

毕业院校：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_ 考场：\_\_\_\_\_ 考号：\_\_\_\_\_

### 一、言语理解与表达

1. 这也正是苏州古域的气质，一定要经历过变迁与\_\_\_\_\_，见证过繁华与\_\_\_\_\_，在一次次历史的锻打中，愈发的沉稳和\_\_\_\_\_，不动声色的沧桑背后，孕育了对风雨袭来时的从容，对世俗快乐的追求。

依次填入划横线处最恰当的一项是(\_\_\_\_\_ )。

- A、动荡\_\_落败\_\_淡泊
- B、漂泊\_\_破落\_\_淡定
- C、飘摇\_\_落魄\_\_淡然
- D、动乱\_\_破败\_\_淡雅

答案：A

解析：根据文段语义可知，文段中的三个空都是由“与”或“和”联结，表示并列关系，可从语义相近和感情色彩一致考虑。本题的切入点是第一个空，它前面“变迁”一词本身就有变化不稳定的意思在里面，所以第一个空也应该有变化的意思在里面，排除B、C。第三空，“淡雅”意为素净雅致，与苏州古城搭配不当，排除。故选A。

2. 好的小说应该是可读性，艺术性和思想性的完美结合，比如大仲马的小说，之所以流行百年而不衰，就是因为有着\_\_\_\_\_的故事情节和高超的写作技巧以及深刻的思想内容。

- A、完美无瑕
- B、津津有味
- C、引人入胜
- D、意犹未尽

答案：C

解析：“津津有味”、“意犹未尽”的主语一般为人，此处的主语为“大仲马的小说”，故搭配不当。排除B、D。“完美无瑕”指非常完美，没有一点瑕疵。用来形容“故事情节”不恰当，排除A。“引人入胜”指吸引人进入美妙的境界。原指酒对人的影响，现多用来指风景或艺术作品特别吸引人。与“故事情节”为常见搭配。故选C。

3. 任正非引领华为走向成功，主要不是归功于华为的技术和实业，而是在于它的制度。在于他能把的高技术人才聚集于一个组织平台上的分配制度。中国改革开放以来，高科技企业的利润分享已经成为一种新的制度安排。但是唯有任正非把这个利润分享制度做到了极致，让几乎每个职工在企业中真实地感受到是为自己打工，任正非这个制度创新无论怎样评价都不会过分，它的创新程度和先进程度令我国的国有企业\_\_\_\_\_。

依次填入划横线部分最恰当的一项是(\_\_\_\_\_)

- A、成千上万\_\_望尘莫及
- B、数以千万\_\_不可逾越

C、千千万万\_\_望洋兴叹

D、不计其数\_\_顾此失彼

答案：A

解析：第一空，划横线处填入成语与高技术人才搭配，体现出高技术人才数量非常多的意思，选项中四个词语均有数量多的意思，符合文意。第二空，强调华为把“利润分享制度”做到了极致，让每个员工感受到为自己打工，体现出华为的“制度创新程度和先进程度”是我国的国有企业比不上的，划横线填的成语要体现出比不上的意思，A项“望尘莫及”指的就是比不上的意思，符合文意；B项“不可逾越”指不能超过或不可能越过，与“令”搭配不当，排除；C项“望洋兴叹”指做事力量不够或没有条件，而感到无能为力，文段并未体现出比不上的意思，排除；D项“顾此失彼”指不能全面照顾，体现不出比不上的意思，排除。故选A。

4. 只要微观主体都具有创新活力，国家就能迸发出巨大的创新活力。\_\_\_\_\_对大部分创业创新者来说，与杰出科学家和知名企业家相比，他们的创业创新成果微不足道。\_\_\_\_\_，这些看上去微小的成果，组合在一起能够发挥强大的“长尾效应”。\_\_\_\_\_，对微观主体来说，只要有心，创新不需要付出太大的成本。在平时工作中注重改进方法，在经验积累的基础上做出改变，就能够让创新成为一种习惯。

依次填入横线部分最恰当的一项是(\_\_\_\_\_)

A、因为\_\_所以\_\_但是

B、也许\_\_当然\_\_因为

C、可能\_\_然而\_\_更何况

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/418006062043006052>