

第一单元主题阅读

(阅读时，关注有新鲜感的词语和句子。)

类文阅读·

我们的学校

我们的学校，坐落在大山的怀抱里，一半在云里，一半在雾里。从校门口铺出的石板路，弯弯曲曲，伸到山脚平地。

我们的学校，坐落在浓密的竹林里，白墙红瓦，映照着东方的晨曦(xī)。门前，翠竹掩蔽(bì)；屋后，欢跳着山溪……

山溪里，飘着歌声。

竹林间，荡着笑语。

当清脆的上课铃声响起，同学们像喜鹊似的飞进了教室。一双双眼睛在探求，一对对耳朵在谛(dì)听。顿时，琅琅书声从窗口飞入云际，和山雀对话，和竹林絮(xù)语……

我们是山里的孩子。山里的孩子，成长在学校里。

一阵春风吹进竹林。青青的竹子，竿壮叶密；春笋破土，拔地而起。林间闪闪的红领巾，像飞动的旗！

山间的新笋，天天向上。

山里的孩子，茁(zhuó)壮成长。

1. 【梳理信息】短文的第1自然段点明了“我们”的学校是一座_____小学。

2. 【品析句子】从“山溪里，飘着歌声”“竹林间，荡着笑语”

中，我体会到了孩子们_____的心情。

3. 【语文要素】联系上下文和生活实际，理解文中有新鲜感的句子。

(1) 对文中画“_____”的句子理解正确的一项是（ ）

A. 同学们上课时非常认真，他们对知识的渴求非常强烈。

B. 同学们对老师非常感兴趣，对老师说的话感到好奇。

C. 从“和山雀对话，和竹林絮语”可以看出孩子们上课时场面很乱。

(2) 用“~~~~~”画出一处你觉得有新鲜感的句子，并说一说你的阅读感悟。

第一单元主题阅读参考答案

类文阅读

1. 山村 2. 快乐、兴奋

3. (1) A

(2) 示例：一阵春风吹进竹林。青青的竹子，竿壮叶密；春笋破土，拔地而起。林间闪闪的红领巾，像飞动的旗！

示例：这些富有新鲜感的句子写出了山间美丽、新奇的景象，让我感受到山里的孩子们充满了生机、活力。

第二单元主题阅读

(运用多种方法理解难懂的词语。)

古诗阅读

山 中

[唐]王维

荆溪^①白石出，天寒红叶稀。

山路元^②无雨，空翠^③湿人衣。

【注释】①荆溪：水名。②元：本来，原来。③空翠：指山间青色的湿润的雾气。

1. 【内容感知】这首古诗描写的是_____（季节）的景色，从诗句“_____”中可以看出。

2. 【语文要素】根据注释，说说下面难懂的词语的意思。

元无雨：_____

3. 【句子理解】由“空翠”的注释可知，打湿诗人衣服的是（ ）
- A. 小溪里溅出的水花
B. 山间的雾气
C. 泪水
D. 山中的细雨
4. 【信息提取】诗中描写的景物都有着鲜明的色彩，有（ ）的石头，
有（ ）的枫叶，还有（ ）的雾气。
- A. 黑色 B. 白色
C. 青色 D. 红色

类文阅读

金色的秋天

时光不停地向前流去，天气渐渐地凉爽起来，吵人的蝉声被秋风吹散了，代替它的是晚间阶下石板缝里蟋蟀（xī shuài）的弹琴声。啊！那可爱的秋天终于来了。

秋天，比春天更有欣欣向荣的景象；秋天，比夏天更有五彩缤纷的景象；秋天，比冬天更有生机勃勃的景象。

秋天来到了树林里，从远处看，黄叶纷落好似成群结队的金色蝴蝶，它们飞累了，落到了我的肩膀上、头上、脚上。我的思绪从绿色的夏日来到了金色的秋季。我一转身，一片秋叶又落在我身旁，我弯腰拾起，捧在手上，细细地端详，好特别的一片秋叶呀！它还没来得及完全褪去绿色，仍散发着一股浓浓的香气。

秋天来到了果园里，柿子弯下腰鞠（jū）了一个躬，就压得枝头快要折断了；甜瓜妹妹变胖了，露出了白白的肚皮；硕大的苹果挂满了枝头，露出甜甜的笑容，或羞涩（sè），或豪放。

秋天来到了花园里，这儿成了菊花的乐园。菊花的颜色真不少：黄色、粉红色、白色……那大大的花朵，卷曲的花瓣，像一个个卷发的小姑娘。流连菊园或独自欣赏一盆艳菊，慢慢地陶醉在那阵阵清香里。

秋天，给大地带来一片金黄，给蓝天送去棉花似的云朵。秋风，清凉如水，带着一丝寒意染黄了世界。

我喜欢这秋高气爽的季节！

我喜欢有花叶扶疏、朴实无华的菊花的秋天。

我喜欢这独一无二、灿烂辉煌的金秋景色。

1. 【语文要素】根据提示，运用多种方法理解难懂的词语的意思。

（1）通过联系上下文，我知道“欣欣向荣”在文中的意思是（ ）

A. 形容秋天的景物令人欣喜，让人感到光荣。

B. 形容秋天的景物繁盛兴旺，富有生机。

（2）想象文中画“_____”的句子所描绘的景象，我知道“陶醉”指的

是（ ）

A. 作者沉浸在美丽的菊花里，忘记了周围的存在。

B. 菊花的香味使作者醉倒了。

2. 【梳理画面】短文的第 3、4、5 自然段分别是_____、_____、_____。

_____这几个方面来描写秋天的。如果每个自然段描绘的是一幅画，请你给每幅画取个恰当的名字。

①_____

②_____

③_____

3. 【品读句子】对短文第2自然段运用的修辞手法和表达的情感分析正确的一项是（ ）

A. 这段话运用了排比的修辞手法，将秋天与春天、夏天、冬天进行比较，表达了作者对秋天的喜爱之情。

B. 这段话运用了拟人的修辞手法，将秋天与春天、夏天、冬天进行比较，表达了作者讨厌春天、夏天、冬天的思想感情。

4. 【语言表达】秋天的农田里又会是怎样的景象呢？请你发挥想象，照样子写一写秋天的农田。

秋天来到了农田里，_____

5. 【积累表达】用“~~~~~”画出一处你觉得有新鲜感的句子，并说一说你的阅读感悟。

第二单元主题阅读参考答案

古诗阅读

1. 秋天 天寒红叶稀 2. 本来没有下雨。 3. B 4. B D
C

类文阅读

1. (1) B (2) A 2. 树林 果园 花园

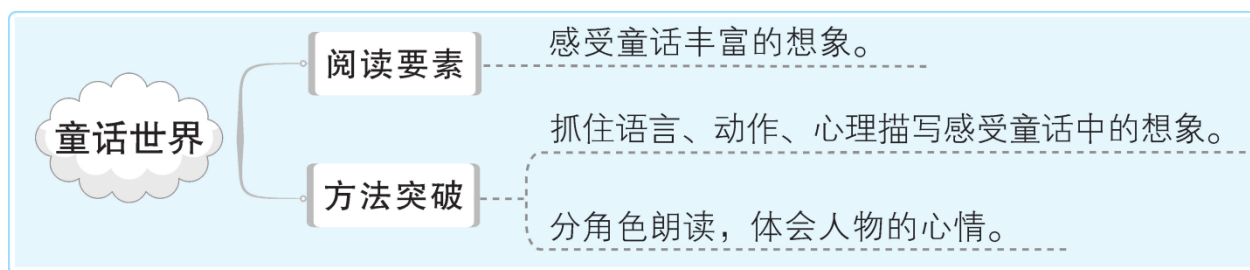
示例：①落叶纷飞图 ②瓜果飘香图 ③多彩菊花图

3. A 4. 示例：玉米开心得胡须都翘了起来，咧开了嘴欢迎秋姑娘的到来。

5. 示例：秋天来到了树林里，从远处看，黄叶纷落好似成群结队的金色蝴蝶，它们飞累了，落到了我的肩膀上、头上、脚上。

示例：这句话运用了比喻的修辞手法，将秋叶比作金色的蝴蝶，写出了秋叶飘落的情景，十分生动形象。

第三单元主题阅读



类文阅读

拇指姑娘（节选）

整个夏天，可怜的拇指姑娘形单影只，住在这个巨大的树林里。她用草叶为自己编了一张小床，把它挂在一一片大牛蒡（bàng）叶底下，好使得雨不淋到她身上。她从花里取出蜜来作为食物，她的饮料是每天早晨凝结在叶子上的露珠。夏天和秋天就这么过去了。现在，冬天——那又冷又长的冬天——来了。那些为她唱着甜蜜的歌的鸟儿现在都飞走了，树和花凋（diāo）零了。那片大的牛蒡叶——她一直是在它下面住着的——也卷起来了，只剩下一根枯黄的梗子。她感到十分寒冷。因为她的衣服都破了，而她的身体又是那么弱不禁风——可怜的拇指姑娘啊，她一定会冻死的……

在她现在来到的这个树林的附近，有一块很大的麦田，不过田里的麦子早已经收割了。冻结的地上只留下一些光光的麦茬（chá）儿。对她来说，在它们中间走过去，简直等于穿过一片广大的森林。啊，她冻得发抖，抖得多厉害啊！最后她来到了一只田鼠的门口。这就是一棵麦茬儿下面的一个小洞。田鼠住在那里，又温暖，又舒服。她藏有整整一房间的麦子，她还有一间漂亮的厨房和一个饭厅。可怜的拇指姑娘站在门口，像一个讨饭的穷苦女孩子。她请求田鼠施舍一颗大麦粒给她，因为她已经两天没有吃过一丁点儿东西了。

——选自《安徒

生童话》，有删改

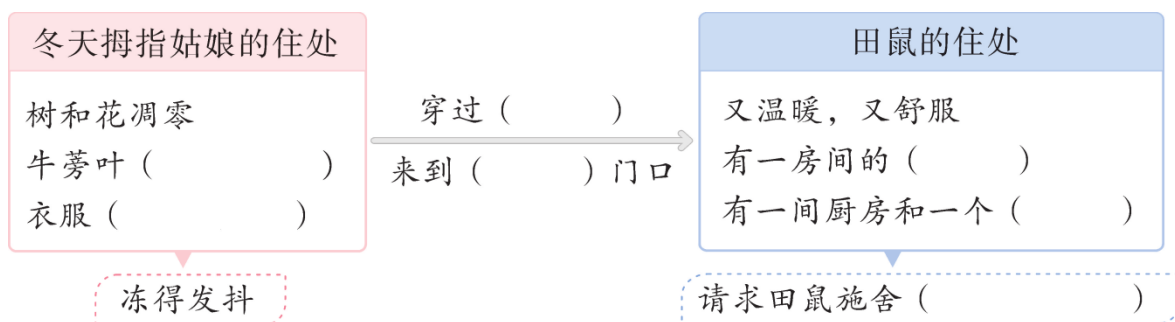
1【理解词语】想象第1自然段中拇指姑娘无论做什么事都只有她一个人的情景，我知道“形单影只”

的 意 思 是

2【语文要素】根据故事内容填空，感受童话丰富的想象力。

拇指姑娘的床是用_____编的,她把_____当作自己的房子,把_____当作食物,把_____当作饮料。

3【梳理内容】回顾短文内容，完成下面的思维导图，体会童话故事神奇的想象。



非连续性文本阅读

$$(-)$$

(二)

目 录	
笨汉汉斯·····	1
皇帝的新装·····	16
飞箱·····	33
坚定的锡兵·····	43
老头子做事总不会错·····	57
丑小鸭·····	68
卖火柴的小女孩·····	80
海的女儿·····	90
拇指姑娘·····	107
小克劳斯和大克劳斯·····	118
小意达的花儿·····	134
野天鹅·····	143

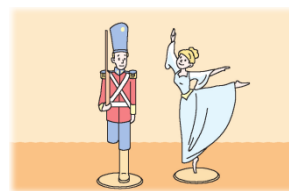
目 录	
小海兔的故事/1	
蜂王/6	聪明的农家女/35
牧鹅姑娘/11	狼和七只小羊/39
无敌四兄弟/15	两朵玫瑰/43
大拇指/19	公主玛琳/48
白雪公主/24	莴苣姑娘/54
灰姑娘/30	渔夫和他的妻子/58
	拾回鸟/62
	曼丝萝大娘/66
	七只乌鸦/70



1【提取信息】通过对目录的分析，我知道目录（一）来自（ ）这本书，目录（二）来自（ ）这本书。

A. 《格林童话》 B. 《安徒生童话》 C. 《稻草人》

2【提取信息】右图选自目录_____所在的这本书，故事的名字是《_____》，它在这本书的第_____页。



3【分析判断】下列故事中，作者不同于其他三项的是（ ）。

A. 《海的女儿》 B. 《白雪公主》 C. 《灰姑娘》 D. 《牧鹅姑娘》

第三单元主题阅读参考答案

类文阅读

1. 孤独，没有伴侣。在文中指拇指姑娘没有人陪伴

2. 草叶 大牛蒡叶 花蜜 露珠

3. 卷起来了 破了 麦田 田鼠 麦子 饭厅 一颗大麦粒

非连续性文本阅读

1. B A

2. （一）坚定的锡兵 43

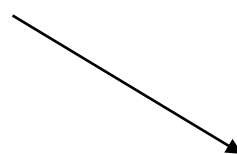
3. A

第四单元主题阅读

（一边读一边预测，顺着故事情节去猜想。）

类文阅读·

老奶奶的南瓜房子



老奶奶在院子里种了一棵南瓜苗。浇水、松土、施肥……老奶奶无微不至地照顾南瓜苗，整天盼望它快快长成南瓜藤（téng），结个大南瓜。

南瓜藤终于开花了，不过只开了一朵。花落后，瓜藤上挂了一个小指大的南瓜。

老奶奶高兴极了，成天围着小指大的南瓜转，跟它说一些又温柔又好听的话：“快点儿长吧，小宝贝，快点长成一只大南瓜。”

小指大的南瓜像是听懂了老奶奶的话，真的拼命长。到了秋天，当它成熟变红的时候，已经成了一个超级大南瓜，简直像老奶奶的房子一样大了。

老奶奶当然搬不动这个大南瓜。她请全村人来帮忙，“一，二，三！”大家一齐使劲，还是搬不动这个大南瓜。

老奶奶一点儿也不介意，她说：“就让它留在院子里吧。”

老奶奶非常喜欢这个大南瓜，每天都要去看看它，用手去摸摸它。白天，老奶奶搬个凳子，靠在南瓜旁边织毛衣。到了晚上，老奶奶回房子里睡觉，可心里还是惦

（diàn）记着大南瓜，总是睡不安稳。

有一天，老奶奶灵机一动，想出了一个好办法。

冬天到来的时候，老奶奶请人在大南瓜上开了一道门和一扇窗户，在南瓜顶上挖了一个烟囱（cōng）。这样一来，大南瓜变成了大房子。

老奶奶住进红红的南瓜房子里，快活极了。

读了题目，我猜测老奶奶的房子是用_____做的。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读
页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访
问：

<https://d.book118.com/42704002612600606>

0