

励志书籍：办事的艺术全集

会办事是一种能力。

会办事与不会办事之间的差别到底有多大?或许没有人能对此下结论，但有一点毋庸置疑：这个世界上诸如财富、名誉、地位以及一切与幸福沾边的东西，都是给会办事的人准备的，而不会办事的人大都被置于对各种利益可望而不可即的境遇。

“磨刀不误砍柴工。”这里所说的“磨刀”就是修炼自己各方面的功力，找到办事的最佳方法，从而提高办事能力和效率。

石伟坤主编的《办事艺术大全集》从做事先做人、办事的心态、办事的思路、办事的礼仪、办事的语言艺术、活用关系去办事、与不同的人办事、如何提高办事能力等方面，详细介绍了如何办成事、办好事的策略与方法，是迄今为止故事最精彩、文字最优美、内容最全面、道理最实用、分类最系统的办事艺术经典。《办事艺术大全集》所介绍的办事艺术，早一天掌握，早一天走向成功；早一天领悟，早一天拥有幸福的人生。

内容提要

《办事艺术大全集》从做事先做人、办事的心态、办事的思路、办事的礼仪、办事的语言艺术、活用关系去办事、与不同的人办事、如何提高办事能力等方面，详细介绍了如何办成事、办好事的策略与方法，是迄今为止故事最精彩、文字最优美、内容最全面、道理最实用、分类最系统的办事艺术经典。

目录

第一篇 办事前先学会做人

第一章 做事先做人

欲做大事一定先做人

人品远比才华要重要

做人从良心开始

太过聪明会让人遗憾终生

做人不能败在小节上
给失败留余地
不妨用点小术盖住老板心中的痛
大智若愚是智谋
做人与做事的互动双赢
以人为本是做人做事的基本点
做人与做事是硬币的两面
第二章 成也性格，败也性格
性格决定命运
性格是可以塑造的
性格缺陷会令人生充满坎坷
狭隘使人“后事难料”
自负会让人成事不足、败事有余
孤僻让人与幸福擦肩而过
懦弱不等于一事无成
好性格是一笔巨大的财富
用包容的心赢得一切
顽强让人在逆境中崛起
勇敢令人无畏地挺进
坚忍让一个人比他人站得更高
第三章 成事需要好习惯
习惯会影响一生
习惯拥有无穷的力量
前进路上不要踏着别人的脚印走
习惯不可成偏见
敢于向权威挑战
莫为工作而工作
自我设限不可取

不要循规蹈矩
避重就轻的态度要不得
眼高手低会害人
整洁有序从办公桌开始
“不”字可以说出口
习惯没有固定的模式
用创新赢得竞争
跳出习惯
耐心是一种好习惯
永远别嫌细节小
你的看法决定他人的人生
播种行为，收获习惯
勤劳是成功的唯一捷径
注重细节，从小事做起
实干才能脱颖而出
扎实的基础是成功的法宝

第四章 低调做人，高调成事

低调处世益于养精蓄锐
深藏不露可避免无益争斗
放低心态才能走得稳

低微处起步更益于立身
放低自己，抬高别人
低是高的铺垫，高是低的目标
低调做人是一种人生态度
低调是处世的哲学

第二篇 办事的心态

第一章 自信与自卑

成功认识自我
从改变自身开始
志在成功方能成功
失败源于信心不足
信心推动里根由演员成为总统
信心的力量是无穷的
坚信自己一定会成功
自信者的姿态
建立自信的方法
坚信自己是独一无二的
心理暗示有助于树立自信心
自卑的产生
克服自卑心理也有法宝
莫让自己打败自己
自卑与超越
人生不必追求完美
用自我暗示打败自卑
接受自我
不可随意贬低自己
相信自己，就一定能成功
扔掉那个叫自卑的包袱
自信是成功的第一秘诀
自信使人赢在起跑线上
不可让自卑成为拖累
跨越自卑，主宰命运
最重要的是要认清自我
自信创造人生的奇迹
第二章 自制与放弃

做自己情感的统治者
自制是一种难得的美德
控制住你的情绪
欲控制别人必先控制自己
有自制力才能抓住成功的机会
付出终会有回报
控制情绪方能创造新境界
冷静是制服愤怒的人的最好办法
约束愤怒最好是把愤怒导引为一种行动
愤怒发泄得当，也能造就成功
戴约瑟巧妙转移愤怒
要学会控制情绪
认识心态的另一面
消极心态会使一个人成为失败者

充分认识消极心态
消极的心态会排斥财富
成长中的心理障碍
进入职场后需警惕的 12 种致命心理缺陷
完美人生需要克服狭隘心理
业精于勤荒于嬉
抛开消极心态

第三章 进取与浮躁

追求卓越，力争完美
标准是最低的要求
秉持尽职尽责的精神
绝不忽视任何一个细节
身处弱势不气馁

成功在于坚持
行百里者半九十
只要再坚持一下
“永不放弃”是真理
坚持不懈才能成就人生大事
成功很可能就在下一次
坚定执著让人成大事
浮躁在工作方面的表现
骄傲自满要不得
抱怨生活不如改变生活
乐观面对人生
把工作变成一种乐趣
平淡是一种人生境界
浮躁是一种病毒
不必太计较别人的看法
不为薪水而工作
做人要有平和忍让之心
创设自在、简朴的生活状态
做自己情绪的主人
为人处世要怀揣一颗平常心
不妨做个超然物外的小人物
保持仁爱心，塑造平常心
找到自己心灵的平衡点
让自己彻底放松一下
第四章 挑战与挫折
心灵的望远镜
导航心灵的灯塔
善用野心

穷人最缺少的是什么
心理高度决定行为高度
一定要，你就一定能
挑战不可能
选定的事就全力去做
危而不乱，险而不惊
不轻易接受施舍
不经挫折，难获成功
不要总以为失败是成功之母

优秀者未必总能成功
如何反败为胜
毅力要与行动结合
征服自己就会征服世界
失败不过是一个插曲而已
勇于献身科学的诺贝尔

第三篇 办事的思路

第一章 出奇制胜是成功办事的法宝

做前人没有做过的事
放长线方能钓大鱼
巧用手段创造办事条件
变相要挟也是一种办事策略
激起别人的同情心
多在“奇”字上下工夫
思想多开窍，创意随后来
用心去接纳改变
创新会让不可能变为可能
创意是成功之苗

打破常规才能赢得先机
人生时时都有创新的机遇
反过来想想
掌握信息就是掌握财富
第二章 厚黑有术，办事有度
缠着对方不放也是本事
挺直腰杆去做事
克服阻碍成功的心理障碍
胆识也是一种办事的能力
跌倒了马上爬起来
持之以恒，坚持到底
耐心才能办成事
面对冷遇不灰心
放下自己的架子
办事需懂得忍让
你也可以不按规则出牌
不要忽视绕道而行
逢人只说三分话，未可全抛一片心
第三章 学会选择。懂得放弃
时机等不来，就创造吧
生存与梦想孰轻孰重
过程与结果同样重要
聚焦眼前
每个年龄都是最好的
选择喜欢的
选择自己的生活
合适的就是最好的
不妨给心灵来个大扫除

大弃大得，小弃小得
给生活状态来个“清理门户”

尝试离开熟悉的生活圈子
翅膀挂满金子的小鸟飞不起来
放弃是一种睿智的选择
找准自己的定位
定位决定一生的高度
不同的理想成就不同的人生
让目标引导人生
选择伟大的事业才能成为伟大的人
选择是把握人生命运最伟大的力量
人生即选择

第四篇 与不同的人共事

第一章 与领导共事

忠诚至关重要
切忌敬而远之
不要过河拆桥
不犯“抗上”的低级错误
站在领导的角度想问题
敢向领导进忠言
唱好领导难唱的曲
不和领导“抢镜”

第二章 与同事共事

冷淡同事，受冻的是自己
不要随便做同事的工作
不要和同事“抢功劳”
低调一点向同事求援

处理好同事间的矛盾

尊重你讨厌的同事

控制情绪，不和同事正面冲突

竞争不是生死之战

第三章 与下属共事

征服下属，先从尊重他们开始

只有无能的将领没有无用的兵

融入到你的下属中

信任是对下属最有力的支持

制造竞争关系，别让下属太结盟

点燃下属热情之火

控制“临界距离”，树立领导威信

激励下属不断进步

第四章 与客户共事

对客户要常怀感恩之心

学会让客户“上你的当”

打消客户心中的疑虑

永远不要与客户发生争执

用真情感动客户

提醒客户不要“错失良机”

让客户感受到你和他站在同一边

注意倾听客户心声

使客户保持忠诚

第五章 与朋友共事

选择有用的冷庙烧香

洞察对方是否可以深交

结交优势互补的朋友

真正为朋友着想
雪中送炭远胜于锦上添花
忘记对他人的恩惠
不需要帮助时也要保持联系
求老朋友要不卑不亢
借给朋友钱不如直接给朋友钱

第五篇 办事的礼仪

第一章 仪容仪态礼仪

笑容要适度
微笑时要分清场合和对象
染发的颜色要适度
根据场合选择适合的发型
发型要与年龄相匹配
发型要与服饰相匹配
发型要与职业相匹配
使用发胶要适量
一只耳朵只能戴一个耳环
画眉要与眼睛相配
不要随便使用假睫毛
慎用珠光眼影
画眼影时要避免画成熊猫眼
小心将胭脂涂抹成“高原红”
注意清除牙齿上的污物
女性出席正式场合必须化妆
化妆要与年龄相称
化妆要与个性相符
根据场合选择化妆
化妆要与职业相称

妆容要与服饰相协调
妆容要与季节、时间相协调
使用的香水要与气质相配
喷洒香水要适量
仪容要与言行相配
杜绝经常用手整理头发的习惯
避免在公共场合照镜子
女性穿衣服要松紧适宜
工作场合穿着不可过于臃肿
杜绝当众整理内衣
男性不可随意戴首饰
穿着要符合年龄
穿着要符合身材
穿着要符合身份
穿着要符合个性

穿着要符合场合
穿着要符合习俗
穿着要干净整洁
女性穿套装不可配露趾凉鞋
女性穿套裙要配长袜
女性穿套裙不可露出袜口
女性不可穿破损的丝袜
丝袜里面不可戴脚链
穿高跟鞋走路要避免声音太响
女性在商务场合应穿高跟鞋
业务代表的着装不可比客户高贵
穿深色西装应配深色袜子

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/425031011022011331>