

初中数学教学设计(二)



袁松森

一：内容和内容解析

1、内容

- ## 2、内容解析
- ①教材的地位和作用；
 - ②主要的知识点

二： 目标和目标解析

1、目标：把握目标陈述的四个基本要素：行为主体
行为动词 行为条件 表现程度

例如：“在小组合作学习中（行为条件），学生（行为主体）能用自己的语言表达（行为动词）自己的主要观点（表现程度）”。

例如：理解菱形与平行四边形的区别与联系：

- 1、能在课本上找到有关菱形与平行四边形关系的内容；
- 2、能用自己的语言表达菱形与平行四边形关系。

二：目标和目标解析

我们习惯采用：

“使学生……”

“提高学生……”

“培养学生……”

“通过……的讲述，使学生认识……”

这些方式都是不符合目标陈述要求的，“使学生认识”的主体依然是教师

二： 目标和目标解析

现在采用：

“举例”“说出”“指出”“读出”“知道”“
会用”“探索”“能用”等行为动词，体现学生
的主体地位

二： 目标和目标解析

2、目标解析 达成每个目标的标志是什么

例如 目标(1)： 会用尺规作一个角的平分线

达成目标(1)的标志是： 学生明确尺规作图的基本要求， 知道用尺规作角的平分线的方法和原理， 能在教师的引导下用尺规作出一个角的平分线

三： 教学问题诊断分析

教学难点及成因分析（学情分析）

平行四边形性质：

边

{ 平行四边形的对边平行；
平行四边形的对边相等；

对角线

平行四边形的对角线互相平分；

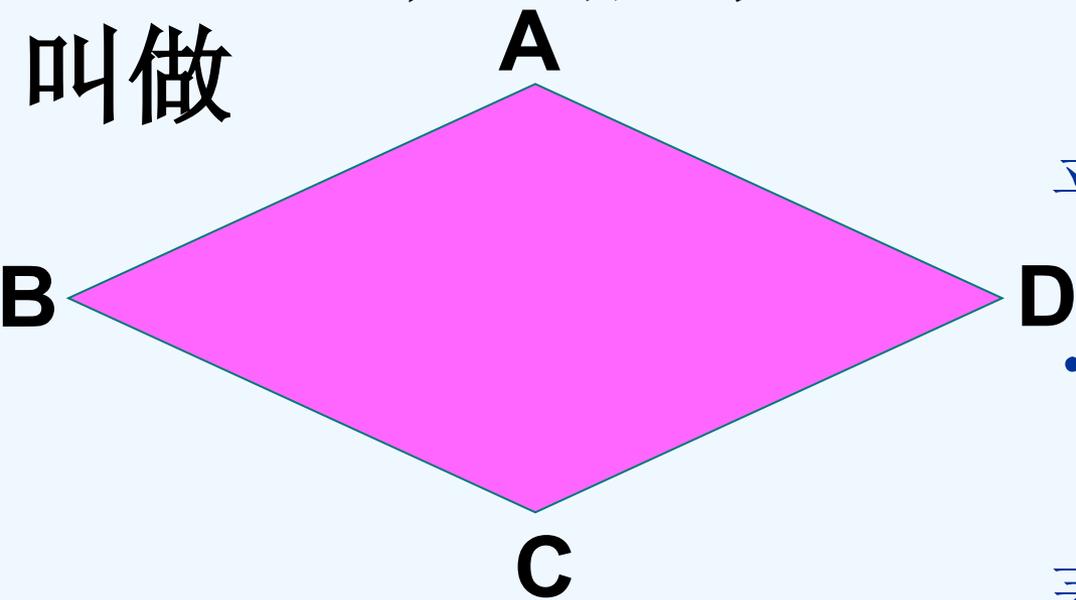
角

{ 平行四边形的对角相等；
平行四边形的邻角互补；

菱形的定义

有一组邻边相等的平行四边形
叫做

菱形



(1) \because 四边形ABCD是
平行四边形且 $AB=BC$

\therefore 四边形ABCD是菱形

(2) \because 四边形ABCD是
菱形

\therefore 四边形ABCD是平行
四边形且邻边相等

四： 教学过程设计

1、创设情境 引入课题

通过出示图片、视频、小故事、生活应用等方式，提出问题，引入课题

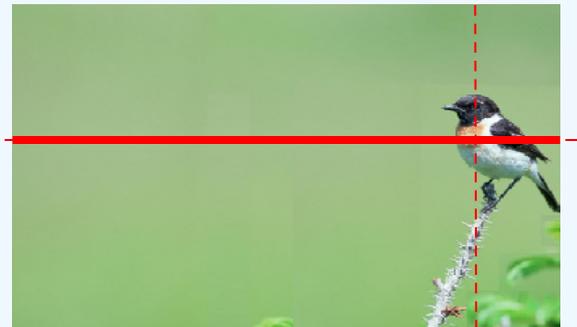
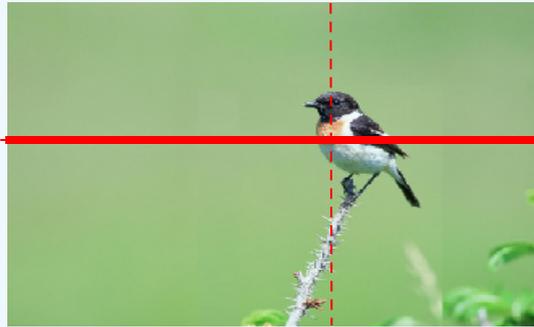
激起认知冲突，激发学习兴趣

创设要围绕知识的最近发展区来发生

黄金分割

芭蕾舞演员做相同的动作，踮脚尖和不踮脚尖，哪个更美？





四、教学过程

2、师生合作，探究新知

基本环节

出示问题--独立思考--探索规律--互动交流--归纳法则

基本原则

由浅入深,由易到难,由形象思维过渡到抽象思维

基本方法

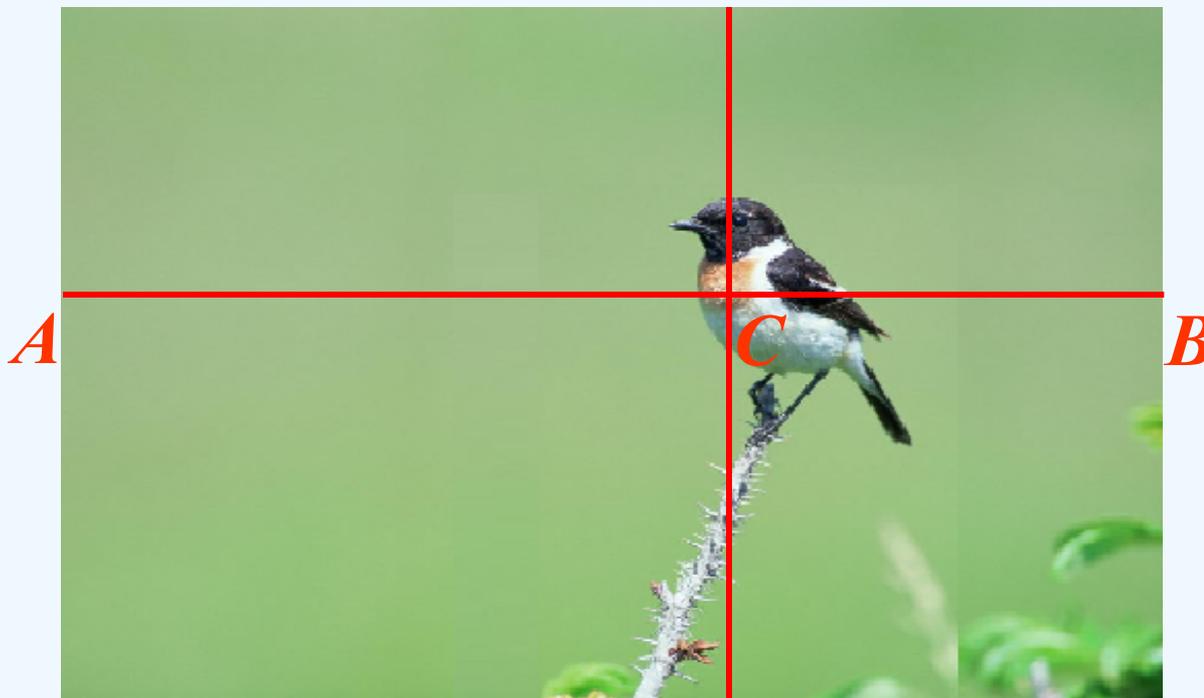
通过层层设置的问题，在独立思考、生生互动、师生交流的过程中，归纳出法则，培养学生探究能力，锻炼学生概括表述能力.渗透一般的思想方法.



测量 AB 、 AC 、 BC ，利用计算器计算比值并填表1。（保留2个有效数字）

	$\frac{AC}{AB}$	$\frac{BC}{AC}$
构图美的图片		
踮脚尖演员		

表 1



测量 AB 、 AC 、 BC ，利用计算器计算比值并填表1。（保留2个有效数字）

	$\frac{AC}{AB}$	$\frac{BC}{AC}$
构图美的图片		
踮脚尖的员工		

表 1

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/4261110511010142>