六年级上册语文期中练习题

语言文字运用

填答题

1. 看拼音写词语。

人生的挫折和失败需要我们坦然面对。失败没有想象的那么 zāo gāo（　　），我们不要 bào yuàn（　　），无需 jǔ sàng（　　），不必 tuí fèi（　　）。只要刻苦 pān dēng（　　），做事 quán shén guàn zhù（　　），就能 yì lì（　　）在成功之巅。

2. 诗文积累。

(1)《六月二十七日望湖楼醉书》中描写雨急诗句是“_____，_____”。

(2)漂泊在外的孟浩然在《宿建德江》中用“_____，_____”把游子内心的孤寂抒写得淋漓尽致。

(3)那些小丘的线条是那么柔美，就像只用绿色渲染，不用墨线勾勒的中国画那样，_____，轻轻流入云际。

(4)在曹植的《白马篇》诗句中，展示英雄捐躯为国的崇高精神境界的一句是“捐躯赴国难，_____。”

(5)细雨中，我凝望着绽放的丁香花，情不自禁的吟诵着“青鸟不传云外信，_____。”

(6)《春日》中描写百花齐放，春日盛景的诗句是“_____，万紫千红总是春。”

(7)贺知章久客异乡，当置身于故乡熟悉而陌生环境之中，不禁感慨“_____，乡音无改鬓毛衰。”

(8)《七律·长征》中，描写红军翻越五岭山和乌蒙山的诗句是“_____，乌蒙磅礴走泥丸。”

3. 按要求写句子。

(1)在细雨迷蒙中，着了水滴的丁香格外妩媚。(缩句)

_____

(2)李老师走过来对我说：“你的爸爸妈妈今天有事不能来接你，我送你回家。”(改为转述句)

_____

选择题

4. 下列词语中字形、字音和字义完全正确的一项是(　　)

A. 别出心载　　忐忑(tè)　　势不可当(抵挡)

B. 得意扬扬　　湛蓝(zhàn)　　张冠李戴(帽子)

C. 沧海一粟　　矗立(zhù)　　德高望重(名望)

D. 忘乎所以　　击磬(qìng)　　锦囊妙计(计算)

5. 下面句子中没有语病一项是(　　)

A. 大家众所周知，2022 年新中国成立 73 周年。

B. 即使遇到再大的困难，中国人民解放军也会迎难而上，绝不畏惧！

C. 老人、青年、妇女、小孩都喜欢看《小英雄雨来》。

D. 由于突然的原因，使他不得不改变了计划。

6. 对下列语段中心意思的理解最准确的一项是(　　)

当我的双脚路在草原上，目光所及是无边的辽与平静，哪里都不是路但哪里又都可以走，哪里都不是床但哪里都可以躺。规矩惯了的人往往会茫然，像在鸟笼里关久了的鸟儿，即使你把整个天空给它，它也不知道怎么飞翔。

A. 草原上到处是路和床。　　B. “我”踏在辽阔的草原上感到茫然

C. “我”的双脚踏在草原上。　　D. 即使把整个天空给鸟儿，它也不知道怎么飞翔。

7. 下列句子中分号使用不正确的一项是(　　)。

A. 你时而歌唱，欢笑；时而又悲叹，哭号。

B. 清早，我同晨风一道将光明欢迎；傍晚，我又与群鸟一起为它送行。

C. 温暖一生的故事；寄托一生的梦想；感动一生的情怀。

D. 我在原野上摇曳，使原野风光更加旖旎；我在清风中呼吸，使清风芬芳馥郁。

8. 下列句子中词语运用错误的一项是(　　)

A. 这次辩论赛，我们两队势均力敌，可最后还是我方技高一筹，拿下了冠军。

B. 这对双胞胎虽然长得很像，但是性格和特点却迥然不同。

C. 从高处望故宫，重重殿宇，层层楼阁，道道宫墙，错综相连而又井然有序。

D. 看他威风凛凛，谈吐不俗，一定是一位有为的年轻人。

阅读

阅读文言文，完成小题。

对牛弹琴

昔公明仪为牛弹清角之操，伏食如故。非牛不闻，不合其耳也。转为蚊虻之声，孤犊之鸣，即掉尾奋耳，蹀躞(dié xiè)而听。

注释：昔：曾经　　公明仪：春秋时期鲁国的音乐家

清角之操：这里指高深的曲子。　　如故：像先前一样。

闻：听　　合：悦

虻：吸血的苍蝇。　　孤犊：离开母亲的小牛。

掉尾奋耳：甩动尾巴，支棱起耳朵。　蹀躞：迈小步来回走动。

9. 下列对牛弹琴的歇后语搭配不当的一句是(　)

A. 对牛弹琴——不入耳　　B. 对牛弹琴——充耳不闻

C. 对牛弹琴——白费劲　　D. 对牛弹琴——跑不了

10. 理解对牛弹琴的寓意，不正确的一项是(　)

A. 比喻对不懂道理的外行人讲高深道理，是白费口舌。

B. 也常用来讥笑说话不看对象的人。说话不看对象和对蠢人讲道理都是不可取的。

C. 办任何事情，都必须看对象，因人制宜，因事制宜。

D. 做任何事情都要坚持到底，哪怕是牛也要教会它欣赏音乐。

11. “非牛不闻，不合其耳也”的意思是_____

阅读语段，完成小题。

二人以青梅下酒，酒正酣时，天边黑云压城，忽卷忽舒，有若龙隐龙现。曹操说：“龙能大能小，能升能隐；大则兴云吐雾，小则隐介藏形；升则飞腾于宇宙之间，隐则潜伏于波涛之内。方今春深，龙乘时变化，犹人得志而纵横四海。龙之为物，可比世之英雄。玄德久历四方，必知当世英雄。”

接着曹操给出了当世英雄的标准，他说：“夫英雄者，胸怀大志，腹有良谋，有包藏宇宙之机，吞吐天地之志者也。”刘备继续装傻，问：“谁能当之？” 曹操指了指刘备，后指了下自己，说：“今天下英雄，惟使君与操耳！”当时天雨将至，雷声大作。刘备装作受了惊吓的样子,筷子掉到了地上：“一震之威,乃至于此。”曹操笑着说：“丈夫亦畏雷乎？”刘备说：“圣人迅雷风烈必变，安得不畏？”将内心的惊惶，巧妙的掩饰过去了。

12. 语段中曹操认为可称为天下英雄的只有_____和_____，刘备巧借害怕_____将内心的惊惶掩饰了过去。

13. 上面语段有个小标题叫_____，该选段出自名著《_____》，该著作中你还知道哪个英雄人物_____。

阅读叙事性作品，完成小题。

善良的种子

①父亲常说，只要人帮人，世界上就没有穷人。

②父亲不舍得花钱，是村里有名的“抠王”，可是对那些需要帮助的人，他从不含糊。哪怕他自己不吃不喝，也要尽量去帮助。记得有一次，他把自己的路费给了一个被小偷洗劫一空的老人，自己步行 40 里路回家。不知情的乡邻以为父亲又是为了节省路费，“抠王”的名号在村里愈发叫得响亮了。

③父亲没想到，有一天自己也成了小偷光顾的对象。那一次正是春播时节，父亲和几个乡邻去城里买种子。买完种子后，父亲的兜里还剩下 100 多块钱，他没花，连午饭都没舍得吃，就和几个乡邻急匆匆地坐上了回乡下的客车。大概是买票的时候，被人瞄上了他兜里的

那张 100 元的票子，再翻口袋的时候，那张 100 元的票子就不翼而飞了。在那个年代，100 块钱不是个小数目，可以买很多东西呢。父亲急得满头大汗，在翻遍所有的口袋，确定钱丢了之后，父亲感到眼前一黑，差点晕倒过去。车上人很多，父亲看着满车厢的人，感觉每一个都像是偷钱的人。

④父亲正在心里痛骂自己粗心大意的时候，听到了车下一个女人声嘶力竭的尖叫：“我的种子丢了，你们谁看到我的种子了？那可是我家里一年的种子啊……”

⑤那个丢了种子的女人在那里不停地抽泣，她说她把种子放在站点，自己去解了个手，就这一小会儿工夫，种子咋就没影了呢。她说她家死了男人，里里外外全靠她一个人支撑着，她命苦啊。她呼天抢地。车里人都纷纷对这个丢了种子的人表示同情，纷纷谴责那个偷种子的缺德的人，他断了穷人家的活路。

⑥“不管咋的，先上车再说吧。”父亲劝她，忘了自己也是个遭遇了盗贼的人。

⑦父亲向同来的乡邻要了个空袋子，放到那个女人手里。他解开自己的袋子，一捧一捧地往那个素昧平生的人的空袋子里装种子，一边捧一边说：“你少种点，我也少种点，日子总能挺过去的。”与父亲同来的乡邻，看到父亲的所作所为，也都纷纷打开袋子，往那个人的空袋子里捧种子。不一会儿，那个空袋子就鼓了起来，仿佛吃饱饭的人，振作了精神。那女人不知道说什么好，一个劲儿地要给父亲和乡邻磕头。父亲说：“谁还没有个难处，都帮一把，就挺过去了。”

⑧满车厢的人都亲眼目睹着父亲的小小善举，他们不知道父亲的心灵刚刚经历的创痛。父亲也自始至终没有向人说出自己的钱被偷了。

⑨下车的时候，人很挤。他感觉被人紧紧地贴了一下身子。父亲再一次翻口袋的时候，发现那张百元票子又回到了他的口袋里。就是他自己的那张，他认得，皱皱巴巴的，那上面还有他的体温呢。

⑩望着从车上下来的一个个人，父亲看谁都不再像是小偷。

这个世界上，每一颗良心都是一粒善良的种子，或许你没有财富，无法慈善，但你可以去做一粒善良的种子，把爱孕育，让爱开花。这些种子会让世界阳光明媚，花团锦簇。

14. 根据选文的行文思路，用简洁的语言概括文章的主要情节。

父亲是有名的“抠王”→(　　)→“女人”的种子被偷 →(　　)→(　　)

15. 第②自然段在文中有什么作用？

_____

16. 品味文中画线句，简要说说父亲分别是什么样的心境。

(1)车上人很多，父亲看着满车厢的人，感觉每一个都像是偷钱的人。

_____

(2)望着从车上下来的一个个人，父亲看谁都不再像是小偷。

_____

17. 赏析下面语句的表达效果。

不一会儿，那个空袋子就鼓了起来，仿佛吃饱饭的人，振作了精神。

_____

18. 选文哪句话具体阐释了标题“善良的种子”的深刻含义？(请用原文作答)

_____

19. 文中父亲是个什么样的人，你如何看待文中父亲的行为？

_____

20. “只要人帮人，世界上就没有穷人。”请联系生活谈谈你对这句话的理解。

_____

阅读非连续性文本，完成小题。

材料一

4 月 24 日上午，以“弘扬航天精神　拥抱星辰大海”为主题的 2020 年“中国航天日”启动仪式在国家航天局网站等网络平台举行。国家航天局宣布，我国行星探测任务被命名为“天问”，我国首次火星探测任务被命名为“天问一号”，同时公布了我国首次火星探测任务标识“揽星九天”图。

材料二

1970 年 4 月 24 日，我国第一颗人造地球卫星“_____”成功升入太空，拉开了中华民族进军太空的序幕。在 2020 年第五个中国航天日，让我们一起回顾中国航天历程，“弘扬航天精神　拥抱星辰大海”。

数说中国航天(节选)		
	1　第一颗人造地球卫星	东方红一号
	2　两名女航天员	刘洋、王亚平，分别乘神舟九号、神舟十号进入太空。
	3　三大航天精神	航天传统精神：自力更生、艰苦奋斗、大力协同、无私奉献、严谨务实、勇于攀登。 “两弹一星”精神：热爱祖国、无私奉献、自力更生、艰苦奋斗、大力协同、勇于登攀。 载人航天精神：特别能吃苦、特别能战斗、特别能攻关、特别能奉献。
	4　四大航天发射场	酒泉、太原、西昌、文昌

21. 中国航天日是_____，2020 年是第五个中国航天日，主题是_____。

22. 判断:材料二中横线上应填的内容是:东方红一号。(　　)

A. √　　B. ×

23. 判断:我们可以从电视上看到火箭从北京发射，进入太空的新闻。（　）

A. √　　B. ×

24. 读完三大航天精神，联系中国在航天事业上的成就，谈谈你的感受。

_____

25. 习作。

亲人朋友的陪伴，让我们内心感到温暖；多彩的活动，让我们的生活更加有趣；阅读一本好书，让我们的精神世界丰富多彩……生活中，让你感触深刻、为你的生活增添美好的事物是什么呢？请用你的笔把这“美好”介绍给大家吧！

要求：①紧扣中心，自拟作文题目

②除诗歌外，文体不限

③书写工整规范，字数在 450 字以上

④文中不出现真实的校名、人名

答案与解析

语言文字运用

填答题

1. 看拼音写词语。

人生的挫折和失败需要我们坦然面对。失败没有想象的那么 zāo gāo（　　），我们不要 bào yuàn（　　），无需 jǔ sàng（　　），不必 tuí fèi（　　）。只要刻苦 pān dēng（　　），做事 quán shén guàn zhù（　　），就能 yì lì（　　）在成功之巅。

【答案】 ①. 糟糕 ①. 抱怨 ①. 沮丧 ①. 颓废 ①. 攀登 ①. 全神贯注 ①. 屹立

【解析】

【详解】本题考查看拼音写汉字。

解答本题，首先要读一读拼音，然后写出对应的词语，写完后再读一读，看看是否写正确，字要写在田字格的中间，书写时要注意规范和美观。注意“糟、怨、丧、颓、攀、贯”汉字笔画较复杂，书写需仔细。

2. 诗文积累。

(1)《六月二十七日望湖楼醉书》中描写雨急的诗句是“_____，_____”。

(2)漂泊在外的孟浩然在《宿建德江》中用“_____，_____”把游子内心的孤寂抒写得淋漓尽致。

(3)那些小丘的线条是那么柔美，就像只用绿色渲染，不用墨线勾勒的中国画那样，_____，轻轻流入云际。

(4)在曹植的《白马篇》诗句中，展示英雄捐躯为国的崇高精神境界的一句是“捐躯赴国难，_____。”

(5)细雨中，我凝望着绽放的丁香花，情不自禁的吟诵着“青鸟不传云外信，_____。”

(6)《春日》中描写百花齐放，春日盛景的诗句是“_____，万紫千红总是春。”

(7)贺知章久客异乡，当置身于故乡熟悉而陌生的环境之中，不禁感慨“_____，乡音无改鬓毛衰。”

(8)《七律·长征》中，描写红军翻越五岭山和乌蒙山的诗句是“_____，乌蒙磅礴走泥丸。”

【答案】 ①. 黑云翻墨未遮山 ①. 白雨跳珠乱入船 ①. 移舟泊烟渚 ①. 日暮客愁新 ①. 到处翠色欲流 ①. 视死忽如归 ①. 丁香空结雨中愁 ①. 等闲识得东风面 ①. 少小离家老大回 ①. 五岭逶迤腾细浪

【解析】

【详解】本题考查古诗的积累及课文的默写。

(1)出自宋代苏轼的《六月二十七日望湖楼醉书》，全诗：黑云翻墨未遮山，白雨跳珠乱入船。卷地风来忽吹散，望湖楼下水如天。意思：乌云上涌，就如墨汁泼下，却又在天边露出一段山峦，明丽清新，大雨激起的水花如白珠碎石，飞溅入船。忽然间狂风卷地而来，吹散了满天的乌云，而那西湖的湖水碧波如镜，明媚温柔。由此可知，描写雨急的诗句是：黑云翻墨未遮山，白雨跳珠乱入船。

(2)出自唐代孟浩然的《宿建德江》，全诗：移舟泊烟渚，日暮客愁新。野旷天低树，江清月近人。意思：把船停泊在烟雾弥漫的沙洲旁，日落时新愁又涌上了心头。原野无边无际，远处的天空比近处的树林还要低；江水清清，明月仿似更与人相亲。由此可知，把游子内心的孤寂抒写得淋漓尽致的诗句是：移舟泊烟渚，日暮客愁新。

(3)选自老舍的课文《草原》，原文：那些小丘的线条是那么柔美,就像只用绿色渲染，不用墨线勾勒的中国画那样，到处翠色欲流，轻轻流入云际。

(4)“捐躯赴国难，视死忽如归”出自三国曹植《白马篇》，意思：抱着为国家为正义而死的决心奔赴国难，把死亡看得就像回家一样。

(5)出自五代李璟的《摊破浣溪沙·手卷真珠上玉钩》，全文：手卷真珠上玉钩，依前春恨锁重楼。风里落花谁是主？思悠悠。青鸟不传云外信，丁香空结雨中愁。回首绿波三峡暮，接天流。

(6)出自宋代朱熹的《春日》，全诗：胜日寻芳泗水滨，无边光景一时新。等闲识得东风面，万紫千红总是春。

(7)出自唐朝贺知章的《回乡偶书》，全诗：少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。儿童相见不相识，笑问客从何处来。

(8)出自近现代毛泽东的《七律·长征》，全诗：红军不怕远征难，万水千山只等闲。五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸。金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒。更喜岷山千里雪，三军过后尽开颜。

3. 按要求写句子。

(1)在细雨迷蒙中，着了水滴的丁香格外妩媚。(缩句)

_____

(2)李老师走过来对我说：“你的爸爸妈妈今天有事不能来接你，我送你回家。”(改为转述句)

_____

【答案】 ①. 丁香妩媚。 ①. 李老师走过来对我说，我的爸爸妈妈今天有事不能来接我，他(她)送我回家。

天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为。——《孟子》

【解析】

【详解】(1)本题考查缩句。

缩句就是把句子中相应的修饰语去掉，保留句子的主干，意思不变。本句应去掉修饰语“在细雨迷蒙中”“着了水滴的”“格外”。即：丁香妩媚。

(2)本题考查改写句子。

改为转述句，其方法：把冒号改为逗号，把引号去掉，引语中的“你”改为“我”，“我”改为“他”。即：李老师走过来对我说，我的爸爸妈妈今天有事不能来接我，他(她)送我回家。

选择题

4. 下列词语中字形、字音和字义完全正确的一项是(　　)

A. 别出心载　　忐忑(tè)　　势不可当(抵挡)

B. 得意扬扬　　湛蓝(zhàn)　　张冠李戴(帽子)

C. 沧海一粟　　矗立(zhù)　　德高望重(名望)

D. 忘乎所以　　击磬(qìng)　　锦囊妙计(计算)

【答案】B

【解析】

【详解】本题考查字音、字形和字义的辨析。

A. 有误，别出心载——别出心裁。

B. 正确。

C. 有误，矗立(zhù)——(chù)

D. 有误，锦囊妙计(计算)——(主意、策略、计划)。

5. 下面句子中没有语病的一项是(　　)

A. 大家众所周知，2022 年是新中国成立 73 周年。

B. 即使遇到再大的困难，中国人民解放军也会迎难而上，绝不畏惧！

C. 老人、青年、妇女、小孩都喜欢看《小英雄雨来》。

D. 由于突然的原因，使他不得不改变了计划。

【答案】B

【解析】

【详解】本题考查病句的辨析。

A. 有误，病因：语义重复。“大家”与“众所周知”重复，应删去“大家”。

B．正确。

C．有误，病因：逻辑错误。“青年”和“妇女”两个概念互有包含，故去掉“妇女”。

D．有误，病因：句式的杂糅缺少主语。去掉“由于”或“使”即可。

6. 对下列语段中心意思的理解最准确的一项是(　　)

当我的双脚路在草原上，目光所及是无边的辽与平静，哪里都不是路但哪里又都可以走，哪里都不是床但哪里都可以躺。规矩惯了的人往往会茫然，像在鸟笼里关久了的鸟儿，即使你把整个天空给它，它也不知道怎么飞翔。

A. 草原上到处是路和床。

B. “我”踏在辽阔草原上感到茫然

C. “我”的双脚踏在草原上。

D. 即使把整个天空给鸟儿，它也不知道怎么飞翔。

【答案】B

【解析】

【分析】

【详解】本题考查学生概括语段中心的能力。阅读所给语段可知，“当我的双脚路在草原上，目光所及是无边的辽与平静，哪里都不是路但哪里又都可以走，哪里都不是床但哪里都可以躺。规矩惯了的人往往会茫然，像在鸟笼里关久了的鸟儿，即使你把整个天空给它，它也不知道怎么飞翔。”这段话主要描写了“我”踏在辽阔的草原上感到茫然。所给选项中 A 选项表述错误；C 选项摘自文段开头，无法概括整个语段的中心意思，不具概括性；D 选项内容表述不准确。

7. 下列句子中分号的使用不正确的一项是(　　)。

A. 你时而歌唱，欢笑；时而又悲叹，哭号。

B. 清早，我同晨风一道将光明欢迎；傍晚，我又与群鸟一起为它送行。

C. 温暖一生的故事；寄托一生的梦想；感动一生的情怀。

D. 我在原野上摇曳，使原野风光更加旖旎；我在清风中呼吸，使清风芬芳馥郁。

【答案】C

【解析】

【详解】本题考查分号的用法。

分号用于复句内部并列分句之间的停顿，或用于分行列举的各项之间。

C.不正确。“温暖一生的故事”“寄托一生的梦想”“感动一生的情怀”是三个并列的短语，而分号主要是用来分开并列分句的，因此此处不能用分号隔开，应该将分号改为逗号。

8. 下列句子中词语运用错误的一项是(　　)

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/418076021052007022