



我的叔叔于勒

(法国) 莫泊桑

东海中学 何海丹



说课流程：

● 说教材

● 说教法学法

● 说教学过程

● 说板书设计

一、说教材

1. 教材地位：《我的叔叔于勒》是初中语文教材传统篇目，是法国作家莫泊桑的短篇小说代表作之一。虽然篇幅短小，但在艺术上却颇多成就。他善于从平凡琐屑的事物中截取有典型意义的片断，小中见大地概括出生活的真实。他的作品构思新颖，描写生动，人物语言个性化，布局谋篇独具匠心。本课教学重在引导学生学会欣赏小说，学习塑造人物形象的手法，从中得到对社会与人的感悟理解，获得艺术的享受。并在享受审美愉悦中，认识自己，提升自己，同时引发对人生的思考。小说通过菲利普夫妇对其亲兄弟于勒的前后态度变化，尖锐地指出了金钱左右着人与人之间的关系，即使是亲兄弟也概莫能外。作者用平常的人物，平常的情节，表现一个普通的主题，可是能表达得深刻，能够给人启发，耐人寻味。

2、教学目标

知识与能力：通过学习本课，让学生体悟课文运用对比手法有效刻画人物性格的写法，理解小说表现的主题思想。

过程与方法：

- A、**通过朗读复述让学生掌握文章故事情节。
- B、**通过品味，让学生刻画人物性格的方法。
- C、**通过感悟，引导学生分析文章主题。

情感态度与价值观：培养学生正确的人生观、价值观。

3、教学重难点

重点

掌握从多角度刻画人物形象，以展现人物内心世界的方法。

难点

把握文章的主题，启发与鼓励学生发现独特的见解。

二、说教法：

1.学情分析

2.教法指导：

- (1) 整体感知法
- (2) 自主讨论法
- (3) 朗读想象法

说学法：

1、设计理念

2、学法指导

(1) 理解——品味——感悟

(2) 自主讨论

(3) 诵读法

三、说教学过程：

导入 — 感知 — 品味 —
感悟 — 拓展



一. 激趣导入

在巨富中死去是可耻的。

——比尔·盖茨

对于金钱，你是如何看待的呢？



二、朗读感知：

1、学生自由朗读，尝试复述故事梗概。

（将故事的人物、时间、地点、小说情节的发生、发展、高潮、结局交待清楚）



2、高潮。结局小说的情节分为四部分，并分别为每个部分拟

开端

插叙

发展

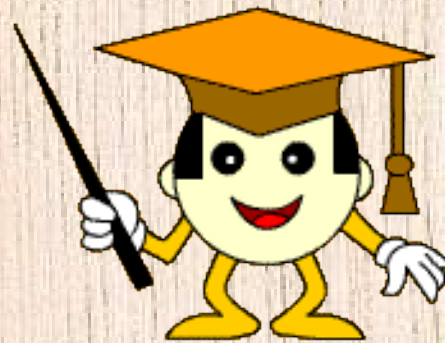
高潮

结局

[]于勒——[]于勒——[]于勒——[]于勒——[]于勒

3、通读课文，解读“变”。

（阅读后让学生归纳出对于勒称呼的变化图及菲利普夫妇态度的变化。）



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/456020040055010105>