校长2025年春季开学思政第一课讲话稿

尊敬的老师们、亲爱的同学们：

大家好！今天，我们齐聚一堂，共同迎接新学期的到来。在这个特殊的日子里，我想和大家分享一些关于教育的思考，这些思考源于刚刚观看的电影《哪吒 2》。这部电影不仅以其精彩的剧情和震撼的特效赢得了观众的喜爱，更通过哪吒的成长历程，给我们带来了深刻的启示。

一、哪吒之困与成长

《哪吒 2》中的哪吒面临着种种困境和挑战。他被误解、被质疑，甚至一度走上歧途。然而，正是这些困境促使哪吒不断反思、成长，并最终实现了自我救赎。哪吒的故事让我们深刻体会到，成长过程中难免会遇到挫折和困难，但关键在于我们如何面对和处理这些困难。

作为教育者，我们应该引导孩子们正视困难，勇敢面对挑战。当孩子们遇到问题时，我们不应该逃避或包庇，而是应该鼓励他们积极寻求解决方案。同时，我们也应该教育孩子们学会承担责任，从错误中汲取教训，不断成长。

二、《哪吒 2》中的亲情与师徒情

在《哪吒 2》中，亲情和师徒情是哪吒成长的重要动力。哪吒的父母始终对他充满信任和支持，这种亲情的力量让哪吒更加坚定地走上了正义的道路。同样，太乙真人和李靖夫妇作为师父和长辈，他们对哪吒的教诲和引导也是不可或缺的。他们不仅传授给哪吒知识

和技能，更在道德品质和人生观方面给予了深刻的熏陶。

作为教育者，我们应该珍视孩子们的亲情和师徒情。我们要像哪吒的父母和师父那样，给予孩子们充分的信任和支持，让他们在成长的道路上感受到温暖和力量。同时，我们也要注重培养孩子们的感恩之心和责任感，让他们懂得珍惜身边的人和事，懂得回报和付出。

三、教育的目标与方法

《哪吒2》向我们展示了好的教育应该是非分明、赏识教育和引导教育的结合。在教育过程中，我们要明确告诉孩子们什么是对的、什么是错的，引导他们树立正确的价值观和人生观。同时，我们也要善于发现孩子们的优点和特长，给予他们充分的肯定和鼓励，激发他们的自信心和创造力。

此外，《哪吒 2》还告诉我们，教育要有针对性和方法性。针对哪吒的不同阶段和特点，太乙真人和李靖夫妇采取了不同的教育方式和方法。他们根据哪吒的性格和需求，因材施教，让哪吒在轻松愉快的氛围中接受了良好的教育。这让我们深刻体会到，教育要因人而异、因材施教，才能取得更好的效果。

四、对教育的几点建议

基于以上思考，我想提出以下几点关于教育的建议：

1. 建立良好的师生关系：教师要真诚地关心学生、理解学生，成为他们的良师益友。同时，学生也要尊重老师、信任老师，形成良好的师生互动。

2. 注重学生的全面发展：教育不仅要关注学生的学业成绩，还要注重培养他们的品德修养、创新能力和实践能力等多方面的素质。

3. 创新教育方式和方法：我们要积极探索新的教育方式和教学方法，如项目式学习、情境教学等，以激发学生的学习兴趣和积极性。

4. 加强家校合作：家长是孩子成长的重要伙伴和导师，我们要加强与家长的沟通和合作，共同为孩子的成长提供支持和帮助。

最后，我想引用哪吒的故事来结束我的讲话：“我命由我不由天！”哪吒虽然命运多舛，但他始终坚定信念、勇敢面对困境，最终实现了自我救赎和成长。作为新时代的青少年，我们更应该珍惜自己的命运和人生，勇往直前、追求卓越！

同时，我希望同学们能够从哪吒的故事中汲取力量和勇气，勇敢面对生活中的挑战和困难。记住：无论遇到什么困难和挫折，只要我们坚定信念、勇往直前，就一定能够战胜一切！

最后，我要感谢各位老师和同学们的辛勤付出和努力。正是因为有了你们的支持和配合，我们的学校才能够不断取得进步和发展。让我们携手共进、共同努力，为创建一个更加美好的未来而奋斗！

此外，我还要特别强调一下网络安全教育的重要性。随着科技的发展，网络已经成为我们生活的重要组成部分。然而，网络也是一把双刃剑，它既给我们带来了便利和乐趣，也给我们带来了很多风险和挑战。因此，我们要加强对学生的网络安全教育，让他们学会正确使用网络、保护自己的隐私和安全。

最后，我希望同学们能够珍惜在校的每一天时光，努力学习知识、提升自己的综合素质。同时，我也希望同学们能够积极参与各种社团活动和志愿服务活动，培养自己的兴趣爱好和社会责任感。相信在未来的日子里，你们一定能够成为有担当、有责任、有作为的优秀青年！

校长2025年春季开学思政第一课讲话稿

亲爱的同学们：

大家好！在这春和景明的2025年春天里，我们满怀希望与憧憬齐聚在春季开学典礼上。新的一年带来了新的机遇，也带来了新的挑战。今天，我想借春晚的一个难忘片段，为大家带来新学期的第一堂思政课——《小尼春晚魔术背后：逆袭密码》。

一、直面挫折，于困境中坚守信念

让我们回顾一下去年的春晚舞台。当时，主持人小尼在与刘谦合作的魔术表演中出现失误，这一瞬间让无数观众揪心不已。然而，在今年的春晚上，大家又看到了小尼的身影，他再次携手刘谦为全国观众带来了一场精彩的魔术表演。那一刻，紧张清晰可见，但最终他成功了！小尼举起酒杯高声呼喊：“去年的事不提了，翻篇了！”自信与喜悦洋溢在他脸上。这一幕不仅证明了他的勇气和决心，也为所有在场的观众献上了一份珍贵的精神食粮。

同学们，挫折是人生旅程中不可避免的一部分。它可能以考试失利、比赛落败或人际关系紧张等形式出现。然而，真正决定我们未来走向的，并不是遭遇了多少困难，而是面对这些挑战时的态度与行动。有人可能会因此而一蹶不振，但更多的人选择把挫折视为成长的机会，在逆境中坚守信念，奋勇前行。

典故启示

历史上有许多仁人志士用亲身经历为我们诠释了这一真理：

司马迁在遭受宫刑之后，忍辱负重、发愤著书，《史记》也因此

被誉为“史家之绝唱”；

贝多芬双耳失聪的情况下创作出了震撼人心的交响曲。

他们在面对挫折时从未放弃对理想的追求，最终成就了非凡人生。同样地，当我们遭遇困难与挑战时，也必须相信自己能够战胜这些难关，并以此为契机实现自我成长与发展。

二、突破自我，在挑战中超越极限

小尼今年再次踏上春晚舞台，这本身就是一次突破自我的勇敢尝试。他克服内心的恐惧和紧张，成功完成了表演，实现了自我超越。在我们的成长历程中，同样需要不断突破自我，面对并战胜看似无法逾越的障碍。

典故启示与挑战策略

1. 走出舒适区：我们常常因安于现状而不愿冒险尝试新事物或接受挑战，然而这正是阻碍个人进步的最大原因。

2. 设定目标与规划路径：

为自己设立具体可实现的目标，并根据实际情况制定详细的行动计划；

对可能遇到的困难和障碍进行预判并提前准备解决方案。

3. 积极心态面对失败：不要害怕犯错，每次失败都是学习与成长的机会。重要的是从错误中吸取教训、调整策略，在下一次尝试时变得更强大。

三、携手合作，共筑美好未来

无论是春晚舞台上的魔术师还是日常校园里的同学们，都需要有团队精神和协作能力才能取得成功。小尼和刘谦的合作无间给我

们带来了精彩绝伦的表演；同样地，在我们生活中，与同学之间的良好互动能够帮助彼此成长进步。

结语：

亲爱的同学们，新学期即将开始，愿你们都能像小尼那样勇敢直面挫折，坚定信念，并且敢于挑战自我。让我们共同携手，在这春意盎然的美好季节里书写属于自己的辉煌篇章！

感谢大家的聆听！

校长2025年春季开学思政第一课讲话稿

尊敬的老师们、亲爱的同学们：

大家好！新春的喜庆还未消散，新学期的号角已然吹响。在这生机勃勃的春天，我们齐聚一堂，共同迎接2025年春季新学期的到来。在此，我谨代表学校向辛勤耕耘的老师们致以最诚挚的问候，向努力拼搏的同学们致以最美好的祝愿！愿大家在新的一年里，身体健康，工作顺利，学业有成！

回首过去的一年，那是我们学校乘势而上、蓬勃发展的一年，也是我们深化教育改革、收获硕果的一年。在区教育局的关心指导下，在全体师生的共同努力下，我们以“文化引领、内涵发展”为方向，不断规范办学行为，提升办学追求，打造特色品牌，在教育教学的各个方面都取得了显著的成效。我们的老师潜心教学、关爱学生，用智慧和汗水培育着祖国的未来；我们的学生勤奋学习、积极进取，在知识的海洋里不断探索前行。这些成绩的取得，离不开每一位师生的付

出和努力，是大家共同的荣耀！

老师们，同学们，新的一年，新的学期，意味着新的起点、新的希望和新的挑战。今天，我想借这个机会，与大家分享一些关于学习、成长和思政教育的思考，希望能给大家带来一些启发和动力。

老师们，我们肩负着立德树人的神圣使命，是学生成长道路上的引路人。著名教育学者成尚荣先生曾说过：“好的教学，不是一味的灌输，而是成功将学生带到文明这条高速公路的入口处；学校教育不要给学生背不动的书包，而要给学生带得走的能力；教学的理想境界应该是师生发展的代际舞蹈。”这就要求我们每一位老师，要用心去理解教育的真谛，关注每一个学生的成长需求，尊重学生的个性差异，因材施教，激发学生的内在潜能。我们不能仅仅满足于传授知识，更要注重培养学生的品德、能力和价值观，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观。在教育功利主义盛行的今天，我们要保持清醒的头脑，坚守教育的初心和使命。古罗马哲学家西塞罗说过：“教育的目的是让学生摆脱现实的奴役，而非适应现实。”我们要培养学生的创新思维和批判精神，让他们具备独立思考和解决问题的能力，能够在未来的社会中立足并有所作为。同时，我们也要以身作则，用自己的言行举止影响学生，成为学生的榜样。我们要用爱心去呵护学生，用耐心去引导学生，用责任心去教育学生，让每一个学生都能在我们的关爱下茁壮成长。

同学们，你们是祖国的未来，是民族的希望。在这个充满机遇和挑战的时代，你们肩负着实现中华民族伟大复兴的历史使命。新学期伊始，我结合今年蛇年春晚的魔术节目，对大家提出几点希望，希望

能给大家带来不一样的启发：

一、从魔术的成功看坚持与梦想

魔术节目回顾：今年蛇年春晚，刘谦带来的魔术节目《画蛇添福》精彩绝伦。他先让观众准备筷子、杯子、勺子三样物品，依次排列再随意打乱顺序，经过他的“调度”，杯子最终全部移到最右边，还凭空变出饮料与大家碰杯庆祝。随后，他又用嘉宾随机撕下的“47”“F”“百”三个字符，反转画纸后组成了“蛇”字，形成一幅蛇年限定书法。这一系列精彩的表演赢得了观众的阵阵掌声。

坚持与梦想的联系：刘谦为了能在春晚舞台上呈现如此精彩的魔术，背后付出了无数的努力和汗水。他在魔术领域深耕多年，不断地学习、练习和创新。就像他为了设计一个新的魔术效果，可能会花费数月甚至数年的时间去钻研，反复尝试不同的手法和技巧。他心中怀揣着对魔术的热爱和在春晚舞台上展示的梦想，凭借着坚持不懈的努力，才一次又一次地登上春晚这个大舞台，为全国观众带来惊喜。

同学们，你们正处在人生的黄金时期，要珍惜时光，树立远大的理想，为实现自己的梦想而努力拼搏。只要你们有梦想，并为之不懈努力，就一定能够实现自己的目标。

二、从魔术的创新看学习方法

魔术中的创新元素：在刘谦的魔术表演中，我们能看到很多创新的元素。他没有局限于传统魔术的套路，而是巧妙地将互动、书法等元素融入到魔术中，给观众带来了全新的视觉体验。比如在画蛇添福这个环节，用随机字符组成“蛇”字的创意就非常新颖，让大家眼前一亮。

对学习方法的启示：在学习中，我们也不能墨守成规，要学会创新学习方法。不能总是依赖老师和书本，要主动探索适合自己的学习方式。就像有的同学在学习数学时，不满足于课本上的解题方法，自己尝试用不同的思路去解决问题，不仅加深了对知识的理解，还提高了自己的思维能力。我们要学会自主学习，主动探索知识，培养自己的创新思维和实践能力。同时，也要注重学习方法的总结和运用，不断提高学习效率。

三、从魔术的互动看团队协作

魔术中的互动环节：在刘谦的魔术表演中，有许多精彩的互动环节。他邀请观众参与魔术的过程，让观众成为了魔术的一部分。这种互动不仅增加了魔术的趣味性和观赏性，也让观众更加深入地感受到了魔术的魅力。

对团队协作的启示：同学们，在未来的学习生活中，我们也需要学会与他人合作。一个人的力量是有限的，只有团结协作，才能发挥出更大的能量。就像在一个班级中，每个同学都有自己的特长和优势，如果我们能够相互配合、相互支持，就能够共同进步。在团队合作中，我们要学会倾听他人的意见和建议，尊重他人的想法和感受，共同为实现团队的目标而努力。

四、从魔术的精神看思政教育

魔术所蕴含的精神：刘谦的魔术表演不仅仅是一场视觉盛宴，更是一种精神的传递。他通过自己的努力和创新，展现了一种对艺术的执着追求和对梦想的坚定信念。这种精神值得我们每一个人学习和借鉴。

思政教育的重要性：思政教育是我们教育事业的重要组成部分，它关乎着学生的思想道德建设和价值观的培养。在新时代背景下，我们要进一步加强思政教育，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观。我们要让学生明白，个人的命运与国家的命运紧密相连，只有把个人的梦想融入到国家的发展之中，才能实现自己的人生价值。

如何将思政教育融入日常学习生活：首先，我们要把思政教育贯穿于教育教学的全过程。老师们要充分发挥课堂教学的主渠道作用，将思政教育与学科教学有机结合起来，让学生在学习知识的同时，受到思想道德的熏陶。其次，我们要开展丰富多彩的社会实践活动，让学生在实践中锻炼自己，增强社会责任感和使命感。例如，我们可以组织学生参加志愿者服务活动、科技创新比赛等，让学生在实践中感受到自己的价值和意义。最后，我们要加强校园文化建设，营造良好的育人氛围。校园文化是学校精神风貌的集中体现，我们要通过开展各种文化活动，弘扬正能量，培养学生的良好品德和行为习惯。

五、从魔术的传承看文化自信

魔术的文化传承：魔术作为一种古老的艺术形式，承载着丰富的文化内涵。刘谦的魔术表演不仅展示了个人的才华，也传承和弘扬了中华优秀传统文化。他将传统的魔术技艺与现代科技相结合，创造出了具有时代特色的魔术作品。

文化自信的意义：文化自信是一个国家、一个民族发展中更基本、更深沉、更持久的力量。同学们，我们要坚定文化自信，传承和弘扬中华优秀传统文化。我们要深入了解中国的历史和文化，从中汲取智慧和力量。同时，我们也要以开放的心态吸收世界各国的优秀文化成

果，推动中华文化的创新发展。

如何在学习中传承和弘扬中华优秀传统文化：我们要认真学习中国传统文化经典著作，了解中国传统文化的基本精神和核心价值观。例如，我们可以阅读《论语》《孟子》等经典著作，学习古人的智慧和道德规范。此外，我们还可以参加各种传统文化活动，如书法比赛、诗词朗诵会等，亲身感受传统文化的魅力。在学习中，我们要将传统文化与现代科技相结合，创新文化传播方式和方法。例如，我们可以利用互联网技术制作传统文化短视频、动漫作品等，让更多的人了解和喜爱中华优秀传统文化。

六、从魔术的责任看社会责任担当

魔术师的社会责任：作为一名公众人物，魔术师不仅要为观众带来精彩的表演，还要承担起一定的社会责任。他们要通过自己的表演传递正能量，引导观众树立正确的价值观和人生观。例如，刘谦在春晚舞台上多次呼吁大家关注环保、关爱弱势群体等问题，用自己的行动践行社会责任。

同学们的社会责任担当：同学们，作为新时代的青年，我们要肩负起历史赋予我们的社会责任。我们要努力学习科学文化知识，提高自己的综合素质和能力水平。同时，我们也要积极参与社会公益活动，关心他人、帮助他人。例如，我们可以参加社区志愿服务活动、扶贫助困活动等，为社会做出自己的贡献。在未来的学习生活中，我们要把个人的发展与社会的进步紧密结合起来。我们要树立正确的职业观和择业观，选择适合自己的职业道路。无论从事什么职业，都要有强烈的社会责任感和使命感。我们要努力工作、勤奋学习、不断创新，

为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献自己的力量。

七、从魔术的精彩看人生追求

魔术的精彩之处：刘谦的魔术表演之所以能够吸引无数观众的目光，是因为它具有独特的魅力和精彩的表现。他的每一个动作、每一个表情都充满了自信和激情。他用自己精湛的技艺和无限的创造力为观众带来了一场场难忘的视觉盛宴。

人生追求的意义：同学们人生就像一场精彩的魔术表演我们每个人都有自己的舞台和角色。我们要用自己的努力和汗水去创造属于自己的精彩人生追求自己的梦想和目标。我们要勇敢地面对生活中的挑战和困难不畏艰辛、勇往直前。只有这样我们才能在人生的道路上走得更远更高。

如何实现人生追求：要实现人生追求我们需要明确自己的目标和方向制定合理的计划和措施并付诸行动。首先我们要树立正确的人生观和价值观树立远大的理想信念和人生目标。其次我们要努力学习科学文化知识掌握扎实的专业知识和技能提高自己的综合素质和能力水平。再次我们要培养自己的创新意识和实践能力勇于探索未知领域敢于尝试新事物不断开拓创新不断进步。最后我们要保持良好的心态积极乐观地面对生活中的一切困难和挫折相信自己一定能够实现自己的人生追求。

八、从魔术的启示看未来发展

魔术带给我们的启示：刘谦的魔术表演给我们带来了很多启示它告诉我们只要有梦想并为之努力奋斗就一定能够实现自己的人生价值。同时它也提醒我们要不断创新不断进取勇于突破自我超越自

我才能在激烈的竞争中立于不败之地。

对未来发展的展望：同学们未来的世界充满了机遇和挑战我们要抓住机遇迎接挑战努力实现自己的人生追求为祖国的繁荣富强贡献自己的力量。我们要坚定理想信念不忘初心牢记使命努力学习科学文化知识提高自己的综合素质和能力水平为未来的发展打下坚实的基础。同时我们要关注社会发展动态积极参与社会实践培养自己的创新意识和实践能力为推动社会进步做出自己的贡献。在未来的发展中我们还要加强国际交流与合作拓展视野增长见识学习借鉴世界各国的优秀文化成果为推动人类文明的进步贡献自己的力量。

总之同学们新学期已经开启让我们以春晚魔术为契机汲取其中的智慧和力量努力学习健康成长为实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力奋斗！让我们一起用青春和汗水书写属于我们的精彩篇章！

校长2025年春季开学思政第一课讲话稿

亲爱的老师们、同学们：

大家好！

在这个充满希望和生机的春季，我们迎来了新的学期。今天，我想以一部大家都熟悉的电影——《哪吒之魔童闹海》为切入点，和大家探讨一些关于教育和成长的话题。

《哪吒之魔童闹海》是一部具有深刻教育意义的电影，它以精彩的剧情和生动的形象，向我们揭示了许多关于教育的真相。这部电影不仅让我们感受到了哪吒的勇敢和坚韧，也让我们对教育有了更深

入的思考。

一、摒弃偏见，拒绝贴标签

在电影中，哪吒一出生就被贴上了“魔丸转世”的标签，成为了大家眼中的“怪物”。这个标签如同一个沉重的枷锁，束缚了哪吒的成长，让他在世人的偏见和误解中挣扎。然而，哪吒并没有被这个标签所定义，他用自己的行动证明了“我命由我不由天”。他的故事告诉我们，教育最忌贴标签，每个孩子都有自己的独特之处和无限潜力，我们不能用刻板的印象和偏见去看待他们。

在我们的校园生活中，也常常会出现给同学贴标签的现象。有些同学可能因为学习成绩不好而被贴上“学渣”的标签，有些同学可能因为性格内向而被贴上“孤僻”的标签，这些标签不仅会伤害到同学的自尊心，也会影响他们的自信心和发展。我们应该摒弃这种偏见，尊重每个同学的个性和差异，用欣赏的眼光去发现他们的闪光点。就像电影中的哪吒一样，虽然他被认为是“魔丸”，但他依然有着善良的内心和勇敢的精神。我们要相信，每个同学都有自己的优点和特长，只要我们给予他们足够的关爱和引导，他们都能够发挥出自己的潜力，成为更好的自己。

二、激发内在力量，勇敢面对挑战

电影中的哪吒之所以能够战胜困难，不断成长，离不开他内心强大的力量。他坚信“若前方无路，我就踏出一条路，若天地不容，我就扭转这乾坤”。这种不屈于命运的安排，勇于挑战自我的精神，值得我们每一个人学习。

在学习和生活中，我们也会遇到各种各样的困难和挑战。有时候，

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/448006111033007032