



关于语言美的三部曲

1.情感是语言美的灵魂



这一栋楼，哪个楼名更美？

1、天南楼 2、南天楼

篱笆墙的影子



星星还是那颗星星哟
月亮还是那个月亮
山也还是那座山哟
梁也还是那道梁
碾子是碾子
缸是缸哟
爹是爹来娘是娘
麻油灯呵还吱吱响
点的还是那么丁点亮
哦哦
只有那篱笆墙影子咋那么长
只有那篱笆墙影子咋那么长
还有看家的狗
叫的叫的叫的叫的
咋就这么狂

星星咋不像那颗星星哟
月亮也不像那个月亮
河也不是那条河哟
房也不是那座房
骡子下了个小马驹哟
乌鸡变成了彩凤凰
麻油灯呵断了油
山村的夜色咋么这么亮
哦哦
只有那篱笆墙影子还那么长
只有那篱笆墙影子还那么长
在那墙上边爬满了爬满了豆角秧
哦哦

殷切希望

写作会使你的人生
变为优雅人生。

曹文轩

二〇一三年八月二十日

好作文如双面绣：一面用文字绣，
一面用情感绣。文字赖情感而鲜活，情
感载文字而流淌。绣时益己，绣成益
人。好作文就是学生的优秀作品，编为
集要给许多人看的。若同学们皆能以对
待自己作品的认真态度写作文，则“人文
化人”四字，便由大家证明了。

我鼓励更多的同学们参与到“圣
陶杯”作文大赛中来！

梁晓声
2013年8月25日
于北京

好作文如双面绣，
一面用文字绣，一面
用情感绣，文字赖情
感而鲜活，情感载文
字而流淌。绣时益己，
绣成益人。

——梁晓声

2.欣赏

1 情感的产生——体验

计算题

一辆汽车从甲地开往乙地，每小时行驶165千米，已经连续行驶了12小时，离乙地还有380千米。问：甲地到乙地共有多少千米？”

你的答案：

小学四年级的阿仔给出了这样的答案：

阿仔的妈妈将题和答案贴上了微博，广州交警官方微博转发并评论：答案完全正确

(1)经历：春夏秋冬的风

体验：春风如酒，夏风如茗，秋风如烟，冬
风如姜芥。

——（清）张潮

《幽梦影》

(2)经历：春夏秋冬的云

体验：春云宜山，夏云宜树，秋云宜水，冬
云宜野。

——（明）吴从先《小

窗自纪》

(3)经历：春夏秋的雨

体验：春雨如恩诏，夏雨如赦书，秋雨如挽
歌。——（清）张潮《幽梦影》

(1) 触景生情

【学生习作】你的红是如此炙热如此温暖如此美丽。一定可以抵御冬日凛冽的寒风吧！我知道你不是温室里的花朵，因为你绽放在寒风凛冽的冬季。我想和你一样，做一片白雪中的那一抹红，尽展自己的冷艳芬芳。

(2) 一切景语皆情语

景无情，人有意。同样的鸟、花。心情决定一切。

《上学歌》“感时花溅泪，恨别鸟惊心”

2.情感与语言的和谐

(1) 情感与语言的和谐（坚定的自信和信仰）

【学生习作】纵使我不是最娇艳，最美丽的一朵花，我仍然用尽力气，绽放最美的自己，在寒风中挺直腰杆，迎着风吹来的方向微笑。

——701班 王誉衡

(2) 情感与语言的不和谐（拥抱别人还是自抱）

【学生习作】我们挥手告别了那景色迷人的秋天，轻轻踏进了冬天的门槛。初冬像一位美丽的，高贵的公主，舞动着她那神奇的面纱，送来阵阵凛冽的寒风，来到了你、我身边。让我们一起去迎接她吧！

有料（内容）



1.无料之作

两首诗：

(1) 海、天

(2) 《一个人来到田纳西》

毫无疑问

我做的馅饼

是全天下

最好吃的

2. 有料之作

例一：我国古时有位名厨学识渊博，很有才华，经他烹调的菜肴无不冠以唐诗为名，大家都称他为‘厨诗’。有位秀才自恃才高，他不服气这位‘厨诗’，想捉弄他一下。一次，他有心出了道难题，来难难他，要这位大师傅，只用两个鸡蛋办一桌‘诗菜’。这位‘厨诗’说：‘两个鸡蛋做席“诗菜”，不难不难，待我做来好了。’随手在篮子里取出两个鸡蛋……

两个黄鹂鸣翠柳——青菜上放着两个鸡蛋黄
一行白鹭上青天——菜叶上放一行蛋白的片
窗含西岭千秋雪——炒蛋白
门泊东吴万里船——清汤上漂着鸡蛋壳

例二：就那么一口，整个胃都舒服了，麻木了一整天的感官复苏，脸上的表情都变了，好像一个薄薄的壳被敲碎了，所有的肌肉、每一条纹理都活了起来。真是好汤！

.....

后来，他不只一次怀念那时的生活。那种安宁，那种坐在餐桌座前等着妻子把瓦罐端上来的感觉，掀开瓦罐的盖子时看到的好看的颜色，第一口汤进口，微烫之后，清、香、甘、滑……依次在舌上绽放，青菜残存的筋脉对牙齿一点儿温柔的、让人愉快的抵抗，豆腐的细嫩滑爽对口腔的爱抚，以及汤顺着食道下去，一路潺潺，一直熨贴到胃里的舒坦。

——选自潘向黎的《白水青菜》

3.如何做到有料？

A分解（铺陈）

铺陈就是对同一概念（事物）从不同的角度、不同的方面或不同的局部来反复渲染、烘托。使之扩大到相当篇幅，借以收到强调的效果。

例：生活在充满生机的世界上的人们，有谁不爱美呢？你我的审美观点不同又有何妨？就拿花来说吧，有人以傲雪怒放的腊梅为美，有人以出淤泥而不染的荷花为美，有人以扎根风雪草原的雪莲为美，有人以遵时守令、刚正不阿的牡丹为美。

铺陈主要体现为：

把一个母项衍化成若干子项。即把比较大的概念分解成比较小的概念，然后一一列举。

【训练1】花木兰决定替父从军。“在超市买装备”是概述。请用原文进行分解表达。

东市_____南市_____

西市_____北市_____

【训练2】“花木兰日夜急行军”是概述，请用原文将其进行分解表达：

旦_____，暮_____

旦_____，暮_____

寻找身边红人

- 火红 深红 暗红 橘红 桃红
- 粉红 朱红 艳红 酒红 殷虹

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/435321013113011133>