

语文版八年级下册第七单元课时练习题及答案

语文八年级下册第七单元《桃花源记》达标试题 A 卷

1、解释下列加点的词：

屋舍俨然（ ） 阡陌交通（ ）

悉如外人（ ） 便要还家（ ）

2、解释词的古今义

无论：

妻子：

交通：

绝境：

3、翻译句子：

乃不知有汉，无论魏晋

黄发垂髫，并怡然自乐

4、回答下列问题

不足为外人道也 的原因是：

文中表现桃花源里人们安居乐业的语句是：

率妻子邑人来此绝境 的原因是：

参考答案：1、整齐的样子田间小路全，都邀请

2、无论：此处为 不用说 更不用说 之意；今义，是表条件关系的关联词

妻子：古义，指妻子和儿女；今义，专指男子的配偶。交通：古义，

为交错相通；今义，往来通达，或各种运输的总称。绝境，古义，与世隔绝的地方；今义，毫无出路的境地

3、竟然不知道有汉朝，更不用说魏晋了。老人和小孩都悠闲愉快，自得其乐。

4、不希望这里安定、和平、幸福的生活被外人打乱土地平旷，屋舍俨然，有良田美池桑竹之属。阡陌交通，鸡犬相闻。其中往来种作，男女衣着，悉如外人。黄发垂髫并怡然自乐。避秦时乱

语文八年级下册第七单元《桃花源记》达标试题 B 卷

1、这篇文章以 _____ 为线索，虚构了一个 _____ 社会环境，表现了作者 _____ 思想。后来人们用成语 _____ 来比喻理想生活中的安乐而环境幽静的世界。

2、解释词语：

要（ ）云（ ）具（ ）语（ ）为（ ）

3、指出下列词语的古今义：

妻子：古义：（ ）今义：（ ）

绝境：古义：（ ）今义：（ ）

无论：古义：（ ）今义：（ ）

4、回答下列问题：

（1）文中哪些文字表明村中人在见渔人之前没见过任何人？

(2) 为什么会 叹惋 ？

(3) 为什么要求渔人 不足为外人道也 ？

参考答案：1、渔人所见、所闻、所历环境优美、民风淳朴、人人平等、没有压迫对黑暗社会的不满以及追求自由富足生活世外桃源

2、邀请说全部，都告诉对

3、妻子：古义，指妻子和儿女；今义，专指男子的配偶。绝境，古义，与世隔绝的地方；今义，毫无出路的境地。无论：古义，不要说，更不必说；今义，连词

4、(1) 率妻子邑人来此绝境，不复出焉，遂与外人间隔 (2) 没有想到外人过着这么痛苦的生活 (3) 怕外人打乱这里的安静、幸福、安定的生活

语文八年级下册第七单元《桃花源记》达标试题 C 卷

1、理出 渔人 的行踪，在空格处填入短语。

发现桃花源 () ()

2、翻译句子。

(1) 芳草鲜美，落英缤纷。

译：

(2) 白云先世避秦时乱，率妻子邑人来此绝境。

译：

3、第一段中表现桃花源优美环境的句子是；表现村中人快乐生活的句子是。

4、如此美好的 世外桃源 ， 寄托了作者怎样的思想感情？

参考答案： 1、 进入桃花源离开桃花源

2、（1） 芳香的野草鲜艳美丽， 飘落的花瓣到处都是。（2）（他们）说祖先为了躲避秦时的祸乱， 带领妻子儿女以及乡邻来到这与世隔绝的地方。

3、 芳草鲜美， 落英缤纷。 黄发垂髫， 并怡然自乐

4、 追求自由富足安乐的理想生活

语文八年级下册第七单元《湖心亭看雪》达标试题 A 卷

一、 给下列加点字注音。

毳衣（ ） 雾凇（ ） 芥（ ）

二、 解释加点词语。

湖中人鸟声俱绝（ ） 更定矣（ ）

余一小舟（ ） 客此（ ）

三、 翻译句子。

1、 湖水中人鸟俱绝

2、 雾凇沆砀， 天与山， 与水， 上下一白。

3、 湖中焉得更有此人

4、 莫说相公痴， 更由于痴似相公者。

四、 课文赏析。

1、文章结尾舟子说莫说相公痴，更由于痴似相公者。课文从哪些地方可以看出相公痴？为什么说湖中人比相公更痴？

2、本文借西湖雪景寄托了作者怎样的情怀？

参考答案：一、 ng i

二、消失停、止携带客居

三、1、西湖中人、鸟声音都没有了。2、雾气弥漫，白茫茫一片，只见天和云和水，上下全是白色的。3、湖中怎么可能还有这种人4、别说您痴，还有比您更痴的人。

四、1、湖中人如相公更痴，比相公到的早，铺毡对坐准备久待；在湖心亭煮酒赏雪；见到相公甚为欢喜，拉着一起喝酒，最为重要的是，他们是金陵人，客居此地。

2、对故国的怀念

语文八年级下册第七单元《湖心亭看雪》达标试题 B 卷

一、给下列加点字注音。

沆砀（hàngàng）楫（ h ）强饮（qiáng）长堤（d）

二、解释下列加点的词语。

舟一芥（）喃喃曰（）客此（）余（）

三、翻译下列句子。

1、拥毳衣炉火，独往湖心亭看雪。

2、惟长堤一痕

3、舟中人两三粒而已

4、余强饮三大白而别

四、课文赏析。

1、第二段主要描绘了西湖雪景，作者用手法，随意挥洒几笔，就点染出西湖雪景的神采，尤其是量词 痕 点 芥 粒 用的得巧妙至极，从侧面写出了西湖的景致。

2、客此，言在此而意在彼，含蓄地表达了作者对。

参考答案：一、 ngd ng n iángd

二、小草小声念叨客居我这天抱

三、1、抱着细毛皮衣和火炉，独自到湖心亭看雪景。2、只有像一条印记的长堤。3、像米粒一般大小的船中两三人罢了。4、我勉强喝了三大碗就告辞了。

四、1、白描雪笼西湖，水天之间白茫茫一片 2、故国的思念

语文八年级下册第七单元《湖心亭看雪》达标试题 C 卷

一、给下列加点字注音。

俱绝（jué）更定矣（dìng）湖中焉得更有此人（gèng）

沸（fèi）喃喃曰（nán）毡（ ） n

二、解释下列加点的词语。

一小舟（ ）独往（ ）惟（ ）湖心亭一点（ ）

两三粒（ ）强饮（ ）

三、翻译下列句子。

1、舟中人两三粒而已

2、到亭上，有两人铺毡对坐。

3、余往西湖。

四、默写柳宗元的《江雪》。

五、试分析本文与柳宗元在《江雪》中所表达的情怀是否相同？

六、课文描写了作者痴心于西湖雪景的情形，谈谈你喜爱自然美竞物的类似体验。

参考答案：一、juédìnggèngfèinán n

二、船独自只墨点像米粒勉强

三、1、像米粒一般大小的船中两三人罢了。2、到了湖心亭上，发现有两个人铺着毡子面对面坐着。3、我住在西湖边。

四、千山鸟飞绝，万径人踪灭。孤舟蓑立翁，独钓寒江雪。

五、《湖》对故国的思念；《江》清奇意境，孤高情怀

六、只要能说出自己的体验即可。

语文八年级下册第七单元《诗词五首》达标试题 A 卷

一、给下列字注音。

啼（）浣（）谩（）

二、诗文填空。

1、少壮不努力，。

2、，波撼岳阳城。

3、明月松间照，。

4、天接云涛连晓雾，。

5、聒碎乡心梦不成，。

三、回答下列问题。

1、《长歌行》中 少壮不努力，老大徒伤悲 告诉人们怎样的生活哲理？
有句话意思与之最相同，是什么？

2、你现在正值青春年少，黄金年华。你在学习上做的如何？你觉得今后还应在哪些方面做出努力？

3、你知道《明日歌》吗？如知道写下来，如不知道，请查找相关资料并探究一下它与本诗有何异同之处？

参考答案：一、

二、1、老大徒伤悲 2、气蒸云梦泽 3、清泉石上流 4、星河欲转千帆舞
5、故园无此声

三、1、鼓励人们抓住随时而逝的生命奋发努力，趁年少而有所作为。

黑发不知勤学早，白发方悔读书迟。2、略 3、略

语文八年级下册第七单元《诗词五首》达标试题 B 卷

一、默写。

1、《望洞庭湖赠张丞相》一诗的主旨句是：

2、《山居秋暝》中表达诗人决心远离官场，归隐山林、洁身自好的诗句是：

3、《渔家傲》中意境壮阔，想象丰富充满浓郁浪漫主义色彩的诗句是：

二、诗句赏析。

1、明月松间照，清泉石流。

2、阳春布德泽，万物生光辉。

3、气蒸云梦泽，波撼岳阳城。

三、自己试归纳一下，写诗时如何写景才能做到美的愉悦？

参考答案：一、1、生观垂钓者，徒有羡鱼情。2、随意春芳歇，王孙自留。

3、九万里风鹏正举。风休佳，蓬舟吹取三山去。

二、1、一静一动，一光一声，先视后听，写出了山间自然景物的幽静，诗人以动写静，以动衬静，以亮写暗，以亮衬暗，以有声写无声，以有声衬无声，巧妙写出山林之静止。

2、要点：突出春天生物生机勃勃。

3、从视觉与感觉上，用动感的形式写出了洞庭湖博大气势，极富艺术美感。

三、要点：诉诸感官，动静结合等。

语文八年级下册第七单元《诗词五首》达标试题 C 卷

一、填空。

1、诗分为和，其中近体诗主要指和。它们都有五言和七言两种表现形式。

2、词又叫 、 ，它兴于，盛于。

二、判断对错。

1、孟浩然，唐代著名山水田园诗人，有《孟襄阳集》。（）

2、王维，唐朝著名山水诗人，苏轼评他 诗中有画，画中有诗 。（）

3、李清照，宋代女诗人，著名的婉约派代表。（）

4、纳兰性德，原名成德，中国清代词人。（）

三、比较：《渔家傲》和《长相思》两首词各描绘了怎样的画面，营造了怎样的氛围？作者在词中抒发了怎样的情感？

四、试选取一幅你最喜欢欣赏的生活画面，模仿词的写作样式，写一首词。

参考答案：一、1、古体诗近体诗律诗绝句 2、长短句南朝宋代

二、1、 2 3 ×4、

三、《渔》开篇创设了一幅辽阔壮美的海天相接的图画；《长》创设了一幅清丽哀婉而又雄奇的边塞风情图。《渔》抒发了作者要像大鹏那样乘万里风高飞远举，离开龌龊的社会，追求自由和美好生活的的心愿。《长》抒发了浓郁的思乡之情，写尽了词人的孤寂伤感，含蓄地写出了词人厌恶侍从生活的情绪。

语文八年级下册第七单元《醉翁亭记》达标试题 A 卷

一、基础知识

1. 填空。

(1)本文作者是____代____家。字____，自号____，又号____，著有《》

(2)本文是作者被贬为____时所写，它的姊妹篇是《》

(3)文中描写山间朝暮的句子是_____，_____。

(4)文中描写山间四时之景的句子是_____，_____，

_____， _____
_____。

(5)奠定全文抒情基调的句子是_____， _____。

(6)文中照应“饮少辄醉，而年又最高”的句子是_____，
_____。

2. 下列加点字注音有误的一项是()

A.环滁(chú)林壑(hè)蔚然(wèi)琅琊(yá)

B.翼然(yì)辄醉(zhé)酿泉(niàng)繁阴(fán)

C.酒洌(liè)野蔌(shù)伛偻(yǒu)觥筹(gōng)

D.颓然(tuí)苍颜(cāng)提携(xié)喧哗(xuā)

3. 下列加点字释义有误的一项是()

A.翼然临于泉上(靠近) B. 醉翁之意不在酒(情趣)

C. 野芳发而幽香(香花) D. 佳木秀而繁阴(秀美)

4. 为下列加点字选择正确的义项。

(1)杂然而前陈者()

A. 摆开 B. 陈列 C. 姓氏 D. 陈旧

(2)觥筹交错()

A. 酒筹 B. 筹略 C. 统筹 D. 谋划

(3)负者歌于途()

A. 背着 B. 拿着 C. 带着 D. 拉着

5. 写出下列各句运用的修辞方法。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/418026035040006051>