

我的家乡风俗作文

我的家乡风俗作文 500 字（精选 62 篇）

在学习、工作或生活中，大家都经常接触到作文吧，写作文可以锻炼我们的独处习惯，让自己的心静下来，思考自己未来的方向。相信写作文是一个让许多人都头痛的问题，以下是小编收集整理的我的家乡风俗作文 500 字，欢迎大家分享。

我的家乡风俗作文 篇 1

广宁是一个富有特色的地方，有蜿蜒曲折的小河，有宛如屏障的竹林，有连绵不断的群山，在灵山秀水孕育下的人民，经过一代又一代，流传下来许多富有地方特色的风俗习惯。

鞭炮“噼呖啪啦”地响个不停，男女老少都换上了新装，到处充满喜气洋洋的气氛。你没猜错，此时正值过年。舞狮是这个时候必不可少的节目。随着气势宏伟的鼓声响起，威风凛凛的醒狮舞动着它那灵巧的四肢，出奇大的头镶嵌着机灵的眼睛，一眨一眨的，特别有神！舞狮是过年的家乡的一道独特的风景线。

端午节到了，从家家户户飘来一阵阵糯米的香味儿。人们正忙着包粽子吃！袅袅轻烟从烟囱里飘出来，人们开始蒸粽子了。一小时过去了，人们端出热气腾腾的粽子，开始品尝美味的劳动成果。剥开粽皮，露出细腻的糯米，里面塞满了丰富的馅：肉、黄豆、花生等等。咬一口，松软可口，回味无穷。

深幽的天空中挂着一轮皎洁的圆月，就意味着中秋佳节到了。在中秋节前后几天，人们购买月饼，互赠月饼，增长了彼此之间的情谊。农历八月十五的晚上，是一个充满诗意的晚上。贡台上摆满了各种美食：月饼、栗子、炒螺和各种水果。赏月时刻到了，在贡台上插上三支香，就可以享受美味佳肴了。细腻的月饼、可口的栗子、香脆的炒螺、酸甜的柚子、甘美的葡萄……叫你吃得饱饱的。街头巷尾里，一些小孩子正提着灯笼欢快地闹着，好不快活。一些家长给孩子们讲关于月亮的故事，望着又圆又亮的月亮，在上面的吴刚放下斧头，向大家挥手；嫦娥搂着雪白的玉兔，在广寒宫前翩翩起舞。

舞狮、粽子、明月都充满着浓郁的广宁气息。我爱广宁，更钟情家乡的文化风俗。

我的家乡风俗作文 篇2

又是一年一度的端午节，爸爸妈妈带我到爷爷家玩耍。一进门，我就看见了一个个挂在桌角的粽子。看着爷爷细心的包粽子，我不由自主的问爷爷：“爷爷，我能包粽子吗？”爷爷笑哈哈的说：“当然可以啊！”

我洗完手，激动地跑到爷爷身旁，模仿着爷爷的样子，拿起两张用水泡过的粽叶，围着手指转了几圈，粽叶就变成了一个像三角形圆筒的形状，爷爷又用勺子放了一些糯米，再用手按一下，我也照着爷爷的方法做。可是我怎么也装不满糯米，我急忙问爷爷：“爷爷，你怎么轻轻松松的就装满了呢？我为什么不行？”我疑惑不解的看着爷爷。

爷爷告诉我：“傻孙女，你的粽叶下有一个洞，你一装米，它往外漏，当然装不满。”我往下一看，让我大吃一惊，真的有一个洞！爷爷又教我如何才能把粽叶包紧一点，再装一勺米进去，然后把多余粽叶盖过来，这样粽子两边就有两个三角形的尖角，把两个尖角向下面一按，最后用线把盖过来的尖角和粽叶系好。这样就完成了一个粽子。我按爷爷教我的方法包了好几个粽子，虽然包的粽子奇形怪状，但我却如获至宝，心里高兴极了，因为我学会了包美味的粽子。

包完粽子，爷爷把粽子放入锅里煮，我耐心地等待着，很快粽子熟了，我急切的查看我包的那几个粽子，发现已经煮爆开了，但是我依然开心地把它们捞出来。粽香扑鼻而来，让人口水直流。这天我吃了好多个粽子。

端午节吃粽子是家乡众多风俗中的一种，我的家乡还有好多好多别的风俗，比如中秋节吃糍粑，大年初一吃汤圆，清明时节上坟祭拜老祖宗等等。我热爱我的家乡！

我的家乡风俗作文 篇3

家乡的风俗有很多，有中秋节、端午节、春节等，这些节日有故事也有美食，不过外国也有节日哟！

端午节是我国的传统节日，端午节要吃粽子，粽子里的陷多种多样，深受人们的喜爱。有些人可能会把粽子放在水边祭拜屈原。我的家乡也有这样的风俗，人们会把粽子放在水边，再把一杯酒倒在地上，是敬屈原的，也是求平安的吧！过端午节时，还要划龙船，那场面可热闹了！划龙船还没有开始时，就已经人山人海了，有时挤都挤不进去，所以最好来早点来。划龙船开始时，现场更热闹了，人们会拿着粽子在旁边大喊：“加油！加油！…”队员们拿着桨奋力划动着，哪一队先到终点就会得到奖品，那奖品想都不用想当然是粽子了。

中秋节也是我过得传统节日，中秋节必须吃美味的月饼，月饼的陷也有很多，人们都喜欢吃。关于中秋节的来源，也是有一个传说的，就是嫦娥为了不让一个小人得到仙丹，就把仙丹吃了，最后升天了，人们为了纪念嫦娥，就把这一天叫中秋节。中秋节的由来可真悲伤啊！不过，有些人会在月亮下拜月亮，可能是为了赞美嫦娥的高尚品质。中秋节是我最爱的节日，因为奶奶会给我讲好听的故事，吃晚饭时，难免会拿几个月饼吃，奶奶有时要哄我，就会把月饼放在嘴边，说几个故事，再给我吃。

在我的家乡，过中秋节，每人都要一口气吃几个月饼，月饼不仅外表好看，而且很好吃，所以我过中秋节总是开开心心的。这就是我的家乡过中秋节的风俗。

我的家乡风俗作文 篇4

“百里不同风，千里不同俗。”虽然我们的国家地大辽阔，每个地区的风俗有千千万万，但我想，有一个风俗定有相同之处，那就是春节了。

春节是中国最古老的节日，更是一一年四季中最隆重的节日。家家户户都喜气洋洋，一家人团团圆圆围坐在桌边，高高兴兴地吃年夜饭。

传说很久以前，有一种凶猛的怪兽，居住在深山密林中，人们都叫它“年兽”。每年除夕，它都出来滥杀无辜。有一年除夕，“年兽”挣断了铁索，又窜回村中去吃人咬牲畜。村民们与它拼死搏斗，才将它赶走。第二天大家相互登门庆祝，这样就有了“拜年”的习俗。时间一长，人们逐渐找到了“年兽”的弱点：怕光、怕红色、怕响声。所

以，除夕之夜每家每户贴春联、放鞭炮。这样，“年兽”就不会再害人了。这一天，人们称为“过年”，又称“春节”。

到了除夕这一天可真热闹！家家赶做年夜饭，到处飘荡着酒肉的香味。门前贴上红红的对联，屋里贴上富有年味的“福”字。一家人欢欢喜喜围坐在一起，包饺子，谈论着趣事。吃年夜饭，一家人聚坐在一起，等待着新年钟声的敲响。“五、四、三、二、一！过年啦！”屋里洋溢着欢乐的笑声。

春节这天早晨，孩子们纷纷向大人们拜年，说一些吉祥的话，表示对家人的祝福，大人们听了这些美滋滋的话，都掏出腰包，给孩子们压岁钱，顿时，孩子们心花怒放。

春节多么热闹的节日，一个家家都知晓的风俗，它给人们带来了无限的快乐！

我的家乡风俗作文 篇5

我的家乡不像大城市那么豪华和美丽，但是一旦到过年，是多么令人难以忘记的，下面，让我来告诉你吧。

每当快要到过年的时候，人们会把家里打扫干净，一尘不染。之后，人们会去彩虹、大型超市出售各种水果，比如糖、年货等，这些都会放回袋子里。

你知道为什么人们在新年时要在家里贴春联和鞭炮吗？让我给你解释一下。

很久以前，在一个有着黑暗洞穴的山谷里，山洞里住着一只名叫“年”的怪物。这个山谷下面有一个小村庄。当新年来到新年的最后一天，它会降临到人们的身上。这个村子里的人会把门关上。但是，村里村民还是有办法进去吃村民的，村民们也没办法。许多村民到城里过年去了。一年，村民们正在去城里的路上，一个仙女对村民说：“怪物最怕红色的东西和响声。”听了村民们的话，他们把红色对联放在门上，把鞭炮放在门前。当怪物来了，他们会看到红色的东西和砰的巨响，跑到山上的恐惧。这样，燃放爆竹和坚持新年权利的习俗一直延续到现在。

当我的家乡在新的一年里，每个家庭都会有一顿丰盛的饭——

年的晚餐。家家户户忙东忙西的，烧着一桌的菜、有鸡、鱼等。让我们看看口水流不停。吃完后，妈妈会给我一件很帅的衣服，大人会给我们压岁钱，里面有很多钱呢！

这真是令人难忘的新年！

我的家乡风俗作文 篇6

寒食节是一个非常小众的节日，在这天有这个习俗的地方会禁止生活。我们家乡在我小的时候也有过这种习俗，但是现在已经慢慢的摒弃了这种习惯，主要是因为这一天不能生活做饭，对于一个正常的家庭来说，我们不生活做饭其实是很难的。不过我记得小时候还是很多人过这个节日的，家家户户都会提前的准备好第二天的食物，在这一天我们全部都是吃昨天剩下的饭菜。

寒食节是为了纪念我们介休的三贤之一介之推的节日。介子推，春秋晋国大夫。因为“割股奉君”之举而名闻天下。晋文公重耳即位后，大举封赏功臣，却淡忘了介子推。介子推不言禄，耻与争功邀赏者为伍，携母一路跋涉来到介休绵山归隐。有人写出《龙蛇歌》为介子推鸣不平，晋文公幡然悔悟，亲自带人上绵山寻找介子推，介子推不肯相见。晋文公情急之下，命属下放火烧山，逼迫素以孝子闻名的介子推出山。大火烧了三天三夜，火灭了，仍不见介子推的身影。就派人上山寻找，发现介子推身背老母，紧抱一棵大柳树，已经被烧死。重耳万分悲痛，为了悼念介子推，便下令介子推被烧死的这一天，全国上下不准生火做饭。

不过小时候还有一些其他的习惯，就是在当天小孩子不能出门，据说是因为这一天为了纪念介子推，所以我们也不能出门，要安分呆在家里。小时候我还是很讨厌这个节日的，既没有好吃的东西吃，也不能像其他的节日一样出去玩，所以慢慢的我们这边的镇子也不过这个节日了，从而现在已经没有了当年的风俗习惯了。

我的家乡风俗作文 篇7

重阳节是一个很传统的节日，但是很多地方其实并不会过重阳节而是过清明节。但是我们老家就喜欢在重阳的时候去祭祖，而且那个动静非常的大，几乎是整个村的人都会派一个代表去感谢先辈们迁移

到此的恩情，也是因为我们都是同一血脉的人，所以大家也等于是同一个祖先的人，这也是为什么每年我们这里都会很热闹的原因。当然重阳还有另一个含义就是敬老，这天除了祭祖，还有很多别样的花样供我们游玩。

重阳那天，人们有敬老的风习，各家晚辈都要给上了年纪的老人多一些体贴。除了专给他们做些可口的吃食外，分家另过的亲属须慰问老者，出了嫁的闺女一早要回娘家探望父母，以报答养育之恩。有条件的人家，还要陪老人去看看热闹儿逛逛公园，这样会让老人心胸更加开阔，便于长寿。赏菊花是市民多年传统风俗，戴菊花防灾去病也是人们旧时一大习惯。重阳节到来各大公园将举办菊花展，北海、天坛、紫竹院、植物园名声最大。重阳节之时，北京正值秋风送爽，天高云淡的季节。到空旷之处放风筝，不但简便易行，也是很受人喜欢的一种娱乐活动。

当然还有很多很多的习俗这里没办法列举出来，只有自己亲身来感受才能够明白这其中的乐趣。尤其是在晚上的时候，虽然比其他的节日没有那么的热闹，但是在晚上也会有很多丰富的活动展现我们的风俗表演，如果你也是一个喜欢游玩，喜欢寻找民族风俗的，不妨亲自来体会一下。

我的家乡风俗作文 篇8

七夕这个节日其实没有太多的习俗，这个爱情的节日其实主要是年轻人比较喜欢，也没有太多的习惯传递下来。在七夕的时候很多的男孩子都会带女孩子去一些比较浪漫的地方，当然我们是住在海边的，我们家乡这边有非常著名的滨海长廊，绵延10多公里的海岸线在这边是七夕佳人的最佳去处。无论是什么节日，只要是跟爱情有关的，这边就会出很多的活动，也因此吸引了很多游客和情侣来这里玩耍。

我们这里的人许多民俗活动都要用上石榴花枝这种当地人心目中的吉祥物，大多数家庭喜欢在庭院种植石榴，既美观又实用。“石榴”可供入药，树皮、根皮、果肉、果皮对伤寒、痢疾、绿脓、结核杆菌和皮肤真菌有一定治疗作用，特别是石榴根皮碱有很好的驱虫作用。在缺医少药的年代，海岛人生活与石榴密不可分。东山岛四面环海，

是个重点渔区。七夕这天，渔家人总忘不了准备两样东西，一是前面所说的石榴，二是自家捕捞的小鱿鱼。小鱿鱼蒸熟后连同石榴放在盘碟，摆到床前，敬奉“床公床婆”。床，是哺育人们成长的摇篮。当地人用石榴敬奉“床公床婆”寓意多子多孙。

这也是唯一的一点我们的传统习俗了，毕竟常年生活在海边，需要有一点精神上的传承。不过在中国的其他地方可能也都是如此吧，毕竟不是一个传统的节日，确实很难找到有七夕传承的地方。虽然这是我们中国传统的爱情节日，但是实际上很多人还是比较喜欢过西方的情人节的，因此七夕也慢慢的不受人关注了，也从此开始没落。

我的家乡风俗作文 篇9

我的家乡在南垒河畔，是人们寻找到的一个好地方，名叫“孟连”，这里天气晴朗，湖水清澈，还住着勤劳朴实的傣族人们。

傣族人民都有许多热闹而又有趣的风俗，其中，一年一度的傣族泼水节最为热闹。

这一天的清早，天蒙蒙亮时，这里的傣族人民都会去到遥远的山上，采来鲜花和绿叶到佛寺供奉，盛来那澄碧、甘甜的泉水为高大、威严的佛像洗去尘灰。做完这些后，群众们都无一例外地来到中心广场上，那早已布置好的喜气洋洋的广场上，都开满了凤仙花，给人以愉悦的心情。

群众性的互相泼水开始了！只见一群群男女老少，像一群群马蜂似的，朝着对方狂奔而去，他们把手上的铜钵、脸盆、木桶……各种各样盛水用的工具都急忙丢到水里盛水，人群欢呼声、笑声……涌出大街小巷，孩童们拿着小桶嬉戏追逐，大人们拿着铜钵、盆，互相泼洒，从头到脚，全身湿透，就像个湿淋淋的落汤鸡，只不过，在他们眼里，这是吉祥的水，祝福的水、幸福的水，无论是那个被泼的人，还是泼水的人，都喜笑颜开，笑开了花，像阳光一样灿烂无比。

中午，进行激烈的运动竞赛——划龙舟。在宽阔的澜沧江上，男女青年奋力划桨前进，欢呼声、喝彩声，响彻云霄。

夜晚，深蓝的天空中绽放着无数枝绚丽多彩的，美丽夺目的花，美丽极了！

我家乡的风俗就是那么有趣，那么热闹。

我的家乡风俗作文 篇 10

我的家乡是四川华蓥的一个小镇，说起家乡的风俗，我想最有趣的最值得说的，就算是举办婚礼了吧。

结婚是人生的一件大事，男女双方的父母都十分重视。在举行婚礼前，双方的父母忙前忙后的，发喜帖办嫁妆等等。买来的嫁妆先放置在女方家里，到了新娘出嫁的那一天才一起送到男方家里。最热闹的还是举办婚礼的那天。那天的一大早，新娘在女方家梳妆打扮，等待新郎的到来。新郎到来以后，新郎、新娘一起走出女方的家门时，新娘用手捂住脸轻声的哭泣，表示对娘家的留恋。当接新娘的队伍开始走时，女方家里人就开始放鞭炮。另外，新娘还带去几位年轻的女子，表示陪嫁。男方去接新娘回家时，一般来说都不超过中午十二点钟。如果在同一条街上，有两户人家娶媳妇，谁先娶回来得快，就意味着谁先得孙子，先发财。所以娶新娘，娶回越早越好，如果新娘去新郎的路上，要过桥的，新娘必须往水里抛几枚硬币。新娘到男方家后，新房里的蚊帐是由男方的舅母或婶婶帮挂的，一边挂一边还说一些吉利的话，男方的父母给挂蚊帐的人一个红包。

在喝喜酒的时候，最高兴的还是小孩子了，因为他们可以得到一个对于他们来说是数目不小的红包。

家乡的风俗除了举办婚礼是有趣的以外，其他的像三月三、端午节等等，也非常有趣，有机会再给你们介绍。

我的家乡风俗作文 篇 11

春节是一个很古老的节日，也是全年最重要的一个节日。如何庆祝这欢乐而又漂亮的春节呢？

腊月二十四是大家公认的扫房日，扫房日就是打扫我们的房间，这一天人们都在辛苦的整理房间。

腊月三十一日是一个非常好的日子，那天是除夕，除夕是春节的前一天，人们都在贴春联、挂灯笼。到了夜里，小孩子们在外面放鞭炮，而大人们有的和小孩子们一起玩，有的在家看春节晚会。大家还要吃团圆饭，团圆饭里有饺子，饺子里面包着硬币，吃到硬币的人，

整整一年都有福气，不会出事。

到了正月初一，人们都去拜年，小孩子们只要叫一声爷爷奶奶叔叔阿姨新年好，就会有人给他们发红包。到了下午，就没事干了，就可以出去逛超市，玩。唉，对了，拜年还要送饺子，虽然我们家也送，可是至今我都不知道送饺子有什么含义。

到了正月初六，家家户户都开始营业了。很少有大人在家里，而小孩子们大部分会聚在一起玩游戏。

到了元旦那天，人们都跑到街上去看龙灯，街上非常热闹。街上有耍龙灯的、有敲鼓的、还有打锣的。不管干什么的都有，而在买东西的人家，都会在店门口放上一挂鞭炮，让耍龙灯的去他们家门口耍，还给他们买糖、买烟，为的就是让生意更红火些。

正月十九慢慢到了，大人们该上班的上班，该干什么的干什么；小孩子们都去上学，慢慢就恢复到原来宁静的样子。

我的家乡风俗作文 篇 12

我们国家有许多佳节，如春节、端午节、中秋节……每一个节日都有不一样的风俗。今天我就拿春节包粽子来说吧。

年二十八一大早，妈妈就背着一个篮子到山上去了。到山上去干嘛呢？原来是去采摘新鲜柊叶去了。又大又厚的柊叶最好最合用了。回到家里，妈妈把摘回来的柊叶放进盆里，让柊叶在水龙头下认真的清洗干净。接着，我就把柊叶上的柄用剪刀剪掉，然后把一片片叶子摆放整齐。可你们别以为这就完成了，还有一大堆的工作没有完成呢！拿一把大刀把刚买回来的五花肉切成一大块一大块加入适量的五香粉、糖、盐腌制一下；再把绿豆、糯米淘洗干净晾干水，加入合适的油和盐入味。这样所有的准备工序做好了，可以包粽子啦！

只见妈妈先拿一个敞口碗，放上几张柊叶，再用勺子往柊叶里加上一层米、一层豆、两块肉，再一层豆、一层米，接着按顺时针的方向把叶子一层一层的叠好，最后把碗倒放过来，一个中间高凸下底方正的粽子成型了。为了防止露馅，妈妈还用一条长长的竹绳子把粽子结实“捆绑”起来。经过两个小时的奋斗，二三十个粽子终于被我们包好了。爸爸把包好的粽子放进锅里，开始煲粽子啦！

蒸好的粽子带着谈谈的清香，剥开外面的柊叶，吃上一口，糯米、豆子和肉的香味一下子从嘴里冲进了鼻子，那味道别提有多好了。

大年初二开始，人们就提着那香喷喷的粽子走访亲朋好友，热闹极了！

篇 13

我感觉我的家乡这几年来变化太大了，以前土路，坑坑洼洼，车和人都很难行走，此刻好了，以前所有的坑坑洼洼的土路都变成了一条条光溜溜的水泥路了。此刻交通十分方便了，还有原先家家都这样住的土房子，到了夏天一下雨土房子就往下滴水，此刻好了，家家都这样砖瓦房了，夏天又不滴雨可好了，还有以前都这样用水井浇地，此刻女孩子，每块地里都有一座电机井，一按按钮就能够浇地了，还省油，浇地还个性的快，还有，以前家家都这样农用车，此刻家家几乎又有农用车又有小轿车了，出门的时候开着小轿车出门，要下地干活了就开着农用车，此刻学田又有了养鸡场，我的姑姥家就在养鸡，很赚钱，每年都能收入一万元，我姑姥家的小鸡可好看了，个性这样在最小的时候，长着尖尖的嘴，身上长着毛绒绒的毛，养鸡场也很大，但不需要你花多少钱，因为金星村的乡政府给一家发钱。以前家家都这样打电话，此刻农民都富了，都用上了手机，打个电话很方便，随时都能够打电话、按电话，对了还有我们的学校，你一进到我们那里就能一下子看到我们的学校，因为我们盖了四层楼房了，房子也不这样以前的危房了。我们有这么好的一个学习环境，我们必须要好好学学习，长大心后，来报答老师、父母，等等……长大后也必须要考上大学，找一份好的工作，

来赚钱。

我相信再过几年，家乡必须变的又富饶，又漂亮，又美丽。

我的家乡风俗作文 篇 14

俗话说：五月五，是端阳。门插艾，香满堂。吃粽子，撒白糖，龙船下水喜洋洋。我的家乡在泰州，这里的端午节，在艾香里吃粽子。

端午这天，满街飘着粽子香。家里买了许许多多的粽子，红豆的，

“裹”字上打转。多么生动形象的一个字啊！是给米穿上绿蓑衣呢，像裹着一个白嫩的小娃娃。那架势，有烟火的闹腾，有过日子的隆重。生活如此这般，真是美好。

吃时，我突然想起一种叫艾蒿的草，叶片灰绿中泛白，茎亦是灰绿中泛白，笔直笔直的，香气从茎叶间散发出来。这种香气很奇特，香的苦苦的，醇醇的，却让人闻着很受用。

街上有卖艾蒿的，一小把一小把地捆扎着，插在塑料桶里。家里随便乱插，大门上，窗台上，家神柜，都插上。甚至蚊帐里，也要挂上一小把，家里处处弥漫着艾蒿苦苦的香。

我喜欢这样的忙乱，这样的张罗，这代表着过节呢，代表着我们有粽子可吃。我们在艾香里吃粽子，无忧也无虑。我一口一口的品着它，味道细腻，香滑可口，又粘又甜，白色糯米里掺着红枣的香甜，让人回味无穷。

吃完粽子，我打开电视，观看赛龙舟。龙舟的造型各异：龙头高高扬起，头上犄角格外显眼，龙须随风飘舞。比赛开始了，龙船们像箭一样发射出去。渐渐地，一艘金黄的龙舟超过了别的龙舟，跨过了终点线。

我的家乡的风俗远远不止这些，生活如此这般，真是美好。

篇 15

民间有句俗语：“八月摸秋不算偷”。“摸秋”，其实就是“偷秋”的意思。在我的家乡，摸秋的习俗由来已久。

相传，元朝末年，淮河流域出现了一支农民起义军。这支队伍纪律严明，秋毫无犯。一天，他们转移到淮河岸边，深夜不便打扰百姓，就露宿于野外。有几个士兵饥饿难耐，在田里摘了瓜果充饥，于是主帅要降罪于他们，乡亲们得知后纷纷出来劝说，其中有一位老者随口道：“八月摸秋不算偷。”因此，士兵被赦免。那天正好是中秋节，从此留下“摸秋”的习俗，丢了“秋”的人家，无论多少，从不叫骂。

小时候，我和小伙伴们是喜欢摸秋的。中秋节的夜晚，圆圆的月升起来了，吃罢晚饭，我和小伙伴们那块棉花地碰头，然后从在土丘

上落了重重的露水，如珍珠一般。“摸秋啦！”不知是谁在田野里轻喊一声，于是我们便四散于浓浓月色之中。我拽着弟弟来到钱奶奶家，弟弟说要留在门口放哨，于是我便蹑手蹑脚地走了进去，我缓缓地抬起脚，脚尖似游鱼一般轻轻放下，我始终提着一口气，可怎知刚要成功这写日志，不知从哪冒出一只大黄狗，“啊！”我大叫一声，刚跑到门口，弟弟又不见了，正当我犹豫恼怒之时，钱奶奶却走了过来，边把大狗拉走，“都怪我不好，别怕、来、多拿点。”说着，便往家里掏出一些糕点，我红着脸受宠若惊地接受了。

摸秋、摸秋，悄悄偷走了秋日的欢乐与甜蜜。

篇 16

月是故乡明，节是家乡亲，一年一度的春节又到了。我的家乡有非常多的春节习俗，如：贴春联，拜年，守岁等等，多的我实在数不清了。

春节最热闹的就要属除夕了。除夕一大早，人们起床后总能听到无数的鹅叫声，这些鹅是人们在腊月二十九买来做年夜饭的。早晨，人们赶着在门口两边贴春联，在门上贴门神，还要把桔子、蒜，绑在一起挂在门顶上，寓意出入平安，大吉大利。接着小孩子们就要开始放鞭炮，鞭炮声仿佛唤醒了新的一年。

一波未平一波又起，大年三十没有一秒是平静的，五点没到，炮声四起，开饭了，在满桌的佳肴中有两种必不可少，其一，年年有余——鱼，预示着全家富贵吉祥有余。其二，工作勤劳——芹菜预示着来年工作勤劳，寓意着吉祥。饭桌上我们一家父母兄弟围着坐，我和几个小朋友则刚吃过饭，便冲出去放烟火，而那些一年未见面的大人们倒杯酒互相祝愿着。我们小朋友边点烟花边许愿，点燃一个个烟花，让它们冲上云霄。累了一天的我们，静静地躺在草坪上，看着烟花响彻大江南北，烟花色彩是美丽的，好像来年的日子，美得让人不及顾遐。

饭后家家户户又是放鞭炮，震耳欲聋的鞭炮声响成了连绵的一片，这一刻过年的气氛也就更浓了。

拜年等，都像一个个美妙的音符，永远刻画在我的心里。

篇 17

放烟花大概是所有人童年时的美好回忆了。那一朵朵在天空中绽开的瑰丽的烟花，那一摔就响的摔炮，想必这是所有人一提起烟花，脑海中就会浮现出来的场景。

关于放烟花的由来，众所周知的是为了驱赶“年”。“年”十分害怕爆竹声，于是人们就用火烧竹子，发明了最原始的鞭炮，后来逐渐演变成了今天的鞭炮。在今天，鞭炮也不再是用来驱赶“年”了，而只是供人们娱乐了。

我小时候就没少玩鞭炮，但也因鞭炮弄出过许多有趣的事来。我印象最深的那次是在表哥家。

晚上我和表哥以及表妹在楼底下放烟花，表哥点燃了一种会冒出许多火花的烟花，并拿它对着我和表妹，想吓唬吓唬我和表妹。因为我和表妹都害怕那些火花弄到身上，我们俩急忙往后退，我一不留神，一只脚没踩稳，而另一只脚就向后退了。结果就显而易见了，我摔倒了，而且摔在了满地碎石的石子路上，手掌被石头划伤了。事后呢，表哥被他妈狠狠的骂了一顿，骂得他“狗血淋头”、“体无完肤”。从此以后，表哥再也不敢拿烟花吓唬我们了，而我也知道那些火花其实根本就不会伤人。

不管怎么样，放烟花一直是作为新年风俗中重要的一部分。也是浓浓年味的重要组成部分。当然了，还是小孩子们最喜欢的一个项目了。

但近年来烟花因污染环境被禁止了。对此我有一个想法，那就是研制环保的烟花，让烟花继续绽放在夜空中，继续成为人们最美好的童年回忆。

我的家乡风俗作文 篇 18

“百里不通风，千里不同俗。”我的家乡在中国的大东北，辽宁省锦州市，在我的家乡，过年的时候就必须贴对联，放烟花，逛庙会，各种习俗。

是有讲究的，上联贴左门，下联贴右门，横批则需要贴大门上边的正中间，对联一定要贴的整整齐齐，漂漂亮亮，这样才能体现出节日的气象。而福字呢，需要倒着贴，说明福到了。

到了大年三十的晚上，全家人围坐在一起，看着春晚，在微信上抢红包，吃饺子，放烟花，烟花绽放之时，天空如天女散花，大地红震的人们捂住耳朵欣赏，窜天猴的淘气，仙女般的美丽，礼花的魅力，我领略过了。

家乡众多的风俗当中，我最中意的是逛庙会，每年大年初一到正月十五都有庙会逛，庙会上那些小吃总是让我流连忘返，各式各样的糖葫芦是我的最爱，有山楂的、橘子的、草莓的、黑枣的、柿子的，让人直流口水，我最爱吃的是柿子的，一整个柿子足以让我一分钟都说不了话，好不容易吃到嘴里。但我还喜欢吃，是因为带着年味。糖画糖人，棉花糖，我都要有机会一一品尝，特别是家乡特产烤肉串，香气四溢，令人垂涎三尺，听着烤肉滋滋作响，别有一番滋味在心头，吃着香香的肉串别提有多开心了。

家乡春节的习俗，是不是吸引了你？欢迎各方朋友来我的家乡做客，我们一起辞旧迎新，一定会特别开心。

篇 19

我美丽的家乡在浦城，这是一个很小的县城，但仅管如此，我们浦城的人民一直崇尚着中华的传统民俗，这表示着大家对祖先的尊重。

我先从春节开始说起吧！没到除夕之夜的时候，家家 3 点多就开始吃年夜饭，蛋卷是必不可少的一道菜，它的颜色是金黄色的，象征着家家年年都繁荣，儿女能够孝敬长辈。

吃完晚饭后，我们是从不出门的，听奶奶说：若出了门会把大家的好运给带走的。虽然我们不能出门，但是在家中，我们不能出门，但是在家中，我们依然能够玩的有声有色。大人们在家中打牌打个通宵，孩子们放烟火放得起劲！这表示大家的好运年年，财运年年除夕过后，换来的正月初一也是很受人欢迎哦！早晨起来，洗漱完毕后就先喝一杯桂花蜜，这是我们孩子的最爱，味道甜甜的，香香的这表示

吃完饭后就给长辈们拜年，长辈们就要包压岁钱，孩子们得到压岁钱后可开心了，但初一至初三是不可以乱花钱的，这又代表着大人们在这一年里很难很难挣到钱，运气也不太好给长辈们拜完年后，女孩在家帮父母干活，男孩就跟随大人们去各自的亲戚好友家去拜年，大家都过的十分开心。而正月初四全家人都要去山上的庙里去烧香，给菩萨请安，让菩萨保佑子孙满堂，儿女们的生活更加幸福美满。

在过了初六之后，大家的一切就都恢复正常了，大人们工作的就继续工作，孩子们该去复习功课，迎接新学期的到来了，这个春节是令人难忘的。

篇 20

“百里不同风，千里不同俗。”虽然我们的国家地大辽阔，每个地区的风俗有千千万万，但我想，有一个风俗定有相同之处，那就是春节了。

春节是中国最古老的节日，更是一一年四季中最隆重的节日。家家户户都喜气洋洋，一家人团团圆圆围坐在桌边，高高兴兴地吃年夜饭。

传说很久以前，有一种凶猛的怪兽，居住在深山密林中，人们都叫它“年兽”。每年除夕，它都出来滥杀无辜。有一年除夕，“年兽”挣断了铁索，又窜回村中去吃人咬牲畜。村民们与它拼死搏斗，才将它赶走。第二天大家相互登门庆祝，这样就有了“拜年的习俗。时间一长，人们逐渐找到了“年兽”的弱点：怕光、怕红色、怕响声。所以，除夕之夜每家每户贴春联、放鞭炮。这样，“年兽”就不会再害人了。这一天，人们称为“过年”，又称“春节”。

到了除夕这一天可真热闹！家家赶做年夜饭，到处飘荡着酒肉的香味。门前贴上红红的对联，屋里贴上富有年味的“福”字。一家人欢欢喜喜围坐在一起，包饺子，谈论着趣事。吃年夜饭，一家人聚坐在一起，等待着新年钟声的敲响。“五、四、三、二、一！过年啦！”屋里洋溢着欢乐的笑声。

春节这天早晨，孩子们纷纷向大人们拜年，说一些吉祥的话，表示对家人的祝福，大人们听了这些美滋滋的话，都掏出腰包，给孩子

们压岁钱，顿时，孩子们心花怒放。

春节多么热闹的节日，一个家家都知晓的风俗，它给人们带来了无限的快乐！

我的家乡风俗作文 篇 21

春节，大家都很熟悉。在不同的地方，人们过春节的方式也略有不同。

我们家乡每逢春节都是热闹非凡，街上的行人都在买年货，挂上了红彤彤的大灯笼。

终于，在我们的期盼中，春节到了。早上睁开眼，鞭炮声便响了起来。我立刻穿好衣服，跑了出去，问：“奶奶，为什么放鞭炮啊？吵得我没睡醒。”奶奶笑着说：“传说有一头年兽，每到除夕便爬上岸来害人。有一天来了一位老者，他叫人们不要惊慌，在门上贴上红红的春联，屋内不要关灯，又放起了鞭炮，年兽一见便慌了，赶忙逃走。”我点了点头。

晚上全家都吃完了饭，爷爷奶奶坐在沙发上给我们准备红包。我和弟弟表演了一个节目，每人收到了 4 个红包，每个红包是 100 元呢！接着，爸爸妈妈也给了我们红包。这晚要守岁，一家人除了很小的孩子，几乎没什么人睡觉。

第二天，也是我们最高兴的时候。我们穿好新衣，就和爸爸妈妈一起去给别人拜年了。每当这时候，我们都会收到好多的压岁钱。

到了舅舅家，舅舅便说：“来啦，看！这种烟花是小孩子玩的。”说着便给我和弟弟一人一支，点上了火，就像一个魔法棒似的，弟弟乐开了花，拉着我一起玩。

春节噼里啪啦地过去了，人们也恢复了正常的生活。这段美好的日子，我永远不会忘记。

我的家乡风俗作文 篇 22

每个人都有自己美丽的家乡，而每个人的家乡都有各种各样的风俗，样样别出心裁，与众不同，别有一番风味。就例如我的家乡，保证有所不同。

我的家乡在临岐新华村，有一个爱做美食的奶奶，样样都会做。

她懂得也很多，知道哪个节日要做哪个美食来给我们吃。

就比如大年三十那天，我们村并不会很忙，只不过是贴下对联，扫一下墓，下午才会很忙，因为我们村的人更注重团聚。那天，我们都会叫来自己的亲朋好友，摆出十几张桌子，让那些做菜好吃的人来烧菜，我奶奶也是其中一员，她要做暖锅，因为她在村里算是暖锅烧的最好吃的人。

快到傍晚，那一阵一阵的菜香扑鼻而来，一个个暖锅冒着热气，几位大人把分好的酒菜放在每个桌面上，从高处看，可以用人山人海这词来形容，就像有人结婚时婚礼的样子。

开始吃饭了，只见每桌的人打开暖锅的盖子，那正在沸腾着冒着香味的暖锅，看看就够让人口水直流了，何况是大口大口地吃着，大匙大匙的盛着呢！

吃完了暖锅，我们来到人民大会堂里面，坐在椅子上摸着那吃饱喝足的肚子，看着那一出又一出精彩的表演，获得电玩具呢。这表演一结束，热闹才开始了，成群的小孩子们拿着火炮，噼里啪啦响个不停，直到晚上深夜才逐渐变小。

怎么样，这就是我们老家过春节时与众不同的分俗，我到现在也不知道这天为什么要做这些，但是我很喜欢我们家乡的风俗。

我的家乡风俗作文 篇 23

六月的天空湛蓝而又深远，朋友们比往日多了些明朗，夏意渐浓，艾叶飘香，又值端午。头上挂着香包，也许还对艾叶的气味不太适应。手里拿着喷香的白粽子，又是一年端午，向我们驶来。

我的家乡就有这么个习俗——包粽子。

院子内，新鲜的粽叶，白嫩嫩的糯米，缠好的棉线，还有一个大剪刀。我与奶奶拿起椅子排排坐好，准备开始包粽子喽！只见奶奶将两三张粽叶平铺于手中，前翻后一拉，卷成一个漏斗状立于手中。接着，用勺子舀起两大勺糯米，中间夹点红豆与枣子，再用一层糯米封顶，铺铺平。紧跟着，奶奶用手折起后面的粽叶，在拿一片叶子，插进底部，最后折一下收口，将棉线在粽身盘绕几圈，一个白白胖胖的粽子就做好了。

我见奶奶包的是那样好，不禁手痒痒的。说着也拿起一片粽叶，三下五除二卷了起来，奶奶见了，说我卷的不对，又给我做了一次，可我就是怎么也学不会，奶奶只好帮我卷起粽叶，我来灌米。嗯嗯……我就也包了一个粽子。虽然样子不太好，几处都并没有包好，但味道嘛……应该还不错吧。

粽子上锅蒸去了，白烟弥漫，香味也散发出来了。二十分钟后，粽子出锅了，我立马拿起一只，吃了起来，呼！呼，烫呀！可尽管是烫，也阻挡不了我吃粽子的热情。撒上白糖一起吃，不禁幸福的乐开了花。

家乡的端午朴素中又有几分华丽，简单的食材却做出了不平凡。刚过粽子节，有期待着下一次了！

我的家乡风俗作文 篇 24

家乡的春节按家乡的风俗习惯：“二十四扫房日，二十五去碾谷，二十六去买肉，二十七去宰鸡，二十八把面发，二十九蒸馒头，三十晚上熬一宿，初一早上拱拱手。”从农历的十二月二十日以后家家都忙着过春节。虽然天气寒冷，但是大家仍冒着严寒忙着打扫卫生，希望扫去一年的秽气。远在天涯海角工作的亲人，也陆续赶回家和家人团渡新春佳节。

农历十二月，大年三十，月小二十九，为除夕。除夕这一天，我们家乡称为过大年，家家户户贴对联，大人们准备了满桌吃的，吃完晚饭，大家团聚一堂，一边看电视一边聊天，直到十二点结束。鸣鞭炮关大门，这就叫辞岁。接着守岁到黎明前开门，又是鞭炮齐鸣，这就是象征开门大吉，一年平平安安，风调雨顺。正月初一，小孩子们穿上新衣服给家里的长辈拜年“恭喜发财、红包拿来”哈哈，又轮到我拿压岁钱了。每年长辈红包时，总会说几句祝福的话语，比如好好学习，键健康康之类的话，儿孙们都说几句吉祥话。那时压岁钱不只是给孩子们快乐，也赋予了老人们对孩子们的殷切希望和家庭兴旺的美好希望。

最后，农历正月十五是元宵庙会，雄狮起舞，长龙游街，一片热热闹闹，这是春节的最后一天，元宵节。也是把过年剩余的东西吃完，

再吃一些汤圆，象征今年团团圆圆，生活红红火火，家乡的春节一年更比一年好。

我的家乡风俗作文 篇 25

每个人的家乡都有各自的乡俗。在我家过年时，舞龙、贴春联、挂灯笼、放鞭炮必不可少的。

在过年前的十几天，家家户户开始大量置办年货，大人们还要买过冬的衣服呢。还要在过年的那天之前进行大扫除。到了真正过年的那天，大家都开始挂灯笼、贴春联，春联是为我们迎接新的一年，而灯笼是让我们这年过得红红火火。不仅如此，还要在窗户上贴福，而且要倒着贴，意味着福倒了，福到了。春节吃饭前要先放鞭炮是为了迎接新年的到来，吃饭时，小孩的嘴可甜了，他们走过去跟爸爸妈妈说新年快乐，就能得到红包。吃完饭后，外面开始热闹起来，一条条长龙接二连三地从巷子里跑出来，彩色的龙头欢劲地扭着，在大马路上显得格外引人入胜，路旁的烟花给舞龙的人们打气，他们舞的更欢了。

每当到了除夕夜晚的十二点真是极为热闹，一大筒烟花排山倒海得飞起向天空在天空中炸成了一朵花，一大群烟花飞快地冲向天空，炸开了一朵朵五颜六色的鲜花，七彩的烟花炫染了整片天空，显得格外美丽，一条长长的鞭炮在地上“啪啪啪”地响着，在过年时放鞭炮是为了赶走一只叫“年”的怪兽，喜欢在过年时去村里偷吃，但它怕鞭炮，所以家家在过年时放鞭炮。

这就是我家乡的风俗，一个不一样的习俗。

我的家乡风俗作文 篇 26

我的姥姥是地地道道的土家人，所以，每到过年的时候我们都要回到老家——山东。

每到腊八那天，我们一家在天上还有星星的时候就起床了，腊八节一定要吃腊八肉，我大姨夫从冰箱里拿出了一大块猪肉，只见他把肉放在火炉上让它解冻，又往肉上撒了好多胡椒粉、辣椒粉，让猪肉变得花花绿绿的，接着大姨夫让我把肉递给爸爸，只见爸爸把一小桶酸糕水倒了上去，再用刷子把酸糕水刷开，刷完酸糕水的猪肉味道非

常的香，有着酸糕水的酸味也也有胡椒粉和辣椒粉的辛辣味儿和香味儿。

吃完腊八肉，就该喝腊八酒了，虽说腊八酒有酒字，但里面只是用葡萄、梨、苹果等水果榨的果味饮品，味道酸酸甜甜的，非常好喝，还可以把腊八酒和带气的无味苏打水一起喝，口感更佳呢！

过完腊八就到了小年，这天男人们都在家收拾房屋，女人们会去集市上买年货，而我们小孩儿就在田野里玩摔炮。

又过了几天就是大年了，爸爸和大姨夫在杀猪、清理猪的内脏，而我们小孩儿在屋里的炕上玩耍。一小时、两小时、三小时过去了，猪肉终于烤好了。爸爸拿小刀从猪身上割了一大块儿的肉让我们吃，我问爸爸为什么要把整只猪一起烤，不分成几部分？爸爸说：“因为这样可以象征我们一家圆圆满满。”

吃完合家饭后，我们土家的年也就算是过完了，是不是很有年味儿呢？

我的家乡风俗作文 篇 27

“春节”是一年中最欢快的节日，也是人们最惬意地时候，然而在这个节日中，它有许许多多的风俗。

给“压岁钱”就是其中之一。传说，人间有一个野兽，叫做“岁”，每到一年中的最后一天，就跑出来作怪，专门来吃小孩子，闹得人心惶惶。后来有一户人家的孩子，睡觉的时候将长辈给的钱放在枕头底下。到了夜深人静的时候，可怕的野兽“岁”跑出来了，正巧跑到那户人家里，看到那细皮嫩肉的孩子，顿时口水直流，邪恶的爪子伸了出去。就在这千钧一发的时候，枕头底下的钱发出了闪闪的金光。“岁”像触电了一样，“嗷嗷”直叫，落荒而逃了。人们知道了制服岁的办法了，便一一效仿。到了后来给“压岁钱”不只是为了赶跑可怕的“岁”，更是长辈对晚辈美好的祝福。

除了给“压岁钱”，在春节中还有人人重视的团圆饭。团圆饭不同于平常的饭菜，除了菜品很丰富之外，还有象征意义。例如：鱼象征着“年年有余”，年糕象征着“步步高升”，芋头和腐竹象征着“富裕”，这些共同表达着人们对美好生活的美好祝愿。吃团圆饭时，

每一个亲人都要到场，缺一不可。长辈们还要一一敬酒，晚辈们也应一一回敬，表示着长辈对晚辈的殷切期望以及晚辈对长辈的尊敬。

我喜欢春节，因为它不仅让我知道了许许多多不同的风俗，更让远在四方的亲戚朋友都聚集了，让彼此间的血脉亲情更加浓厚了。

我的家乡风俗作文 篇 28

我们金华人有一种很特别的习俗，那就是金华斗牛。

金华斗牛，曾与金华火腿齐名，至今已有千年历史，清末民初尤其盛行。金华斗牛是牛与牛斗，不同于西班牙的人与牛斗，被誉为“东方文明斗牛”。斗牛当日，参斗之牛装以勇士之饰，由其主人护送进入斗牛场，此时鞭炮齐鸣，观者欢呼雀跃。

我就看过几场：牛主把牛牵到赛场上。此时，两牛怒目而视，各自刨腿，四肢并力，奋力斗争，观众则呐喊助威，呼声响彻云霄。败者血肉模糊、仓皇而逃；胜者则奋蹄而追，紧随其后，斗牛即将结束。所谓“胜者为王，败者为寇”，在这里有相当大的体现。败退之牛将被主人贬成耕牛甚至宰杀；而胜者则身价加倍，威风一时。

金华斗牛不仅仅是现代玩法，古代也有。我查阅了资料：相传在三国时期，吴国的孙权与鲁肃微服出巡东阳郡（今金华市）。孙权为培养当地百姓的勇武精神，便在东阳郡大兴斗牛之风。自此，婺城区雅畈镇铜山白鹤庙开创斗牛节，铜山也成了金华斗牛的创始地。可是现在并没有了以前的威风：金华斗牛濒临绝迹。新中国成立后，金华斗牛习俗一直被废止。1992 年，金华开始重建斗牛场，恢复斗牛节，欲使这一古老民间娱乐活动重振声威。可好景不长，金华斗牛刚刚重新有了起色，斗牛户却因为斗牛经验少、饲养费用不能次次提供而纷纷宰牛卖牛。

我们要好好珍惜文化遗产，不让他们受破坏。让金华斗牛重新站在现实的舞台上，不再被人们遗弃。

我的家乡风俗作文 篇 29

“百里不同风，千里不同俗”。我们的祖国幅员辽阔，每个地方都有自己独特的风俗。山西正月初一要吃饺子，吃饺子时还要鸣放鞭炮；厦门的人们元旦出门前还要用素果祭神；苏州的人们元旦一早开

门要放三炮，叫作“高升三级”。而我，还是最喜欢我们家乡的习俗——捣年糕。

还记得几年前，我就体验过一次捣年糕。那天过年，我与爷爷奶奶一起去了乡下的村子里。我好奇的问爷爷：“爷爷，我们这里要去哪里呀？”

爷爷笑着告诉我：“我们去捣年糕！”

当时我全然不知捣年糕是什么。于是我怀着疑惑和好奇，跟着爷爷奶奶来到了一个跟寺庙似的地方，爷爷告诉我这是祠堂。

来到门口，就看见围了一堆人，我从人群里往前挤，挤到最前面，终于看到了：一个人拿着大锤子往一个放在有凹面的大石头上的米团用力一打，紧接着又有人快速伸过蘸过水的手把米团一翻个儿，拿着大锤子的人又打了一下，那人再把米团翻个儿……………

看到这场景，我生怕他们配合不好那个大锤子打到另一个人手上。

爷爷告诉我，这就是捣年糕。于是我与几个小伙伴一起上前也要打，可我们力气小极了，连那锤子也拿不起来。

终于到了我最喜欢的环节，吃年糕。年糕端上来，冒着热气，我拿了一个，咬上一口，味道香甜软糯，香气在口中四溢。

我爱我家乡的风俗，更爱我的家乡。

我的家乡风俗作文 篇 30

五月五，是端午，温州人家家家户户都有草头汤洗澡的传统。每年这个时候，大街上都飘着一股草药的味道。

所谓的草头汤其实就是艾草、菖蒲、金银花等十多味挥发性中草药混合煮成。在端午节这天温州人习惯用草头汤为小孩子洗澡。据说，可以防止皮肤病，洗了之后不会长疥疮，还可以清凉解毒，驱暑避热。

端午在五月，“五”为阳数，正逢夏至左右，天气开始转热，阳气会开始变盛，寒气收起，一起蚊虫苍蝇滋生。

五月开始，由于气候温热的原因，食物容易变质，小孩子容易长痱子。因此，端午节时，温州人们就用中草药洗澡来防止皮肤病。

记得五岁那年的端午节，妈妈跑大老远买来了菖蒲，说要用“草头汤”给我洗澡。

到了晚上，从浴室中飘出一股中草药的味道，一探头，看到盆中的液体是棕黄色的，于是上前询问妈妈：“这是什么呀？”我指着盆里的液体。妈妈笑了笑“这是草头汤，给你洗澡用的，快点进来吧。”

妈妈一边帮我洗澡，一边给我念诗：吃艾雄黄酒，毒蛇远远游。重五草头汤，疤痕洗精光。重五吃麦麦，字眼学得快。吃艾重五卵，做个状员卵。重五吃大蒜，读书做高官。

洗完澡，整个人感觉神清气爽。

那年之后的每年端午，再也没有用草头汤洗过澡，真希望这家乡的风俗可以永远流传！

我的家乡风俗作文 篇 31

过端午节的时候，我们有一个习俗，就是吃粽子，说到吃粽子，他还有历史发展呢！

早在春秋时期，人们就用菰叶包黍米成牛角状，叫“角粽”，不过它不是用来吃的，而是用来拜神祭祖的贡品。到了晋代，粽子才被正式定为端午节食品。那时，包粽子的原材料除糯米外，还添加了中药益智仁，所以被称为“益智粽”，现在我们吃粽子是为了祭奠投江的屈原。

去年的端午节，我也包了粽子，我包了红枣粽，白水粽，蛋黄粽和五谷粽。我还知道了很多我没吃过的粽子，比如烤萝卜粽，不过我不喜欢吃，因为这个粽子很辣。当然，也有我爱吃的，比如刨冰可口粽，这个粽子跟其它粽子不一样的地方是它不是热的，而是冰的。包这个粽子时，要把一个冰了的白粽拿过来，把里面挖空，放进冰淇淋，再把外皮包好，裹上糖浆，在糖浆上放点冰沙，再浇上果汁，就可以了。

后来，我还把一枚硬币包了进去，就像把硬币包进饺子里一样，吃粽子时，我还真吃到了那个粽子。

我们的粽子还得过奖呢！江西一座宋代古墓里有两个粽子，这是发现的世界最早的实物粽。还有西安的蜂蜜冰粽子，是历史最悠久的粽子。广西南宁有体积最大的粽子，可以给 250 人吃，重达 350 公斤，好多人一起都搬不动。上海城隍庙有体积最小的粽子，只有 10 克，

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/435204302003011330>