

2024 届河南濮阳市高考临考冲刺语文试卷

考生须知：

1. 全卷分选择题和非选择题两部分，全部在答题纸上作答。选择题必须用 2B 铅笔填涂；非选择题的答案必须用黑色字迹的钢笔或答字笔写在“答题纸”相应位置上。
2. 请用黑色字迹的钢笔或答字笔在“答题纸”上先填写姓名和准考证号。
3. 保持卡面清洁，不要折叠，不要弄破、弄皱，在草稿纸、试题卷上答题无效。

1、阅读下面的文字，完成下面小题。

在我国戏曲史上，元代是古典戏曲第一个大发展、大繁荣时期，也是我国富有民族特色的古典悲剧蓬勃出现的一个高潮时期。

终元一代，广大人民群众处在民族压迫和阶级压迫的血潮火海之中。生产力遭受破坏，人类文明被_____，文人儒士长期没有出路；法治堕隳，官府昏聩，恶棍横行，生灵涂炭。面对这样残酷的现实，使元代文人无奈地放弃了驾驭时代的梦幻理想和建功立业的急迫追求，愤懑、悲观、失意。为他们的思想心态所占据。一部分人因此使精神体验趋于停滞和萎缩，或耽于耳目声色的享乐，或卷入隐逸之风；()，于是于_____下层人民群众和民间艺人之中，以最为大众化的戏曲为武器，采用悲剧的样式来反映时代的悲剧现实，揭示心灵深处_____的悲剧意识。所以元杂剧中的悲剧能以超乎前代的思想深度和丰富多彩的艺术姿态，成为这个悲剧时代_____的精神产物。

1. 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是

- A. 抛弃 置身 厚重 举世瞩目
- B. 毁弃 隐身 厚重 引人注目
- C. 毁弃 置身 浓重 引人注目
- D. 抛弃 隐身 浓重 举世瞩目

2. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是

- A. 面对这样残酷的现实，元代文人无奈地放弃了驾驭时代的梦幻理想和建功立业的急迫追求，他们的思想心态占据了愤懑、悲观、失意。
- B. 面对这样残酷的现实，使元代文人无奈地放弃了驾驭时代的梦幻理想和建功立业的急迫追求，他们的思想心态为愤懑、悲观、失意所占据。
- C. 这样残酷的现实，使元代文人无奈地放弃了驾驭时代的梦幻理想和建功立业的急迫追求，他们的思想心态占据了愤懑、悲观、失意。
- D. 面对这样残酷的现实，元代文人无奈地放弃了驾驭时代的梦幻理想和建功立业的急迫追求，他们的思想心态为愤懑、悲观、失意所占据。

3. 下列在文中括号内补写的语句，最恰当的一项是

- A.

但坎坷的经历和压抑的环境，也让一部分人从中深刻悟得了人的生命的悲剧性质，激发了对外部悲剧世界作无情解剖的强烈愿望

B. 但也有一部分人从坎坷的经历和压抑的环境中，深刻悟得了人的生命的悲剧性质，激发了对外部悲剧世界作无情解剖的强烈愿望

C. 但也有一部分人从坎坷的经历和压抑的环境中，深刻悟得了人的生命的悲剧性质，对外部悲剧世界作无情解剖的强烈愿望被激发了

D. 但坎坷的经历和压抑的环境，也让一部分人从中深刻悟得了人的生命的悲剧性质，对外部悲剧世界作无情解剖的强烈愿望被激发了

2、阅读下面的文字，完成各题。

从无到有，从小到大，中国互联网产业快速起飞。沧桑巨变，肇始于中国全功能接入国际互联网的 1994 年。

()。马云成立公司，开始这一年艰苦的创业生活。公司主打产品叫中国黄页。为了推销互联网，马云在自己的一套说辞前一次次加上___的“比尔·盖茨曾经说过”。也是在这时，张朝阳从美国飞到首都机场，回国创业……很快，互联网开始改变人们的生产生活方式。互联网最先改变了人们获得信息的方式。新浪、搜狐、网易……一直到本世纪初，这些门户网站都长得颇为相似——首页充满新闻，有个___的 BBS，并且将各种网站分门别类整理成目录。互联网经济版图迅速扩张。盛大在 2003 年仅有 100 名员工时，收入就达到 6.33 亿元，净利润 2.73 亿元；腾讯一系列围绕 QQ 产生的增值服务“打下一片天”……和三大门户网站上市前只能在招股说明书上大肆夸耀浏览量和用户数不同，此时走向纳斯达克和纽交所的中国互联网企业，多半都有了能___的商业模式。海外投资者在描述这些中国互联网“新贵”时，“中国的+美国知名网站”成了___的描述方式，如中国的谷歌、中国的 Youtube。不过 eBay、谷歌、MSN 等外来客在中国市场近乎惨烈的捉对厮杀中，都输了。发展到现在，无数普通人可在菜市场扫码支付，扫脸过安检，微信挂号看病等，生活方式已发生了巨大变化。可以说，中国互联网产业的发展展现了在中国模仿到效法中国的过程中强大技术推动力，以及与传统产业深度融合所激发出的蓬勃生命力。

1. 下列在文中括号内补写的语句，最恰当的一项是 ()

A. 这一年起，一些人纷纷亮相，成为这一产业的标志性人物

B. 这一年，后来成为中国互联网产业的标志性人物纷纷亮相

C. 这一年在互联网上亮相的，后来成为这一产业的标志性人物

D. 抓住了这一年的人后来成为中国互联网产业的标志性人物

2. 依次填入文中横线上的成语，全都恰当的一项是 ()

A. 子虚乌有 包罗万象 自圆其说 约定俗成

B. 荒诞不经 包罗万象 天衣无缝 相沿成习

C. 子虚乌有 无所不有 天衣无缝 约定俗成

D. 荒诞不经 无所不有 自圆其说 相沿成习

3. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是（ ）

- A. 中国互联网产业的发展展现出在从中国模仿到效法中国的过程中技术拥有的强大推动力，以及与传统产业深度融合所激发出的蓬勃生命力。
- B. 在发展过程中，中国互联网产业在从中国模仿到效法中国的过程中技术有着强大的推动力，以及与传统产业的深度融合激发出蓬勃生命力。
- C. 中国互联网产业在发展过程中展现出在中国模仿到效法中国的过程中技术的强大推动力，以及与传统产业深度融合所激发出的蓬勃生命力。
- D. 中国互联网产业的发展展现了在从中国模仿到效法中国的过程中技术的强大推动力，以及互联网与传统产业深度融合所激发出的蓬勃生命力。

3、阅读下面的文字，完成下面小题。

3月已至，疫情未除。按照国家教育部“停课不停学”的相关要求，为使我市中小学生共享国家级专业媒体的优质教学资源，市文旅广电局积极协调促进中国教育电视台 CETV-4 频道在锦州的落地工作。目前，（ ）。

按照“尽量减少中小学生上网时间，保护学生视力，防止同时上网出现网络‘拥堵’”的要求，国家级专业媒体中国教育电视台 CETV-4 频道集结北京市和全国部分省市区的特级教师、学科骨干教师，在延期开学期间特别开设《同上一堂课·直播课堂》节目，服务于全国小学至高中学生。为保障广大中小学生在疫情期间的学习，市文旅广电局按照疫情防控工作部署和国家广电总局统一要求，积极与中国教育电视台 CETV-4 频道协调，促进其在锦州的落地工作，市县广电网络单位克服缺少设备等难题，积极想办法，免费面向数字电视“CETV-4”开通频道。

1. 下列填入文中括号内的语句，衔接最恰当的一项是

- A. 市内及县区相关用户已可免费收看收听该频道
- B. 该频道已面向县区及市内相关用户免费开放
- C. 该频道已面向市内及县区相关用户免费开放
- D. 县区及市内相关用户已可免费收看收听该频道

2. 下列各句中的书名号和文中《同上一堂课·直播课堂》的书名号，作用相同的一项是

- A. 体育频道每天早上六点，《健身动起来》陪您迎接美好的新一天。
- B. 《红高粱》是一部以抗战时期为时代背景的经典优秀影片。
- C. 《柳叶刀》是 323 年爱思唯尔 (Elsevier) 出版公司出版的杂志。
- D. 1958 年 2 月 11 日，第一届全国人民代表大会第五次会议批准颁布《汉语拼音方案》。

3. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是

- A. 市县广电网络单位攻克缺少设备等难题，积极想办法，免费面向数字电视用户开通“CETV-4”频道。
- B. 市县广电网络单位克服缺少设备等困难，积极想办法，面向数字电视免费开通“CETV-4”频道。
- C. 市县广电网络单位克服缺少设备等难题，积极想办法，面向数字电视用户免费开通“CETV-4”频道。
- D. 市县广电网络单位克服缺少设备等困难，积极想办法，面向数字电视用户免费开通“CETV-4”频道。

4、依次填入下面一段文字横线处的语句，最恰当的一组是（ ）

诗词对中国人来说是植入文化基因并潜移默化到日常生活中的，_____。_____，_____。_____。_____，_____。

①文化中国未必高居于庙堂之上，却经常安住于江湖之远

②在此形势下，把诗词做成一档很有参与感的节目，让很多喜欢诗词却不经意远离诗词的人们有机会重新接近诗词

③然而这个时代的诱惑实在太多了，诗词正离年轻人的生活越来越远

④至今在很多中国人的居家生活中，以诗词为心，以对联与书法为用

⑤很多诗词语言和意象的美感，中国人可以“秒懂”，外国人可能就云里雾里

⑥可以称得上是一种功德

A. ③②①⑥⑤④

B. ③⑥②⑤④①

C. ⑤④①③②⑥

D. ⑤①④②⑥③

5、阅读下面这首宋诗，完成后面各题

书愤

宋·陆游

山河自古有乖分，京洛腥膻实未闻。

剧盗曾从宗父①命，遗民犹望岳家军。

上天悔祸终平虏，公道何人肯散群？

白首自知疏报国，尚凭精意祝炉熏。

[注释]①宗父：宗泽，南宋抗金名将，多次上书力主收复中原，未被采纳。

1. 下面对这首诗的理解与分析，不恰当的一项是（ ）

A. 首联是说国家的分裂自古有之，但是外族入侵京城充满血腥的景象前所未闻，写出了战祸的惨烈。

B. 颔联中“遗民”指金人统治下的汉族百姓，陆游有诗“遗民泪尽胡尘里，南望王师又一年”。

C. 颈联大意为：上天后悔兴起这场祸乱，有一天终会驱除敌虏，谁又忍心让百姓离散呢？

D. 尾联“祝炉熏”，诗人凭“炉熏”而“祝”，焚香祷告，表现出诗人因报国无门而产生的消极情绪。

2. 诗歌题为“书愤”，结合全诗分析诗人为何而“愤”。

6、补写出下列名句名篇中的空缺部分。

(1) _____，则知明而行无过矣。（荀子《劝学》）

(2) 汨余若将不及兮，_____。（屈原《离骚》）

(3) 春冬之时，_____，回清倒影。（郦道元《三峡》）

(4) _____，潦倒新停浊酒杯。（杜甫《登高》）

(5) 最是一年春好处，_____。（韩愈《早春呈水部张十八员外》）

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/417105152054006065>