

# 部编版三年级语文下册第三单元大单元整体教学设计

## 第三单元 单元解读

### 【单元主题】

本单元以“中华优秀传统文化”为主题，编排了《古诗三首》《纸的发明》《赵州桥》《一幅名扬中外的画》四篇课文，这些课文从不同侧面展现了中华优秀传统文化的魅力。《古诗三首》描绘了春节、清明和重阳节里人们过节时的情景，表现了相关中华传统节日的民间风俗；《纸的发明》介绍了纸的发明经过，告诉人们中国古代的四大发明之一“造纸术”极大地促进了人类社会的进步和文化的发展；《赵州桥》介绍了河北省赵县洨河上的一座著名石拱桥，重点介绍了桥的坚固，同时还介绍了桥的美观，表现了中国古代人民的智慧和才干；《一幅名扬中外的画》具体描绘了北宋都城汴梁热闹的街市，再现了古都的风貌和当时人们的生活情景。



学习本单元课文，要和学生的实际生活联系起来，让课本走进生活，了解中国深厚的传统文化，从而使学生受到爱国主义教育，激发学生热爱祖国传统文化的情感。

### 【阅读训练要素】

本单元的语文要素是“了解课文在怎么围绕一个意思把一段话写清楚的”。在三年级上册曾经学习过“借助关键语句理解一段话的意思”。三年级上册主要是从理解内容的角度提出的，这个单元主要是从学习表达的角度提出的。知道围绕一个意思写清楚一段话的具体方法，不仅能促进学生深入理解课文内容，而且也为学生进行“围绕一个意思把一段话写清楚”的习作实践提供方法上的引导。本单元，在精读课《赵州桥》、略读课《一幅名扬中外的画》中都凸显了语文要素的学习。《赵州桥》设置课后练习引导学生体会第三自然段是怎样把赵州桥的“美观”写清楚的。《一幅名扬中外的画》引导学生体会课文中间几个自然段的写法。

《语文园地》的“交流平台”通过例子帮助学生体会单元语文要素。

③朗读课文。抄写第3自然段，体会这段话是怎样把赵州桥的“美观”写清楚的。

### 交流平台

课文中有许多段落，围绕一个意思把这段话写得很清楚。如《赵州桥》第3自然段，为了写清楚“赵州桥非常美观”，详细介绍了桥面石栏上精美的图案，把各种姿态的龙写得活灵活现。又如《一幅名扬中外的画》第3自然段，写了各种各样的店铺，还写了来来往往、形态各异的人，清楚地写出了“画上街市的热闹”。

## 【综合性学习训练要素】

本单元安排了“综合性学习”。这是教材中首次出现综合性学习栏目。本次综合性学习活动主要围绕生活中的传统节日展开，这个活动既和单元主题密切相关，又和学生的生活密切结合，适合在不同地域开展。在课堂上，学生阅读有关中华传统文化的文章；在课余时间，和小伙伴们一起通过各种途径、采用多种方式了解传统节日，感受身边的优秀传统文化。活动要求学生通过不同渠道，收集介绍我国传统节日的资料，并通过写过节的过程和交流节日的风俗习惯等方式，展示学习成果，使学生在活动中进一步了解身边的中华优秀传统文化，感受中国传统文化的魅力。教材在第九课、第十课的课后以及语文园地前安排了综合性学习的活动提示，提示本单元综合性学习的活动内容、活动方式、活动途径和成果展示交流的方式，活动分为3个阶段：组成小组，分工合作收集资料；小组交流，讨论怎样进行学习成果展示；展示分享，用各种形式展开学习成果。

**活动提示**

我国有很多传统节日，如春节、端午节、中秋节，这些节日有着深厚的文化内涵和独特的习俗。



让我们开展一次综合性学习活动，了解我国的重要传统节日，以及节日的习俗。

自由组成小组，先商量一下，打算了解哪些传统节日，怎么了解，用什么方式记录，然后各自开展活动。

节日 日期 习俗  
端午节 农历五月初五 吃粽子，赛龙舟，挂艾蒿。

36

**活动提示**

你们小组开展了哪些活动？了解了哪些传统节日？小组内交流一下。

整理收集到的资料，再商量商量，打算怎样展示活动的成果，还可以补充哪些资料。



哥哥给我讲了乞巧节的故事。

我收集了元宵节的灯谜。

我们小组打算制作关于中秋月饼的手抄报，还需要补充一些图片。

39



## 【本单元教学重难点】

1. 认识41个生字，读准7个多音字。会写35个生字，会写30个词语。
2. 能背诵、默写指定的古诗。抄写指定的课文段落。
3. 能根据要求提取段落中的重要信息，并对有关的现象或成因作出解释。
4. 了解课文相关段落是怎样围绕一个意思写清楚的。
5. 能用不同方式收集介绍我国传统节日的资料，并记录这些节日的相关风俗，并就自己感兴趣的一个传统节日写一篇习作，写清楚过节的过程。
6. 收集中国传统的发明、建筑、绘画等方面图片资料，激发学生热爱祖国传统文化的兴趣。
7. 了解、积累“文房四宝”等有关中华优秀传统文化的四字词语。

## 【学生学情分析】

三年级大部分学生从平时的作业、单元检测和期中测试中反映出双基知识掌握得较好，但是阅读能力比较薄弱，在平时的教学中，应把阅读理解放在重要的位置，采用多种形式让学生在尽情地读，读中有悟：悟情、悟景、悟得，并用迁移方法阅读课外书。三年级学生的思维在很大程度上还主要是依靠直观的、具体的内容。在教学时，应尽可能多地利用直观教学手段，如词卡、图卡、挂图、幻灯片、课件等等。教学实践证明，越是教学手段丰富，学生的积极性就越高，学习的效果也就最明显，记忆效果也最好。

## 课题： 9. 《古诗三首》

设计： 审核： 执教： 使用时间：

### 学习目标：

1. 认识“屠、苏”等七个生字，会写“符、借、酒、何、独、佳”6个字。
2. 能正确朗读三首古诗，借助注释说出每首古诗所写的传统节日。
3. 有感情的朗读并背诵《元日》，借助注释了解诗句的意思，描述诗中的节日情景。

### 学习重点：

1. 认识“屠、苏”等七个生字，会写“符、借、酒、何、独、佳”6个字。
2. 能正确朗读三首古诗，借助注释说出每首古诗所写传统节日。

### 学习难点：

1. 有感情的朗读并背诵《元日》，借助注释了解诗句的意思，描述诗中的节日情景。

### 教学过程：

(结合课程标准或者单元目标进行简要分析) <p>根据三年级上册学习古诗的方法：从诗题入手，借助注释理解古诗意思，通过朗读感受古诗画面，感知古诗所蕴含的情感。三首古诗都是有关传统节日的，学习方法可以迁移，教学时可以尝试由扶到放。重点指导《元日》的学习，使学生掌握基本方法，然后按照学习《元日》的方法学习《清明》和《九月九日忆山东兄弟》。</p>	备注 (需要标注的其他内容)
<h3>一、教学导入</h3> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 揭示单元主题，导入新课。</li><li>2. 启发：回忆二年级学过的课文《传统节日》，说说我国有哪些传统节日。</li></ol>	
<h3>二、教学过程</h3> <h4>第一学程：</h4> <h5>学习任务</h5> <p>主问题 1. 初读古诗，整体感知。</p>	

## **学法指导**

### **第一步：自学要求**

1. 学生自由朗读三首古诗，借助拼音读准庄字字音，读通诗句。
2. 指名朗读，相机指导读好含有生字的词语“屠苏、杜牧、牧童”随机正音：“苏”是平舌音；“童”是后鼻音。

### **第二步：互学要求**

1. 三首古诗分别写了哪个传统节日？你是怎么知道的？
2. 联系注释和内容进行交流，回答问题。春节 清明节 重阳节，交流这几个节日都有哪些风俗习惯。

**主问题 1 设计意图（主要从“必备品格”与“关键能力”两个角度分析）：**

在整体感知环节，引导学生总览课文，借助每首诗的第一条注释明确三首古诗分别写了哪一个中华传统节日，使学生整体把握三首诗的大致内容。教师适当补充资料，可以让学生对三个节日有进一步的了解，为深入学习古诗做好准备。

### **主问题 1 预设答案**

清明节一般是在公历 4 月 5 日前后，即春分后第 15 日。重阳节与除夕、清明节、七月半并称中国四大传统祭祖节日。1989 年，农历九月九日还被定为“敬老节”。

## **第二学程：**

### **学习任务**

**主问题 2. 学习《元日》，感受节日情景，理解第一二句古诗的意思。**

## **学法指导**

### **第一步：自学要求**

1. 指名朗读古诗，读出节奏。
2. 学生品读诗句，理解诗意。

### **第二步：互学要求**

(1) 创设情境，指导学生理解第一、二行诗句。

结合图片，介绍“爆竹”：烧竹子时竹子爆裂会发出响声，古人用这样的方式驱鬼避邪，后来演变成放鞭炮。板书：放爆竹

(2) 出示新年放鞭炮的图片，播放鞭炮声，学生交流感受。

### **第三步：展学要求**

小小组展示自己对于第一二句诗句的理解。

**主问题 2 设计意图（主要从“必备品格”与“关键能力”两个角度分**

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/407066131146006102>