

2024—2025 学年上学期阶段性评价卷一

九年级语文（部编版）

注意事项：

1. 本试卷共 6 页，五个大题，满分 120 分，考试时间 120 分钟。
2. 本试卷上不要答题，请按答题卡上注意事项的要求，直接把答案填写在答题卡上。答在试卷上的答案无效。

一、积累与运用（共 23 分）

班级开展“君子自强不息”主题学习活动，请你参与并完成下列任务。

1. 下面是小语同学围绕活动主题摘录的一段文字材料，里面有一些字词拿不准，请你帮他判断。

在中国广①（袤 茂）无垠的经典文学作品星空中，自强不息构筑了民族精神的坚实底色。从“天行健，君子以自强不息”所彰显的生生不息之毅力，到“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”所蕴含的豪迈，一代代文人志士们以诗笔绘就了中华民族自强不息的壮美画卷。这些经典文学作品穿越时空的界限，②（濡 儒）养我们的心灵，我们可以从中汲取丰富的精神养分，积攒力量，不懈前行。

（1）语段中的两个加点字怎么读？请写出正确的拼音。

（2）语段中两个横线处应分别选用哪个字？请工整书写。

【答案】（1）jí zǎn

（2）①袤 ②濡

【解析】

【小问 1】

本题考查字音。

汲取（jí qǔ）：吸取、吸收。

积攒（jī zǎn）：积蓄，积聚。

【小问 2】

本题考查字形。

广袤：土地的长和宽（东西的长度叫“广”，南北的长度叫“袤”）。

濡养：养育；培养。

2. 围绕“君子自强不息”这一主题，策划小组设计了一个活动形式，请你再设计两个，以丰富活动形式。

活动一：举办“自强不息”故事会

活动二：_____

活动三：_____

【答案】 ①. 示例：开展“自强不息”演讲比赛 ②. 开展“自强不息”手抄报评比

【解析】

本题考查活动设计。围绕“君子自强不息”的主题，从不同的活动形式入手进行设计。可以考虑演讲比赛、征文活动、主题展览、人物访谈等形式，突出对自强不息精神的展现和弘扬。

示例一：举办“自强不息”征文比赛；

示例二：举办“自强不息”黑板报比赛。

3. 同学们为“自强不息”故事会整理了一段“中国航天追梦人”的事迹介绍，请选择填入语段横线处的语句排序最恰当的一项（ ）

太空探索的进步不仅映照着“可上九天揽月”的豪情，也进一步增强了科技自立自强的信心和底气。神舟十二号载人航天任务创造了中国航天史上的多个首次，赢得了世界的惊叹和点赞。回顾我国的航天事业发展史，一代代航天人接续奋斗、攻坚克难，才实现了_____、_____、_____的跨越发展。如今，中国人拥有了自己的太空之家，飞天梦圆，凝结着中国航天人坚持走自主创新之路的汗水和智慧，体现着中国科技强起来的决心和勇气。

①从无到有 ②从弱到强 ③从小到大

A. ②③①

B. ①③②

C. ③②①

D. ③①②

【答案】B

【解析】

本题考查句子衔接与排序。

阅读题干可知，首先是“从无到有”，我国航天事业最初是一片空白，在艰苦的条件下白手起家，迈出了第一步；然后是“从小到大”，在有了一定基础之后，航天事业的规模不断扩大，例如发射的航天器数量增多、航天任务的范围拓宽等；最后是“从弱到强”，在经历前面阶段的积累后，航天技术等综合实力从比较薄弱发展到在世界处于领先地位，像神舟十二号载人航天任务取得诸多首次成就，体现了我国航天的强大实力。由此结合语境分析，按照事物的发展顺序，应该是先从无到有，其次是从小到大，最后是从弱到强。故正确排序为：①③②；

故选 B。

4. 为了帮助同学们理解自强不息的精神内涵，新闻小组搜集到下面一则材料，请你阅读并回答下列问题。

①当地时间 2024 年 8 月 3 日晚，巴黎奥运会网球女子单打决赛的赛场上，中国选手郑钦文以一场酣畅淋漓的胜利，改写了中国网球的历史，为中国军团夺得了首枚奥运会网球女单金牌。这不仅是中国网球的荣耀时刻，更是无数网球爱好者心中的激动瞬间。

②郑钦文的夺冠之路并非一帆风顺，从小活泼好动的她，在北京奥运会期间目睹了中国女网领军人物李娜的辉煌战绩，心中便种下了成为网球冠军的梦想。从青少年赛事到职业网坛，郑钦文一步步走来，经历了无数次的挑战与磨砺，即使在最困难的时候，她也从来没有退缩、放弃，而是更加刻苦训练。

③在夺冠后的庆祝仪式上，郑钦文身披国旗，眼中闪烁着泪光。这一时刻的荣耀与喜悦，是对她多年辛勤付出的最好回报。她用自己的实际行动诠释了什么是坚持与努力，什么是梦想与追求。

（1）请你结合对自强不息内涵的解读，说说奥运冠军郑钦文的故事体现了怎样的自强不息精神。（至少答出两点）

（2）如果有机会采访奥运冠军郑钦文，请你以小记者的身份围绕活动主题向她提一个问题。

【答案】（1）示例：①自强不息体现在志存高远，有追求、有梦想；②自强不息体现在面对困难，勇敢无畏；③自强不息，应意志坚强、不言放弃；④自强不息，还要持之以恒地刻苦训练，才能够取得好的成绩。

（2）示例：您能谈谈您获得金牌的主要原因是什么吗？

【解析】

【小问1】

本题考查内容分析概括。

依据材料②段“从小活泼好动的她，在北京奥运会期间目睹了中国女网领军人物李娜的辉煌战绩，心中便种下了成为网球冠军的梦想”可知，她在目睹了李娜的辉煌战绩后，心中萌生了成为网球冠军的梦想，这体现了她对高远目标不断追求的自强不息的精神。据此，可以概括为：自强不息体现在志存高远，有追求、有梦想；

依据材料②段“从青少年赛事到职业网坛，郑钦文一步步走来，经历了无数次的挑战与磨砺，即使在最困难的时候，她也从来没有退缩、放弃，而是更加刻苦训练”可知，这表明，无论遇到多么艰难的困境，她始终不轻言放弃，而是通过更加刻苦的训练来克服困难。这体现了郑钦文在面对挑战和磨砺时，坚持不懈和意志坚强，表现出自强不息的意志力。据此，可以概括为：自强不息体现在面对困难，勇敢无畏；

依据材料③段“这一时刻的荣耀与喜悦，是对她多年辛勤付出的最好回报”可知，“她多年辛勤付出的最好回报”进一步说明郑钦文持之以恒地努力训练，这种持之以恒的精神最终换来了丰硕的成果。据此，可以概括为：自强不息，还要持之以恒地刻苦训练，才能够取得好的成绩。

【小问2】

本题考查问题设计。问题旨在深入挖掘郑钦文背后的奋斗故事和成长历程，更好地体现出她的不懈努力与自强不息的精神，能够让观众和读者感受到坚持与毅力的重要性。

示例：您能否与我们分享一下您在追求奥运梦想的过程中，哪一个挫折对您的影响最大？您是如何克服它的？

5. 自强不息的精神一直流淌在文人墨客的血液中，融入在他们的作品中。请结合语境，将下列空缺的古诗文名句补充完整。

韩愈曾因“一封朝奏九重天，①_____”（《左迁至蓝关示侄孙湘》）而处于“朝奏夕贬”的窘境之中；刘长卿曾道出“②_____，万古惟留楚客悲”（《长沙过贾谊宅》）的千古文人的悲剧与无奈。命运虽不济，但他们仍能自强不息。“③_____，④_____”[《行路难》（其一）]，是李白沧海扬帆、执着追求理想的自强不息；“⑤_____，⑥_____”（《岳阳楼记》），是范仲淹虽革新失败，被贬他乡仍不为外物变化所动的自强不息；“⑦_____，⑧_____”[《水调歌头》（明月几时有）]，是苏轼虽政治失意、兄弟别离仍能对天下离人发出美好祝愿的自强不息。

【答案】 ①. 夕贬潮州路八千 ②. 三年谪宦此栖迟 ③. 长风破浪会有时 ④. 直挂云帆济沧海 ⑤. 不以物喜 ⑥. 不以己悲 ⑦. 但愿人长久 ⑧. 千里共婵娟

【解析】

本题考查名句默写。默写题作答时，一是要透彻理解诗文的内容；二是要认真审题，找出符合题意的诗文句子；三是答题内容要准确，做到不添字、不漏字、不写错字。本题中的“贬、谪宦、沧、愿、婵娟”等字词容易写错。

二、现代文阅读（共 27 分）

（一）（共 16 分）

阅读下文，完成下面小题。

他是星辰，亦是暖阳

①老姜是我初中生涯的第一位思政老师。

②老姜微胖，一脸稚气未脱的痘痘，总是一身黑衣黑裤，我们开玩笑道：“老姜，你怎么不换衣服？”老姜哭笑不得：“睁大你们的眼睛，我每天都换衣服。”于是我们详细记录他每天的着装。当我们义正词严地指出他没有换衣服时，他回赠我们翻到极致的白眼。

③作为思政老师，老姜对学生进行思想教育，一直坚持春风化雨、润物无声的风格。那天，他在对门的七班上晚自习，七班好像闹腾过了头。来巡查的副校长火冒三丈，怒斥老姜。下课后，老姜郁闷又憋屈地回了办公室，我们看窗外他匆匆而过的身影及他紧锁的眉头，就知道出事了。

④路过办公室，我看到门开着，老姜仰头凝视着墙上的教育箴言：“真正的教育是用一棵树去摇动另一棵树，用一朵云去推动另一朵云，用一个灵魂去唤醒另一个灵魂。”我正踌躇着要不要进去，老姜一转头看见了我，温柔地问道：“干吗呢？”我答：“看星星。”走廊外的天浓墨一般，几颗星星闪烁着微弱的光芒，妄想照耀黑夜。我攥紧手中的糖，却始终没有递给老姜。或许是受了触动，此后我在求学路上披

荆荆棘，成绩一路高歌。不仅仅是为了让老姜欣慰，更重要的是，我也想成为星星。

⑤学校要求晨跑，秋末清晨极冷。我们拖拖拉拉地出来。

⑥老姜总是很早站在操场上，瑟瑟地缩着脖子，等待我们的出现。

⑦强烈的好胜心理促使我想跟老姜比一比谁更早，于是我不再赖床，睁眼就爬起来，三下五除二搞定个人卫生，旋风一般冲到操场上。有时我到得早，他从教学楼里出来，看见坐在草坪边的我，略显惊讶，然后微笑着点点头。老姜可能没注意到，从那时起，我就养成了早起的习惯，早早到操场晨跑，早早到教室晨读……

⑧班主任身体不好，老姜这个副班主任就当仁不让地成了我们的“统帅”，每天清晨清点人数，陪我们晨跑，领我们喊口号。因为有了老姜，我们班的口号喊得震天响。跑过主席台，老姜扯着嗓门起个头儿：“一，二，三，四——”声音都带着寒气儿。跑得上气不接下气的。我们，那一刻就像打了鸡血似的，在冲锋衣式校服刺耳的摩擦声中，在参差不齐的脚步声中，用尽全力喊：“奋发向上，斗志昂扬；努力拼搏，六班最强！”

⑨跑着跑着，东面树林的枝头升起滚圆的红日，我们沐浴在暖洋洋的晨光中，跑得越发起劲儿，脚步越踏越齐。老姜半边脸镀了层金光，竟有几分帅气。我们迎着那东升的旭日跑去，迎着属于我们的光明未来跑去。

⑩一圈又一圈，一天又一天。不管天有多冷，老姜总是陪着我们晨跑，跑过了秋天，迎来了冬天。

⑪学期结束之后，正在我们满心期盼再度晨跑之际，却惊闻老姜调到另外一所学校的消息，我们都怅然若失。

⑫老姜，我很想你。知道吗？对我而言，你就是那暗夜的星辰，让我在黑暗中找到方向；你就是那冬日的暖阳，让我在荒芜中看到希望。你普照了我生命的长河，激励我向更高更远的地方前行。

（作者：夏加宜。有删改）

6. 请梳理文章脉络，补全下面表格。

老姜的行为	“我”的心理	老姜对“我”的影响
被副校长怒斥，凝视教育箴言	①_____	②_____
总是很早站在操场上等“我们”晨跑	③_____	养成了早起习惯，早早出操，早早到教室晨读
④_____	振奋，燃起斗志	奋发向上，信念越来越坚定

7. 联系上下文，根据括号中的要求赏析下列句子。

(1) 老姜总是很早站在操场上，瑟瑟地缩着脖子，等待我们的出现。(从人物描写方法的角度赏析句子)

(2) 老姜半边脸镀了层金光，竟有几分帅气。(分析句中加点字的表达效果)

8. 副校长这一形象在文中起什么作用？请结合全文简要分析。

9. 结合全文，说说你对文章题目“他是星辰，亦是暖阳”的理解。

【答案】6. ①. 踌躇着要不要安慰老姜 ②. 求学路上披荆斩棘，成绩一路高歌，“我”也想成为星星 ③. 好胜，想跟老姜比谁更早 ④. 带“我们”晨跑，喊口号

7. (1) 动作描写。“站、缩、等待”一系列动词，生动传神地写出了老姜在操场等学生们跑操的情形，突出了老姜爱学生、责任心强的人物形象。(如从神态描写方面作答，分析合理亦可给分)

(2) “镀”有“附着”的意思，准确生动地刻画出了老姜陪我们晨跑时沐浴在晨光中的样子，表现了老姜的光辉形象，表达了“我”对他的尊敬(感激)之情。

8. ①从情节上看，因为副校长对老姜的怒斥，才让“我”对老姜心生同情，为下文“我”做出改变积极进取、充满斗志的情节做铺垫，推动故事情节的发展。 ②从人物形象上看，老姜被副校长怒斥之后凝视墙上的教育箴言，他不被副校长理解反遭怒斥，但他依然执着坚守自己的教育理念，衬托了他执着坚定的人物形象。

9. 示例：文章题目“他是星辰，亦是暖阳”运用了比喻的修辞手法，把老姜比作星辰和暖阳，生动形象地写出了老姜教育引领着“我”成长，给予“我”温暖和希望。老姜是真正懂得教育的老师，他用自己的“身教”使“我”受到触动，激励着“我”向更高更远的地方前行，文章题目表达了“我”对老姜的敬仰、感激和深深的怀念之情。

【解析】

【导语】这篇文章通过对思政老师老姜的描写，刻画了一个温暖、关爱学生的教师形象。作者采用生动的细节描写和心理变化展示，展现出老姜以身作则、春风化雨般地影响学生的过程。老姜虽被上级误解，却在言行中渗透出坚定的教育信念，激励“我”从消极转向积极。文章题目“他是星辰，亦是暖阳”喻指老姜在学生黑暗中的引导与温暖，将一位普通教师塑造成精神引领者，令人感动与敬仰。

【6题】

本题考查文章内容的理解和概括。

第一空：根据文章第④段“我正踌躇着要不要进去”可以概括出“我”当时的心理状态是踌躇，即踌躇着要不要安慰老姜；

第二空：根据文章第④段“或许是受了触动，此后我在求学路上披荆斩棘，成绩一路高歌。不仅仅是为了

让老姜欣慰，更重要的是，我也想成为星星”可以概括出：求学路上披荆斩棘，成绩一路高歌，“我”也想成为星星；

第三空：根据文章第⑦段“强烈的好胜心理促使我想跟老姜比一比谁更早”可以概括出“我”当时的心理状态是好胜，即有着强烈的竞争心理，想要与老姜一较高下。

第四空：根据文章第⑧段“老姜这个副班主任就当仁不让地成了我们的‘统帅’，每天清晨清点人数，陪我们晨跑，领我们喊口号。因为有了老姜，我们班的口号喊得震天响”可以概括出：带“我们”晨跑，喊口号。

【7题】

本题考查词句赏析。

(1) “站在操场上，瑟瑟地缩着脖子，等待我们的出现”运用了动作描写和细节描写的方法。通过“瑟瑟地缩着脖子”等细节，生动地表现了老姜在寒冷清晨中坚持陪伴学生晨跑的不易和坚持，同时也体现了他尽职尽责、关心学生的形象。这个细节表现出老姜的耐心和对学生的关注，反映了其内心对学生成长的深切关怀。

(2) 镀：用电解或其他化学方法，使一种金属均匀地附着在别的金属或物体表面上，形成薄层。在句中表示的是初升的太阳照在老姜的脸上，让他的脸上显现出一层金色。联系句中的“竟有几分帅气”可知，表现了老姜在学生心中的光辉形象。联系人物心情可知，表现了作者对老姜的尊敬之情。

【8题】

本题考查分析人物形象的作用。副校长的形象在文中主要起对比、衬托和推动情节发展的作用。

第一，从人物形象上看，第③④段“来巡查的副校长火冒三丈，怒斥老姜。下课后，老姜郁闷又憋屈地回了办公室，我们看窗外他匆匆而过的身影及他紧锁的眉头，就知道出事了”“真正的教育是用一棵树去摇动另一棵树，用一朵云去推动另一朵云，用一个灵魂去唤醒另一个灵魂”写副校长对老姜的怒斥，与老姜坚持温柔、潜移默化教育的风格形成鲜明对比，从而更显出老姜的教育魅力和坚定。而在面对突发的责难时，老姜虽然感到郁闷，却并没有改变他的教育方式，反而更加努力地关心学生，塑造了老姜坚持与执着的形象。

第二，从情节上看，这一人物形象推动了情节发展，联系第④段“或许是受了触动，此后我在求学路上披荆斩棘，成绩一路高歌。不仅仅是为了让老姜欣慰，更重要的是，我也想成为星星”，⑫段“你普照了我生命的长河，激励我向更高更远的地方前行”分析，副校长的怒斥事件为后面“我”的努力学习、向老姜表达敬意等情节提供了背景和动机，为下文“我”做出改变积极进取的情节做铺垫，加强了故事的内在逻辑和人物情感表达。

【9题】

本题考查标题的含义和作用。

首先，标题概括了文章的主要内容。这个标题通过形象化的表述，将老姜对“我”成长过程中的重要影响进行了高度概括。星辰通常象征着指引和启迪，而暖阳则代表着温暖和关怀。这两个意象恰好对应了老姜在教育和引导“我”时所展现出的特质，使得读者能够一目了然地了解到文章的主题和核心内容。

其次，标题表达了“我”对老姜的敬仰和感激之情。将老姜比作星辰和暖阳，既是对他崇高地位的赞美，也是对他无私付出的感激。星辰在夜空中熠熠生辉，为迷失的人指明方向；暖阳则无私地洒下光芒，给予万物生长的力量。老姜就像星辰和暖阳一样，在“我”成长的道路上给予了指引和温暖，让“我”对他充满了敬仰和感激之情。

最后，这个标题也具有一定的吸引力，能够激发读者的阅读兴趣。通过将老姜比作星辰和暖阳，标题在视觉上营造了一种美好的意境，让读者对老姜的形象和故事产生了浓厚的兴趣。读者会好奇这位像星辰一样璀璨、像暖阳一样温暖的人究竟是谁，他又是如何影响“我”的成长的。这种好奇心将促使读者继续阅读文章，了解更多的细节。

（二）（共 11 分）

阅读下文，完成下面小题。

【文本一】

谈读书（节选）

①读书是获得学问的一个重要途径。书籍是过去人类的精神遗产的宝库，也可以说是人类文化学术前进轨迹上的里程碑。

②书籍固然可贵，却也是一种累赘，可以变成研究学问的障碍。它至少有两大流弊。第一，书多易使读者不专精。我国古代学者因书籍难得，皓首穷年才能治一经，书虽读得少，读一部却就是一部，透入身心，变成一种精神的原动力，一生受用不尽。现在书籍易得，一个青年学者就可夸口曾过目万卷，“过目”的虽多，“留心”的却少，譬如饮食，不消化的东西积得愈多，愈易酿成肠胃病。其次，书多易使读者迷方向。任何一种学问的书籍现在都可装满一个图书馆，其中真正不可不读的基本著作不过数十部甚至于数部。许多初学者贪多而不务得，在无足轻重的书籍上浪费时间与精力，就不免把基本要籍耽搁了。比如学哲学的尽管看过无数种的哲学书籍，却没有看过柏拉图的《对话集》；学经济学的尽管读过无数种的教科书，却没有看过亚当·斯密的《原富》。做学问如作战，须攻坚挫锐，占住要塞。目标太多了，掩埋了坚锐所在，只东打一拳，西踢一脚，就成了“消耗战”。

③读书并不在多，最重要的是选得精，读得彻底。与其读十部无关轻重的书，不如以读十部书的时间和精力去读一部真正值得读的书；与其十部书都只能泛览一遍，不如取一部书精读十遍。“旧书不厌百回读，熟读深思子自知”，这两句诗值得每个读书人作为座右铭。

④读书必须有一个中心去维持兴趣，或是科目，或是问题。以科目为中心时，就要精选那一科要籍，一部一部地从头读到尾，以求对于该科得到一个概括的了解，为作进一步高深研究做准备。以问题为中心时，心中先须有一个待解决的问题，然后找关于这个问题的书籍去读，用意搜集材料和诸家对于这个问题的意见，以供自己权衡取舍，推求结论。重要的书仍须全看，其余的这里看一章，那里看一节，得到所要搜集的材料就可以丢手，这是一般做研究工作者所常用的方法，但对于初学者不相宜。

⑤读书要有中心，有中心才易有系统组织。比如看史书，假定注意的中心是教育与政治的关系，则全书中所有关于这个问题的史实都被这中心联系起来，自成一个系统。一个人心里可以同时有许多系统中心，如一部字典有许多“部首”，每得一条新知识，就会依物以类聚的原则，汇归到它的性质相近的系统里去，就如拈新字贴进字典里去，是人旁的字都归到人部，是水旁的字都归到水部。大凡零星片断的知识，不但易忘，而且无用。每次所得的新知识必须与旧有的知识联络贯串，这就是说，必须围绕一个中心归聚到一个系统里去，才会生根，才会开花结果。

（作者：朱光潜。有删改）

【文本二】

①书只是求知识的工具之一。譬如说，我们因为要在自然界中生存，要知道利用自然界理解自然界的情形，才去学习物理、化学和算学等科目；我们因为要在这世界上做人，才去修习世界史和世界地理等科目。学习的方法可有各式各样，并不一定都依靠书。书是文字写成的，文字可把世间一切的事情、道理都记载出来，印成了书，随时随地可以翻看，所以书就成了求知识的重要工具了。

②青年人应该读些什么书，要依了他自己的生活来决定、来选择。我主张把阅读的范围，分成三个：一是关于自己的职务的；二是参考用的；三是关于趣味或修养的。举例来说，做内科医生的，第一阅读的是关于内科的书籍杂志。次之是使自己的专门知识更丰富、确切的书，如因疟疾的研究，而注意到蚊子的种类，便去翻某种生物学书；因了解疟蚊的分布，便去翻阅某种地理书。这位医生除了医生的职务以外，当然还有趣味或修养的生活。他如果是喜欢下围棋的，不妨看看关于围棋的书；他如果是有志于品性的修炼的，自然会去看名人传记或经典格言等类的书。第一类书是各人不相同的，银行家所该阅读的书和工程师不同，农业家所该阅读的书和音乐家不同。第二类的参考书，是因了解专门业务的研究随时连类牵涉到的，也不能划出一定的种数。至于第三类的书，更该让各个人自由分别选定。总而言之，读书和生活应该有密切的关联。

（选自叶圣陶《阅读什么》）

10. 下列对文本一和文本二的理解和分析，不正确的一项是（ ）

A. 文本一的标题“谈读书”点明了本文的论题。

B. 文本一的作者认为读书要有一个中心去维持兴趣，不同的中心对应不同的读书方式。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/438011065040006137>