

2020 年全国中国古诗词知识竞赛题库含答案(共 146 题)

2020 年中国古诗词知识竞赛题库含答案（共 146 题）

1、“汉魏最初名胜，湖湘第一道场”这副对联指的是（A）。A.长沙麓山寺 B.长沙开福寺 C.南岳福严寺

2、春秋时期诸侯之间的兼并战争不断，周王室衰微无力制止，象征 XXX 权力的九鼎也成为列国觊觎的对象。公元前年，XXXXXX 于洛阳南郊，派使者询问九鼎的重量。XXX 的使者王孙满以天命未改责备 XXX 的无礼，XXX 最后只能悻悻而归。请问这个故事讲述的是那个成语？（问鼎中原）

3、用一句成语描述下列图片。（亡羊补牢）

4、成语“不蔓不枝”比喻说话或写文章简明扼要，不拖泥带水。请问这个成语出自 XXX 名人 XXX 的哪篇文章？

（《爱莲说》）【出处】：XXX《爱莲说》：“中通外直，不蔓不枝。”5《三国演义》中“三英战 XXX”是一段非常精彩的情节。请问“三英”指的是？（XXX、XXX、XXX）

6、《三国演义》中的人物都有名和字，如 XXX 字翼德，XXX 字 XXX，那么 XXX 的字是什么呢？（B）

A. 尝德 B. XXX C. XXX

7、‘苦心人，天不负，卧薪尝胆，三千越甲可吞吴’描述的是谁？（B） A. XXXB. XXXC. XXX

8、成语“XXX 吐哺”，是说 XXX 辅佐 XXX 治理天下，常中断洗澡，多次吐出饭菜，迎接来访的贤士，唯恐冷落贤才。三国时期的政治家 XXX 在一首诗中颂扬了 XXX 礼贤下士的品德。请问这首诗是？（A） A. 《短歌行》 B. 《观沧海》 C. 《龟虽寿》

注明：《短歌行》：月明星稀，XXX 。绕树三匝，XXX 可依？山不厌高，海不厌深。XXX 吐哺，天下归心。

9、‘半部论语治世界’这句话说的是宋朝哪位宰相？（A） A. XXXB. XXXC. 范质

说明：典出 XXX 《鹤林玉露》卷七：宋初宰相 XXX ，人言所读仅只《论语》罢了。XXXXXX 因此问他。他说：“臣平生所知，诚不出此，昔以其半辅太祖（XXX ）定世界，今欲以其半辅陛下致宁靖。”

10、成语“XXX 直笔”中“XXX”的职业是什么？（史官）
注明：XXX ：春秋时晋国的史官。直笔：根据事实，如实记载。指敢于秉笔直书，尊重史实，不阿权贵的正直史家。

11、XXX 的主要思想是‘兼爱’，他所反对的‘爱有差等’这一观点是哪家学派的？（A）

A. 儒家 B. 法家 C. 道家

注明：XXX 维护的封建等级制度不是人人平等的社会制度，其“正名”思想就是要求人们各司其职，不能逾越“XXX”所规定的范围，所以 XXX 的爱是有差别的爱。

12、“当局者迷,旁观者清”说的是哪一活动？（B）

A. 绘画 B. 下棋 C. 书法

13、XXX 《礼记·曲礼上》：“投桃报李。往而不来，非礼也；来而不往，亦非礼也。”叨教“指礼仪上应该有来有往”是哪一个成语？（投桃报李）

14、《列子·汤问》，传说先秦的琴师 XXX 一次在 XXX 地弹琴，樵夫钟子期竟能领会这是描绘巍巍乎志在高山和洋洋乎志在流水。XXX 惊道：善哉，子之心而与吾心同。钟子期身后，XXX 痛失知音，摔琴绝弦，终身不操，故有高山流水之曲。从这个传说我们应该想到的一个“比方知音或良知”的成语是哪一个？（C）

A、曲高和寡 B、阳春白雪 C、高山流水

15、宋国有一富人，下雨墙坏，其子劝其速补，否则恐盗，邻家白叟亦言此。富人 XXX 听，是夜果失盗。富人嘉其子之智，而疑白叟为盗。这段白话文反映了哪一个成语？（智子疑邻）

16、《论语·述而》： “默而识之，学而不厌，诲人不倦，何有于我哉？”其中表示“教别人时耐心、不厌倦。”的成语是哪个？（诲人不倦） 17、XXX 《陈情表》： “乌鸟私情，愿乞终养。”请问“比喻侍奉父母的孝心”是指哪个成语？（B）

A、入孝出悌 B、乌鸟私情 C、扇枕温席

18、先秦 XXX 《庄子·养生主》： “XXX 解牛，手之所触，肩之所倚，足之所履，膝之所踣，砉然向然，奏刀騞然，莫不中音。”后比喻技艺熟练发挥起来得心应手的成语是哪个？

（庖丁解牛） 19、《吕氏春秋·义赏》： “竭泽而渔，岂不获得，而明年无鱼。”现用以比喻做事只顾眼前利益，不计后果。这里是指哪个成语？（C） A、饮鸩止渴 B、杀鸡取卵 C、竭泽而渔

20、晋代 XXX 小时家贫，夏天以练囊装萤火虫照明读书；晋代 XXX 冬天常利用雪的反光读书。这两件事合起来是哪个成语？（B） A、悬梁刺股 B、囊萤映雪 C、凿壁偷光

21、《孟子·公孙丑上》记载了有个宋人帮助禾苗成长，以致禾苗枯死的故事。阐释了一个“违反事物的发展规律，急于求成，反而坏事”的道理。这指的是哪个成语？（A）

A、拔苗助长 B、欲速不达 C、急于求成

22、《史记·季布栾布列传》：“得黄金百，不如得XXX。”用以形容自己说过的话，答应别人的事情，就如同千金般贵重。这是指哪个成语？（C）

A、言而有信 B、言出必行 C、一诺千金

23、《左传·庄公十年》：“矢战，勇气也。一鼓作气，再而衰，三而竭。”我们经常使用这个典故表示趁干劲大的时候兴起干劲，一口气把工作做完。与这个典故有关的成语是哪一个？（A）

A、一鼓作气 B、一气呵成 C、趁热打铁

24、意为满眼都是珍贵的东西，形容美好的事物很多。语出XXX《世说新语·容止》：“今日之行，触目见琳琅珠玉。”这讲述的是哪个成语？（A）

琳琅满目 B、鱼龙混杂 C、金碧辉煌

26、出自清朝XXX《官场现形记》第五十六回：“且说彼时捐例大开，各省候补人员十分拥挤，其中鱼龙混杂，良莠不齐。”请选出哪个成语指好人坏人都有，混杂在一起？（C）

泥沙俱下 B、鱼目混珠 C、良莠不齐

27、XXX从《拟三国名臣赞序》：“贤人授命；贤人受任；龙腾；风流云蒸；求之精微；其道莫不咸系乎天者也。”这个

典故中的哪一个成语描述跑跳时举措壮健有力，也比方奋起举措，有所作为？（B）生龙活虎 B．龙腾 C．龙马精神

28、XXX 《萨天锡诗集序》：‘其所以神化而超出于众表者；殆犹天马行空而步骤非凡。’据此演化而来的成语意思是XXX 飞驰神速；像是腾起在空中飞行一样。多比方诗文气势豪放，不受拘束。也比方人浮躁，不扎实。这是指哪一个成语？（B）

挥洒自如 B．天马行空 C．挥洒自如

29、下列哪个成语以无生命事物为源头而出？（C）

A. 弩马十驾 B. 坐井观天 C. 抛砖引玉

30、《廉颇蔺相如列传》是《史记》里一篇典范的文章，在这篇文章里出现了很多成语，下面成语不是出自《廉颇蔺相如列传》的是（B）。

负荆请罪 B. 秋毫无犯 C. 价值连城

提示：‘秋毫无犯’出自《项羽本纪》。

31、下列体现了知恩图报的美德的成语是（A）。

XXX 图报 B. 背信弃义 C. 大公无私

32、下列出自《史记》的成语体现了XXX 对于暴政的反感的是（ B ）。)

和蔼可掬 B. 助纣为虐 C. 因势利导

33、下列成语中体现“祸”与“福”的辩证法，说明了在一定情况下，坏事可以变成好事的成语是（C）。

嫁祸于人 B. 深藏若虚 C. XXX

34、下列成语中是关于修身洁行，修炼高洁品德的成语是（A）。洁身自好 B. 仗势欺人 C. 口蜜腹剑

35、《孟子》中有很多涉及“义”的成语。“义”被 XXX 看作是以“仁”为动身点而采取的任事原则或对事物的评价尺度。下列成语体现这点的是（C）。

背信弃义 B. 为富不仁 C. 舍生取义

36、XXX 《蓦山溪 赠衡阳陈湘》：“眉黛敛秋波，尽湖南，XXX。”此语描述的正是湖南省衡阳之地，个中的成语是（XXX）。

注释：山山水水十分清幽秀丽，形容风景优美。

37、XXX 《西江月·夜行黄沙道中》中前两句是“明月别枝惊鹊，清风半夜 XXX”。稻花香里说丰年。听取蛙声一片。”下面成语中涵盖了这两句中的两种植物的是（B）。

A、坐井观天 B、蛙鸣蝉噪 C、金蝉脱壳

注释：坐井观天：井底的蛙只能看到井口那么大的一块天。比方那些见地短浅的人。

蛙鸣蝉噪：形容蛙声和蝉声，使人听了厌烦。多用于形容众口喧闹或拙劣的议论或文章。

金蝉脱壳：蝉变为成虫时要脱去一层壳.比喻用计脱身,使人不能及时发觉。

38、（插入一段海子诗歌音频）上面音频中这首歌的歌词取自 XXX 的诗歌，这首歌中提到的成语是（春暖花开）。

注释：春天气候温暖；百花怒放。描述艳丽的景色。比方事物得以顺遂发展的良好情况或机遇。

出处：明 XXX 《涌幢小品南内》：“春暖花开，命中贵陪内阁儒臣宴赏。”

39、XXX 写的《比目鱼 肥遁》写道：“一路行来；山青水绿；鸟语花香；真个好风景也。”这句话中的成语与下图中反映的成语一致的是？（B）

A、山青水绿 B、柳绿桃红 C、好风景也

注释:意思是鸟唱着歌儿，花飘着幽香；描述大自然的天然的美好风光，多指春光明媚。

40、“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”。叨教诗句中利用了下列哪种修辞伎俩？（B）

A 排比 B 比喻 C 拟人

41、我国现代的近体诗依照是非可以分为？（律诗和绝句）

42、对句题：（ ），花落知多少。（夜来风雨声）43、下列哪句诗描绘的是春季的情景？（A）

A 夜来风雨声，花落知多少 B 千山鸟飞绝，万径人踪灭 C 空山新雨后，天气晚来秋

44、叨教下列哪句诗的描述与图片中的景色最相符？（C）

A 小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头（夏季）XXX 不是雪，为有暗香来（冬）C 春眠不觉晓，处处闻啼鸟

45、我们可以用下列哪句诗来呼吁人人节省粮食？（A）

A. 谁知盘中餐，粒粒皆辛劳 B. 采菊东篱下，悠然见南山 C. 借问酒家何处有，牧童遥指杏花村

46、 “万里悲秋常作客”中的 “作客”是指？（B）

A. 去别人家做客 B. 漂泊他乡 C. 做官

“无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来”描绘的是哪个季节的景色（B）A. XXX

47、请从下列表格中识别一句诗：（轻舟已过万重山）

已万乘舟

重人海欲

XXX

山行陵日

48、下列哪一句诗词的作者不是 XXX （C 宋朝秦观《如梦令 春景》）

A. 知否知否，应是绿肥红瘦 B. 兴尽晚回舟，误入藕花深处 C. 依旧依旧，人与绿杨俱瘦

49、下列哪首诗的作者不是 XXX （BXXX ）

A. 《如梦令 常记溪亭日暮》 B. 《如梦令 春思》 C. 《声声慢 寻寻觅觅》

50、下列哪句诗描绘的是春季的情景？（A 西风黄花）

A. 莫道不消魂，帘卷西风，人比黄花瘦 B. 此情无计可消除，才下眉头，却上心头 C. XXX 已尽，日晚倦梳头

51、（插播一段惊起一滩鸥鹭的视频）视频中的景象与下列哪句诗词描写的相符？（C）

A. 千山鸟飞绝，万径人踪灭 B. 春眠不觉晓，处处闻啼鸟 C. 争渡争渡，惊起一滩鸥鹭

52、请给下列诗句排序。（寻寻觅觅,冷冷清清，凄凄惨惨戚戚）冷冷清清,凄凄惨惨戚戚,寻寻觅觅

53、请从下列表格中识别一句诗词：（梧桐更兼细雨）

兼小梧更

雨桐细到

54、‘只恐双溪舴艋舟，载不动，许多愁’。请问这句诗运用了什么修辞手法？（A，夸张，描写愁之多）

A. 夸张 B. 排比 C. 拟人

55、请问我国著名诗人 XXX 是哪个朝代的？（c）A.宋朝 B. 明朝 C.唐朝

56、XXX 在《春望》中抒写对亲人的思念的诗句是？
（烽火连三月，家书抵万金）

57、下列不属于‘清词三人人’的是（C）

A.XXXB. XXXC. XXX

请说出 XXX 诗歌的艺术作风。（沉郁顿挫）

58、‘今古河山无定据，画角声中，XXX 来去’中‘画角’是古代的一种（A）

A. 乐器 B. 刀兵 C. 耕具

59、‘辛苦最怜天上月，一昔如环，昔昔都成玦’，中‘玦’是一种（A）A. 玉器 B. 兵器 C. 食器

60、以下哪一项不是‘词’的别称（C）

A. 曲子词 B. 长短句 C. 诗

61、‘衰草连天偶然绪，雁声远向 XXX 去’所描述的情景与下列哪张图片相符（B）

XXX、XXX 的《长相思·山一程》是一首（A）

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/418030137040006106>