# 关于现代汉语语法 常识

## 语法单位和句法成分

- (一)语法单位
- 语法单位可以分为四级:
- 1、语素——语言中最小的音义结合体。
- 2、词——最小的能够自由运用的语言单位。
- **3**、短语——语义上和语法上都能搭配而没有 句调的一组词。
- 4、句子——具有一个句调、能够表达一个相 对完整的意思的语言单位。
- (二)句法成分
- 主语、谓语、宾语、定语、状语、补语

## 语素

- 最小的音义结合体,是最小的语言单位。
- 单音节语素:
- 山、水、虫、鱼……
- 双音节语素:
- 徘徊、朦胧、芙蓉、蝙蝠……
- 沙发、坦克、芭蕾......
- 多音节语素:
- 巧克力、高尔夫、阿司匹林、托尔斯泰 (人名)、奥斯特洛夫斯基(人名).....

#### 词

- 由语素构成最小的能独立运用的语言单位。
- 单纯词:
- 由一个语素构成的词。可以是单音节,也可以是双音节甚至多音节。可以是一个汉字,也可以是多个汉字,两个或两个以上汉字的单纯词不能再分解:
- 山、水、蝙蝠、伶俐、巧克力、阿司匹林......
- 合成词:
- 由两个或两个以上的语素构成的词。一个合成词至少为双音节,至少有两个汉字:
- 教室、桌子、青城山、芭蕾舞、自行车、奥林匹克村......

## 单纯词分类

- 单音节单纯词:
- 山、水、手、鱼、高、低、上、下……
- 多音节单纯词:
- 连绵词【源自文言文】——伶俐(双声)、琵琶(双声)、朦胧(叠韵)、窈窕(叠韵)、彷徨(叠韵)、徘徊(叠韵)、蝙蝠(非双声非叠韵)、芙蓉、鹦鹉、葡萄……
- **叠音词**——(大雪)纷纷、(人才)济济、(白雪)皑皑、姥姥、猩猩……
- 拟声词——哗哗、呱呱、叽叽喳喳、咔嚓……
- <mark>音译外来词</mark>——吉他、咖啡、的士、披萨、奥迪、肯德基、麦当劳、巧克力、高尔夫、阿司匹林……

#### 合成词的结构

- 联合式:
- 人马、花草、心胸、胸怀、辛苦、辛酸……
- 主谓式:
- 心酸、心寒、心虚、肉麻、地震、目击……
- 动宾式:
- 质疑、守夜、观光、担心、冒险、动员……
- 动补式:
- 说明、扩大、弄清、提高、改正……
- 偏正式:
- 男生、女生、课桌、黑板、灯光、自行车、芭蕾舞、美尼尔氏综合症......
- 重叠式:
  - 星星、爸爸、妈妈、哥哥、爷爷、清清白白、平平安安、坑坑洼洼......
- 【不同于单纯词之叠音词】
- 名量式:
  - 花朵、船只、人口、枪支、纸张......
- 附加式: 【前缀+词根/词根+后缀/词根+叠音词缀】
- 老师、老王、小张、小说、阿姨、作家、石头、老头、鸟儿、桌子、强化、积极性、创造性、雄赳赳、羞答答......
- 【这些就不是附加式合成词:老干部、老话、头发、小狗、儿子……】

## 词类——实词

- 实词:
- 含有实际意义的词,实词能单独充当句子成分,即有词汇意义和语法意义的词,一般能单独回答问题。
- 名词——
- 动词——
- 形容词——
- 数词——
- 量词——
- 代词——【文言文中的代词归入文言虚词】

#### 实词之名词

- 名词——表示人或事物(包括具体事物、抽象事物、时间、处所、方位等)的名称。
- 名词的鉴别:一般不和副词结合(如:不能说"不宇宙"。文言"二月草已芽"之"芽"为词类活用);前面可加数量词(如:四位客人);表人的名词后可加"们"表复数(如:同志们);常做主语和宾语。
- <u>名词一般不做作谓语</u>,但在其他词语的辅助下或者某些特殊条件下(如短句、判断句、口语中的省略句等)可做形式上的宾语(实际上需要补充适当的动词来理解),如:
  - 今天星期一=今天是星期一。
- 刘备天下枭雄=刘备是天下枭雄。【文言判断句】
- 他并<mark>非</mark>善类=他并不<mark>是</mark>善类。
- 两人一个房间=两人<mark>住</mark>一个房间。
- <u>名词一般不作定语</u>,但在"的"的辅助下(有时"的"可省略)也可以 作定语:
  - 我更喜欢听钢琴的声音。【有助词"的"的辅助】
- · 请大家看<mark>电脑</mark>屏幕。【助词"的"省略】
- · 宇宙边缘在哪里? 【助词"的"省略】

## 偏正结构不要滥用"的

"

•他的父亲的工作是在人迹罕至的沙漠的深处搞科研。

•他父亲的工作是在人迹罕至的沙漠深处搞科研。

## 实词之动词

- 表示人或事物的动作、行为:读、笑、操作、进行、保卫
- 表示人或事物的发展、变化: 提高 转变 减少
  - 表示心理活动:想 希望 同意 怕
  - 表示存现: 有 无 出现 消失
  - 表示使令: 使 让 请求 允许
- · 表示能愿:能 能够 会 可以 应该 必须(?) 得(děi)
  - 表示趋向: 上来 下来 上去 下去 起来 过去 过来
- 表示判断: 是
- · 动词的鉴别:能受副词"不"的修饰;但除表示心理活动和表示感觉的词以外,一般不受程度副词"很"修饰;可附加"着、了、过"表时态;重叠式有"试一下"之意;一般做谓语。
- 兼类词——指一个词有两种或两种以上的词性。如"教育"可作动词,也可作名词,故既可以作谓语,也可以作主语、宾语和定语。再如:建议、决定、领导、工作、代表、指示、通知、总结、热闹、丰富、明确、端正、明白……

- 下列各句中,没有语病的一句是( )
- A. 近年,许多国际品牌成为发展中国家消费者追捧的对象,可面对纠纷时采取的"双重标准"与"傲慢底气"让消费者很受伤。
- B. 兰州市政府已经启动更加严格的大气污染应急减排,加大力度削减机动车、工业、扬尘、燃煤四大类污染排放量,以净化空气,改善环境。
- C. 奔流不息的泾水和渭水,灌溉了肥沃的土地,让这里和关中平原连为一片,使关中平原成为古代中国最重要的粮仓之一。
- D. 在克服大风沙、强干旱、大温差等不利条件之后,沙生芦苇、沙生、沙拐枣、甘草、骆驼刺等植物在西北大沙顽强地生存了下来。

#### 【答案】C

• (A.偷换主语,在"可是面对纠纷时"后加"公司"或"企业"或"商家"或"他们",且"采取"与"傲慢底气"不搭配,B 项成分残缺,缺少"启动"的宾语,应在"应急减排"后加"措施"或"策略";D项搭配不当,"克服……条件"不当,可把"不利条件"改为"困难")

- 知道和你做了多年朋友,才发现我的眼泪,不是为你而流,也为别人而流。(陈奕迅《十年》)
- 不只为你而流,也为别人而流。
- 不为你而流,也会为别人而流。
- 爱情不是你想买,想买就能买。 (慕容晓晓《爱情买卖》)
- 爱情不是你想买就能买。

## "是"的用法

- "是"在主语和宾语之间有多种用法,主要有五种:
- 1、判断事物等于什么或属于什么,如:
- · 他是威中高三学生。他是威中高三学生李明。
- , 威中是国家级示范性普通高中。
  - 高考时间是6月7-8日。
- 2、判断事物的存在,主语一般是表示处所的词语,如:
  - 遍地是牛羊。靠墙是一张桌子。
- 3、判断事物的特征、质料,如:
  - 天空是湛蓝湛蓝的。这件衣服是化纤的。这孩子是双眼皮。
- 4、判断事物之间的关系、联系,如:
  - 他和李明是亲兄弟。他和老王是父子。
- 5、表示隐喻(暗喻),也是一种判断,如:
  - 他不过是反动派豢养的一条狗。
- · 沉默是金。
- 健康是福。

## "是"的用法

- · "是"可以用在句首,往往表示对某种情况的确认,有强调意味,如:
- <del>是</del>秦始皇统一了中国。——秦始皇统一了中 国。
- 是人民创造了历史。——人民创造了历史。
- 是他自己不想来,不是没有通知他。——他自己不想来,不是没有通知他。
- 是金子总会发光(的)。——金子总会发光。

## "是"的用法

- · "是"可以用在"A是A,B是B"的对举格式中,表示A、B之间存在区别,如:
- 一是一,二是二。
- 他是他,我是我。
- 丁是丁,卯是卯。
- 单用"X是X"时,往往后边跟有带"可是"、"就是"、"不过"之类表示转折的小句,此时的"是"相当于"虽然",如:
- 学是学过,<u>可是</u>没学会。
- 好看是好看,只是太贵了。
- 认真是认真,就是不太聪明。
- 聪明是聪明,就是不太认真。

## "是"不一定都表判断

- 比较破折号前后句子的意思:
- 他是学生。——他是聪明。
- 他变了。 ——他是变了。
- 他不认真。——他是不认真。
- 他讲话慢。——他讲话是慢。
- 这个问题我昨天讲过。——这个问题我昨天 是讲过的。
- · 以上破折号后的句子中的"是"都表示强调或肯定,而非表示一般的判断。

## 实词之形容词

- 形容词——表示事物的形状、性质、状态等
  - 0
- - 表示事物的情态: 飞快 缓慢 激动 悲伤 闲适
- 形容词的鉴别: 能受副词"不""很"修饰,可在句中充当谓语、定语、状语(如"快跑""慢走"),作谓语一般不能带宾语(这是与动词最大的区别)。

## 实词之数词、量词

• 数词——表示数目(包括确数、概数和序数)。

表示确数: 一 十 百 千 万 四分之一 表示概数: 几 少数 两米以上 五十多 十七八 表示序数: 第二 初一 初八 老大 老六

数词用法:一般不能直接加在名词前,除非和量词配合使用; 表数量的增加,可用倍数或分数表示;表数量减少的,只能用分数而不能用倍数表示。

• 量词——表示事物或动作、行为的单位。

表示物量: 个 斤 片 张表示动量: 次 回 遍 下

量词用法:多与数词连用,简称数量词(实为数量短语);可重叠表"每……"的意思(这些照片张张精彩);有的可以单独作主语、定语(登台唱首民歌)

## 实词之代词

代词——代替人和事物的名称,或起区别指示作用(指示代词),或用来提问(疑问代词)。

• 人称代词: 你 我 他 自己 别人 大家

疑问代词: 谁 什么 多少 哪

指示代词: 这 那 这些 那里 这阵子

- · 不定代词:有的 有时 有人 某些 任何【文言中"或"用"有人""有时"之意时即不定代词】
- 否定代词:没有谁没有人【文言中"莫"用"没有谁"之意时即否定代词】

## 词类——虚词

- 虚词:不能充当句子成分的词,只有语法意义。
- 副词——【半实半虚,多数可以作状语,归实归虚有争议:中学通行的《汉语语法教学系统》主张把副词归为虚词,黄伯荣、廖序东的《现代汉语》则倾向于把副词归为实词。】
- 介词——
- 连词——
- 助词——
- 叹词——
- 拟声词——

## 虚词之副词

副词——用来修饰、限制动词或形容词, 表示时间、频率、范围、语气、程度等。

表示范围: 也 都 尽 一共 表示时间: 正 将 马上 一直 表示程度: 很 更加 太 格外

表示情态:特地 大力 亲自

表示否定: 不 勿 别 没有

表示语气: 竟然 公然 也许 难道

副词运用特点:能直接修饰或补充或说明 动词、形容词;一般不能单独回答问题,少部 分可起关联作用(如"也")。

#### 虚词之介词

• <u>介词</u>——用在名词、代词或名词性短语前,同这些词或短语 一起表示时间、处所、方向、对象等。

• 表示处所、方向: 从 在 向 朝 顺着

• 表示时间: 在(......时候) 趋 与

• 表示对象:对 为 替 给 关于 跟

• 表示目的、原因: 为 为了 为着 由于 因

• 表示起止: 自 从 至于

• 表示方式: 据 以 按照 通过

介词运用特点:不能单独使用,要带名词、代词和名词性短语构成介宾结构,用在动词前做状语,用在动词后面做补语;"像、比、给、在、如、同、跟、为、经过、通过"等词比较特殊,是兼类词,可作介词,也可作动词,当句中有动词时它们为介词,没有动词时为动词(例1:火车通过隧道。火车通过隧道奔向前方。例2:他在教室。他在教室看书。)

## 虚词之连词

- 连词——用来连接词、短语或句子,表示前后有并列、递进、转折、因果、假设等关系。
- 连接词或短语:和 或 而 以及
- · 连接句子:不但……而且 既……又 如果…… 那么 因为……所以 因此 或者
- · 连词运用特点:用于句子的连词,辅助表达句子逻辑关系,如因果、假设、转折、条件、并列、递进等。连词前后内容可互换位置,而介词前后内容则不能互换例如:1.小张和小李一起上北京。2.小张和小李都要上北京。1句中的"和"为介词,相当于介词"跟",它前后的词不能互换位置;2句中的"和"为连词,表并列,"小张""小李"换位不影响大意。再如"虽然我很丑"大刻,"少张""小李"换位不影响大意。再如"虽然我很丑"大意基本一致,"要么你去,要么我去"和"要么我去,要么你去"大意基本一致。连接句子时多成对出现。

23页, 共55页, 星期六, 2024年, 5月

## 虚词之助词

- 助词——用来表示词语之间的某种结构关系,或动作行为的状态,或表示某种语气。
- 结构助词:的 地 得 所 一般 一样
- 时态助词:着 了 过
- 语气助词:啊 吗 呢 啦 吧

助词运用特点:只附着在词或短语前或后, 不能独立运用,除"所"外,一律读轻声。

## 虚词之叹词、拟声词

- 叹词——表示感叹、呼唤、应答等声音。
- 唉啊呀哇塞、嗯……
- 叹词运用特点:独立成句。(这是与助词的明显差异,如:"啊,天啊!"前"啊"独立为叹词,后"啊"附着他词为助词。)

- 拟声词——模拟人或事物发出的声音。
- 叽叽呱呱 叽叽喳喳 哗啦啦 沙沙沙……

## 短语

- •短语:
- •语义和语法上都能逐层搭配起来的没有一个语调的一组词。

## 短语结构形式1

- 1、并列短语:
- 工人和农民 五湖四海 三教九流 半斤八两 三言两语 读写 调查研究 科学技术 天真活泼
- 2、偏正短语:
- 我的母校 先秦散文 明媚的阳光 九个太阳 八千里路
- 改革的步伐 勤奋学习 高效工作 长时间劳作 很漂亮
- 3、主谓短语:
- 今天星期一 我离开 恐龙灭绝 他聪明 气氛热烈
- 4、动宾短语:
- 爱学习 写文章 做作业 爱干净 喜欢打球
- 5、动补短语:
- 说清楚 讲明白 写得好 拿出来 说下去 扫干净 做不完
- 6、兼语短语:
- 让他去办 找他办事 嫌他做得不好

以上内容仅为本文档的试下载部分,为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文,请访问: <a href="https://d.book118.com/435214341311012010">https://d.book118.com/435214341311012010</a>