



三
峡

郦道元

禄丰县彩云中学何春祥

长江三峡简介

长江三峡，西起四川省奉节县白帝城，东至湖北省宜昌县南津关，全长193公里。是瞿塘峡、巫峡、西陵峡的合称。长江在四川盆地东面，横切巫山山脉，在万山丛中汹涌奔腾而下，形成了闻名中外的长江三峡大峡谷。三峡群峰夹峙，悬崖千丈，风光雄伟壮丽，风光如画。

A scenic view of a narrow fjord with steep, rocky cliffs and a small boat on the water. The water is a muddy brown color, and the sky is a pale blue. The overall scene is dramatic and majestic.

瞿塘峡

雄



巫峡

秀



西陵峡

险

学习目标

- 1、了解有关郦道元的文学常识；
- 2、对照注释，整体感知文章的内容；
- 3、反复朗诵，体会文章的意境和作者的思想感情；
- 4、体会作品的思想感情和风格特色；
- 5、背诵并默写这篇文章。

作者简介

酈道元〔约466—527〕，字善长，北魏范阳涿县〔今河北省涿县〕人，北魏地理学家。曾任安南将军、御史中尉等职，执法严格，后为关右大使，被雍州刺史萧宝夤杀害。好学博览，留心水道等地理现象，撰有《水经注》传世。

诵读欣赏



读准节奏

①自 / 三峡 / 七百里中，两
岸 / 连山，略无 / 阙（quē）处
。重（chóng）岩 / 叠嶂（zhàng
），隐天 / 蔽日。自非 / 亭午
夜分，不见 / 曦（xī）月。

②至于/夏水/襄陵，沿/溯〔sù〕/
阻绝。或/王命急宣，有时/朝〔zhāo〕
发白帝，暮到/江陵，其间〔jiān〕/千二
百里，虽/乘奔〔bēn〕御风，不以/疾也

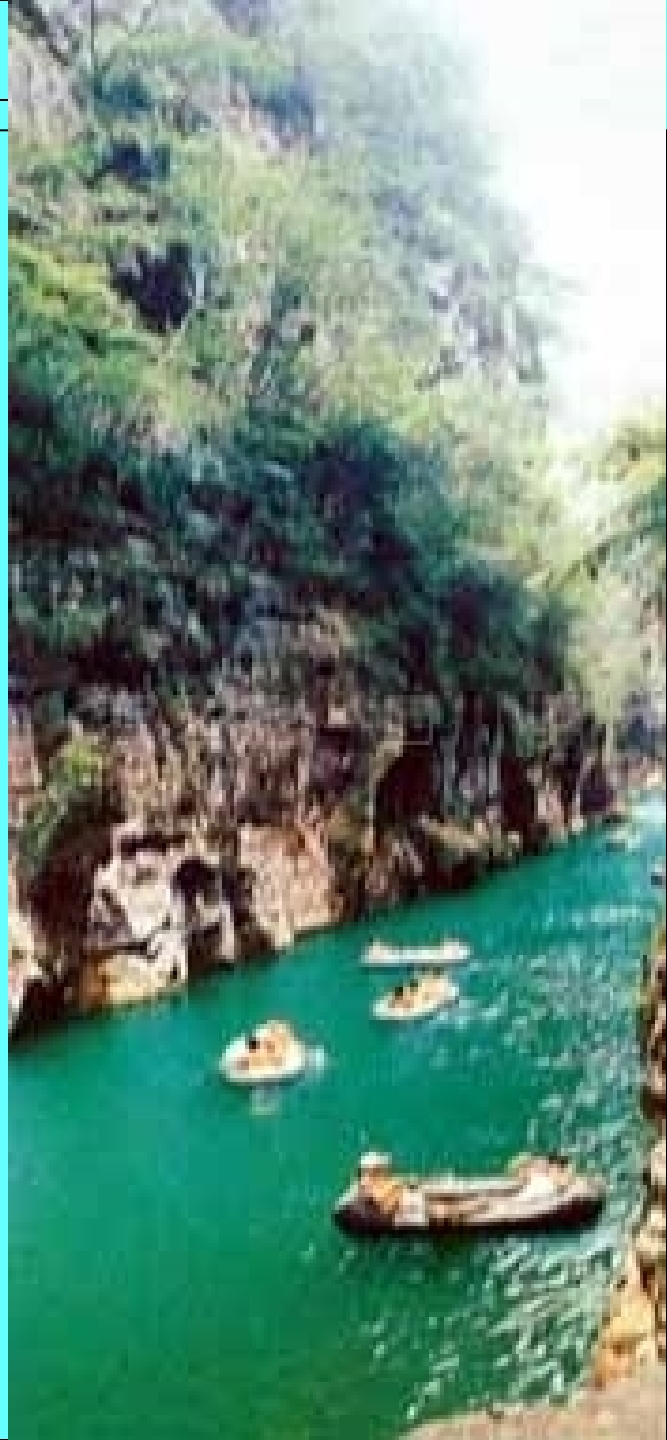
。


③春冬/之时，则/
素湍（tuān）/绿潭，回
清/倒影。绝巘（yǎn）/
多生怪柏（bǎi），悬泉
/瀑布，飞漱（shù）/其
间。清/荣/峻/茂，良
多/趣味。

④每至 / 晴初霜旦，林寒 / 涧肃，常有 / 高猿长啸，属〔zhǔ〕引 / 凄异，空谷 / 传响，哀转 / 久绝。故 / 渔者歌曰：“巴东 / 三峡 / 巫峡 / 长〔cháng〕，猿鸣 / 三声 / 泪 / 沾裳。”

读准字音

略无阙**quē**处
重岩叠嶂**zhàng**
隐天蔽**bì**日
不见曦**xī**月
夏水襄**xiāng**陵
沿溯**sù**阻绝
乘奔**bēn**御**yù**风
不以疾**jí**也





素湍tuān绿潭

绝巘yǎn多生怪柏bǎi

悬xuán泉瀑pù布

飞漱shù其间

清荣峻jùn茂

晴初霜shuāng旦

林寒涧jiàn肃sù

常有高猿长啸xiào

属zhǔ引凄异
空谷gǔ传响，
哀转zhuǎn久绝
巴东三峡巫wū峡长
猿鸣三声泪沾裳cháng



多音字

chù 处所



cháo 朝鲜



处

朝

chǔ 处理

zhāo 朝阳

bēn 乘奔御风

zhǔ 属引凄异



奔

属

bèn 奔向

shǔ 属于

学习第一段

重点字词：

①自：在，从。

②略无：毫无。

③阙：通“缺”，中断。

④嶂：像屏障一样的山峰

⑤自：如果。

⑥亭午：正午。

⑦夜分：半夜。

⑧曦：指太阳。

⑨日：日高



翻译第一段

①在三峡的七百里中，两岸山连着山，几乎没有半点空隙。层层叠叠的山岩峰峦，遮蔽了天空，挡住了日光。假如不是正午和半夜，就看不到太阳和月亮。




问题探究

1、写山连绵不断〔长〕的句子是：

自三峡七百里中，两岸连山，略无阙处。

2、写群山高峻的句子是：

重岩叠嶂，隐天蔽日，〔正面描写〕自非亭午夜分不见曦月。〔侧面描写〕



3、三峡有多少里
？两岸怎样？何时能
见日月？第一段主要
写什么？

七百里。两岸连山，
略无阙处；亭午夜分
能见曦月。第一段主
要写三峡的山：重岩
叠嶂，隐天蔽日。

自三峡七百里中

〔长〕

两岸连山，略无阙处

〔多〕

重岩叠嶂，隐天蔽日

〔陡、高峻〕

自非亭午夜分，不见曦月

〔高峻、狭窄〕

铺垫



夏水的迅猛

学习第二段

重点字词：

①襄：上。

②沿：顺流而下。

③溯：逆流而上。

④或：有时。

⑤虽：即使。

⑥奔：飞奔的马（名词）

⑦御：驾。

⑧疾：快。



翻译第二段

②到了夏季，大水漫上两岸的丘陵，上行、下行的水路都断绝了。有时皇帝有诏命必需火速传达，早晨从白帝城动身，黄昏就到了江陵，这中间有一千二百里的路程，即使骑上奔驰的骏马，驾着长风飞翔，也没有如此迅速。



问题探究

1、写水势凶险的句子是：

夏水襄陵，沿溯阻绝。

2、写水流湍急的句子是：

有时朝发白帝，暮到江陵。



3、三峡夏天的水怎样？船只怎样？第二段主要写什么？

凶险〔夏水襄陵，沿溯阻绝〕

迅疾〔有时朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里〕

对比〔虽乘奔御风，不以疾也〕

第二段主要写三峡夏季的水。

学习第三段

重点字词：



①素：白色。

②湍：急流〔名词〕。

③回：回旋。

④清：清波〔名词〕。

⑤绝巘：极高的山峰。

⑥绝：极。

⑦飞漱急流冲荡。

⑧清、荣、峻、茂：水清，树荣，山高，草盛。

⑨良：真，实在。

翻译第三段

③春冬季节，白色的急流，回旋着清波；碧绿的深潭，倒映着两岸山色。极为陡峭的山峰上，生长着许多姿态奇特的柏树，大小瀑布，在那里飞射冲刷，江水清澈，树木繁盛，群山峻峭，绿草丰茂，确实很有趣味。

问题探究

1、写春冬三峡水的特点（江水澄澈，风光妩媚）的句子是：

素湍绿潭，回清倒影。

2、作者运用哪些语句来描写三峡春冬的景色的？观察角度有何不同？



素湍绿潭，回清

倒影

绝巘多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间

白浪、绿潭、青山、花

草

“清”

“荣”

“峻”

“一字一景”

茂”

俯视

仰视

色彩艳丽



怪柏

怪柏

瀑布

悬泉

素湍

绿潭

3、三峡春冬之时
有哪些美景？第三段
主要写什么？

素湍碧潭、回清
倒影、多生怪柏、悬
泉瀑布、飞漱其间
。

第三段主要写
三峡春冬之时的美景

学习第四段

重点字词:

- ①至：到。
- ②晴初：天刚晴。
- ③霜旦：下霜的早晨。
- ④寒：凉爽。
- ⑤肃：寂静。
- ⑥属：连接。



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/456051215204010131>