

2025 年上学期第一阶段自测题

七年级语文

提示:

本学科练习题共三道大题, 24 小题; 满分 120 分, 时量 120 分钟; 练习题分为“问卷”和“答题卡”两个部分。请同学们务必将答案写在“答题卡”上, 写在“问卷”上则无效; 答题前一定要将答题卡上的项目写清楚。

一、积累与运用(20 分)

阅读下面的文字, 按要求作答。

电影《长津湖之水门桥》是一部表现长津湖战役历史事件的战争片, 该片以抗美援朝战争中的长津湖战役后期的水门桥战役为背景, 讲述了中国人民志愿军第九兵团七连战士在连长伍千里的带领下, 慷_____①_____ (A. 慨 B. 概) 奔赴敌军撤退路线上的咽_____②_____ (A. yè B. yān) 喉之处阻击敌军的故事。此役一定程度上迟滞了敌人的补给运输和撤退计划, 展现了志愿军英勇无畏的战斗。这段_____甲_____ (A. 振聋发聩 B. 荡气回肠) 的历史登上银幕, 无疑具有特殊而重大的意义。

抗美援朝是中国人民站起来后_____乙_____ (A. 屹立 B. 挺立) 于世界东方的宣言书, 是中华民族走向伟大复兴的里程碑。在新的时代背景下, 《长津湖之水门桥》重述抗美援朝历史, 无疑有着鲜明的现实性和启发性, _____, _____, _____, _____。

1. 为①处选择正确的汉字, 为②处加点字选择正确的读音。(只填选项)

①_____ (A. 慨 B. 概) ②_____ (A. yè B. yān)

2. 从括号内选择符合语境的词语分别填入甲、乙处。(只填选项)

甲_____ (A. 振聋发聩 B. 荡气回肠)

乙_____ (A. 屹立 B. 挺立)

3. 文中画横线的句子有语病, 请写出修改后的句子。

4. 将下列四个句子依次填入文中结尾横线处, 排序最恰当的一项是 ()

①是反帝反霸思想在新的时代背景下的回响

②发挥的是凝聚人心的精神激励功能

③将永远成为中华民族伟大复兴之路上的精神财富

④它是作为民族意志、国家立场政治宣示的宏大叙事

A. ①③②④

B. ②④①③

C. ①③④②

D. ④①②③

5. 班级正在开展“我的语文生活”专题学习活动, 号召同学们走进生活“学语文”“用语文”, 请你参与并完成下列任务。

【活动一：品招牌文化】

(1) 同学们在街上发现很多招牌用字不规范。下列招牌中有错别字的一项是 ()

- A. 闲瑕时光咖啡店
- B. 耐人寻味小面馆
- C. 晶莹闪亮眼镜行
- D. 躬行求真图书屋

(2) 发现招牌中的错别字后，同学们想告知这家店主，并对店铺的招牌进行拍照。同学们应该怎样与店主沟通才能让他意识到问题并得到他的拍照允许呢？（注意用语得体）

【活动二：鉴广告用语】

(3) 同学们搜集到下面两句广告词，请你任选其一，鉴赏它的用语之妙。

- A. 国图如海，我如鱼——国家图书馆公益广告
- B. 面对面的关怀，面对面的爱——方便面广告

6. 诗以言志，文以传情。请补写下列句子中的空缺部分。

(1) 《木兰诗》中表明木兰战功显赫的诗句是：_____，_____。

(2) 《木兰诗》中的“_____，_____”与王翰《凉州词》中的“醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回”有异曲同工之妙。

(3) 游子思乡之情自古以来便是诗词中常见的主题，请你写出表达游子思乡之情的诗句：

_____，_____。

二、阅读（50分）

（一）现代文阅读 I（10分）

阅读下面的材料，完成下面小题。

【A】

一个苹果：见证战友情谊

1952年10月14日，上甘岭战役打响。10月17日晚，八连接受反击任务，进入主阵地坑道，开始了坚守坑道14昼夜的英雄壮举。

美军对坑道部队连接后方的交通线实行严密炮火封锁，坑道部队面临断水断粮的危险。得知情况后，上级连夜从后方紧急采购了三万多公斤苹果，派人送往坑道。但美军炮火封锁实在太猛，大筐苹果难以送上去。为此十五军政治部专门下令：凡进入坑道一筐苹果者记二等功！可仍然没有一筐苹果能完整地送进坑道。

运输员刘明生冒着炮火向其他坑道运送弹药时，在途中捡到一个苹果，舍不得吃，回了坑道。此时，八连战士在坑道里已经七天没水喝。

刘明生把拾到的苹果送给连长，连长却把苹果给了步行机员，步行机员又给了重伤员兰发保。无论大家怎样劝，兰发保说什么也不吃。连长又递给司号员，司号员又递给卫生员。就这样，一个苹果传遍了整

个坑道，还是完整的。连长最终决定共同分吃，一人一口，一个小苹果在全坑道吃了两圈。

凭借着这种战友情谊，八连官兵坚守坑道 14 昼夜，最终将战旗插上了上甘岭主峰。

(摘自《人民日报》，2020年11月1日6版，有减)

【B】

亲爱的朋友们，当你坐上早晨第一列电车驰向工厂的时候，当你扛上犁耙走向田野的时候，当你喝完一杯豆浆提着书包走向学校的时候，当你坐到办公桌前开始这一天工作的时候，当你往孩子嘴里塞苹果的时候，当你和爱人一起散步的时候……朋友，你是否意识到你是在幸福之中呢？你也许很惊地说：“这是很平常的呀！”可是，从朝鲜归来的人，会知道你正生活在幸福中。请你们意识到这是一种幸福吧，因为只有你意识到这点，你才能更深刻了解我们的战士在朝鲜奋不顾身的原因。朋友！你是这么爱我们的祖国，爱我们的伟大领袖毛主席，你一定会深深地爱我们的战士——他们确实是我们最可爱的人！

(摘自魏巍《是最可爱的人》)

【C】

电影《浴血无名川》讲述了我志愿军战士和美军狭路相逢的故事。侦察排为了摸清美军炮兵营殊死拼杀，上级指示必须将幸存的战士转移后方，然而敌人的炮营近在咫尺，是遵守命令撤退还是端掉敌人的炮兵阵地，成了侦察排排长，也是传奇狙击手最纠结的抉择。而另一边，当美军得知狙杀了己方上校的传狙击手就在附近，马上派出了特种部队海军陆战队的精英前来助战，弥补炮兵近距离作战的短板，这样一场王对王牌、狙杀与反狙杀的较量，便在这没名没姓的无名川中展开了……

其实，电影就是在告诉我们，不管你是普通战士，还是传奇狙击手，在志愿军的队伍里都是普通一兵，都是历史长河中的一朵浪花。他们把生命留在了无名川，他们的骸骨甚至都很难被寻回，他们的名字可能早已被遗忘，但正是他们的牺牲，换来了和平和抗美援朝战争我们想要的结果。所以，他们才是“最可爱的人”！

从今年开始，魏巍的《谁是最可爱的人》这篇报告文学“回归”中学语文教材，电影《浴血无名川》之中也再度唱响了“雄赳赳，气昂昂，跨过鸭绿江”的战歌，抗美援朝的历史不再隐晦，更让我们看清了美帝的嘴脸……而由中国军事题材影视著名导演宁海强、《八佰》《金刚川》等影片的著名编剧赵宁宇担纲主创的这部《浴血无名川》，不仅从思想性、真实性等多个层面呈现历史、致英雄，还顺应新时代观众的审美需求，打造出了部符合年轻观众口味的，品质高、网感强、场面大、故事精的全新抗美援朝题材力作。让当代的青年可以最直接地感受到“最可爱的人”带给我们的感动，更加知晓今天的和平来之不易——我们的岁月静好，是为有无数的英雄先烈为我们负重前行！

(摘自豆影评 2021 年 04 年 04 日, 有改动)

7. 阅读材料【A】，在方框内填写恰当的内容。

采购苹果——派送苹果——

——互让苹果——

8. 下列说法不符合文意的一项是（ ）

A. 材料【A】中美军炮火封锁实在太猛，八连战士在断水断粮的情况下坚守坑道 14 昼夜。

B. 上甘岭战役中，八连官兵凭借团结友爱的战友情谊，圆满完成反击任务。

C. 材料【B】呼应课文开头，并用排比句、疑问句、祈使句，引导读者联系自己的幸福安定生活认识志愿军战士“确实是我们最可爱的人”。

D. 电影《浴血无名川》讲述了我志愿军战士和美军狭路相逢，在无名川展开殊死较量的故事。

9. 材料【C】中，电影《浴血无名川》为什么能让观众直接感受到“最可爱的人”带给我们的感动？

10. 有人说巍巍《谁是最可爱的人》描绘激战过后的松骨峰战场的文字过于残酷，不适合初中生阅读，请结合三则材料，谈谈你的看法。

（二）现代文阅读Ⅱ（14 分）

阅读下面的文字，完成下面小题。

“利胚”师傅老葛

明前茶

①“小时候，家中还没有洗衣机，洗了粗重的床单被罩，母亲都喊孩子们去帮忙绞拧。但她不许我沾手，因为，我要学利胚。”

②三十年前，老葛还是小葛的时候，就深受管束，父母不让他掰手腕玩，不让他帮家里割稻子、扬谷子、捣年糕，不让他做任何有可能扭到手腕，或导致手部震颤的活计，原因就是“你师父说的，孩子的手腕要是不小心吃到力，利胚这一行就不能做了”。

③利胚，是制作薄胎瓷的重要一环。以一只敞口薄胎白瓷碗为例，拉胚师傅做好器型以后，碗还是混沌初开的模样，厚墩墩的，憨态可掬，碗口、碗腰、碗底处都有少许蓄泥，拿在手上有点坠手。而利胚就是把这胚体尽可能地削薄，只留下薄薄的一层胎骨。一只一百克的碗，利胚后只剩不到二十克。在利胚的过程中，器型的风骨开始呈现。清冷孤傲的气韵，并非上品，极品薄胎瓷看上去有一种很柔和的暖，“微微冒汗”。这种毫不孤冷的视觉效果，完全由利胚师傅所赋予的弧线来体现。

④利胚的第一步是磨刀，小葛上到小学六年级，就开始学习磨刀。光这一步就学了两年。利胚用的刀，其实都是用细长的钢条再次淬火，经锻打锉磨而成。师父不会把他用熟了的刀给你，因为你使不惯。每个人的手形不一样，利胚的速度不一样，“咬刀”的习惯也不一样。老葛跟我解释说，瓷器的造型和弧线千变万化，所以刀刃的弧度必须跟随器型变化。胚体越修越薄，刀刃越要与泥胚的弧线咬合得天衣无缝，不然，“哧”的一声，你精修了两个钟头的胚体，一秒钟就被修废了。

⑤

三十年光阴倏忽过去，小葛变成老葛，跟随他的利胚刀，从二三十把，变成一百多把，板刀、条刀、挽刀、底足刀、外形刀、蝴蝶刀，这些刀就像他的兵器一样，每天都要在手中掂量磨砺。老葛在他的工匠生涯中，养成了习惯：每天都要磨刀，一磨就是一下午。从他吃完午饭开始磨刀，家人就知道，无事不可扰乱他的心神。这三十年，老葛成长为顶尖的利胚师傅，靠的就是高度的自律；他从不喝酒，因为酒精容易使手腕震颤；他不看情节粗暴的影视剧，怕自己沉溺分神；他也从不在白天工作，因为利胚时需要绝对的心神宁静。

⑥下午把刀磨好，前半夜老葛都在喝茶、读经，看他从西安碑林带回来的碑帖拓片。他并不练习书法，他只是看，捕捉那笔锋的走势，水墨的速度，连笔的弧度。他细细观瞧，即使酷暑天，身上也凉荫荫的没有一滴汗。这样，到了后半夜，他做利胚的心气就养成了——身体微倾，耳朵紧贴在钢条刀具的另一端，靠听走刀的声音判断胎体的厚薄。此时市声已消，灯火渐暗，猫走在瓦楞上的声音都清晰可闻。刀条擦过泥胎卷起飞扬的细浪，瓷泥特有的涩味钻入鼻孔。老葛已经锻炼出这样的本能——无需盯着泥胎反复观瞧，只要耳听手摸，就能判断胎体的厚薄。听一下刀在泥胎上走的声音，如果是“噗”，说明胎体尚厚；如果是“嘶”，说明开始走薄了，越往后，声音变化越是在毫微之间。

⑦午夜，老葛的左手，一直小心翼翼地托举着泥胎，犹如正托举一个脆弱的婴儿。他在这四个小时中不喝水，不看手机，不上厕所，不交谈。他只是沉浸在自己的节奏和旋律里，如此忘我，直到一气呵成。

⑧利胚成功的喜悦是怎样的？老葛说，形同十二岁那年的春天，在油菜花田里伸出手去，一只蝴蝶停在他的手背上。他失去了欢呼雀跃的本能，只是感受那痒酥酥的幸福。

（选自《人民日报》2019年4月15日 有删改）

11. 请用简洁的语言概括老葛从小到大和普通人生活的不同之处。
12. 第③段交待了利胚的作用和过程，这和作者写老葛有什么联系？
13. 请从文中第⑥段中摘抄你喜欢的句子并为其作批注。

要求：请在“摘抄”列抄下你所要批注的内容，用波浪线（“~~~~~”）标示句子，或字下加点（“。”）标示词或短语，在“批注”列从内容、写法、语言、心得体会等任意一个方面作批注。参照示例：

摘抄	批注
他 <u>细细观瞧</u> ， <u>即使酷暑天</u> ， <u>身上也凉荫荫的没有一滴汗</u> 。	这一细节侧面体现出老葛观察拓片之专注。

14. 有人评价老葛身上具有传统的“工匠精神”，那么在老葛身上你都看到了哪些工匠精神？
15. 下面关于最后一段作用的分析，有误的一项是（ ）
- A. 传达出少年时代的老葛渴望像蝴蝶一样自由自在。

- B. 这段文字写出了老葛利胚成功后的幸福感受。
- C. 总结全文，这是匠人坚守传统工艺的动力支撑。
- D. 点明中心，表达了作者对老葛这一类匠人匠心的赞美之情。

（三）古诗文阅读（4分）

阅读下面的诗歌，完成小题。

寒夜杜耒

寒夜客来茶当酒，竹炉^①汤沸火初红。

寻常一样窗前月，才^②有梅花便不同。

【注】①竹炉：指用竹篾套子套着的火炉。②才：仅

16. 下列对这首诗的理解和赏析，不正确的一项是（ ）

- A. 从“寒夜客来茶当酒”一句可以看出主人与来客的情谊很深。
- B. 最后一句写到梅花是为了点明现在正是寒冷的冬季与诗题“寒夜”相契合。
- C. 本诗借梅喻人，借“梅花”表明自己和客人志同道合，都具有高洁的志趣。
- D. 这是一首清新淡雅而又韵味无穷的友情诗，语言清新意境隽永。

17. 细读这首诗会发现“寒夜无寒”，读来反而有温暖之感，请简要分析“寒夜无寒”的原因。

阅读下面的文字，完成下面小题。

【甲】

初，权谓吕蒙曰：“卿今当涂掌事，不可不学！”蒙辞以军中多务。权曰：“孤岂欲卿治经为博士邪！但当涉猎，见往事耳。卿言多务，孰若孤？孤常读书，自以为大有所益。”蒙乃始就学。及鲁肃过寻阳，与蒙论议，大惊曰：“卿今者才略，非复吴下阿蒙！”蒙曰：“士别三日，即更刮目相待，大兄何见事之晚乎！”肃遂拜蒙母，结友而别。

（《孙权劝学》）

【乙】

汉祖^①谓太子曰：“吾遭乱世当秦禁书^②自喜谓读书无益。及践祚^③，时方读书，乃见作者之意，追思昔所行，多不是。”又云：“吾未学书^④，今观汝书，尚^⑤不如我。每上疏宜^⑥自书，勿使人也。不读书而欲行之是^⑦者，不可得矣；不自书而欲书之成者，不可得矣。”

（选编自明·吴应箕《读书止观录》，有删改）

【注释】①汉祖：指刘邦。②禁书：禁止刊印流通的书。这里指秦朝时收民间藏书，禁止平民读书。③践祚（zuò）：帝王即位。④书：书写，书法。⑤尚：还。⑥疏：上给皇帝的奏章。宜：应该。⑦是：正确。

18. 下列对文中加点词语的理解，不正确的一项是（ ）

- A. “但当涉猎”中“但”字，类比“但闻黄河流水鸣溅溅”，解释为“只是”。
- B. “即更刮目相待”中“更”字，根据词典释义可解释为“更加”。
- C. “不读书而欲行之是者”中的“而”与“结友而别”中的“而”，意思不相同。
- D. “追思昔所行”的“昔”字，联系成语“今非昔比”，意思是“过去、以前”。

19. 下列对文章相关内容理解和分析，不正确的一项是（ ）

- A. 【甲】文孙权现身说法，用自己读书的经历，指出了读书的益处。
- B. 【甲】文孙权针对吕蒙的位高职重，用双重否定指出学习的必要性。
- C. 【乙】文刘邦认为荒怠学业，想要在行为上做到正确，是不可能的。
- D. 【甲】【乙】两文，孙权和刘邦都劝学有法，并达到了劝学的目的。

20. 给文中画波浪线的句子断句。（断三处）

吾 遭 乱 世 当 秦 禁 书 自 喜 谓 读 书 无 益

21. 借助下面的资料，把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

吾未学书，今观汝书，尚不如我。

《说文解字》：“尚”，曾也。从八，向声。本义：尚且。

“尚”的常见引申义有：

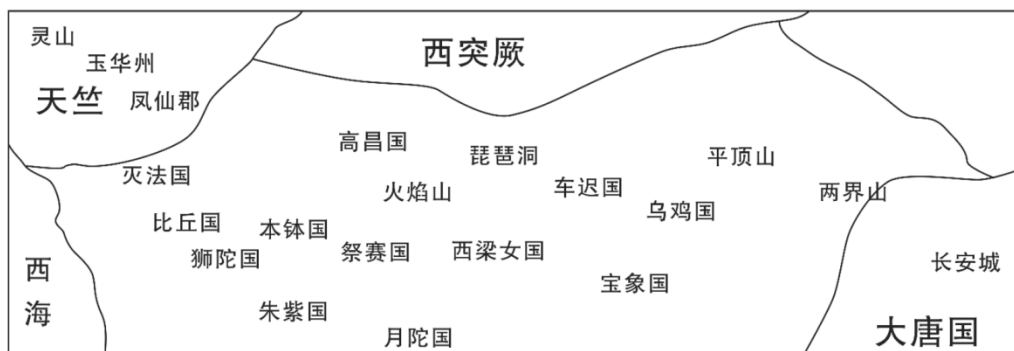
①还，如“尚不可知”；②尊重、注重，如“崇文尚武”；③自负、矜夸，如“自尚其功”。

22. 结合【甲】【乙】内容分析，两文都是在“劝学”，分别劝对方学什么？

（四）名著阅读（8分）

23. 走入《西游记》，回答下列问题。

下图是《西游记》的取经路线图。请读图回答问题。



（1）唐僧取经之行的起点是长安城，目的地是_____。（填写上图中的地名）

（2）唐僧师徒在下列地方分别遇到了什么困厄？请选择正确的答案。（填写序号）

- ①平顶山（ ） ②琵琶洞（ ） ③狮驼岭（ ）

A. 狮、象、大鹏三魔王把唐僧师徒全部擒走，要烧火开锅把他们蒸了来吃。

B. 孙行者被银角大王用须弥山、峨眉山、泰山压住。

C. 唐僧被蝎子精用法术卷走，逼他成亲。

（3）这部作品的前后两个部分，正好构成具有人类普遍精神的两大母题：桀骜不驯的个性自由精神和以造福人类为目的的不畏艰险的追求探索精神。请结合有关孙悟空的故事情节，谈谈作品是如何体现这两种精神的。

三、写作（50 分）

24. 写作

在我们生命的历程中，总是有最重要的人陪伴在我们身边。首先是我们的父母亲人，他们为我们的生命殚精竭虑；其次是我们老师朋友，他们为我们的生命增添色彩；也许是陌生人，甚至是我们素未见面的网友，他们为我们的生命丰富内涵……

请你以“生命中最重要的人”为题目，写一篇记叙文。

要求：①避开真实的人名、地名；②书写规范，卷面整洁；③不得抄袭；④不少于 500 字。

2025 年上学期第一阶段自测题

七年级语文

提示：

本学科练习题共三道大题，24 小题；满分 120 分，时量 120 分钟；练习题分为“问卷”和“答题卡”两个部分。请同学们务必将答案写在“答题卡”上，写在“问卷”上则无效；答题前一定要将答题卡上的项目写清楚。

一、积累与运用（20 分）

阅读下面的文字，按要求作答。

电影《长津湖之水门桥》是一部表现长津湖战役历史事件的战争片，该片以抗美援朝战争中的长津湖战役后期的水门桥战役为背景，讲述了中国人民志愿军第九兵团七连战士在连长伍千里的带领下，慷_____①_____（A.慨 B.概）奔赴敌军撤退路线上的咽_____②_____（A.yè B.yān）喉之处阻击敌军的故事。此役一定程度上迟滞了敌人的补给运输和撤退计划，展现了志愿军英勇无畏的战斗。这段_____甲_____（A.振聋发聩 B.荡气回肠）的历史登上银幕，无疑具有特殊而重大的意义。

抗美援朝是中国人民站起来后_____乙_____（A.屹立 B.挺立）于世界东方的宣言书，是中华民族走向伟大复兴的里程碑。在新的时代背景下，《长津湖之水门桥》重述抗美援朝历史，无疑有着鲜明的现实性和启发性，_____，_____，_____，_____。

1. 为①处选择正确的汉字，为②处加点字选择正确的读音。（只填选项）

①_____（A.慨 B.概） ②_____（A.yè B.yān）

2. 从括号内选择符合语境的词语分别填入甲、乙处。（只填选项）

甲_____（A.振聋发聩 B.荡气回肠）

乙_____（A.屹立 B.挺立）

3. 文中画横线的句子有语病，请写出修改后的句子。

4. 将下列四个句子依次填入文中结尾横线处，排序最恰当的一项是（ ）

①是反帝反霸思想在新的时代背景下的回响

②发挥的是凝聚人心的精神激励功能

③将永远成为中华民族伟大复兴之路上的精神财富

④它是作为民族意志、国家立场政治宣示的宏大叙事

A. ①③②④

B. ②④①③

C. ①③④②

D. ④①②③

【答案】1. ①. A ②. B

2. ①. B ②. A

3. 此役一定程度上迟滞了敌人的补给运输和撤退计划，展现了志愿军英勇无畏的战斗精神。 4. D

【解析】

【1 题详解】

本题考查字音、字形。

①慷慨：kāng kǎi，志气昂扬。故选 A。

②咽喉：yān hóu，咽和喉的合称，多比喻形势险要的交通要道。故选 B。

【2 题详解】

本题考查词语辨析。

甲处，“荡气回肠”形容文章、乐曲十分婉转动人，能体现长津湖战役这段历史的悲壮动人；“振聋发聩”意思是发出巨响，让耳聋的人也能听到，比喻唤醒糊涂麻木之人，不适合形容历史，故选 B。

乙处，“屹立”像山峰一样高耸而稳固地立着，常用来比喻坚定不可动摇；“挺立”着重于直立，“屹立”更能体现中国在世界东方稳固、庄严的姿态，故选 A。

【3 题详解】

本题考查病句修改。

原句成分残缺，“展现”缺少宾语中心语，在其后加上“精神”。

【4 题详解】

本题考查语句排序。

④“它是作为民族意志、国家立场政治宣示的宏大叙事”，先点明电影的性质，应为首句；①句“是反帝反霸思想在新的时代背景下的回响”承接④句，进一步阐述其思想内涵；②“发挥的是凝聚人心的精神激励功能”，说明电影的功能作用；③“将永远成为中华民族伟大复兴之路上的精神财富”，总结其意义，放在最后。所以顺序是④①②③。

故选 D。

5. 班级正在开展“我的语文生活”专题学习活动，号召同学们走进生活“学语文”“用语文”，请你参与并完成下列任务。

【活动一：品招牌文化】

（1）同学们在街上发现很多招牌用字不规范。下列招牌中有错别字的一项是（ ）

A. 闲瑕时光咖啡店

B. 耐人寻味小面馆

C. 晶莹闪亮眼镜行

D. 躬行求真图书屋

（2）发现招牌中的错别字后，同学们想告知这家店主，并对店铺的招牌进行拍照。同学们应该怎样与店主沟通才能让他意识到问题并得到他的拍照允许呢？（注意用语得体）

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/438011101014007047>