

初一上册语文期末复习计划

初一上册语文期末复习计划 9 篇

时光在流逝，从不停歇，我们的工作同时也在不断更新迭代中，让我们一起来学习写计划吧。什么样的计划才是有效的呢？下面是小編收集整理的初一上册语文期末复习计划，欢迎大家分享。

初一上册语文期末复习计划 1

一目标

- 1、语言积累和运用。
- 2、现代文阅读。
- 3、文言文、古诗词阅读。
- 4、作文复习。
- 5、专题训练及总测试。

二重点

- 1、注意辨别字形、正字音、释词义，理解语句在具体语境中的含义。
- 2、整体感知课文，理解文章内容和写作特色，领悟作者的思想感情。
- 3、学习文言文，生在朗读、背诵。掌握积累一些文言词语，理解文章大意，学会翻译文言文。
- 4、学会审题，并结合学习生活实际，选取典型的材料进行作文，学会运用学过的词语及写作技巧。

三难点：

- 1、关键词语的揣摩。
- 2、理解一些重要语句的深刻含义。
- 3、理解诗歌的意境。
- 4、作文的选材立意。

四、学情分析：

七（2）班共有学生 47 人，根据半学期的教学情况来看，具体表现为：

1、书写能力差。有许多学生不能规范地书写汉字。许多汉字没有掌握好，连一些常见的字都写错。

2、汉语拼音知识掌握不好。许多同学不会四声，有的连“b”、“d”都不会分。

3、理解能力差。不会审题。辨别美丑善恶的能力差。所以，在答题时答非所问或者根本就错误。

4、阅读量小。许多人没有读过四大名著。

5、许多同学学习目的不明确，吃苦能力差。不认真做作业。

五、策略与措施：

1、根据学情制定好复习计划并认真落实。

2、针对不同学生的情况进行个别谈话指导。

3、练习要扎实，讲练结合。

4、进行模拟测试。

5、通过练习、模拟教给学生答题、审题的方法以及训练他们的答题速度。

六、课时划分：

1、积累与运用（4课时）。A、名著导读。B、拼音汉字、改正错别字。C、

古诗、名句的默写。D、仿写句子、广告标语、综合性学习。

2、现代文阅读（6课时）。A、课内阅读（4课时）。B、课外阅读（2课时）

3、文言文阅读（4课时）。

4、作文（2课时）。

七、复习教案

第一、二课时

复习内容

1、名著导读。

一掌握名著导读的知识点。

1、教师引导学生明白本册三本名著的主要内容及相关知识点。

2、老师设计几个关键性问题，让学生去找答案。

3、问题的反馈。教师归纳答题的技巧。

如：

《爱的教育》：情感的熏陶和品德的启示

1、作家、作品。

A、《爱的教育》原名《心》，是意大利作家德。亚米契斯为9—13岁的孩子创作的一部小说。

B、采用日记体形式，讲述一个叫恩利科的小男孩成长的故事。故事主题：真挚的爱。

C、全书共100篇，分三部分：①主人公恩利科的日记。②恩利科父母的教子篇。③老师的九则故事。这三部分以青少年的情感教育和品德教育为中心。

2、问题设计。

A、《爱的教育》一书中哪个故事给你留下的印象最深，为什么？

B、读了《爱的教育》，你感受最深的是什么？试举例说明。

C、《爱的教育》的故事中，谁给你留下最深的印象，为什么？

《繁星》《春水》：母爱、童真、自然

1、作家、作品。

A、《繁星》《春水》是冰心在印度诗人泰戈尔《飞鸟集》的影响下写成的。主要是“零碎的思想”。

B、全集包含三方面的内容：①对母爱与童真的歌颂。②对大自然的崇拜。③对人生的思考和感悟。

2、问题设计

A、冰心的《繁星》《春水》中，哪一首诗给你印象最深？并谈谈你有体会。（如《纸船》）

《伊索寓言》：生活的智慧和想像的魅力

1、作家、作品。

《伊索寓言》是世界文学史上流传最广的寓言故事集之一。

2、了解其中一些经典作品的寓意。

3、阅读其中的一些寓言故事，认识故事提示的寓意。

4、练习巩固。

A、《伊索寓言》中你最喜欢哪几则故事？请说说理由。（最少两则）

B、你能从《伊索寓言》中说出一则警示人们做好事也要看对象，以免上当受骗的故事吗？

第三、四课时

- 1、复习本册学过的生字生词，掌握音、形、义。
- 2、熟练运用学过的生字词。

第五、六课时

复习内容

- 1、复习古诗、名句的默写。
- 2、学会初步赏析一些古诗或《论语》中的名句。

复习过程

一、学生复习要求背诵古诗和名篇。

- 1、学生诵读本册要求背诵的古诗。
- 2、教师指导学生熟记一些名句，会默写。
- 3、掌握重点，理解诗歌的主题思想，体会含义深刻的句子。

二、默写练习。（主要针对后进生，以激励为主）

第七课时

复习内容

- 1、仿写句子。
- 2、复习比喻、拟人等修辞方法的辨别和运用。

第八、九课时

复习内内容

- 1、本册书中的课内讲读课文。
- 2、整体感知课文，理清文章思路，理解文章主要内容。
- 3、体味和推敲重要词句在语言环境中的意义和作用。
- 4、理解文章的主题思想。
- 5、联系自己的生活体验，对课文的内容和表达有自己的心得。

复习过程

一、整体感知课文，理清文章思路，理解文章主要内容

1、指导学生再次把握各讲读课文的文章脉络，理清思路。

2、阅读训练（下发练习卷）

二、体味和推敲重要词句在语言环境中的意义和作用。

1、教师让明确词语在不同的语言环境中会有不同的含义，或更具深刻的含义。

2、指导学生如何去理解在语言环境中词语的深刻含义。

A、上下文的联系。

B、词语句子的言外之意。

C、作品的写作背景。

如何理解“无可把握的悲哀。我倒不如躲到肃杀的严冬中去吧”

（结合写作背景）

三、理解文章的主题思想。

1、理解作者表达的主题思想，划出文章中的重点句子，并能结合主题思想有较深的理解。

2、理解文章的主题思想的方法有：

A、看文章的题目。

B、看文章的开头和结尾。

C、看文章的抒情、议论部分。

D、分析人物的性格。

E、综合各段段意。

F、分析文章的写作背景。

这些方法要结合具体的文章去感悟，去理解，去运用，多做专题训练，才能提高自己的阅读水平。

四、联系自己的生活体验，对课文的内容和表达有自己的心得。

第十、十一课时

复习内容

1、文言文实词、虚词积累。

2、文言文翻译。

3、文言文主要内容和写作特色。

4、古诗文的朗读和背诵。

5、重要的作家作品常识。

第十二、十三课时

复习内容

- 1、本册各单元的综合性学习。
- 2、本册中各单元的作文指导。
- 3、一些常用文体的写作指导。

第十四、十五课时

综合测试，讲练结合

初一上册语文期末复习计划 2

七年级下册语文期中考试范围为第一至三单元，另加一篇名著导读和四首课外古诗词。本次复习计划，根据语文试卷的出题方式来看，不是按照课本来一点一点复习，而是按照题型依次或混搭着复习下去。具体复习方式如下：

第一，选择题方面。第一题和第二题一般是字音题，所以按照进度来看，可以每天检查三课或两课的生字，包括课后的读读写写，和课下注释里的生字，另外还要要求学生记忆重点生字词的意思，课上以听写或提问的方式检查，不单独留课上时间。第三第四题一般为病句题和语序题或者是选择正确的词语填空，后两项较简单，首先说一说病句题，对于初一的学生来说，病句修改是一项难点，上周我已经对学生进行了专项练习，效果不是很理想，复习周还应对学生进行专练，注重总结和练习。在语序题方面，正确率很高，但是还是有会出错的同学，这方面还是不能大意，在讲题过程中还是要适当点拨，引导学生抓住要点。

第二，选择题后一般为综合性试题，类型有新闻，仿写，活动等，主要考察学生的综合能力，既要有分析能力还要有组织语言表达的能力，一般学生都能作答，但是都不是很规范，存在审题不清，语言不通等情况，在做题和讲题的过程中还应多提醒学生注意审题和语言表达，先理顺好思路再在卷子上书写。

第三，诗歌和文言文阅读方面，考试范围内重点有两篇，《孙权劝学》和《木兰诗》。主要复习其中的文言现象，包括通假字，一词

多义，古今异义，词类活用以及全文背诵，和重点字词的识记，还有对课文内容的理解和主题思想的理解。除了课内，还包括课外文言文阅读，从以往做的题中总结的重点词语。除重点字词外，还应指导学生总结文言断句方法和句子翻译注意点。

第四，阅读题，从平时练习来看，大多数学生基础较差，情节概括能力，语言组织能力，情感分析能力较差，还应多加练习和总结。

第五，写作方面，从学生作文来看，大多数学生出现字迹不清晰，语言表达不准确和病句错字较多的情况，还应多加练习，这三单元的写作方向是写出人物精神，学习抒情和抓住细节，虽然课堂中已经讲过，练过但是还应该再抽出时间讲解和练习。

总的来说，语文成绩的提高绝对不是靠复习周一口吃个胖子，最重要的就是平时的积累和总结，复习周只是理顺和回忆的过程。

初一上册语文期末复习计划 3

一、初一（1、2）班语文管理目标

距离期末考试还有一个月的时间，为了能有效地进行复习，取得理想的成绩，特制订复习计划如下：

- 1、12月14号之前结课，然后进入复习阶段。
- 2、检查基础，阅读训练交叉进行。基础复习要把一班和二班抓紧，重视小测验，基础内容要人人满分，尤其是重点抓二班。通过这次月考初一班基础部分这次错误也较多，在紧抓二班的同时也不要放松一班的基础部分的内容，同时提高两个班的成绩。
- 3、目标：与月考相比，1、2两个班平均分提高1分，1班没有不及格的，2班不及格人数减少2人。

二、具体复习内容：

- 1、1—4单元生字的复习。
- 2、附录10首古诗的复习。
- 3、15课4首古诗的复习。
- 4、文言文《论语》《虽有佳肴》《河中石兽》《世说新语两则》。
名著《繁星春水》
- 5、阅读：记叙文。

比如重要课文《春》《济南的冬天》同学们需要仔细研究课堂笔记，争取不要在这里丢分，说白了，这里比拼的是记忆力了。

课内文言文方面，《世说新语两则》《论语十则》是首选复习篇目，从课下注释的字到句子的翻译，文章的理解，都是重中之重。不可不仔细。有的学校直接划定篇目，这更方便复习了。

有的学校有课外文言文阅读，这对于大部分使用人教版教材的学校来说相对比较少，这里就不在赘述。

6、写作部分

这一部分对于刚进入初一的学生来说，要求比较明确：

第一：错别字，标点符号，病句。尽量不要有，否则会被扣分。

第二：不要忘记把题目抄上，或者把半命题补全。

第三：不要保持小学时候的三段论文体。

第三：审题要看仔细，有的学校要求学生写进入初中以来的事，你可千万别写小学时候的啊！

第四：建议准备一些素材，可以在自读课本中与第三单元同步的文章里迁移一些为我所用，当然，这里不是让你直接抄写，我的意思是如果碰上这类素材，岂不妙哉啊！另外，再准备一些传统的题目的文章，比如《难忘的一件事》《童年》《秋之韵》《成长》《一个熟悉的人》等，这些老掉牙的题目可是包罗万象，要注意素材的嫁接，作文要用如下的格式：

第一段：排比式的开头，增强语言气势。建议三行左右结束本段。

第二段：写一个自然过渡的段，不能做到承上，做到启下。免得文章显得突兀。

第三段：写你要写的故事，或者你要大发特发议论的东西，这里是最详实的部分，大量的描写，修辞都尽量呈现吧，当然，这里你可以把第三段分两个到三个小段，具体情况具体操作吧。

第四段：故事或者议论已经说完了，这个时候你要说说你想表达的道理了，这个段落就是中心了，没有这个段落，我们就不知道文章到底要说些什么内容了。

第五段：也叫可有可无段，如果你第四段已经结尾了，那么这一

段可以不要，否则，第五段可以点题，升华一下主题，尽量用修辞结尾，与开头照应，增加文采。

三、班级管理

- 1、初一一班的期中考试和月考成绩较好，要更细化班级管理，争取保持并提高一班成绩。
- 2、年级 100 名目前成绩还可以，要注意对这部分同学学习的指导。
- 3、提高一班的数学成绩，多关注数学成绩较弱同学的学习状态，多鼓励，增强他们学习的信心。
- 4、多鼓励，激发学生学习的兴趣。

初一上册语文期末复习计划 4

一、考试范围：

(一) 积累：

- 1、词语积累
- 2、课外名句积累
- 3、理解性默写：教材要求背诵的课文（含现代文）
- 4、《课程标准》指定背诵的古诗文

(二) 运用：

重在考查实际运用语文知识的语文实践能力

(三) 综合性学习：

设计活动方案或根据所提供的材料探究、专题、名著《西游记》

(四) 阅读理解：

- (1) 课内语段阅读理解
- (2) 课外短文或片断阅读理解
- (3) 课内文言文阅读
- (4) 课外文言文阅读理解。

(五) 根据课本要求，写一篇开放性命题作文：

初中生往往充满奇思妙想，试以“我好想 xxxxxxxxxxxx”为题，写一篇文章。

要求：

- (1) 先把题目补充完整，如“有个知心朋友”、“有个好老

师”、“有自己的小天地”、“快快长大”、“再看一眼”或“美梦成真”、“当一名作家”、“飞上月球”等；

(2)以记叙为主，兼有议论、抒情；

(3)600字左右。

二、复习安排

1、单元与综合练习结合，适时训练，落实本单元的学习重点、难点；

2、分题型进行单项训练，主要是三大块：

①积累运用，平时积累与印发资料，补充学生的积累，如名言警句、名句阅读。探究、改错再做专项训练，针对学生薄弱环节进行指导，减少失分。

②阅读理解，课内现代文和文言文的阅读语段，注重各类题型的答题技巧的训练、指导，提醒学生注意审题，落实一个“规范性”。

(重点练习册)

③作文指导以记叙文体为主，针对学生写作中不会具体描写，只会概括叙述的空洞弊病，加强训练，充分利用日记进行片段训练，分写人、写事两类进行训练。

总而言之，七年级语文期末复习力求做到精选精练，指导方法，双基训练与能力提高并重。

初一上册语文期末复习计划 5

一、期末考试复习目标

通过期末考试复习，使学生对七年级上学期语文期末的基本知识有一个明确的、系统的了解，强化学生对各册教材内容的了解，熟悉课本知识，实现知识到能力的迁移，全面系统地提高学生的语文技能和综合素养，争取在期末考试取得佳绩。

具体目标：

1、强化语言积累训练。语言积累，不仅指古诗文和现代诗文的积累背诵，还包括词语的积累，名言警句的、俗语、谚语的积累。语言积累，是我国传统的语文教学经验，通过考试考查学生语言的积累，是一种促进学生学习、改善语文教学的极好的方式。

2、强化语言运用能力的培养。让学生有正确工整书写的能；有语音辨识的能力；有利用语境辨析多义词、字词意义的能力；有辨析修辞和修辞作用的能力；句子的仿写续写的能力；以及根据设置语境，简明、连贯、得体表达自己要说的话的能力等等。

3、强化阅读训练。现代文阅读注意题型和答题技巧、语言的组织表达训练；文言文阅读注重字词的积累，作者思想情感的体悟。

4、强化名著阅读的训练。平时教学中要重视名著导读的教学，复习时要重点复习《课标》中列出的名著。

5、强化写作指导。把握命题特点，注重作文材料的储备，了解考场作文的技巧，力求写出有独特见解，有创意，文采斐然的作文。

二、复习宗旨：夯实基础提升能力整体推进力求突破

具体措施：

1、全体参与，分层达标复习课的主体是学生，教师应充分调动全体学生的积极性，所以复习时不能把目光只盯在少数“尖子生”身上，而应该更多地关注那些基础不扎实、学习有困难的学生。对不同层次的学生应提出不同的要求，优等生可适当“放”，中等生宜“引”，后进生需“扶”。尽量让班级中各个层次的学生能自领“军令状”，清楚意识到自己复习中的弱势环节，一步步进行训练完善，争取在教师的指导下逐步得到改善与提高。

2、理清头绪，突出重点针对新部编版教材试题基础性强的特点，对于新课程标准和考纲中要求掌握的语文知识和基本篇目，在复习时首先要对教材内容进行适当的梳理，只有理清了头绪，学生才能思路清晰，复习才会有更佳的效果。阅读理解特别是课外阅读理解文章与作文是语文复习的“重头戏”，在复习中应加强指导。比如在进行阅读理解训练时，应根据不同文体的特点，教给学生一些思考问题和解决问题的方法，真正做到“授之以渔”，并结合有针对性的训练，举一反三，从而提高学生独立阅读的能力。作文训练要做到每周至少一篇，而且是利用课堂时间当堂完成，教师有目的有步骤地指导和训练。

3、讲练结合，夯实基础复习时先讲后练侧重于练。讲，主要是这几个方面：一是重点字词，二是综合性学习里的相关知识点，三是文

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/438140106040006055>