

2024年西安龙首村印象城市集团招聘笔试冲刺题（带答案解析）

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、谣言，一方面源于真相不被发现，尤其是涉及到卫生、医药、科技等专业领域的谣言，更应该建立快速反应机制。比如，普及基本的科技常识，让人们能正确掌握医疗卫生健康常识，对于一般性流言不但可以迅速做出回应和阻击，而且还可以通过到位的科普来助力辟谣及时启动并发挥效力。另一方面，需要通过健全完善辟谣平台的方法，引导不同领域的专家进驻辟谣平台，或通过设置辟谣热线、咨询专线等构建对谣言应时而动的“动态对决”，通过及时、联动、专业发声去解疑释惑。如果我们在谣言的酝酿和成型阶段就做出专业、科学的回应和阻击，何至于在其成型乃至于“流行”后再辟谣呢？

最适合做这段文字标题的是：

- ☐ A. 科普，辟谣的一剂良药
- ☐ B. 辟谣更需“进行时”
- ☐ C. 谣言与真相的对决
- ☐ D. 谣言止于智者

《正确答案》
B
《专家解析》

文段开篇指出涉及到专业领域的谣言应该建立快速反应机制，接着通过“比如”举例子，然后通过“另一方面”指出谣言也需要健全完善辟谣平台的方法，强调设置热线、专线等方式与谣言“动态对决”，通过及时、联动、专业发声去解疑释惑。尾句再次强调我们应该在谣言的酝酿和成型阶段就做出专业、科学的回应和阻击，而不是等谣言成型和扩散后再去辟谣。故文段重在强调针对谣言，应该快速、及时、动态地进行回应辟谣，对应B项。

A项，“科普”对应文段举例子部分，非重点，排除；

C、D两项，均未体现出文段强调应对谣言时应该“快速、及时、动态”，偏离文段重点，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《面对“布洛芬致残”，辟谣更需“进行时”》

2、国家妇女发展基金会将委托专业金融机构对中国女足发展基金通行管理和运作，其收益部分用于改善生活和训练条件，开展交流与合作，培养选拔后备力量。

下列表述，符合文意的是（ ）。

- ☐ A. 中国女足发展基金，将解决中国女足所面临的问题
- ☐ B. 中国女足发展基金，已确定了管理机制和运作规则
- ☐ C. 中国女足的活动，由受委托的专业金融机构管理和运作
- ☐ D. 广泛开展交流合作，是培养和选拔女足后备力量的保证

《正确答案》
A
《专家解析》

B项错误，由“将”可知，其时态为将来时，而选项的表述时态“已”为过去时。C项错误，文段指的是对“中国妇女发展基金”进行管理和运作，而不是“中国女足的活动”。D项错误，由“改善生活和训练条件，开展交流与合作，培养选拔后备力量”可知，三者均是中国女足面临的问题，三者之间的关系属于并列的，而选项将其偷换成了条件关系。因此答案选A。

3、科幻小说大师阿瑟·克拉克说：“如果一个德高望重的老科学家说‘某件事情是可能的’，那他可能是正确的；但如果他说‘某件事情是不可能的’，那他也许是非常错误的。”

阿瑟·克拉克想说的是（ ）。

- ☐ A. 科技进步永无止境
- ☐ B. 想得到就能做得到
- ☐ C. 未来可能远远超出想象

- ☐ D. 迷信权威会阻碍前进的步伐

《正确答案》

C

《专家解析》

题中阿瑟·克拉克的身份是科幻小说大师，他虽然提到“德高望重的老科学家”，但是其论述重点在于“如果说‘某件事是不可能的’，那他也许是非常错误的”，即未来是无从预料的，因此C项正确。

4、审慎原则并不是不尊重科学，而是对科学应用的务实态度。科研成果的取得及其社会认可，往往代表着巨大的经验利益甚或科学家的终身成就，这就很难保证科学家不会放松科学原则要求而违规；科研成果的社会化往往与企业利益相连，企业逐利时难免会有危害；由于科研的未知性因素和危险的发现难度及时间跨度过大，即使科学家和企业都秉承道德原则，也很难保证科研成果的潜在危害。

这段文字意在强调（ ）。

- ☐ A. 对科学成果的应用应当秉承谨慎态度
- ☐ B. 科研成果应用的潜在危险无法被预测
- ☐ C. 科学附带的经济效益腐化了科学精神
- ☐ D. 道德原则是科学研究首要遵循的原则

《正确答案》

A

《专家解析》

文段首先提出审慎原则是对科学应用的务实态度。接着利用分号引导了三个分句，具体阐述了科研成果在应用过程中的弊端，言外之意是呼吁对科研成果的应用应当谨慎。因此A项正确。

5、乾隆款绛州澄泥砚的设计非常单一，没有任何一方向新式的琢砚风格靠拢，其仿造的主要是文化昌隆的汉、唐、宋泥质砚的标准款式。而同期乾隆朝内务府制造的大量松花砚则几乎抛弃了这种仿古砚式，极尽所能地去追求甚至创造潮流——高浮雕与浅浮雕配合营造表面，器座堆叠，砚盒设计精巧。如果说，乾隆朝宫作松花砚体现的是清宫在艺术审美领域的无往不胜，那么仿古绛州澄泥砚则意在强调它在技术领域的无所不能。

下列说法正确的是：

- ☐ A. 乾隆朝制造仿古砚的成就远远超出实用和观赏的目的
- ☐ B. 松花砚代表的新式琢砚风格是乾隆朝造砚的主要潮流
- ☐ C. 乾隆朝的澄泥砚旨在展示当时还原古砚制作的高超技艺
- ☐ D. 乾隆朝宫作砚以追求艺术创造的美感或技术极致而著称

《正确答案》

C

《专家解析》

A项，“成就远远超出实用和观赏的目的”文段未提及，无中生有，排除；

B项，文段指出“同期乾隆朝内务府制造的大量松花砚则几乎抛弃了这种仿古砚式，极尽所能地去追求甚至创造潮流”，但并未体现出松花砚成为“主要潮流”，无中生有，排除；

C项，根据“其仿造的主要是文化昌隆的汉、唐、宋泥质砚的标准款式”和“仿古绛州澄泥砚则意在强调它在技术领域的无所不能”可知，表述正确，当选；

D项，根据“乾隆朝宫作松花砚体现的是清宫在艺术审美领域的无往不胜，那么仿古绛州澄泥砚则意在强调它在技术领域的无所不能”可知，“艺术创造的美感或技术”对应“宫作松花砚”、“仿古绛州澄泥砚”，“乾隆朝宫作砚”范围扩大，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《清代古砚鉴藏与仿古砚成造——以乾隆款仿古绛州澄泥砚为中心》

6、“仁义”也罢，“中庸”也罢，作为价值取向，很是高尚，值得普世推广。并不能因为某些倡导者的虚伪，就判定相关学说是伪善的、只为专制统治服务等等。不过高尚是有条件的，那就是与实用和效益保持距离，非工具化和价值中立。一旦被拖入现实的泥淖，为实用目的服务，作为策略和手段来运用，就会失之偏颇，就会有美美恶恶之辟。只有儒学工具化过程的结束，其内涵的价值理性才会得到进一步开掘，其精神层面的力量才能逐步积聚，成为民族群体的信仰。

对本段文字主旨理解最准确的一项是（ ）。

- ☐ A. 儒学是值得普世推广的价值取向
- ☐ B. 儒学作为一种价值取向应该与现实保持距离
- ☐ C. 只有非工具化的儒学才能成为群体信仰

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/406230152020010152>