2024 浙江嘉兴南湖学院招聘思政课专任教师和工作人员（第四批）7 人笔试备考题库及答案解析

毕业院校：_____ 姓名：_____ 考场：_____ 考号：_____

一、选择题

1．强烈不满社会的现状，积极寻求理想世界和强调主观灵感，崇尚自由创作。在作品中描写诸如逝去的古代，空想的未来，遥远的东方，飘渺的梦境的文学流派是()。

A、古典主义

B、浪漫主义

C、现实主义

D、现代主义

答案：B

解析：A 项：错误，古典主义，在艺术上主要是指对包含希腊及古罗马的古典时代文化的高度认同。古典主义将古典时代的品味作为标准，并试图模仿其风格。与题干叙述不符。B 项：正确，浪漫主义是文艺的基本创作方法之一，与现实主义同为文学艺术上的两大主要思潮。作为创作方法，浪漫主义在反映客观现实上侧重从主观内心世界出发，抒发对理想世界的热烈追求，常用热情奔放的语言，瑰丽的想象和夸张的手法来塑造形象。与题干叙述相符。C 项：错误，现实主义，又称“写实主义”

，认为在人类的认知中，我们对物体的理解与感知，与物体独立于我们心灵之外的实际存在是一致的。一般认为现实主义关心现实和实际而排斥理想主义。在艺术上，现实主义指对自然或当代生活做准确，详尽和不加修饰的描述。现实主义摒弃理想化的想像，而主张细密观察事物的外表，据实摹写，它包含了不同文明中的许多艺术思潮。与题干叙述不符。D 项：错误，十九世纪末兴起至二十世纪中期，具有前卫特色并与传统文艺分道扬镳的各种文艺流派和思潮，又称现代派。现代主义思潮本身具有很复杂的背景，严格地说，现代主义不是一个什么流派，而是由许多具有现代主义创作手法派别汇成的一股文艺思潮。与题干叙述不符。故选 B。

2．移动互联网深刻地改变了我们的生活，我们____它、____它，同时又____它、____它。填入划横线部分最恰当的一项是()。

A、享受赞美埋怨警惕

B、赞美享受埋怨警惕

C、享受赞美警惕埋怨

D、赞美享受警惕埋怨

答案：A

解析：前两空，“享受”和“赞美”存在前后逻辑关系，“享受“在前，体验到移动互联网的好之后，才“赞美”它，故排除 B、D。同理，“埋怨”和“警惕”也存在类似逻辑关系，“埋怨”移动互联网给我们带来的一些困扰，然后对之产生“警惕”之心。故选 A。

3．下列选项属于赫茨伯格双因素理论中的激励因素的有()。

A、人际关系

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
https://d.book118.com/447135126043010005