



# 作品欣赏介绍课件

汇报人：XXX

# 目录

01

课件设计原则

02

作品分类展示

03

作品欣赏要点

04

课件使用方法

05

课件技术特点

06

课件教学应用

PART 01

# 课件设计原则



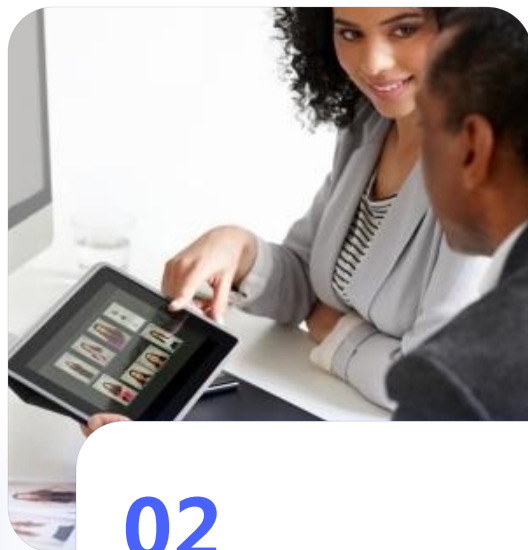
# 界面简洁性



01

## 色彩运用

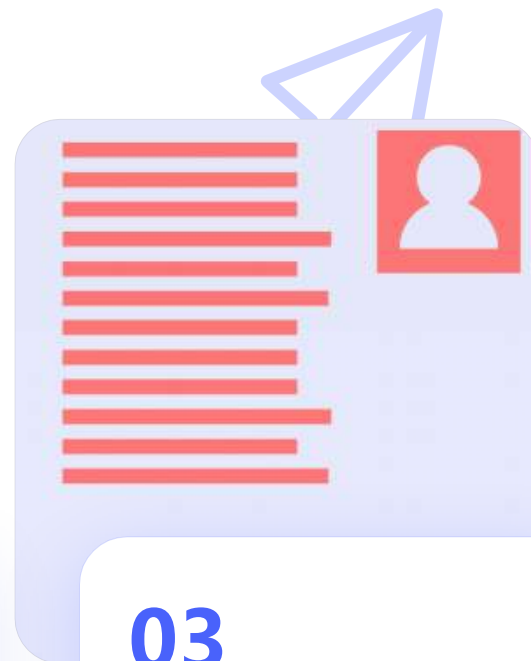
选择和谐的色彩搭配，避免过多鲜艳色彩，以减少视觉疲劳，提升信息传达效率。



02

## 字体选择

使用清晰易读的字体，保持字体大小一致，避免使用过多字体样式，确保内容的可读性。



03

## 布局设计

合理安排内容布局，避免元素堆砌，确保用户能快速找到所需信息，提高学习效率。

# 内容逻辑性

01

## 清晰的结构布局

课件内容应有条理，如使用目录页和分页，确保信息层次分明，便于观众理解。

02

## 逻辑连贯的叙述

叙述时应确保信息的前后连贯性，避免跳跃性思维，使观众能够顺畅跟随讲解思路。

03

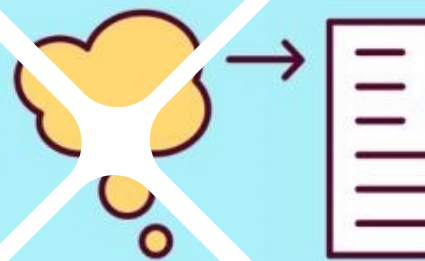
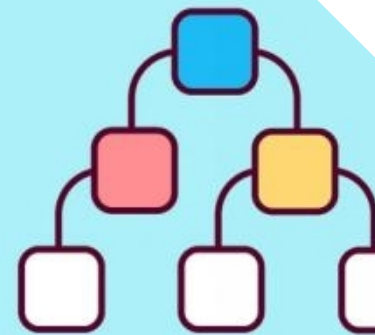
## 合理的信息密度

信息量要适中，避免过多或过少，确保每一页都有足够的信息量，但又不至于让观众感到信息过载。

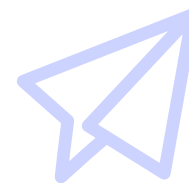
Ut  
m,  
citation.

m dolor sit  
sectetur adipisc-  
sed do eiusmod  
porincidunt ut labore  
dolore magna aliqua. Ut  
ad minim veniam,  
ostrud exercitation.

m dolor sit  
ur adipisc-  
iusmod  
bore  
'It



# 互动性设计



## 设计互动环节

通过问答、投票等形式，让学生参与课件内容的互动，提高学习兴趣和参与度。



## 设置游戏化任务

设计与课程内容相关的游戏化任务，通过完成任务来加深学生对知识点的理解和记忆。



## 利用多媒体元素

结合音频、视频和动画等多媒体元素，使课件内容更加生动，增强学生的感官体验。

PART 02

# 作品分类展示





## 绘画作品



### 西方古典绘画

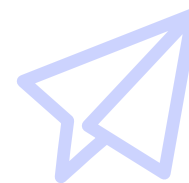
从文艺复兴到巴洛克，西方古典绘画以其精湛的光影运用和透视技巧闻名，如达芬奇的《蒙娜丽莎》。

### 东方传统水墨画

中国和日本的水墨画强调意境与笔墨，如宋代范宽的《溪山行旅图》展现了山水画的深邃与宁静。



# 绘画作品



## 现代抽象艺术

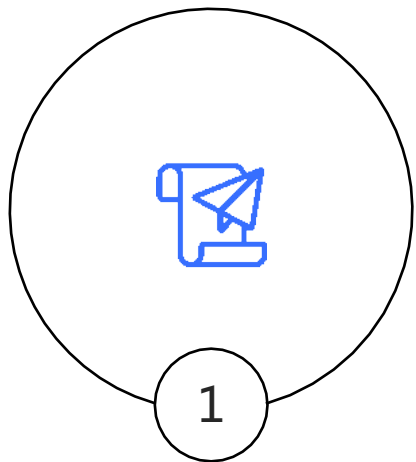
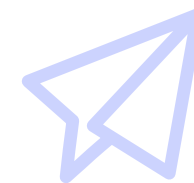
20世纪的抽象艺术作品突破传统形式，如毕加索的《阿维尼翁的少女》以其独特的构图和色彩挑战视觉感知。



## 当代街头涂鸦

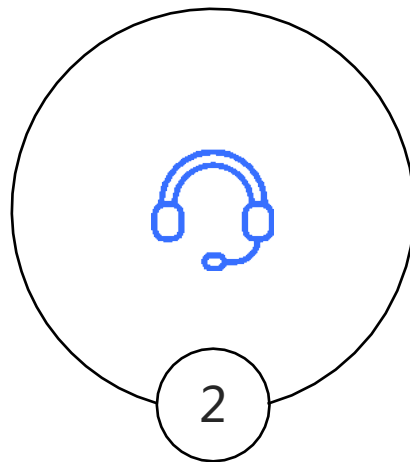
街头艺术如涂鸦，以其大胆的色彩和反叛精神在当代艺术中占有一席之地，如班克斯的作品常引发社会讨论。

# 雕塑作品



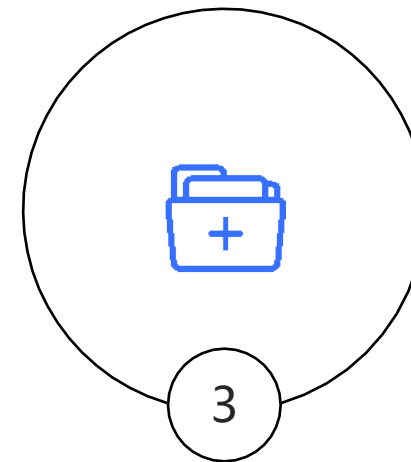
## 古代雕塑艺术

从古埃及的狮身人面像到希腊的帕台农神庙雕塑，古代雕塑艺术展现了深厚的文化底蕴。



## 现代公共雕塑

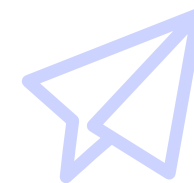
现代公共雕塑如纽约的自由女神像，不仅美化了城市，也成为了国家和城市的象征。



## 小型雕塑作品

小型雕塑作品如罗丹的《思想者》，以其精致的细节和深刻的思想内涵，深受艺术爱好者喜爱。

# 设计作品



展示标志、海报、宣传册等平面设计作品，强调色彩、排版和视觉传达的重要性。



平面设计作品

介绍产品设计、家具设计等工业设计作品，突出创新性、实用性和美观性。



工业设计作品

呈现家居、商业空间等室内设计案例，强调空间布局、风格搭配和功能性。



室内设计作品

PART 03

# 作品欣赏要点



# 艺术风格分析



## 色彩运用

分析作品中色彩的搭配和运用，如梵高的《星夜》中使用了旋转的色彩来表达情感。



## 构图技巧

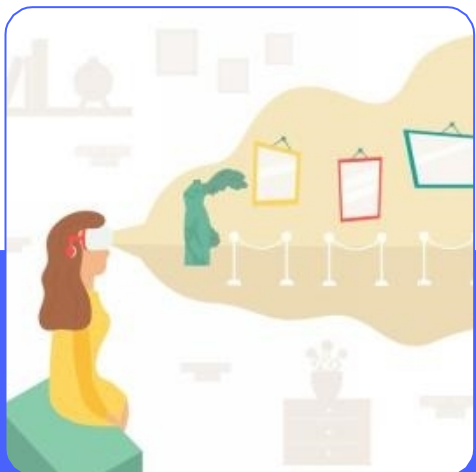
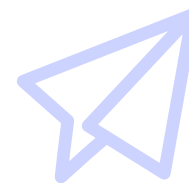
探讨艺术家如何通过构图来引导观众的视线，例如达芬奇的《最后的晚餐》中人物的排列和空间的处理。



## 笔触与纹理

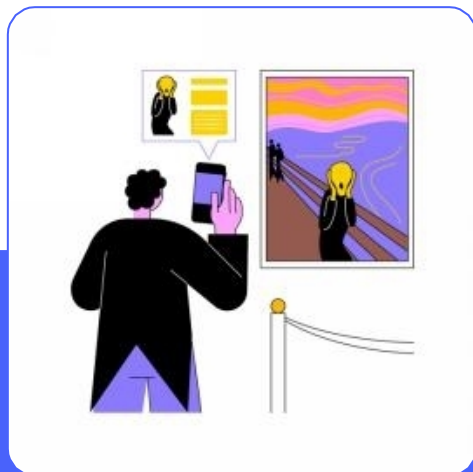
研究艺术家的笔触如何影响作品的质感，比如毕加索的立体主义作品中独特的笔触和纹理。

# 创作背景介绍



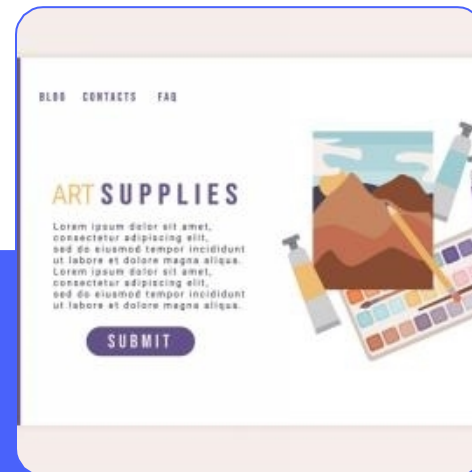
## 作者生平

了解作者的生平经历，有助于深入理解其作品的创作动机和情感表达。



## 时代背景

作品往往反映其创作时的社会环境和时代特征，分析时代背景可揭示作品深层含义。



## 创作动机

探究作者创作的初衷，可以更好地把握作品的主题思想和艺术风格。

# 作品影响力

## 社会文化影响

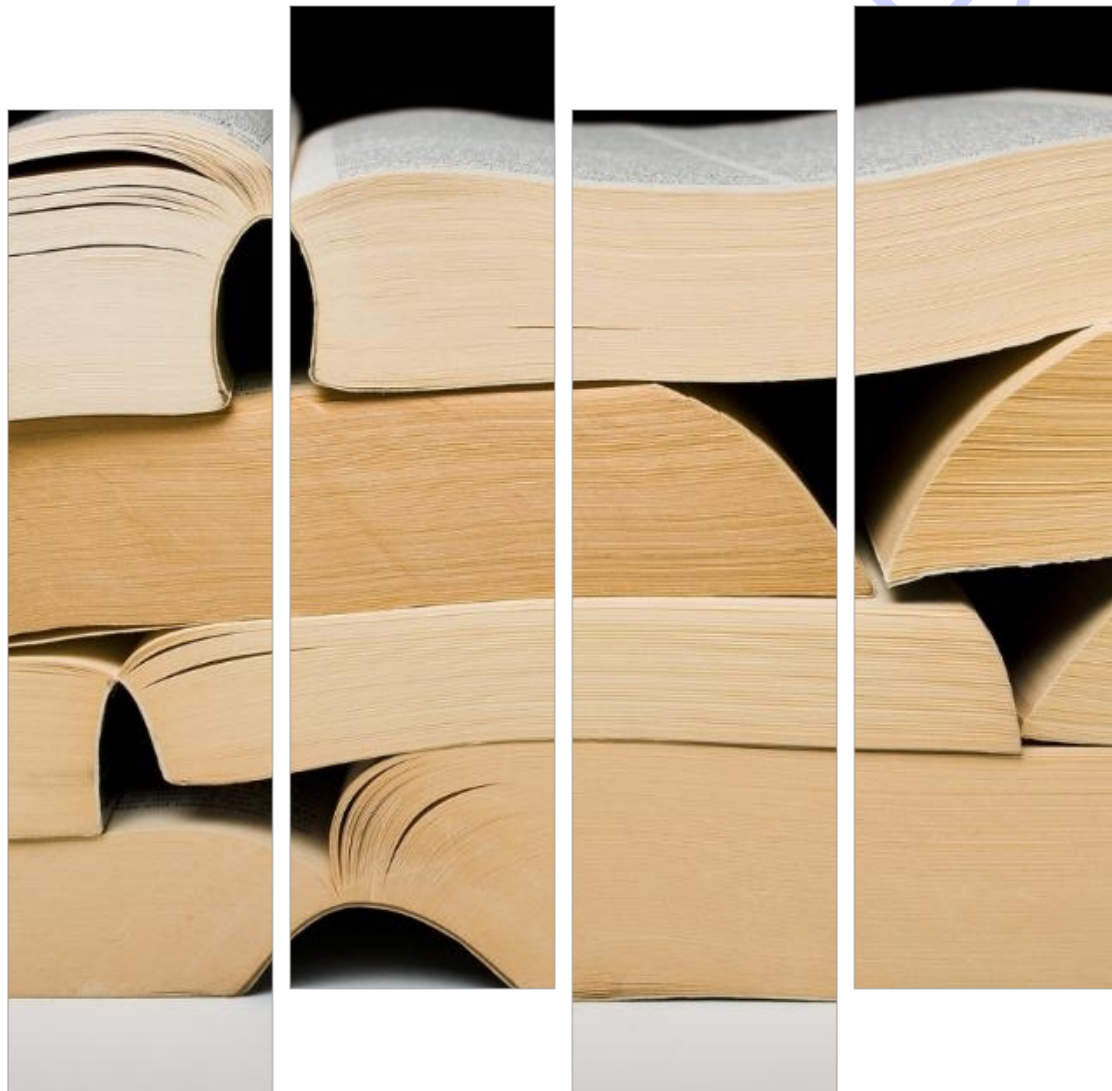
作品通过反映特定时期的社会文化背景，对公众观念产生深远影响，如《悲惨世界》对法国社会的反思。

## 艺术风格传播

艺术家的作品往往引领或反映了某种艺术风格的流行，例如梵高的画作对后印象派的推动作用。

## 教育意义

许多作品因其深刻的教育意义被纳入教育体系，成为学生学习和讨论的对象，如《哈姆雷特》在文学教育中的地位。



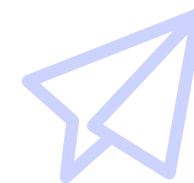
PART 04

# 课件使用方法





# 操作流程说明



## 启动课件

打开课件软件，点击“开始”按钮，即可进入主界面，准备开始使用课件。

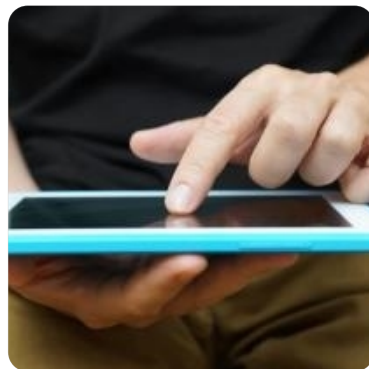


## 导航与浏览

使用课件中的目录导航，可以快速跳转到不同章节，浏览和学习所需内容。

## 互动功能使用

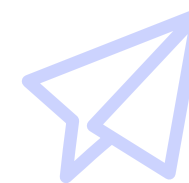
点击课件中的互动按钮，如问答、模拟实验等，可以进行互动学习，加深理解。



## 资源下载与分享

课件内提供资源下载链接，用户可下载相关资料；同时支持一键分享功能，便于交流学习。

# 功能模块介绍



## 导航模块

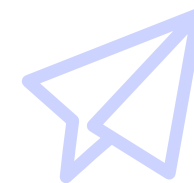
指引用户浏览课件，快速定位到所需内容。



## 互动模块

提供问答、测试等互动环节，增强用户参与感和学习效果。

# 常见问题解答



## 01

### 如何下载课件

用户可以通过点击课件页面上的下载按钮，按照提示完成课件的下载和保存。



## 02

### 课件播放问题

若遇到课件无法播放的情况，请检查网络连接，并确保使用的播放器支持课件格式。



## 03

### 课件内容更新

课件内容会定期更新，请用户定期访问课件平台，以获取最新版本的课件资源。



PART 05

# 课件技术特点



# 多媒体集成



## 音频与视频的融合

通过嵌入背景音乐和视频片段，课件能够提供更加生动的学习体验，增强信息传达效果。

## 互动式元素的运用

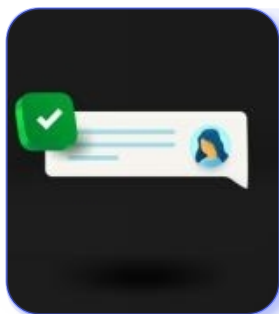
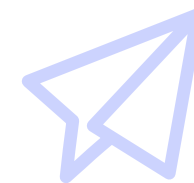
课件中加入问答、小游戏等互动元素，提高学生的参与度和学习兴趣。

## 动态图表与动画

使用动态图表和动画展示复杂概念，帮助学生更好地理解 and 记忆课程内容。

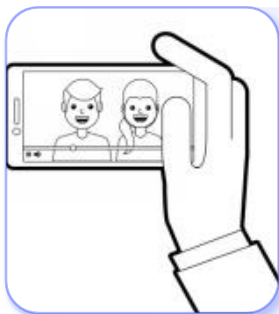


# 互动功能实现



## 实时反馈机制

通过点击按钮或选择答案，学生可立即获得反馈，增强学习互动性和即时性。



## 多媒体集成

课件中集成视频、音频和动画，使学习内容更加生动，提升学生的参与感。



## 自适应学习路径

根据学生的学习进度和答题情况，课件能自动调整难度和内容，提供个性化的学习体验。



## 更新与维护

### 定期内容更新

为了保持课件的时效性，定期更新内容是必要的，比如添加最新研究成果或案例分析。

### 技术升级支持

随着技术的发展，课件需要不断升级以支持新的教学工具和平台，确保兼容性和功能性。

### 用户反馈整合

收集用户反馈，针对问题和建议进行调整，可以提升课件的用户体验和满意度。

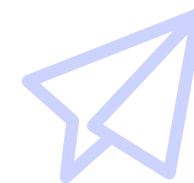
PART 06

# 课件教学应用





# 教学目标定位



## 明确学习成果

设定具体可衡量的学习目标，如掌握特定技能或知识，确保教学效果可评估。



01

## 培养批判性思维

设计课件时融入问题解决和案例分析，培养学生的批判性思维和独立思考能力。



03

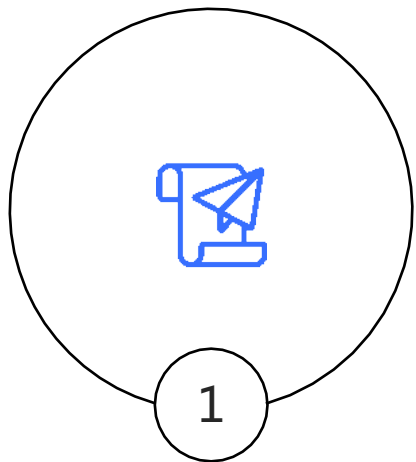
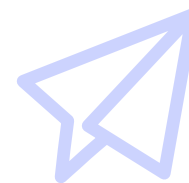


02

## 激发学生兴趣

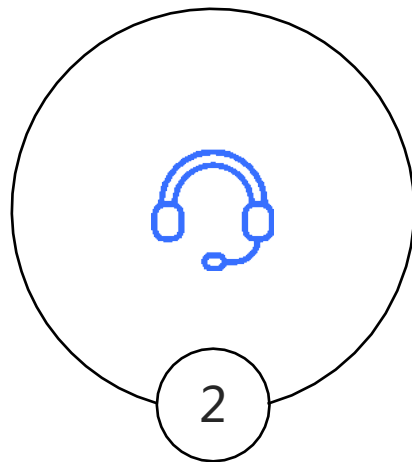
通过互动和多媒体元素，激发学生对学习内容的兴趣，提高课堂参与度。

# 教学方法指导



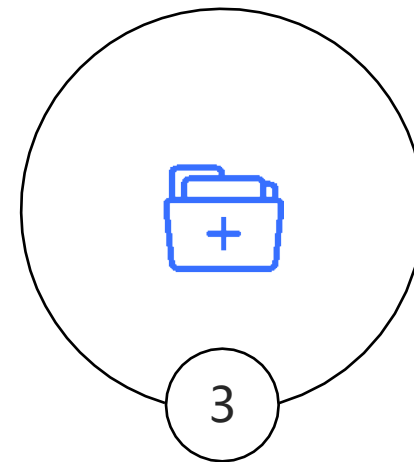
## 互动式学习

通过课件中的互动环节，如问答、小游戏，提高学生的参与度和学习兴趣。



## 案例分析法

利用课件展示真实案例，引导学生分析问题，培养解决实际问题的能力。



## 分组合作学习

课件设计中加入小组任务，鼓励学生分组讨论，共同完成学习目标。

# 教学效果评估



## 01

### 学生学习成效分析

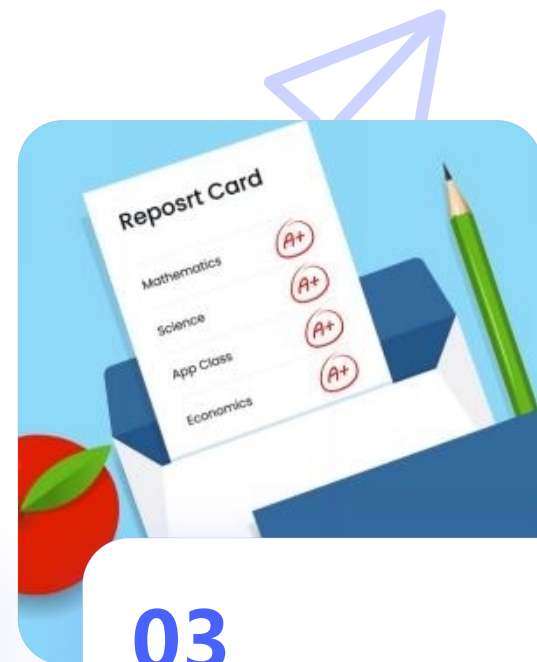
通过定期的测验和考试成绩，评估学生对课件内容的掌握程度和学习成效。



## 02

### 互动环节反馈收集

收集学生在课件互动环节中的反馈，了解学生参与度和对教学内容的兴趣。



## 03

### 课后作业完成情况

分析学生课后作业的完成质量，以评估课件内容是否有助于学生理解和应用知识。



# 谢谢

汇报人：XXX

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：  
<https://d.book118.com/417145032016010011>