



作品欣赏介绍课件

汇报人：XXX

目录

01

课件设计原则

02

作品分类展示

03

作品欣赏要点

04

课件使用方法

05

课件技术特点

06

课件教学应用

PART 01

课件设计原则



界面简洁性



01

色彩运用

选择和谐的色彩搭配，避免过多鲜艳色彩，以减少视觉疲劳，提升信息传达效率。



02

字体选择

使用清晰易读的字体，保持字体大小一致，避免使用过多字体样式，确保内容的可读性。

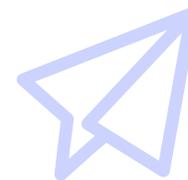


03

布局设计

合理安排内容布局，避免元素堆砌，确保用户能快速找到所需信息，提高学习效率。

互动性设计



设计互动环节

通过问答、投票等形式，让学生参与课件内容的互动，提高学习兴趣和参与度。



设置游戏化任务

设计与课程内容相关的游戏化任务，通过完成任务来加深学生对知识点的理解和记忆。



利用多媒体元素

结合音频、视频和动画等多媒体元素，使课件内容更加生动，增强学生的感官体验。

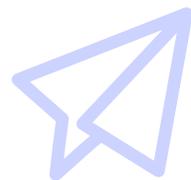
PART 02

作品分类展示





绘画作品



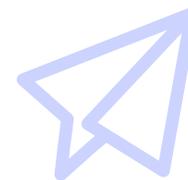
西方古典绘画

从文艺复兴到巴洛克，西方古典绘画以其精湛的光影运用和透视技巧闻名，如达芬奇的《蒙娜丽莎》。

东方传统水墨画

中国和日本的水墨画强调意境与笔墨，如宋代范宽的《溪山行旅图》展现了山水画的深邃与宁静。

绘画作品



现代抽象艺术

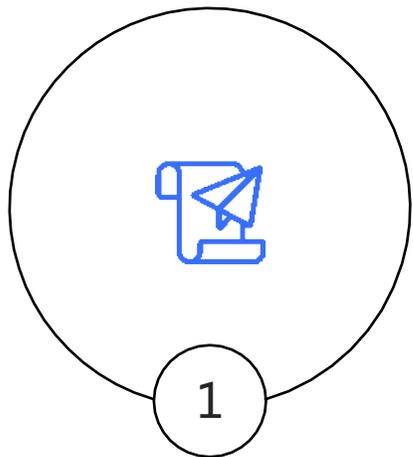
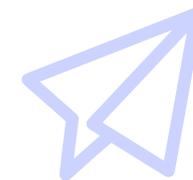
20世纪的抽象艺术作品突破传统形式，如毕加索的《阿维尼翁的少女》以其独特的构图和色彩挑战视觉感知。



当代街头涂鸦

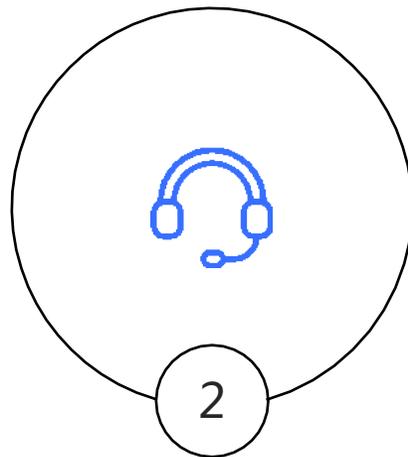
街头艺术如涂鸦，以其大胆的色彩和反叛精神在当代艺术中占有一席之地，如班克斯的作品常引发社会讨论。

雕塑作品



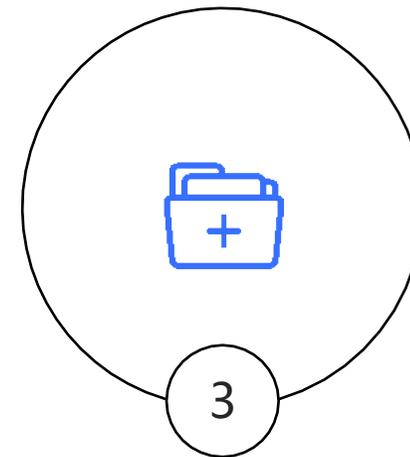
古代雕塑艺术

从古埃及的狮身人面像到希腊的帕台农神庙雕塑，古代雕塑艺术展现了深厚的文化底蕴。



现代公共雕塑

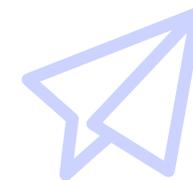
现代公共雕塑如纽约的自由女神像，不仅美化了城市，也成为了国家和城市的象征。



小型雕塑作品

小型雕塑作品如罗丹的《思想者》，以其精致的细节和深刻的思想内涵，深受艺术爱好者喜爱。

设计作品



展示标志、海报、宣传册等平面设计作品，强调色彩、排版和视觉传达的重要性。



平面设计作品

介绍产品设计、家具设计等工业设计作品，突出创新性、实用性和美观性。



工业设计作品

呈现家居、商业空间等室内设计案例，强调空间布局、风格搭配和功能性。



室内设计作品

PART 03

作品欣赏要点



艺术风格分析



色彩运用

分析作品中色彩的搭配和运用，如梵高的《星夜》中使用了旋转的色彩来表达情感。



构图技巧

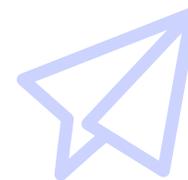
探讨艺术家如何通过构图来引导观众的视线，例如达芬奇的《最后的晚餐》中人物的排列和空间的处理。



笔触与纹理

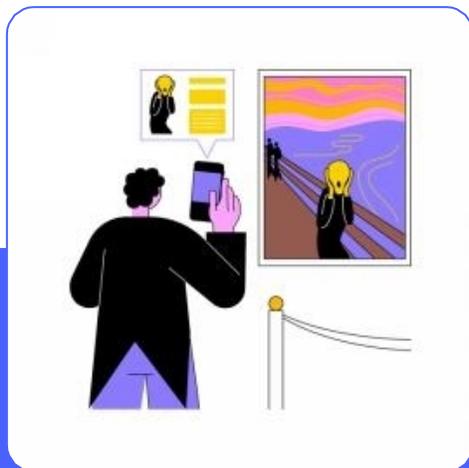
研究艺术家的笔触如何影响作品的质感，比如毕加索的立体主义作品中独特的笔触和纹理。

创作背景介绍



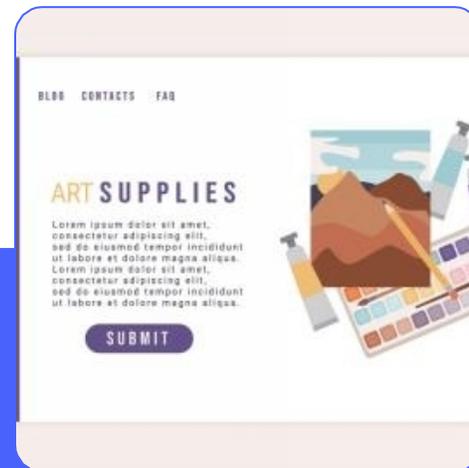
作者生平

了解作者的生平经历，有助于深入理解其作品的创作动机和情感表达。



时代背景

作品往往反映其创作时的社会环境和时代特征，分析时代背景可揭示作品深层含义。



创作动机

探究作者创作的初衷，可以更好地把握作品的主题思想和艺术风格。

作品影响力

社会文化影响

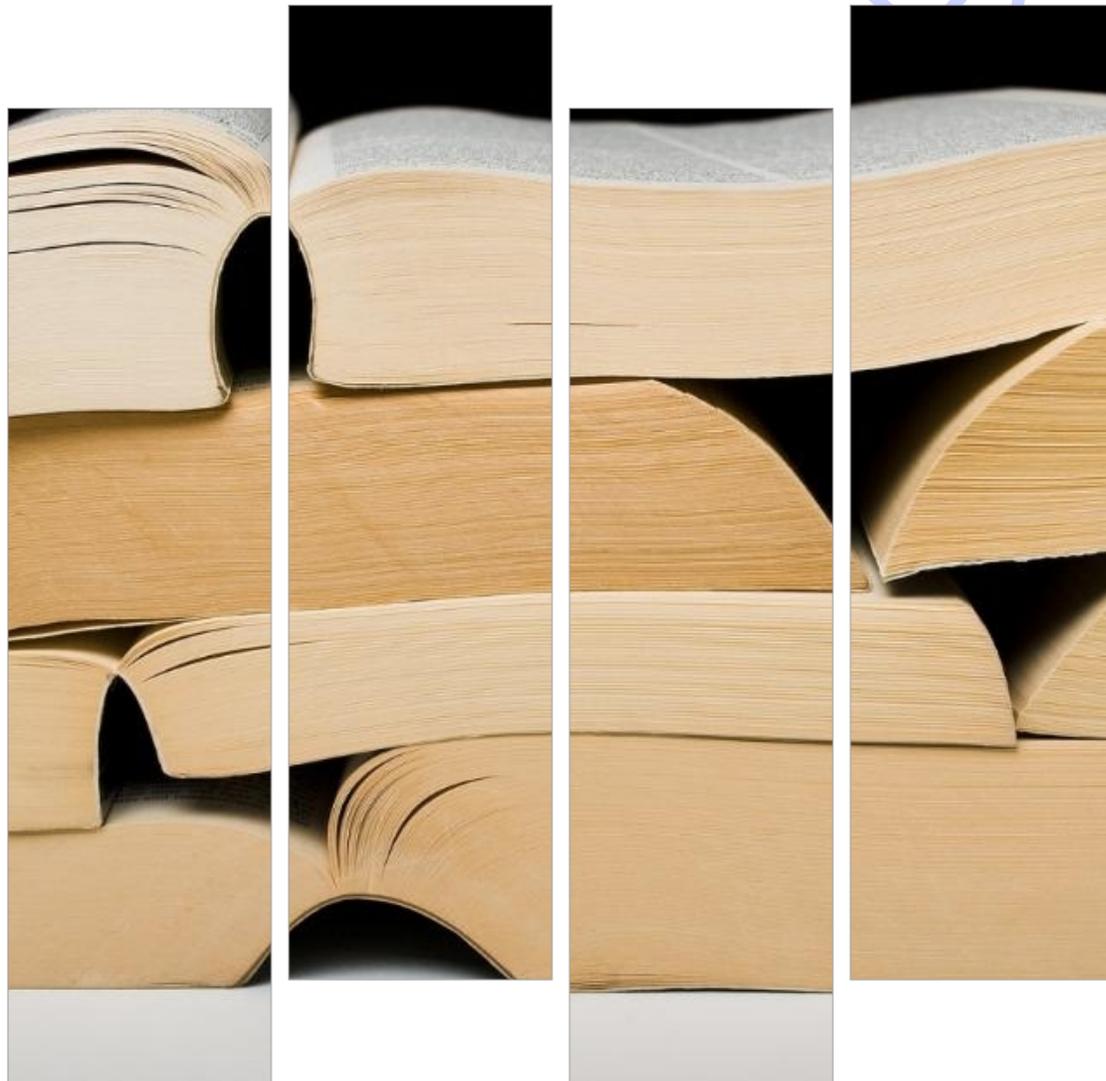
作品通过反映特定时期的社会文化背景，对公众观念产生深远影响，如《悲惨世界》对法国社会的反思。

艺术风格传播

艺术家的作品往往引领或反映了某种艺术风格的流行，例如梵高的画作对后印象派的推动作用。

教育意义

许多作品因其深刻的教育意义被纳入教育体系，成为学生学习和讨论的对象，如《哈姆雷特》在文学教育中的地位。

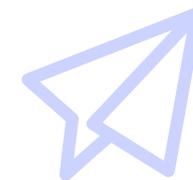


PART 04

课件使用方法



操作流程说明



启动课件

打开课件软件，点击“开始”按钮，即可进入主界面，准备开始使用课件。

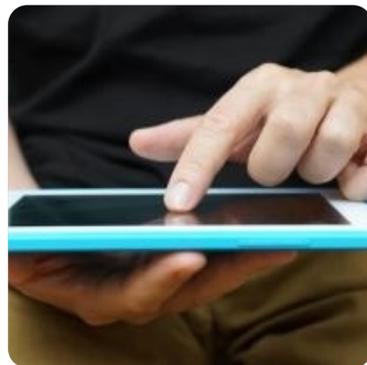


导航与浏览

使用课件中的目录导航，可以快速跳转到不同章节，浏览和学习所需内容。

互动功能使用

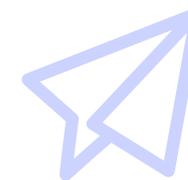
点击课件中的互动按钮，如问答、模拟实验等，可以进行互动学习，加深理解。



资源下载与分享

课件内提供资源下载链接，用户可下载相关资料；同时支持一键分享功能，便于交流学习。

功能模块介绍



导航模块

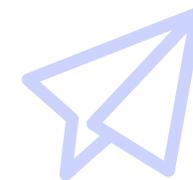
指引用户浏览课件，快速定位到所需内容。



互动模块

提供问答、测试等互动环节，增强用户参与感和学习效果。

常见问题解答



01

如何下载课件

用户可以通过点击课件页面上的下载按钮，按照提示完成课件的下载和保存。



02

课件播放问题

若遇到课件无法播放的情况，请检查网络连接，并确保使用的播放器支持课件格式。



03

课件内容更新

课件内容会定期更新，请用户定期访问课件平台，以获取最新版本的课件资源。



PART 05

课件技术特点



多媒体集成



音频与视频的融合

通过嵌入背景音乐和视频片段，课件能够提供更加生动的学习体验，增强信息传达效果。

互动式元素的运用

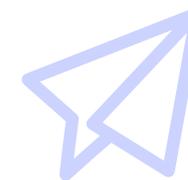
课件中加入问答、小游戏等互动元素，提高学生的参与度和学习兴趣。

动态图表与动画

使用动态图表和动画展示复杂概念，帮助学生更好地理解 and 记忆课程内容。

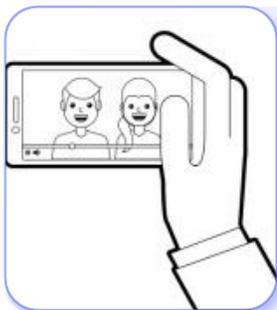


互动功能实现



实时反馈机制

通过点击按钮或选择答案，学生可立即获得反馈，增强学习互动性和即时性。



多媒体集成

课件中集成视频、音频和动画，使学习内容更加生动，提升学生的参与感。



自适应学习路径

根据学生的学习进度和答题情况，课件能自动调整难度和内容，提供个性化的学习体验。



更新与维护

定期内容更新

为了保持课件的时效性，定期更新内容是必要的，比如添加最新研究成果或案例分析。

技术升级支持

随着技术的发展，课件需要不断升级以支持新的教学工具和平台，确保兼容性和功能性。

用户反馈整合

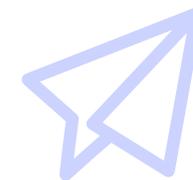
收集用户反馈，针对问题和建议进行调整，可以提升课件的用户体验和满意度。

PART 06

课件教学应用



教学目标定位



明确学习成果

设定具体可衡量的学习目标，如掌握特定技能或知识，确保教学效果可评估。



01

培养批判性思维

设计课件时融入问题解决和案例分析，培养学生的批判性思维和独立思考能力。



03

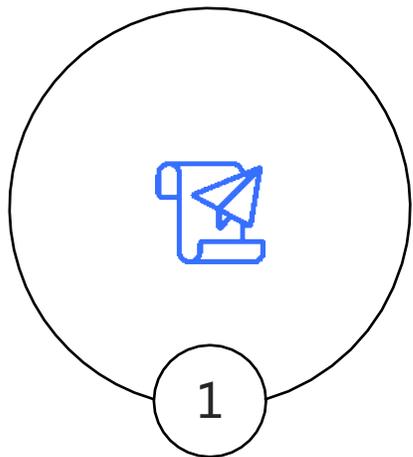
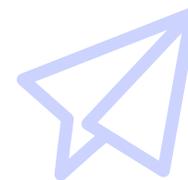


02

激发学生兴趣

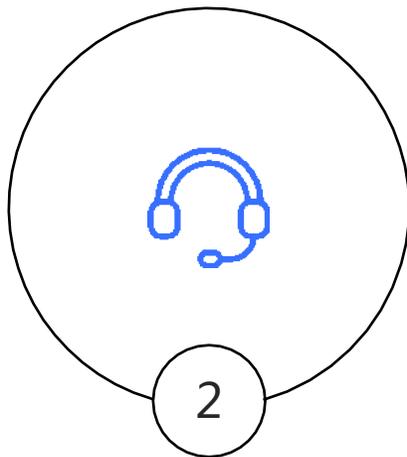
通过互动和多媒体元素，激发学生对学习内容的兴趣，提高课堂参与度。

教学方法指导



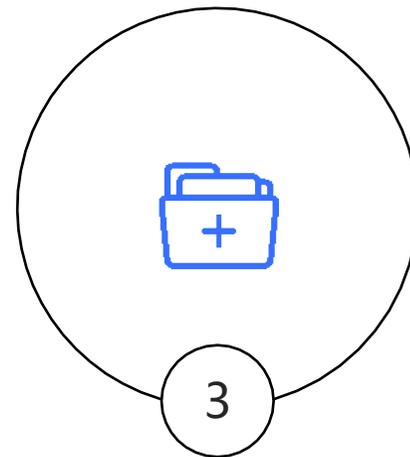
互动式学习

通过课件中的互动环节，如问答、小游戏，提高学生的参与度和学习兴趣。



案例分析法

利用课件展示真实案例，引导学生分析问题，培养解决实际问题的能力。



分组合作学习

课件设计中加入小组任务，鼓励学生分组讨论，共同完成学习目标。

教学效果评估



01

学生学习成效分析

通过定期的测验和考试成绩，评估学生对课件内容的掌握程度和学习成效。



02

互动环节反馈收集

收集学生在课件互动环节中的反馈，了解学生参与度和对教学内容的兴趣。



03

课后作业完成情况

分析学生课后作业的完成质量，以评估课件内容是否有助于学生理解和应用知识。



谢谢

汇报人：XXX

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/417145032016010011>