

二年级语文上册第一单元教案《语文园地一》 〔精选 8 篇〕

二年级语文上册第一单元教案《语文园地一》〔精选 8 篇〕

二年级语文上册第一单元教案《语文园地一》 篇 1

〔教学目的〕

- 1、联络生活，学习与户外有关的词语，通过多种形式识字、读词语。认识 11 个生字。
- 2、通过演一演的方式，理解动词的意思，感受动词运用的准确性。
- 3、联络日常生活，用“有时候……有时候……”和“在……在……在……在……”说句子。
- 4、掌握左右构造的汉字的书写要点。
- 5、朗读并背诵古诗，发挥想象，理解古诗的内容。
- 6、阅读《企鹅寄冰》，感受阅读的乐趣。

〔教学重难点〕

- 1、树立在日常生活中识字的意识，掌握两组左右构造的汉字。

2、朗读、背诵并默写古诗，通过看插图和反复朗读诗句，大致理解古诗的意思。

[教学课时]

2 课时

第一课时

[课时目的]

1、联络生活实际，学习与户外活动有关的词语，通过多种形式识字、读词语。认识 11 个生字。

2、通过演一演的方式，理解动词的意思，感受动词运用的准确性。〔重点〕

3、联络日常生活，用“有时候……有时候……”和“在……在……在……在……”说句子。〔重点〕

4、掌握左右构造的汉字的书写要点。

一、识字加油站

导入：同学们，去野外观察大自然的时候，你们会准备什么呢？〔学生考虑问题，指名答。〕

1、多种方式认读词语。

课件出示图片〔含有课本词语〕，指名读；师范读，生跟读；生“开火车”读。

2、老师遮掉字词的拼音，检查学生的认读情况。

3、交流记忆生字的方法。

首先小组内讨论记忆方法，然后全班交流，最后老师点拨、讲解。

二、字词句运用

1、我会演。

〔1〕学生自主认读“字词句运用”中的词语，并结合词组理解加点词的意思。

〔2〕老师讲解加点词“迎、穿、甩甩、追、披、摇摇”。〔初步理解动词的用法〕

〔3〕学生分小组表演这些动作。

2、我会说。

〔1〕老师指名读句子。

〔2〕学生分小组交流句子中加点词的意思。

加点词：有时候……有时候……在……在……在……在……

〔3〕老师举例讲解加点词。

例：放学了，我有时候走路回家，有时候坐公交车回家。

平常我在书房里看书，在花园里浇花，在树下画画，在院子里骑自行车。

〔4〕小组派代表用加点词说一说自己的日常生活。

〔5〕老师点评，学生补充。

三、书写提示

1、师：观察田字格中的字，说一说它们都是什么构造的字。

2、读一读话语框中的提示语，说说明白了什么。

“作”和“法”都是左窄右宽的字，“都”和“别”是左宽右窄的字，注意占位和书写顺序；写字时要保持正确的坐姿和执笔姿势。

3、提示学生“都”左右等长，要上下错位写。

4、练习书写，要求先看后写再对照。

四、课堂小结

通过这节课的学习，同学们会发现，只要你留心观察，就会收获更多的知识。

第二课时

[课时目的]

1、朗读并背诵古诗《梅花》，利用插图，理解古诗的内容。〔难点〕

2、阅读《企鹅寄冰》，明白故事中的道理，感受阅读的乐趣。

一、日积月累

1、课件出示多种梅花图片。师：你打算怎样赞美它？

〔板书课题〕

2、初读古诗，感知大意。

师范读、自由读、指名读、师生配合读、齐读。

3、细读古诗，进入诗境。

〔1〕考虑：你从古诗中看到了什么画面？

〔2〕学习前两句：通过诵读这两句诗，体会梅花不畏严寒的品格。

〔3〕学习后两句：那一朵朵梅花被雪压住了，诗人王安石是怎样发现它们的？这两句诗要告诉我们什么？〔通过朗读体会梅花的洁白和幽香。〕

〔4〕师配乐范读，学生考虑：你体会到了作者怎样的情感？

二、我爱阅读

1、课件播放《企鹅寄冰》的短文录音，学生听录音。

考虑：这篇短文讲了些什么？〔指名说，师点评〕

2、师提问：谁给谁寄冰？从哪里寄到哪里？住在南极的企鹅为什么要给住在非洲的狮子大王寄冰呢？狮子大王收到冰了吗？

3、老师指名答复，然后补充点评，给予鼓励。

〔教学反思〕

在本次语文园地的学习中，我注重培养学生的自主学习才能，让学生在说一说、演一演中学习新知识，当学生遇到解决不了的问题时，我再进展适当点拨。学习古诗时，我以师范

读、自由读、指名读、师生配合读、齐读等多种方式相结合，让学生在朗读中感悟古诗大意，体会梅花不畏严寒的品格。

二年级语文上册第一单元教案《语文园地一》 篇 2

【教学设想】

汉字是中华民族璀璨文化的绮丽瑰宝，写字是一项重要的语文根本功。标准、端正、整洁地书写汉字，是学生终身学习才能的根底。基于此，本教学设计结合根本笔画横折，主要突出以下几点：先观察再书写，先示范再练习，集体讲解个别指导，及时的评析与鼓励。关注写字过程，优化写字教学、实在进步写字教学的质量。

【教学重难点】

写好左右构造的字

【教学过程】

一、激趣导入

1. 在学习之前啊，老师想和同学们一起来欣赏一些书法作品。

课件播放书法作品，师讲解。

2. 同学们，在学习汉字的过程中，我们知道汉字有哪些构造？

生：左右构造、上下构造、全包围构造、半包围构造、独体字等

3. 由此可见中国文字的博大精深，今天我们就一起来学习其中的一种构造，板书课题：左右构造

4. 从学习汉字开场到如今，大家知不知道写好字的关键是什么呢？老师板书：〔关键？构造局部位置〕

二、教学左右构造的字

过渡：同学们都说的这么好了，那我们就开场来写字吧，行吗？〔不行〕为什么呢？〔注意坐姿、握笔〕同学说的太棒了，这就是我们写字前的准备工作，老师为你们鼓掌，这也就是我们写好的前提。

1. 板书：〔前提？坐姿执笔〕

出示：坐姿歌〔头正肩平臂开足安心静气缓〕

执笔歌〔间隔 笔尖三厘米，拇指食指相对夹，中指首节垫笔杆，无名小指自然弯，指实掌空才美观〕

过渡：大家读完后，能把这样的姿势做给老师看看吗？如今我们知道了写好字的关键和前提了，接下来我们我们就真的可以来学习书写了。

2. 指导书写

〔1〕出示：作都〔大家想知道老师为什么要选择这两个字吗？〕

〔2〕发现它们有什么一样之处呢？生：都是左右构造的字。

〔3〕再看一看，它们每个字的左右两边有什么不同？

生：“作”左窄右宽，“都”左宽右窄。

〔4〕在写这些左右构造的字时我们有一首书写儿歌来记住书写规那么；左右不等窄让宽，主动避让有礼貌，巧妙穿插多友好。那接下来我们就根据这样的好方法来学习吧！

〔5〕教学“作”字：它左窄右宽，可拆成“亻”和“乍”；它们两单独写的时候是什么样子的，组合到了一起又发生了什么变化？局部笔画发生了变化。

〔6〕教学“都”字：它左宽右窄，可拆成“者”和“阝”；它们两单独写的时候是什么样子的，组合到了一起又发生了什么变化？局部笔画发生了变化。

〔7〕师范写，生描红再书写两遍。

〔8〕同桌互评，展示学生作品。

三、休息，观看视频。

过渡：刚刚大家表现的那么棒，老师给大家准备了一份小礼物，想看吗？大家收到的这份礼物啊，是我国的大书法家王献之从小习字的故事，我们一起来看看吧！

播放王献之习字的视频。

四、学生自学“法”“别”

过渡：刚看大家看的那么开心，我想学习写字呀，应该也是一件快乐的事情你们认为呢？好的，那就让我们继续开心的学习吧，如今老师可不教了，需要我们自己用眼睛去观察、发现、考虑，你们敢挑战吗？

1. 出示：“法”、“别”

2. 自学要求：

(1) 同桌互相交流，怎样才能把这两个字写标准、美观。

(2) 交流好后在田字格内先描红再书写两遍。

(3) 前后四人为一组互评，比一比谁的字写的端正、美观。

2. 展示作品并评价。

五、总结、布置作业

1. 通过这节课的学习我们知道了，要想写一手好字是需要我们长期的坚持不懈，希望通过你们的努力，大家肯定会有所收获的，最后老师想送给大家八个字“认真习字、快乐成长”。

2. 作业：

(1) 在练习纸上完成这三个左右构造字的书写。

(2) 课后搜集你所感兴趣的书法家，同学之间互相交流。

二年级语文上册第一单元教案《语文园地一》 篇 3

教学目的：

1. 理解故事《剃头》，知道阿凡提是怎样巧妙地惩治巴依老爷的。感悟阿凡提的聪明和帮助穷人的正义感。产生阅读整本书的兴趣，让书成为他们的朋友。

2. 引导学生运用泛读法、精读法、摘记法、提问法等方法去阅读书籍，并实际运用到课外阅读中，进步阅读效果。

3. 在阅读过程中，感知角色，产生美妙的情感。

教学重点：

激发阅读故事书的兴趣，让学生在“读好书，读整本书”的过程中体会与享受读书的快乐。

教学难点：

锻炼学生的概括才能，指导学生归纳阅读方法，培养读书做笔记的习惯。

教学准备：

人物贴画，课件。

教学过程：

一、激趣导入新课。

同学们，你们每天除了完成老师布置的作业，还要阅读一些课外书，积累好词好句，为以后写作文打下根底，今天这节课呀我们就一起读一本书，这本书的名字就是《阿凡提的故事》。

二、认识书本封面、扉页、目录。

师：谁来说说拿到一本书我们首先应该看什么？对封面，我们一起看这本书的封面，谁来说说你从封面上看到了什么？

1. 观察封面。书名、作者、出版社、图案。

2. 认识扉页。是书翻开后的第一页〔即整本书的第二页〕，扉页的作用首先是补充书名、著作、出版者等工程，其次是装饰图书、增加美感。

3. 前言。

4. 理解目录。

目录包含几局部？小标题和页码。

怎样快速地找到故事？先看小标题，再找到页码。

训练学生利用目录找到故事。

三、交流喜欢的故事。

1. 师介绍自己喜欢的小故事。〔师相机板书〕

〔1〕听故事录音。

〔2〕自己读故事，指名交流。〔板书：读故事〕

师：要想有更多的收获，我们还要把文章中用得好的词语和描写生动的句子摘录下来，如今请同学们自己读读这个故事，请同学们拿起铅笔，用你喜欢的方法去细细品读吧，可以自己读，也可以和你的同桌一起品味，边读边把你觉得用得好的词语和生动的句子画出来。

〔3〕看故事视频。〔板书：爱积累〕

〔4〕谈谈体会。〔板书：谈体会〕

阿凡提——幽默机智。巴依——愚蠢贪财。

2. 师小结方法，出示阅读提示：

〔1〕读故事。

〔2〕爱积累。

〔3〕谈体会。

3. 小组成员按照“阅读提示”交流自己喜欢的故事，说说为什么喜欢这个故事，在《阅读记录卡》上做记录。

4. 全班交流。

四、课外阅读方法总结。

师过渡：《剃头》这个故事听过了，读过了也看过了，那你喜欢故事中的阿凡提吗？为什么？不仅我们小朋友喜欢阿凡提，大人也喜欢他。阿凡提不仅在中国是个家喻户晓的人，就是在国外也非常有名。听听老师对阿凡提的介绍。

1. 介绍阿凡提。

2. 师小结：平时我们在看书的时候，读了故事情节，还要考虑这个故事反映了什么人物品质。可以把故事说给父母、朋友听。

3. 在这本书中，阿凡提告诉了我们一个道理，一起读：要想变聪明，就要掌握更多的知识。小朋友从故事中读懂了一个道理，真了不起。

五、阅读延伸

小朋友，阿凡提的故事会告诉我们许多变聪明的方法。希望大家把读书当成自己生活中不可缺少的一种娱乐，一位可以陪伴终身的伙伴。愿大家能在书的海洋里尽情遨游，成为博览群书的小博士。最后响起我们的读书口号：读书让我快乐，读书让我增添智慧。

六、推荐书目：

严文井《“歪脑袋”木头桩》

冰波《孤独的小螃蟹》

陈伯吹《一只想飞的猫》

板书设计：

《阿凡提的故事》

阿凡提——幽默机智

巴依——愚蠢贪财

读故事

爱积累

谈体会

二年级语文上册第一单元教案《语文园地一》 篇 4

语文园地

《格林童话》阅读指导课

教学背景：

《格林童话》是一部经久不衰的童话故事读本。书中用富有象征意义的形象来影射善恶，将生动有趣的故事娓娓道来，故事中对童话形象的设置和对话的呈现都会让儿童引发对自我的追问。本次教学的二年级学生处于低段学龄，孩子形象思维才能强，抽象思维较弱，在教学中突出图片与文字的穿插比照，搭建比照阅读的阶梯，形成新的阅读期待。

教学目的：

1. 在《白雪公主》和《灰姑娘》的比照阅读中，使学生初步建立人物的外貌形象、动作与人物特点共性联络。
2. 在比照阅读中让学生尝试总结童话故事的哲理，并通过结合自己喜欢的童话故事去印证自己的发现，从而引发阅读期待。
3. 通过人物特性与故事结果的联络，使学生进一步体会童话故事中说明的道理，感受童话故事经久流传的文化魅力。

教学重难点：

在比照阅读中让学生尝试总结童话故事的哲理，并通过结合自己喜欢的童话故事去印证自己的发现，从而引发阅读期待。

教学准备：

《格林童话》、PPT

教学课时：

一课时

教学过程：

一、巧引游戏，回放故事情节

1. 同学们，《格林童话》是一部深受儿童喜欢的童话故事集。这本书大家已经读了一段时间了，你们心中印象最深入的故事叫什么名字？〔提问生发言。〕

2. 哇。大家读书真仔细！那我们先来一起进展童话故事寻宝大赛吧，看谁能答复对宝箱里的问题，获得“童话小达人”的称号，有没有信心挑战一下？〔出示《白雪公主》和《灰姑娘》的相关题目〕

3. 同学们果然是会观察爱考虑的好孩子，全部都找出了正确答案！那么有哪位同学火眼金睛可以发现这些图片是出自哪两个童话故事呢？〔引出两篇故事〕

二、经典对照，品读《格林童话》

1. 《白雪公主》和《灰姑娘》是《格林童话》中两个大家都耳熟能详的经典故事。大家从父母的口中、动画银幕上、手头故事书里通过各种各样的方式都已经理解了故事的内容。白雪公主和灰姑娘在你们的心目中是个什么样的人？〔生分享交流并板书美丽仁慈〕

2. 同学们，这两个人物在故事中都有着美丽仁慈的人物特点，大家从书中的哪里发现了两位女主角的美丽呢？如今我们分组合作。一二组找白雪公主的片段，三四组找灰姑娘的片段。〔生发言〕

预设我是找到了文中写两个人的衣服的词，〔外貌描写〕美丽的外貌哪位小画家可以结合你找到的片段上台来画一画白雪公主的样子。〔给图片上色，并相机出示描写白雪公主外貌的句子。〕那灰姑娘又是什么样子呢？生想象外貌。〔比照〕

追问：从两人的外貌差异大家能联想到什么呢？

3. 我们从外貌的片段可以看出白雪公主的纯真无忧无虑、灰姑娘生活的窘迫懂事。这就是文字留白的魅力。文中没有对于白雪公主和灰姑娘前期生活的描绘。擅长考虑的小达人们，展开想象你们觉得那时候的白雪公主和灰姑娘会发生什么故事呢？〔生小组讨论并交流〕

4. 这么美丽的白雪公主和困苦的灰姑娘各自都遇到了磨难，最终获得了幸福美妙的结局。童话故事充满奇妙的想象，

也在不知不觉中告诉我们一些充满智慧的道理。爱动脑的小达人们，你们从这两个故事中明白了什么道理？获得了什么启发？

预设 1：我知道了善有善报恶有恶报，一定要做善事。

预设 2：不能心怀嫉妒，要宽容。

预设 3：要乐于帮助别人。

预设 4：做事要持之以恒。

追问：从哪里看出这个道理？

5. 同学们，在故事情节的开展中每个人物都会出现与其一一对应的外形、对话，为的就是更加突出每个人物的特性。这样鲜明的人物特性可以帮助我们联络生活实际明白生活中的道理。

三、印证方法，乐读《格林童话》

1. 童话是一种深受人们喜欢的故事，因为故事中充满童真的形象和鲜明的人物性格使得童话在人们的生活中广泛流传。今天我们三班的童话小达人特别的厉害，通过这节课的阅读学习明确了故事的人物特点以及故事中的道理。课前老师请小考官自己出题，谁想来当出题官 PK 一下？〔出示题目〕

2. 各位童话小达人们，想知道那些问题的答案吗？如今大家都是拥有阅读童话故事“超才能”小达人了，可以在格林兄弟的童话世界我们已经可以自由自在的阅读，想不想去探究

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/438041123013007003>