

## 2023 年安徽省中考语文试卷（解析版）

### 2023 年安徽省初中学业水平考试

#### 语文（试题卷）

注意事项：

1. 你拿到的试卷满分为 150 分（其中卷面书写占 5 分），考试时间为 150 分钟；
2. 试卷包括“试题卷”和“答题卷”两部分，“试题卷”共 4 页“答题卷”共 6 页；
3. 请务必在“答题卷”上答题，在“试题卷”上答题是无效的；
4. 考试结束后，请将“试题卷”和“答题卷”一并交回。

#### 一、语文积累与运用（35 分）

1. 默写。

（1）诗人笔下，神州锦绣。曹操的“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”（《观沧海》）描写了水波荡漾、海岛巍然的景象；王维的“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”（《使至塞上》）展现了沙漠浩瀚、天地苍茫的风光；李白的“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”（《望天门山》）写出了万里长江冲破山峦、汹涌回旋的奇观。

（2）古人写水，常以游鱼入景。柳宗元《小石潭记》中“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”两句描绘了潭中百来条鱼儿好像在空中游动，没有什么依傍的画面；范仲淹《岳阳楼记》中“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”两句描绘了水鸟时飞时停，鱼儿游来游去的景象。

#### 【答案】

①. 水何澹澹 ②. 山岛竦峙 ③. 大漠孤烟直 ④. 长河落日圆 ⑤. 天门中断楚江开  
⑥. 碧水东流至此回 ⑦. 潭中鱼可百许头 ⑧. 皆若空游无所依 ⑨. 沙鸥翔集  
⑩. 锦鳞游泳

#### 【解析】

【详解】考查对诗文理解与默写。默写题作答时，一是要透彻理解诗文的内容；二是要认真审题，找出符合题意的诗文句子；三是答题内容要准确，做到不添字、不漏字、不写错字。本题中的“澹、竦峙、孤烟、碧、游、翔集、鳞”等字词容易写错。

2. 请运用积累的知识，完成小题。

却说那妖精脱命升空。原来行者那一棒不曾打杀妖精，妖精出神去了。他在那云 duān 里咬牙切齿，暗恨行者道：“几年只闻得讲他手段，今日果然话不虚传。那唐僧已此不认得我，将要吃饭。若低头闻一闻儿，我就一把捞住，却不是我的人了吗？不期被他走来，弄破我这勾当，又几乎被他打了一棒。若饶了这个和尚，诚然是劳而无功也。我还下去戏他一戏。”

好妖精，按落阴云，在那前山坡下，摇身一变，变作个老妇人，年满八旬，手拄着一根弯头竹 zhàng，一步一声的哭着走来。八戒见了，大惊道：“师父！不好了！那妈妈儿来寻人了！”唐僧道：“寻甚人？”八戒道：“师兄打杀的，定是他女儿。这个定是他娘寻将来了。”行者道：“兄弟莫要胡说！那女子十八岁，这老妇有八十岁，怎么六十多岁还生产？断乎是个假的！等老孙去看来”……

行者认得他是妖精，更不理论，举棒照头便打。那怪见棍子起时，依然抖擞，又出化了元神，脱真儿去了，把个假尸首又打死在山路之下。

（节选自《西游记》）

（1）给加点的字注音，根据拼音写出相应的汉字。

云 duān ( ) 八旬 ( ) 竹 zhàng ( ) 抖擞 ( )

（2）小伟同学收藏有三枚《西游记》邮票如下图），其中与选文内容相关的一枚邮票是\_\_\_\_\_（填写字母）；按照小说故事情节的先后顺序，三枚邮票应排序为\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_（填写字母）。



A 天竺收玉兔 B 流沙河收沙僧

C 三打白骨精

（3）请从猪八戒、沙僧中任选一个人物，参照下面的示例，仿写句子。

示例：孙悟空神通广大，勇敢无畏，是取经队伍的开路先锋。

【答案】 (1) ①. 端 ②. xún ③. 杖 ④. sǒu

(2) ①. C ②. B ③. C ④. A

(3) 示例：猪八戒言听计从、憨厚单纯，是孙悟空的得力助手。

【解析】

【小问 1 详解】

考查字音字形。

云端：yún duān，意思是云上，云中。

八旬：bā xún，80 多岁（的老人）。

竹杖：zhú zhàng，指竹制的手杖。

抖擞：dǒu sǒu，指振动，引申为振作，形容精神振奋，饱满；施加外力抖动或振动。

【小问 2 详解】

考查名著情节的识记。

第一空，结合“好妖精，按落阴云，在那前山坡下，摇身一变，变作个老妇人，年满八旬……八戒见了，大惊道：‘师父！不好了！那妈妈儿来寻人了！’唐僧道：‘寻甚人？’八戒道：‘师兄打杀的，定是他女儿。这个定是他娘寻将来了。’行者道：‘兄弟莫要胡说！那女子十八岁，这老妇有八十岁，怎么六十多岁还生产？断乎是个假的！等老孙去看来’……”的内容可知，此处情节是“三打白骨精”；故选 C。

第二、三、四空，流沙河收沙和尚（第二十二回）：师徒三人来到流沙河畔，流沙河中妖怪径抢唐僧，八戒悟空去战，妖怪钻入水中，不肯上岸。悟空去见观音，观音让木叉与悟空同去。木叉叫出妖怪悟净。唐僧收悟净为徒，悟净以颈下骷髅结成法船，渡唐僧过河。

三打白骨精（第二十七回）：唐僧遣悟空去化斋饭。山中白骨精想吃唐僧肉以长生不老，一变美女，二变老妇，三变老翁，迷惑唐僧，均被孙悟空识破，打死妖怪，唐僧以为滥杀无辜大怒，逐走悟空。

天竺收玉兔（第九十三回——第九十五回）：天竺国公主骑象择亲，一箭射中唐僧之帽。国王为公主和唐僧举行盛大婚礼。悟空救起欲投河自尽的寺中女子，问明女子原

是天竺国真公主，一年前被黄风刮走。悟空揭破秘密与假公主打斗。嫦娥下界收伏假公主——月宫捣药的玉兔，真公主才得与父母团聚。

故顺序为：BCA。

### 【小问 3 详解】

考查名著人物识记和仿写句子能力。

猪八戒，又名猪刚鬣、猪悟能，是古典名著《西游记》中的角色。原是天庭玉皇大帝手下的天蓬元帅，主管天河，因醉酒调戏嫦娥被玉皇大帝逐出天界，到人间投胎，却又错投猪胎，嘴脸与猪相似。下凡后“嫁”给卵二姐，栖身云栈洞，后被观音菩萨指点归于佛门，法号悟能，于高老庄等候取经人时入赘高太公家。唐僧西去取经路过高老庄，被孙悟空收服，拜唐僧为师。唐僧因猪八戒“老实”，平常多袒护猪八戒而责备孙悟空，猪八戒也好进谗言，多次挑唆唐僧与孙悟空的关系，导致唐僧两次将孙悟空赶走，直到“真假美猴王”之后，师徒之间才剪除二心，同心戮力，赶奔西天，遇到妖怪时，猪八戒开始敢于争先，成为孙悟空的好帮手，兄弟合力打败牛魔王、九头虫、豹子精、蟒蛇精等许多妖怪，虽然仍贪图美色，但定力较之前好了许多，打死玉面狐狸、万圣公主、杏仙等多个女妖。取得真经后，如来封猪八戒为“净坛使者”菩萨。猪八戒身上既有人的吃苦耐劳、憨厚率直的品质以及贪婪自私的本性，又有神的本领，同时还有猪的形体特征，这充分的体现了作者把人性、神性、猪性的完美结合。

沙悟净，又称沙和尚、沙僧。中国古典名著《西游记》中的主角之一。沙悟净幼年游荡乾坤时得遇真人，修得三千功满，被玉帝亲口封为卷帘大将，在凌霄殿下侍銮舆，只因在蟠桃会上，失手打碎了玻璃盏，被贬下流沙河，每七日一次用飞剑穿其胸肋百余下，使之痛苦万分。因饥寒难忍，便两三天出波涛寻一个行人食用，不期冲撞了观音菩萨，经菩萨劝化，皈依佛门，以沙为姓，取法名悟净，专候取经人，唐僧取经至流沙河时被收服。取经途中，沙悟净或在看守行李，或被妖怪所擒，少有在降妖除怪的事情上建功，但他时常以言语调和唐僧、孙悟空、猪八戒之间的关系，维护取经团队的和谐稳定，亦是不可或缺的一份子。虽然能力上不及两位师兄，却能自嘲“放屁添风”，在必要的时候贡献自己微薄的力量。取得真经后，被如来佛祖封为“金身罗汉”菩萨。

示例：沙僧任劳任怨，后勤服务工作周到，是取经队伍的坚强后盾。

3. 今年 6 月 10 日是我国“文化和自然遗产日”，复兴学校在 6 月 9 日开展“文化遗产进校园”活动，请你一起参与。

(1)校学生会已联系好博物馆王馆长 6 月 9 日下午 3 点给全校学生做文物知识讲座，安排宣传委员李华同学提前一天打电话确认。请根据情境将对话内容补充完整。

李华： ①\_\_\_\_\_

王馆长：李华同学，你好！

李华：王馆长，打扰了！今天给您打电话，是想和您确认一下，②\_\_\_\_\_

王馆长：没问题，我会准时参加的。

李华：谢谢您！我们期待着您的精彩讲座

(2) 在准备文物图片展览时，李华同学为“太阳神鸟”拟写了一段介绍文字，请你帮他修改。

太阳神鸟金饰，出土于成都金沙遗址。它整体呈圆形，图案分内外两层，外层是四只首尾相接的神鸟，内层是十二支芒叶。[甲]圆形图案象征太阳，四只神鸟、以及十二支芒叶很自然地让人联想到四季、十二个月等天象与物宜。[乙]人们之所以称其为“太阳神鸟”，是因为它很可能象征着以太阳崇拜为中心的宇宙观的原因。“太阳神鸟”是一件极富创造力和想象力的文物精品，现在已经成为中国文化遗产标志。



①[甲]处画线句有一处标点使用不当，请你修改。

②[乙]处画线句有语病，请你修改。

(3) 李华同学在标注“太阳神鸟”图片名称时，对使用楷书还是篆书有此犹豫，请你帮他选择其中的一种并简述理由。



(4) 讲座结束后，李华同学就“青少年与文物保护”这一话题对王馆长进行采访，请你帮他拟写一个采访问题。

**【答案】** (1) ①. 王馆长，您好！我是复兴学校学生会的李华。 ②. 明天的讲座，您能按约定的时间来吗？

(2) ①删去“以及”前的顿号。  
②删去“的原因”。

(3) 示例一：选用楷书。楷书规范端正，便于大家认识。

示例二：选用篆书。篆书古朴典雅，符合文物特点。

(4) 示例一：如何增强青少年文物保护的意识？

示例二：青少年在文物保护工作中可以做些什么？

### 【解析】

#### 【小问 1 详解】

本题考查情景对话。

电话打通了首先是问候语，进行自我介绍，所以①处填“王馆长，您好！我是复兴学校校学生会的李华”。

自我介绍完之后就要表明打此通电话的目的，结合王馆长的话“没问题，我会准时参加的”可知，李华应该是问王馆长是否有时间能准时参加明天的讲座，因此②处可填“明天的讲座，您能按约定的时间来吗？”

#### 【小问 2 详解】

①本题考查标点符号的使用。

句中的连词“以及”是用来连接较短的并列词语，前面不应该用任何符号，所以应将“以及”前的顿号去掉。

②本题考查病句的辨析与修改。

“人们之所以称其为‘太阳神鸟’，是因为它很可能象征着以太阳崇拜为中心的宇宙观的原因”句式杂糅，将“的原因”去掉。

#### 【小问 3 详解】

本题考查字体选用。

楷书形体方正，笔画平直，便于大家认识。

篆书的笔法古朴，粗细均匀，体正势圆，透出浓浓的文化气息，符合文物特点。

#### 【小问 4 详解】

本题考查拟写采访问题。题目要求根据“青少年与文物保护”这一话题对王馆长进行采访，问题合理、有意义即可。

示例：青少年文物保护教育的重要性有哪些？

## 二、阅读（55分）

阅读下面的文字，回答问题。

### 中国地图

侯发山

①爷爷曾是地图绘制工程师，绘了一辈子地图，对地图有着特殊的感情。退休后，每天对着地图默默地看，有时还自言自语，嘀嘀咕咕不知说些什么。家里有人的时候，总要给人家讲述地图上地名背后的故事。

②其实，这些在别人听来都是故事，发生在爷爷身上就是事故。那时候，技术条件差，别说是卫星，航空测量都还是空白，需要带上平板仪、经纬仪，实地走访，测量，标记。在河南嵩山测量的时候，被三只饿狼盯上了。爷爷当时还是小青年，给吓得哆哆嗦嗦，准备给狼当干粮的时候，附近几个砍柴的山民及时赶来，凭借手里的镰刀和棍子吓退野狼。在陕西榆林，正在工作的时候，天气突变，一时间飞沙走石，爷爷赶紧把衣服脱下来，打算盖到平板仪上，结果晚了一步，望远镜的一个镜片被石头打烂了。几乎同一瞬间，爷爷下意识地扑到仪器上保护仪器，结果额头也被飞溅的镜片给划伤了。他到当地医院治疗的时候，认识了那里的一名护士，后来结为伉俪。奶奶曾感激地对爷爷说，若不是嫁给他，把她带进城，她早被风沙给“吃”了——她的家乡在毛乌素沙漠的边缘上，一年三百六十天，有二百多天都是风沙……

③爷爷九十多了，时而清醒时而糊涂特别是奶奶去世后，免不了唠叨他的“想当年”。

④后来，孙子小兵考上了武汉大学，学的就是地图制图学与地理信息工程专业，毕业后，干的正是地图测绘。比起爷爷，小兵这一代的测量技术有了飞速的提升，除了航空测量，还利用人造卫星拍摄地貌，足不出户，坐在计算机前就可以测绘地图。

⑤这天，小兵拿回来一张最新的《中国地图》。爷爷两眼放光，戴着老花镜，趴在地图上瞅起来，边看边念叨：“黑龙江，黄河，长江……小兵，伶仃洋上咋有一座桥？新建的？”

⑥“爷爷，这就是港珠澳大桥，连接珠海、香港和澳门的。”

⑦“这个桥建得好，建得好！”爷爷感慨不已，然后继续一点一点地瞅，“小兵，丹江口水库咋新增一条支流？我看看，河南，河北，北京，天津，不对吧，若是支流、到天津这里应该入海啊。是不是搞错了？”

⑧小兵扑哧笑了，说：“爷爷，这是南水北调中线工程。”

⑨“南水北调？就是当年毛主席提出的那个计划？”爷爷扑闪着昏花的眼睛，似乎有点明白了。“对！”小兵忙不迭地点头。

⑩爷爷满意地点点头，接下来又趴在地图上瞄起来。忽然，他叫道：“小兵，榆林，毛乌素沙漠咋没有了？是不是忘记标了？”

⑪“是啊，毛乌素沙漠呢？”小兵认真地瞅了瞅地图，皱着眉头说，“爷爷，要不，咱到榆林看一看？”

⑫“好！古人绘制地图就是实地测绘，后人常常把地图命名为‘禹迹图’，顾名思义，大禹的足迹。绘制地图就得眼见为实，哪像你们，唉！”爷爷说罢，又说，“只是我的腿不当家，怕是走不动。”

⑬“爷爷，我开车带您去。”“中。”爷爷爽快地答应了。爷爷退休后，家人多次说要带他去旅游，他都拒绝了，说：“全中国我都跑遍了，山山水水都在我的心里。”

⑭小兵开车带着爷爷，到了榆林，到了毛乌素，望着茫茫无际的林海，爷爷似乎不相信自己的眼睛。小兵忍不住说道：“爷爷，是真的，这是绿洲，不是沙漠！”

⑮爷爷回过神来，说：“小兵，是不是你早就知道，故意骗爷爷来的？”

⑯小兵憋住笑，说：“爷爷，我是知道，但还真没来过……现在都是通过遥感技术来测量和绘制的。”

⑰爷爷说：“今天的技术就这么神奇？”小兵点点头，自豪地说：“当然啦，通过人工智能进行地图数据收集和分析，目前已经能够高度自动化地生成要素丰富的高精地图，甚至道路上的虚线都能显示出来……”

⑱好半天，爷爷都没说话。末了，他感慨了一句：“我也想再活五百年，在福窝里还没扑腾够呢。”

（选自《微型小说选刊》2022年第23期，有删节）

4. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（ ）

A. 小兵“皱着眉头”，可见他对新地图没有标出毛乌素沙漠感到疑惑。



- B. 爷爷对“禹迹图”命名的解释，表明他对传统测绘精神的重视。
- C. 爷爷重回榆林的情节与上文他在榆林的工作经历形成了呼应。
- D. 小说以爷孙二人对话的形式推动故事发展，使叙事更加紧凑。
5. 爷爷“对地图有着特殊的感情”，在文中有哪些具体表现？请简要回答。
6. 小说第②段中，加点词语“故事”与“事故”能否互换？为什么？
7. 请从修辞方法的角度赏析下面的句子。

我也想再活五百年，在福窝里还没扑腾够呢

8. 小说标题“中国地图”意蕴丰富，请结合全文谈谈你的理解。

**【答案】**4. A 5. 退休后还经常查看地图；喜欢讲述地图上地名背后的故事；对新地图兴趣浓厚；敏锐发现新地图中的细微变化。

6. 示例一：不能。“故事”侧重传奇色彩，而“事故”侧重意外，原句突出了爷爷当年测绘工作的艰辛和危险。

示例二：能。“事故”侧重意外，而“故事”侧重传奇色彩，互换后突出了爷爷对事业的热爱，对付出的无悔。

7. 运用夸张、比喻的修辞方法，形象生动，充满感情色彩，表现了爷爷对时代，对事业、对生活的热爱。

8. “中国地图”既指文中的中国地图实物，又指装在爷爷心中的中国地图；新旧地图的变化折射出祖国建设取得了伟大成就；“中国地图”承载着地图测绘人对中国地图测绘事业的热爱与追求；“中国地图”蕴含了对祖国发展的骄傲与自豪之情。

**【解析】**

**【4题详解】**

本题考查对文章内容的理解分析。

A. 有误。结合第⑪段“‘是啊，毛乌素沙漠呢？’小兵认真地瞅了瞅地图，皱着眉头说，‘爷爷，要不，咱到榆林看一看？’”，第⑮段“爷爷回过神来，说：‘小兵，是不是你早就知道，故意骗爷爷来的？’”可知，小兵皱眉是故意做出疑惑的样子，故意骗爷爷，想让他亲自跟小兵一起去榆林，去毛乌素看看；

故选 A。

### 【5 题详解】

本题考查信息的筛选与概括。

根据第①段“退休后，每天对着地图默默地看”可知，爷爷退休后还经常查看地图；

根据第①段“家里有人的时候，总要给人家讲述地图上地名背后的故事”可知，爷爷喜欢讲述地图上地名背后的故事；

根据第⑤段“这天，小兵拿回来一张最新的《中国地图》。爷爷两眼放光，戴着老花镜，趴在地图上瞅起来，边看边念叨”可知，爷爷对新地图兴趣浓厚；

根据第⑤段“小兵，伶仃洋上咋有一座桥？新建的？”，第⑦段“小兵，丹江口水库咋新增一条支流？我看看，河南，河北，北京，天津，不对吧，若是支流、到天津这里应该入海啊。是不是搞错了？”，第⑩段“小兵，榆林，毛乌素沙漠咋没有了？是不是忘记标了？”可知，爷爷敏锐发现新地图中的细微变化。

### 【6 题详解】

本题考查对文章内容的理解。

“故事”是指真实的或虚构的用作讲述对象的事情。“事故”（多指生产、工作中）发生的意外损失或祸患。结合第②段“那时候，技术条件差，别说是卫星，航空测量都还是空白，需要带上平板仪、经纬仪，实地走访，测量，标记。在河南嵩山测量的时候，被三只饿狼盯上了。爷爷当时还是小青年，给吓得哆哆嗦嗦，准备给狼当干粮的时候，附近几个砍柴的山民及时赶来，凭借手里的镰刀和棍子吓退野狼。在陕西榆林，正在工作的时候、天气突变，一时间飞沙走石，爷爷赶紧把衣服脱下来，打算盖到平板仪上，结果晚了一步，望远镜的一个镜片被石头打烂了。几乎同一瞬间，爷爷下意识地扑到仪器上保护仪器，结果额头也被飞溅的镜片给划伤了。他到当地医院治疗的时候，认识了那里的一名护士，后来结为伉俪”写了爷爷在实地测量时发生过被饿狼盯上、为保护仪器而受伤的事，这些在别人听来都是故事，发生在爷爷身上就是事故，突出了爷爷当年测绘工作的艰辛和危险。

爷爷将在实地测量时发生过被饿狼盯上、为保护仪器而受伤的事当成是故事，表现了爷爷对工作的艰辛、对工作中遇到的危险的事不在意，突出了爷爷对事业的热爱，对付出的无悔。

### 【7 题详解】

本题考查句子的赏析。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/427062051165006032>