐可寻。当然方法不得当的，还要在实践中改正，多和优秀教师探讨。

### 五. 严肃上课纪律。

很活的课堂并不是好的课堂。对孩子的爱也应是有理智的严肃地爱。通过几个月的工作明白，赢得孩子的尊敬并不是通过老师脸上的笑容，而要用自己的实力征服他们，使他们从内心对自己产生钦佩之情。一开始，课上有同学比较随意，导致影响到一部分学生。现在我也进一步采取措施，集中学生上课的注意力。对开小差的同学，变相提醒。对回答精彩的同学，及时表扬。很多上课应该注意的问题，我想我还在学习中，应该一节比一节更完善。

六. 及时总结自己在授课过程中的收获和不足，写好教后记。

这是教师成长过程中很重要的一个环节。发现不足，才能找到今后工作努力的方向。积累自己的教学经验这在自己的教学生涯中不容忽视。

七. 合理利用课余时间提高自身修养

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/405310114002011140>

