【精华】学期计划范文汇总六篇

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，相信大家对即将到来的工作生活满心期待吧！此时此刻我们需要开始做一个计划。计划怎么写才不会流于形式呢？以下是小编整理的学期计划6篇，欢迎阅读与收藏。

学期计划 篇1

度过了一个欢快的寒假，在渐渐转暖的春风中，我们迎来了一个新的学期。此时此刻，正是回顾过去、抓住现在、展望未来的美好时刻。

在上一学期里，学生会经过换届纳新，更加有组织有纪律，从迎新晚会到科技文化节再到校红色文化艺术节，在各项活动中均取得了优异的成绩。身为学生会的一员，亲身感受到生命科学学院团委学生会的团结与温暖。在这样的大环境下，我文艺部在各部的配合下，取得了优秀的成绩，也深感其中的来之不易。上学期累累硕果的芳香还未散尽，我们又即将迎来了本学期的工作。新的一年里应有新的活力和气息。本学期具体工作计划如下：

一、部门内部建设计划

1）部门成员的管理和培养

鉴于文艺部多元化的工作性质，分别培养具有舞台表演，编排，策划，管理能力的人才，尽量保证各成员能各司其职，目标是能使每个人在部内的某项工作中能独当一面，充分发挥每个人的特质和能力，保证每个人都能真正参与到部内工作当中。

1.艺术鉴赏力的培养。派我部成员到学校及各院大型的文艺活动和比赛现场，如各学院的迎新晚会、歌手大赛等活动进行观摩学习，回来后，让其对所观看活动的策划流程、节目设置、赛事设置等方面

做出理解和评价，由部长、副部长对其想法的中肯与否进行评价和纠正，帮助提高鉴赏力。

2.策划创新能力。文艺部活动如主持人大赛、毕业晚会等都让助理就流程和节目设置提出了有关想法，并要求写策划书，由部长、副部长对策划做出修改意见并适当进行采纳。

3.编排和表演能力。本学期各大赛事，如主持人大赛都可由助理

作为选手搭档进行了积极精彩的配合和表演。

4.涉外能力。文艺部工作中与其他学院文艺部及本学院其他部门进行交流、参与和学习。

5.组织纪律性。严明部内规章制度及院团委的制度。

2）艺术团的管理和培养艺术团下设舞蹈队、演唱队、曲艺队和主持人队，通过上学期艺术团的建设总结中，为了确保能真正落实建立好艺术团，部门相关人员决定对艺术团的管理制度作出进一步的强化。

1.艺术团主要由部长和副部长分管负责，各队队长全部由文艺部有相关才艺的干事担任，这样：部长/副部长（团长）——队长——
成员的线式管理机构，十分有利于工作的交流和协调，保证了工作的顺利进行。另外，艺术团都需制定一套自身的管理制度分别管理各自分管的分队，同时分队队长也需确定各自组的管理制度。

2.争取可以建立起属于我们文艺部自己的网站，全体艺术团的成员简介和参加活动情况都在网站的专栏里挂出，这样既可以有力的保证了成员参与工作的积极性，又增加了两个团体工作的透明度。

3.本学期各大赛事从由文艺部统筹，并直接下达到各队分工负责，如曲艺大赛由曲艺队负责，各队对所负责赛事进行独立的人员选拔，编排筹备等工作，独立的设置内部的组织纪律和工作进度，一方面排除了在无演出时相当长的虚设时期，充分保证了成员的热情；另一方面在各大赛事中各队成员都得到了很大的锻炼，从队长到成员，从管理方式到内部的交流协作模式都达到了十分成熟的运作水平。同时又能保证节目的数量和质量。

二、本学期各项晚会及赛事

1）“放飞青春”主持人大赛

为进一步推动我院校园万化建设，营造浓厚的学术氛围和人文精

神气氛。为同学们提供一个锻炼自我，展示自我的平台，是同学们充分展示自己的才华。同时发掘我院优秀人才，培养同学们的语言组织能力和沟通能力，提高礼仪，社交，口才能力，提高学生的文化艺术修养，展现大学生的风采，我院特举办次大赛。

1.活动主题：梦想因你飞翔

2.参赛对象：全院同学（尤其针对大一新生）

3.比赛时间及地点：待定

4.活动标语：“走上舞台，　　你就是主角；　　挑战无处不在　　，秀出你的风采!”

5.比赛流程：

①自我介绍：选手对自己做一个简单的自我介绍，要求生动新颖。

②现场抽题问答：事先准备好一些生活常识和有关大赛的问题，考察选手的应变能力。

③才艺展示：选手才艺的表演，展现个人的舞台气质和文艺功底。

6.奖项设置：

本次大赛共设 ： 一等奖一名，二等奖一名，三等奖两名

单项奖 ：“最佳台风奖”、“最佳才艺奖

2）曲艺大赛

相声小品是日常生活中最常见也是最受广大观众喜爱的体裁之一，它能是人心情愉悦，暂时忘记烦恼。从而为了活跃校园气氛，为枯燥的学习生活增加一点笑声并为我院培育出一批优秀的具有良好的文艺素质的人才，我部经商议，将在这方面加大力度，给广大同一
个展示自我的平台，同时为我院添加一特色 。

1.活动时间：待定

2.活动地点：六栋演奏厅

3.评委：肖老师、校文艺部及其他学院的部长等；

4.活动要求：以班级为单位，每个班级可以选送几个效果较好的

节目至文艺部，再由文艺部进行初步筛选，之后在6栋演奏厅进行正式比赛，比赛结束将以评委打出的分数按从高到低评出一等奖一名，二等奖二名，三等奖三名。

5.评分标准：

①表情自然，动作恰当，口齿清晰（20分）

②思想内容健康，积极向上，主题突出（20分）

③注重舞台感染力和人表现力，能调动观众的观看热情（20分）

④台风好，能面对观众，情节衔接的当（20分）

⑤鼓励原创小品，鼓励在艺术效果和表现形式上的创新（20分）

6.活动流程：

赛前准备：

①通知及时发放；及时通知各班文艺委员把参赛名单上交到文艺部。组织各班文艺委员进行抽签决定顺序。

②打印好参赛名单和评分表；预约好评委、场地、大赛节目主持人。准备好横幅、水、笔及计分、传分人员、催场人员和应急人

员。比赛前所有选手彩排一次。

赛后工作：

①评选出一（1名）、二（2名）、三等奖(3名)及鼓励奖（若干名），及时把获奖名单交与宣传部以海报张榜。

②赛后立即写出大赛结果及总结发给办公室并打印两份留于文艺部和办公室文件夹备案留底。

3）毕业晚会

呼吸仍在继续，你可曾真正在意过它的跳动；时光唱着的仍然是

喧宾夺主的高调。眨眼、转身、翘首、又是下一个驿站！道声再见、莫忘师生情。美丽的校园，留下了你们青春的足迹和风采！

1.晚会目的：精心打造一次艺术盛宴，勉励毕业生铸就美丽蓝图！

2.晚会主题：回眸 . 感恩 . 愿景

3.晚会时间： 6月下旬

4.晚会地点：学生会堂

5.晚会流程安排：

①晚会策划阶段：向主席团提交活动申请以及活动策划，对文

艺部成员进行合理分工，各部分成员讨论商定活动细节，进一步确定活动具体内容、详细流程以及突发事件处理方法。

②晚会准备阶段：策划通过后，组织安排宣传工作的同学做好

各方面的宣传工作以及节目的准备。

③会场布置阶段：对全体学生会成员进行合理分工。道具准备

阶段包括吹气球，处理彩带等；会场布置主要有文艺部负责，由于人手不够，还需要其他部门积极配合，具体分工待定。

④晚会进行阶段：由文艺部全员对节目进行审核、改进、优化，

听取肖老师及主席团的意见，最终确定晚会节目，在晚会正式开始前至少进行两次彩排，要求全体演员到场走位，对灯光音响进行考察，同时安排部员的工作，制定其工作范围以及主要职责，使其尽快适应。晚会当天按照既定的安排进行，如遇突发情况由现场工作人员解决或视当时具体情况而定。

⑤晚会后续阶段：由文艺部部员负责清理活动现场并处理后善

工作，最后全部人员进行活动后期讨论，总结不足之处，供以后改正。（具体事宜待活动前期开会讨论）

6.节目主题及来源

整个晚会包括3个小主题

①似水流年、
回味生活（本节所含主题有思想即对大学生活的回忆，要求节目有新意，能使观众真正体味到与众不同的大学滋味。有音乐剧为好）

②我的青春我自信（本节以舞蹈音乐为主，要求舞动感情色彩鲜艳、强烈，以街舞、现当代舞等时尚元素为主）

③理想、激情、飞翔（本节需舞台剧）
节目来源：面向全院宣传，对各系下达文件准备节目，校学生至少准备2-3个节目，各种节目形式不限但内容须贴近主题，筛选后将所留节目上交节目策划组及指导老师审批最终确定，节目演出顺序由策划组安排

三、其它工作

文艺部是我们学院团委、学生会的重要组成部分，文艺部的精神风貌体现了整个团委、学生会的精神风貌，所以我们文艺部要做好内部所有成员交流工作，多多关心文艺部的其他成员，还有与学生会其他部门成员多交流合作。另外，同时也应该加强与其他兄弟学院的交流合作，可以联合兄弟学院演出活动。总之，我们不仅要处理好内部成员的关系，也要加强与其他学院文艺部的交流合作。这样我们才能把我们学院的文艺部做的更好，做得更强。

因为喜欢文艺，所以热爱文艺，因为热爱文艺，所以选择文艺。

无论遇到什么困难，我坚信，只要努力，就能成功。相信在生命科学学院老师的带领下，在我部所有成员的共同努力下，一定能将文艺部的活动开展得红红火火，使文艺部的工作更上一层楼！

生命科学学院学生会

学期计划 篇2

6：00 起床

6：00--6：30 洗漱

6：30--7：00 英语口语

（中午的时候可以伏在桌上睡一会哦，放松放松大脑，效率更高）

6：00 到家

（吃饭之前我是看书的，我特爱阅读）

6：00--6：30 吃饭

6：40--7：30 复习今天老师所讲内容，背书

7：40--10：00 做作业（听力在这里面哦）

10：00--10：10 洗漱

10：10--10：30

阅读（一般是看英语杂志和高考的作文，我很喜欢看高考的作文，感触良多啊）

10：30 睡觉（准时熄灯哦，睡眠不足，明天就是黑眼圈了）

周末

7：00 起床

7：00--7：30 洗漱

7：30--8：30 锻炼

8：30--9：00 早餐

9：10--10：10 作业（一般是英语）

10：30--11：30 作业（数学，物理，化学）

2：00--3：00 看电视，休息

3：00--4：00 作业（语文）

4：20--5：20 作业（副科）

5：20以后就去玩好了，我经常在这个时候去购物滴

晚上，自己定吧，想学习就做作业，想看电视就看吧，反正我是看电视的

注意到没有，作业之间都隔了20分钟哦，一定要用来看远方，或做眼保健操，保护视力

初三我并没有感觉很累，主要是自己没有给自己太大的压力，所以打起精神，好好加油吧！

不要在盲目做题，而是有计划的看一些针对性的，比如说某些参考书本上的典型的例题，了解好每个解题的方法。语文，英语的话，靠积累，现在忙不来，但是英语你可以记住一些语法。化学，数学，物理了解好每个解题的方法就好。

理科要多做题，数学首先必须了解自己是哪部份知识不熟悉，专门围绕那部份进行补习，其次多做题自己先想，实在不行再找人帮助，现在也可多做真题。比较每个类型的真题的变化，这样可以节约学习时间。

坚持一个月自己做，不抄作业，保证会见成效。

学期计划 篇3

一、班级情况分析

本班现有幼儿20名，男孩11名，女孩9名。孩子们经过幼儿园的学习与生活，幼儿在身体、认知和社会性各方面的能力都有所提高。在身体方面：有生活自理能力和良好的生活、卫生习惯。动作的灵敏性和协调性都有提高。认知方面：幼儿的主动研究和探索能力有一定的提高。在身体发展方面幼儿的平衡感、集体队列方面的锻炼和能力还有所欠缺。在社会性发

展方面：幼儿初步形成良好的品德行为和习惯，个别幼儿的自我控制能力还有待进一步改善。有与他人交往的愿望，初步学会与他人合作，初步学会同情和关心他人，初步会评价自己与同伴并勇于承认错误，改正缺点，但集体观念较弱。此外，我们还注重培养幼儿的常规、责任感、自我意识，并取得了一定的成绩。

二、保育工作

（1）积极开展并指导幼儿的区域游戏和创造性游戏等，不断丰富他们的生活经验，培养他们的创新能力；在游戏中相互照顾；会协助老师做好活动前的准备工作；能安静、认真、有始有终地进行自主游戏活动。

（2）定期清洁、消毒幼儿生活用品和玩教具，保护室内外环境的清洁。

（3）在老师的指导下，能将衣服叠放整齐；会耐心、独立地将衣裤穿戴整齐，保持服装整洁。

（4）根据幼儿需要完善生活常规，鼓励幼儿多吃、细嚼慢咽。

三、教育工作

常规

（1）培养幼儿从小养成良好的习惯。

（2）教育幼儿养成讲礼貌的好习惯，对人友好。

（3）培养幼儿积极的学习兴趣和良好的学习习惯。

（4）教育幼儿树立自我保护意识。

健康

（1）有良好的生活自理能力和良好的生活、卫生习惯。

（2）了解日常生活中的安全常识，有自我保护的简单常识和行动。能主动遵守必要的规则。

语言

（1）能互动、有礼貌地与人交谈；能集中注意力倾听别人讲话，理解讲话的内容。

（2）能用较完整的语句表达自己的意思。

（3）喜爱看书、对文字认读有兴趣，能围绕一定的话题谈话，会用轮流的方式交谈。喜欢欣赏多种体裁的文学作品，能有感情地朗读和讲述并乐意创编。

科学

（1）好奇、好问，能积极参加探索、操作活动。

（2）能综合运用多种感官感知事物特征，能主动参加科学活动，寻求答案，能用适当的方式表达、交流探索的过程和结果。

社会

（1）热爱和尊敬周围的人，有爱集体、爱家乡、爱祖国的情感。

（2）能努力做好力所能及的事，不怕困难，有初步的责任感。能主动地参与各项活动，有自信心。

艺术

（1）积极主动地参加艺术活动，能大胆地表现自己的情感和体验。

（2）体验音乐活动和美术活动的乐趣，能比较准确地按音乐的节奏唱歌和跳舞，能大胆绘画，培养幼儿感受美、表现美的能力和情趣。

四、安全工作：

活动目标：

1、了解生活环境中的不安全因素，懂得在日常生活中要注意安全，对陌生人、危险事物等有警惕心。

2、学习预防危险、自我保护的简单知识，遇到危险能保持冷静、尝试解决或预防危险。

3、能积极主动地参与各项活动，感受活动的乐趣。

具体措施：

1、来园：注意幼儿的健康状况、情绪状态，热情招呼幼儿，注意他们是否带有危险物品，如：别针、纽扣、小刀、硬币、铁丝、玻璃器皿等。如果有，我们要及时将其收藏，以免发生意外。

2、晨谈：教师可以根据预设的晨谈内容与幼儿讨论、交流，也可以根据临时情况变动。交谈内容：怎样玩滑滑梯又有趣又安全；喝水也要讲科学；用伞的安全；厨房里的安全；怎样用学习工具等等。

3、间操：要求幼儿有力度、合拍地做间操，对个别体弱幼儿可以安排其适当休息。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/447006125143006156