

2024湖南省湘能农电联合招聘笔试冲刺题（带答案解析）

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、人们一谈到要培养儿童成才，首先考虑的是如何提高他们的智力，如何提高他们的学习成绩。似乎成绩好的孩子将来就有出息。其实，这种看法是不全面的。不少研究资料表明，世界上有名的科学家、企业家、社会活动家，其成功的因素中，智力因素才占三分之一，而非智力因素却占了三分之二。

下列说法不符合文段意思的是（ ）。

- ☐ A. 不应只考虑如何提高孩子的智力
- ☐ B. 应注重对孩子非智力因素的培养
- ☐ C. 很多人的成功归功于非智力因素
- ☐ D. 学习成绩好的孩子将来就有出息

《正确答案》

D

《专家解析》

D项，由“似乎成绩好的孩子将来就有出息。其实，这种看法是不全面的”可知，“学习成绩好的孩子将来就有出息”是片面的，不正确的。

2、各国央行对发展数字货币动机存在异同。一方面，各国对数字货币及其背后金融科技技术可能引发金融变革感兴趣，并希望抢占数字货币尖端技术先机，避免货币主权旁落于缺乏必要约束的私营部门。另一方面，各国央行也存在差异，有的希望通过研究和利用数字货币技术提升金融交易效率；有的希望通过发展数字货币降低美元霸权对其经济的负面影响；而有的更倾向于实用主义，希望推动国际合作与跨境支付。

根据上文，发展数字货币的功用不包括（ ）。

- ☐ A. 引领金融科技技术
- ☐ B. 提升金融交易效率
- ☐ C. 降低美元霸权影响
- ☐ D. 推动国际合作与跨境支付

《正确答案》

A

《专家解析》

A项，根据“一方面，各国对数字货币及其背后金融科技技术可能引发金融变革感兴趣，并希望抢占数字货币尖端技术先机”可知，文中仅提及发展数字货币可能“引发金融变革”和“抢占数字货币尖端技术先机”，“引领金融科技技术”文段并未提及，当选；

B项，根据“有的希望通过研究和利用数字货币技术提升金融交易效率”可知，发展数字货币的功用包括“提升金融交易效率”，排除；

C项，根据“有的希望通过发展数字货币降低美元霸权对其经济的负面影响”可知，发展数字货币的功用包括“降低美元霸权影响”，排除；

D项，根据“而有的更倾向于实用主义，希望推动国际合作与跨境支付”可知，发展数字货币的功用包括“推动国际合作与跨境支付”，排除。

本题为选非题，故正确答案为A。

【文段出处】经济日报《为何要推出数字人民币》（2020年11月24日第7版）

3、我们是否真的对音乐产生了情绪共鸣？这是一个看似简单的问题，但一些理论家却并不这么认为，一个带有争议的观点认为，我们所感知到的不过是反复交替的紧张与放松。这种感受的交替基于我们对下一段旋律的期望是否得到了满足。当下一个音符的走向与我们的预期相吻合时，我们感到愉悦；反之，我们感到懊丧或烦躁不已。

文中“一个带有争议的观点”认为_____。

- ☐ A. 我们确实对音乐产生了情绪共鸣
- ☐ B. 我们没有对音乐产生情绪共鸣

- ☐ C. 我们对音乐不会产生任何情感反应
- ☐ D. 我们对音乐产生的主要是满足感

《正确答案》

B

《专家解析》

文段首先提出一个疑问，并指出这个问题简单。接着用“但”引出了带有争议的观点，即人们对音乐感知到的只是紧张与放松，即人们不会对音乐产生情绪共鸣。紧接着后文对观点进行了解释说明。故文段围绕“情绪共鸣”展开论述，强调了对音乐不会产生情绪共鸣，对应B项。

- A项，“产生了情绪共鸣”与文意相悖，文段强调的是不会产生情绪共鸣，排除；
- C项，“不会产生任何情感反应”表述绝对，我们也会对音乐感到紧放松，且没有提及主题词“情绪共鸣”，排除；
- D项，“满足感”对应解释说明部分，非重点，且没有提及主题词“情绪共鸣”，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《音乐为何会让我们产生特定情绪？》

4、近年来，以南海一号沉船博物馆、秦始皇帝陵博物院、安阳殷墟博物馆、海昏侯国遗址博物馆等为代表的考古遗址博物馆，在旅游网站推荐榜单中排名渐次上升。_____。人们已不再单纯满足于简单的、传统的博物馆参观，而是产生了深入历史场景、触及历史语境的体验需求。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- ☐ A. 这些变化反映了文化产品的不断更新换代
- ☐ B. 新技术带来了文化消费场景的转换与创新
- ☐ C. 这一新动态折射了文化消费的深化与转型
- ☐ D. 这意味着新型博物馆成为旅游打卡的网红地

《正确答案》

C

《专家解析》

本题为语句填空题，横线在中间，故需结合前后文进行分析。横线前介绍了近年来考古遗址博物馆在旅游网站推荐榜单中排名上升。横线后介绍了人们的文化旅游消费需求由简单的、传统的参观转变为深入的体验。故横线处应揭示考古遗址博物馆榜单排名上升现象背后的本质，即人们的文化旅游消费需求发生改变，对应C项。

- A项，文段侧重强调“文化旅游消费需求发生改变”，“文化产品不断更新换代”表述错误，排除；
- B项，文段并未涉及“新技术”，无中生有，排除；
- D项，仅能承接上文，无法衔接后文“人们文化旅游消费需求的转变”，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】光明网-文化评析-《珍视“博物馆热”背后的文化寻根需求》

5、理查德·比特纳把美国次贷危机中的借款人描述为“信用状况一塌糊涂，收入微薄，工作时有时无，没有租房史，也没有储蓄维持生活”。银行把钱贷给这样一些人显然是不可行的，政府监管也是不得力的。但美国社会为什么会有这么多穷人，或如此庞大的弱势群体？

以上文字的主旨最可能是（ ）。

- ☐ A. 收入差距不断扩大是引起美国次贷危机的重要原因
- ☐ B. 美国的金融危机是由银行的次贷危机引起的
- ☐ C. 美国次贷危机的根源是银行把钱借给了大量没有还贷能力的穷人
- ☐ D. 美国政府对借款人还贷能力的监管不够

《正确答案》

A

《专家解析》

材料首先用理查德·比特纳的话对美国次贷危机中的借款人作了一个描述，接着对此进行简单的评论，指出“银行把钱贷给这样一些人显然是不可行的，政府监管也是不得力的”，最后提出自己的疑问，一个“但”字，强调了作者的真正想法，“美国社会为什么会有这么多穷人？”由此引发作者对美国次贷危机的深层次原因的思考，即收入差距不断扩大是引发次贷危机的重要原因。因此A项正确。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/446133133120010145>