

关于《安徒生童话》读书心得 800 字 (33 篇)

关于《安徒生童话》读书心得 800 字 (精选 33 篇)

关于《安徒生童话》读书心得 800 字 篇 1

《安徒生童话》是一本很好看的书，伴随着我的童话梦一直到今天，这本书是丹麦作家安徒生所创造的一部杰出童话故事集，其中包括许多生动有趣的传奇故事。

在《安徒生童话》这本书中动人的故事有很多，让我们一起来欣赏读后感吧！

《卖火柴的小女孩》讲述的是一个可怜小女孩在新年的最后一夜经受着饥饿与寒冷的折磨，但面对眼前的困难，小女孩没有丝毫的惧怕，她将手中的火柴点燃，好像也点燃了自己对生活的憧憬与希望。火柴将小女孩美好的愿望一一呈现，正是因为有这些美好快乐的期待，小女孩在离开这个世界的时候脸上依然挂着甜美的微笑。这则故事虽然讲述得有些凄凉，但同时告诉我们：当面对困难的时候，我们不应该逃避、害怕，而应该向小女孩一样，以饱满的精神去战胜困难。

《海的女儿》则讲述的是“海的女儿”生活在蔚蓝色的大海里，她可以自由自在地度过三百年的岁月，结束她无忧无虑的一生，但她没有这样做。她为了获得人类的灵魂，放弃了幸福的生活，饱受着她那美丽的鱼尾变成人的双腿之后的痛苦，她对王子一往情深。可是王子娶了另一个女子，她伤心欲绝。如果她仍然想成为“海的女儿”，继续度过那三百年的岁月，就要在王子结婚的早上，用刀刺进王子的胸膛，让他的热血流到她的腿上，这时她的双腿就可以恢复成鱼尾了，但是她没有这样做，却自己投进海里，化为泡沫。童话表现出的正是美人鱼对爱情的执著、坚毅以及她伟大的牺牲精神。

关于《安徒生童话》读书心得 800 字 篇 2

翻开《安徒生童话》，我被书中精彩的故事所深深吸引。其中最让我难忘的是《丑小鸭》一文。

丑小鸭原是一个不知来历、被遗忘在一棵牛蒡底下的天鹅蛋，一只母鸭把他当作一只鸭蛋孵化出来。他一出生来到这个世界，因为长得丑陋，就处处挨啄、被排挤、被讪笑，成为全体鸡鸭嘲笑对象。后来一天比一天更糟了，大家要赶走这只可怜的小鸭，连他自己的兄弟姐妹甚至鸭妈妈都开始讨厌丑小鸭。鸭儿们咬他，小鸡们啄他，喂鸡鸭的那个女佣人踢他。终于他忍受不了这样的日子，离开了养鸡场。可是外面的世界也并没有让丑小鸭感到快乐。他又一次被野鸭嘲笑，被老母鸡、雄猫为难，被女主人用火钳夹，还险些被猎人用枪打死，差点儿被野狗吃掉，忍饥挨饿，这些都成为丑小

鸭幼年时候的一部分生活经历。

丑小鸭面对苦难，并没有绝望，也没有沉沦，而是始终不屈地奋斗，这一切缘于他心中拥有一份崇高的理想。就是这种理想使他克服种种困难，最终变成了一只美丽、高贵的白天鹅。

故事的结局是圆满的，我不仅为丑小鸭变成了白天鹅感到高兴，更为他坚持不懈、满怀希望、不屈不挠、争取幸福自由的精神所深深感动。

读了《丑小鸭》后，我懂得了这样一个道理：一个人只要有理想，并依靠自己的坚定信念，为之努力奋斗，即使身处逆境也不要紧，因为逆境总是短暂的，奋斗后得来的是幸福的甜果。

现在我们生活在一个与丑小鸭截然不同的幸福环境中，我们的生活是多么甜美，我一定要加倍努力，发奋读书，将来为中华之腾飞作贡献！

关于《安徒生童话》读书心得 800 字 篇 3

《安徒生童话》是著名童话作家，汉斯·克里斯蒂安·安徒生之作。里面的故事都特有淳朴，优雅，诗意的风格以及人生的哲理。里面的《丑小鸭》、《卖火柴的小女孩》等作品都描写的栩栩如生，如同一幅画展现在了眼前。

《安徒生童话》的美丽是永恒的，绝不会因为时光流逝了一万年甚至更久远而褪色，但同时，《安徒生童话》并不是美丽的全部，在我们这个信息、审美多样化的时代，我们依然需要安徒生，也依然需要更多把我们带进美好环境的童话故事。

作文网专稿未经允许不得转载

书一直都是人类的朋友，不过这位朋友与我们的每一个人的交情都不太一样。有人把它当作一位照亮前方的灯，也有人把它当作自己心灵上的安慰。这其中的原因就太多了，正所谓的书学海无涯，许多人往往望洋兴叹。不过，一说起书，我就想起了我小时候最喜欢的一本书&&《安徒生童话》，它可以吸引我走进它的童话世界，在那里面可以让我看到一些梦幻而美丽的场景。

《安徒生童话》中的《丑小鸭》是我最喜欢的故事。故事里的主人公丑小鸭历经重重磨难之后变成了白天鹅，那是因为它心中有着不可磨灭的梦想。这个故事让我懂得了：人生中的挫折和痛苦是永远不可避免的，要学会把它们踩在脚下，每人都有一份属于自己的梦想，只要学会树立生活目标，在自信、自强、自立中成长，通过拼搏他们会真正的认识到自己原来也可以变成白天鹅也可以像丑小鸭一样实现心中的梦想，没有让梦想变成心中的终身遗憾。

关于《安徒生童话》读书心得 800 字 篇 4

平时我是一个喜欢看书的孩子，自从有了电子图书室，那里就是我经常光顾的好去处了。每次在知识的海洋里畅游，我总是贪婪的享受图书给我带来的快乐，也常常被小主人公的故事所深深吸引。

今天，我读了《安徒生童话》，深有感触。作者安徒生是丹麦著名的童话作家，他家境贫寒，17岁走上了文学道路。1835年开始写童话，一生共写童话168篇。《安徒生童话》就是其中一本。

《安徒生童话》这本书里的故事可多了。有《拇指姑娘》、有《皇帝的新装》、有《卖火柴的小女孩》、有《海的女儿》、有《丑小鸭》……看着，看着，我仿佛闯进了童话世界。我很快地被《卖火柴的小女孩》一文迷住了。那是大雪纷飞的夜晚，周围死一般的寂静。一个小女孩披散着一头卷曲的金发，她衣衫褴褛，睁着一双惊恐的眼睛，脸和嘴唇冻得发紫，冻僵的手上攥着一束火柴，嘴里还不断地喊着：“谁要火柴……”回答她的只有风雪的呼啸声。看到这里，我的心凉了，为什么整个世界也会像这漫天飞舞的雪花一样，冷酷无情呢？她赤着脚，在雪地中行走着。她终于找到了一个墙角坐了下来。她不能回家，因为她没有赚到一个铜板。她蜷缩在那里幻想着，最后她双颊通红，嘴角带着微笑，无声无息地冻死了……突然，一股香气扑鼻而来，“吃饭喽！”姐姐的声音从厨房传来，哦，该吃饭了。当我看到饭桌上那么多美味的菜时，感到自己是多么得幸福，这时，我多想把这一桌丰盛的菜给她吃，可是……吃完饭，我望着那月亮，脑海里时时出现那可怜的卖火柴小女孩的身影，心里久久不能平静……

关于《安徒生童话》读书心得 800 字 篇 5

去年的圣诞节，圣诞老爷爷在那天悄悄的给我送来了一份特别的礼物，那就是《安徒生童话》这本书。提起《安徒生童话》，

恐怕世界上没有人知道了。有令人捧腹大笑的《皇帝的新装》，有趣味十足的《甲虫》，有优美感伤的《海的女儿》等等故事。其中，我最喜欢的故事就是《买火柴的小女孩》。

书的第一个故事《买火柴的小女孩》深深地吸引了我，故事说在一个寒冷的夜里，一个小女孩穿着妈妈的鞋出来卖火柴，可没想到，因为那双鞋太大了，在她穿马路时，被飞驰而来的马车弄丢了一只鞋，另一只鞋她送给了一个可怜的小男孩，就在雪花飘飘寒冷的夜里，女孩赤脚走在大街上卖火柴，天太冷了，没有人来卖火柴，她没能把火柴卖掉，怕爸爸骂她，她不敢回家要知道那天是圣诞节啊，富家人正在吃着丰盛的圣诞大餐，那香味真是诱人，可惜那小女孩只能闻而吃不到，又冷又饿的她蜷缩在墙角下，点燃了第一根火柴，让她感到了温暖，就好像自己坐在火炉旁，不一会儿火柴灭了，火炉不见了，只看见雪花在飘，她点燃了第二根火柴，看见了一桌丰盛的圣诞大餐，当她刚要去吃时，火柴灭了，大餐没了，肚子还是扁扁的，她点燃了第三根火柴，她见到了一个装饰的很美的圣诞树，但当她伸出双手要想去抱树时，火柴又灭了，树也没了，她点燃了第四根火柴，她看到了自己慈祥的奶奶，她怕奶奶和大餐、圣诞树一样很快消失，她点燃了所有的火柴，透过火柴的光她见到了奶奶，奶奶把她搂在怀里，带着她去了一个没有寒冷，没有饥饿的世界

看完这个故事我觉得那女孩的生活很悲惨，如果当时有人买她的火柴，如果她有一个慈善的爸爸，如果她能遇到像她一样善良的好心人那么她不会被奶奶带走，看到了这卖火柴的小姑娘让我想到了，前些日子在印尼发生的海啸，让很多儿童和小姑娘一样的可怜，但那些在海啸中失去了亲人的孤儿和那小姑娘不同的是他们得到了世界各地的援助，还是要比女孩幸运，和他们比，我要比他们幸福几千几万倍，我有关心我的老师，有疼爱我的爸爸妈妈，爷爷奶奶，我从不用担心会饥饿会冻着，我应该好好珍惜现在美好的时光，珍爱身边的亲人，要善良真诚的对待每一个人，尽自己的所能帮助那些需要帮助的人，让爱在身边发光，让世界充满爱。

关于《安徒生童话》读书心得 800 字 篇 6

7 岁那年，我便开始与《安徒生童话》作伴，它一直是我的好伙伴，好老师。给我带来快乐，教会我许多道理。

书中最令我印象深刻故事的就是《海的女儿》，它给我带来了别样的感受。海的女儿主要讲述了一位美丽善良的人鱼爱上了陆地上英俊的王子，为了追求幸福，不惜忍受巨大痛苦，脱去鱼形，换来人形。但王子却与人间的公主结了婚，巫婆告诉美人鱼只要杀死王子就可以回到海里，重新过无忧无虑的生活，可是人鱼深爱王子，不肯伤害他，于是投入海中，化为泡沫。

读完后，我为小人鱼感到惋惜，小人鱼爱得太深沉了！王子就在她的身边，她却不能表达爱意，只能眼睁睁地看着王子和公主结婚，连最后求生的机会都放弃了。有的人认为小人鱼的做法是愚蠢的，

但我并不这样认为，我十分欣赏小人鱼敢于追求幸福，敢于奉献爱的精神。我想，无论亲情爱情友情，每个人都有爱的自由，一个人如果不敢奉献自己的爱心，又有什么存在的意义？

其实，奉献爱是一件快乐的事，我们要比小人鱼幸福多了。我们可以把爱说出口，我们可以更好地去爱身边的人。与我们近在咫尺的爱人，就是我们的亲朋好友。当你为父母洗一次脚；主动帮父母分担家务；把友谊的成绩单摆在他们面前时；当你为朋友献上最诚挚的祝福；为朋友送上生日礼物时，他们的脸上都会浮现出幸福的笑容，那是发自内心的快乐，我们当然也会为此感到快乐。虽然我们无法像小人鱼一样“牺牲自己的幸福，让别人幸福”，但我们可以好好地对待身边的人，要敢于奉献爱，这样才能收获爱，虽然奉献了不一定会得到爱，但连奉献都不愿意，又怎能收获爱？小人鱼一定是快乐地离开的，她一定不会后悔她的选择，她让我欣赏而又让我深深惋惜。

在清晨，在黄昏，我在这苍茫的天地间仔细寻觅着她的气息，她纯洁的爱滋润着我的心灵，她火热的心让我充满了对生活的向往，她让我相信：没有什么比用力活着，用力去爱更加美好的事情了。

关于《安徒生童话》读书心得 800 字 篇 7

我读了《安徒生童话》之后我非常喜欢这本书。

喜欢他的原因是：里面有许多有趣的事。其中，我最喜欢的故事有：卖火柴的小女孩，豌豆上的公主，海的女儿，野天鹅。卖火柴的小女孩？泪屏迹？很美丽的小女孩，拥有很大的自尊心。它不仅很坚强，也很勇敢。可以大胆的去面对别人，不是觉得自己很丑，就不敢去面对其他人。也值得我们学习她的优点。

《豌豆上的公主》这一课，也是很有趣的一课，讲的是：有一位王子，想找公主结婚，后来找不到，很伤心。我的感受是：想找公主结婚，就不要去放弃权力，要不然你就结不了婚。在一个黑夜里，门口有人敲门，是一个华丽的姑娘。这个姑娘告诉大家，她是一位公主，是不是公主，就来实验一下。到了明天，公主告诉大家她睡的很不舒服。我对这句话的感受是：要大胆的说出自己的话，不要认为是国王，就不敢说。

在《海的女儿》里，是一个非常心痛的课，他说的是：在大海里，有一个人鱼王国，王国里有六个公主，最美丽的是小公主。有一次，小公主浮出水面。他被一位王子吸引了，渐渐的爱上了他，从此，小公主做了一件很痛苦的一件事，是为了王子，她用自己的声音换来了腿，用刀割下了自己的舌头，是他晕了过去。我对这句话的感受是：勇敢，坚强，为了爱情，不顾一切代价。值得去找爱情。

《野天鹅》这一篇，讲的是：有一位继母，很坏，把公主的哥哥变成天鹅，要荨麻织披风，也必须不讲一个字，否则，哥哥就会丧命。我的感受是：为了救人，那么多年不说不笑，很勇敢，值得我们学习。

关于《安徒生童话》读书心得 800 字 篇 8

记得很小的时候就读过安徒生童话了，当时只是觉得有趣，所以每天都要看，并不理解什么，却仍读的津津有味。

读《卖火柴的小女孩》时，妈妈会告诉我，做一个有爱心的人，

读《十一只天鹅》时，妈妈又会告诉我，小女孩很爱他的哥哥，爱是会创造奇迹，读《丑小鸭》时，妈妈告诉我要拥有梦想，永不放弃……就这样，《安徒生童话》伴我度过了童年。

现在，再次拿起这本书时，才知道里面蕴含了太多太多。有希望，有憎恨，有鼓励，有批评……这本书是安徒生十分伟大的作品，记录了他对美好生活的向往，批评了黑暗的盛会……通过一个个温馨感人的故事，可爱美丽的人物，总会告诉我们许多受益终生的哲理。其中，我最喜欢的就是《卖火柴的小女孩》。

这个故事主要讲了一个可怜的小女孩在新年的前一夜仍在大街上买着火柴，但没有一个人愿意帮助她，最后她冻死了的悲惨经历，批判了黑暗的社会，和那些没有丝毫同情心的人。

“这是这年最后一夜——新年的前夕，在这样寒冷和黑暗中，有一个光着头赤着脚的小女孩正在街上走着，她的小脚已经冻得发青了，她有许多火柴包在一个旧围裙里；她手中还拿着一些。这天谁也没有向她要过一根；也没有一个人给她铜板。”读到这里，我就会想到，我们的生活是多么的幸福，美好。安徒生通过细腻的描写，写出了小女孩的可怜，也让我懂得幸福生活的珍贵。“她在一座房子的墙角里坐下来，蜷着腿缩成一团。她觉得更冷了。她不敢回家，因为她没卖掉一根火柴，没挣到一个钱，爸爸一定会打她的。再说，家里跟街上一样冷。他们头上只有个房顶，虽然的裂缝已经用草和破布堵住了，风还是可以灌进来。”读了这些话，我几乎无法想象，怎么还会有这样穷的人们？是安徒生在写童话的虚构吗？但似乎又写得太过真实。最后，童话必定会有一个童话的结尾，虽然是悲惨的，但，也是幸福的。小女孩在划亮3根火柴时，感到了从未有过的幸福，见到了最爱的人。这，大概就是上天对她的眷顾吧。

关于《安徒生童话》读书心得 800 字 篇 9

看着那一篇篇动人的童话，我仿佛来到了一个个不同的世界里，那惊险的情节让我提心吊胆，担心每一个人物的命运；那圆满的结局使我欢呼、雀跃，永远都喜欢那句公主和王子幸福地生活在一起了。不要去理会光阴的流逝，童话将一直是我最爱的主题

《安徒生童话》的一张一页，都让我懂得了世界上的真、善、美。我多么希望世间可以充满了无私的爱，那这个社会将变得多么和谐，不会再有更多的卖火柴的小女孩，让爱伴随着风儿吹进每一个人的心田吧！

《皇帝的新装》让我看到了这世上的虚荣和愚蠢，也让我懂得了只要有一颗纯洁的心，就能够打破这那一个个虚伪的谎言。我多么希望当皇帝在大街上展示他的新衣时，可以多一些诚实的人，指出这离谱的错误啊！

《丑小鸭》让我知道了只有经历狂风暴雨的洗礼，才可以看到绚丽的彩虹。丑小鸭也是经历了挫折的磨练，才变成一只美丽的天鹅。这不也验证了一句古话：不经一番彻骨寒，怎得梅花扑鼻香？我希望将来也能像丑小鸭一样，经过一番雕琢，从一颗普通的石头变成精美的玉器。

童话，如同太阳一样，照在身上，暖在心里；童话，如同棉花糖一样，吃在口里，甜在心里；童话，如同春风一样，吹在脸上，飘荡在心中

关于《安徒生童话》读书心得 800 字 篇 10

我喜欢的一本书是《安徒生童话》，其中有一篇《卖火柴的小

女孩》给我留下了深刻的印象。

故事讲了：在一个新年的夜里，天上下着鹅毛般的大雪，街上行人已经很少了，大家都围着火炉吃东西。可卖火柴的小女孩还要光着脚，穿着单薄的衣服在寒冷的大街上卖她还没卖完的火柴，因为她不卖完就不准回家。这时她又冷又饿只好在一个墙角靠擦火柴取暖。看着别人家围着火炉热闹的样子，不由地想起自己的妈妈和老祖母，于是她划过第一根火柴，透过火柴的火焰她看了火炉和食物因为她现在最需要了。她划过第二根火柴她看见慈爱的妈妈，妈妈用温暖的手抚摸着她的头。她就这样划了一根又一根。划到最后一根火柴她看见了自己的老祖母，慈祥的老祖母疼爱把小女孩抱在怀里，最后老祖母带着小女孩飞到了一个没有饥饿没有忧愁的地方。读到在我的眼眶湿润了，如果她在我身边我定会把她带回家里给她一些吃的或一件新衣服什么的，看着她，再看看我们，生活在一个温暖的家庭里，吃着爸爸妈妈做得香喷喷的饭菜，看着好看的电视，过着衣食无忧的生活，而这些快乐和幸福对她来说都是那么遥不可及，而我们却常常埋怨爸爸妈妈这样或那样，你觉得这样应该吗？

这个故事让我明白了：我们要珍惜现在的美好生活的同时要好好学习，以后做一个有用的人才。同时也要帮助一些需要帮助的人。我相信人人献出一点爱，人间永远是春天。

关于《安徒生童话》读书心得 800 字 篇 11

假日里我读了《安徒生童话》这本书后，受到很大的教益。

在丹麦首都哥本哈根入口处的海面上，有一座铜像冒出水面。它告诉人们这就是丹麦，因为它是丹麦的一个象征。但它既不代表丹麦的开国元勋，也不代表丹麦某一个王朝的杰出英雄，而只是一个普通的女子。她坐在一块石头上，若有所思地望着大海。她在沉思什么呢？谁也猜不出来。也没有人能叫出她的名字。她没有腿，只有一条鱼尾，原来她是人鱼——“海的女儿”，丹麦作家安徒生所写的一篇童话的主人公。

“海的女儿”生活在海里。她可以在那深蓝色的海底世界自由自在地度过三百年的泡沫，结束她无忧无虑的一生。她的寿命比人类长好几倍，但她却是一个低级生物，没有人类所特有的那种“不灭的灵魂”。为了获得这个灵魂，进入生命的较高级的境界，她放弃了无忧无虑的生活，忍受着把自己的鱼尾换成一双美丽的人腿后所带来的巨大痛苦，而热恋一个人间的王子，希望通过和他的爱情能分得一份人类的灵魂。但这个王子最后同一个人间女子结了婚。她的希望破灭了。如果她想仍然成为“海的女儿”继续度过她那无忧无虑的三百年的岁月，就得在那王子结婚的早上，用尖刀刺进他的胸膛，让他的热血流到她的腿上。这时她的双腿就可以恢复成鱼尾，她就能再度回到海底世界，回到她的家人中去。但是她没有这样做，却自己投进海里，化为泡沫。

《丑小鸭》它一生下来，因为生得很丑，人们和动物们都不喜欢它。寒冷的冬天，它在森林里受尽了折磨。后来它靠自己的努力，终于飞起来。它成了一只美丽的天鹅。丑小鸭变天鹅靠的正是她自

己的努力。它告诉我们无论做什么事，不要怕自己笨，只要用心去做，就一定能成功的。

《卖火柴的小女孩》中的小女孩是个生活在贫困家庭中的孩子。她的童年充满了黑暗，充满了寒冷。新年的前夕，正在下雪的夜晚里，一个光头赤脚穿着单薄的旧围裙的小女孩，又冻又饿地缩在一个墙角里，她没有卖掉一根火柴，回不了家，最后她抽出一根火柴来取暖的时候在她面前出现了许多空虚的幻境，但最后却冻死街头。我为她的死感到惋惜。

童年，本是人生中最美好的岁月，我的童年生活和卖火柴的小女孩相比，真是天壤之别呀！

早晨，我刚从睡梦中醒来，妈妈就为我备好早餐；中午，我刚放学回家，一盘盘美味佳肴便在我眼前；晚上，我非要看一会儿电视才去睡觉。然儿，卖火柴中的小女孩却像一叶浮在茫茫大海中的小船，被无情的惊涛骇浪吞没了……

还有《老路灯》《野天鹅》中的艾丽莎和《拇指姑娘》中的拇指姑娘等等都具有优良品质：勤劳，勇敢，坚强的毅力，牺牲的精神，克服困难的决心，我相信，具有这些品质的人，一定能走向光明，创造出美好的生活。丑小鸭变天鹅不就是个例子吗？

读完这本耐人寻味的童话故事我开始明白世界上没有十全十美的事物，也没有十全十美的人“不经一番寒霜苦，哪得梅花扑鼻香”呢？世事的起伏本来是波浪式的，人们要能够趁着高潮一往无前，一定会达到光辉的顶点！

关于《安徒生童话》读书心得 800 字 篇 12

我读的是“卖火柴的小女孩”，我从中知道，她是一个吃苦耐劳的好孩子。

这是一个冬天的晚上，人家都在家里面吃东西，坐在火旁取暖。而卖火柴的小女孩却穿着简陋的布鞋在雪地里走着，她的手和脚都冻得通红通红。于是，他就坐在一个暗暗的角落里。从自己的包里拿出一根火柴，轻轻地在火柴盒上擦了一下，突然，她自己变得暖和起来，可每一次擦亮火柴，每一次又会被大风吹灭。小女孩哭了，但她不敢回家，就一直在角落里，孤苦伶仃的。当她把最后一根火柴擦亮，她的生命也就走到了尽头，她的灵魂被她的奶奶带到了天堂。这时候，我被深深地打动了。

我想：现在生活条件是那么的好，而我们却不珍惜。就连童话里的许多人物，都是那么珍惜自己所处的环境，而我们却是那么的浪费。我们现在是过着衣来伸手，饭来张口的生活，根本不用我们去挣钱，根本不用我们去劳作，所以我们认为一切都是应有的，我们根本就不在乎！

因此，我们一定要好好学习，珍惜我们现在的生活条件。我们现在不好好学习，就不会有好的明天。如果我们不把学习当回事，我们就对不起父母，更对不起自己！我们要学习童话故事里吃苦耐劳的农夫，而不是学习贪婪无度的渔夫妻子。故事里许多人物都经历过困苦的磨历，我们要在光明和快乐中越飞越高，飞到我们幸福的彼岸。这是我们一个共有的愿望，这是我们对新一代的希望在她当时所处的生活条件下，这就是痴心妄想，从来不可能的。她只有把

一切愿望都寄托在上帝的身上。但上帝是怎样的呢？他也不灵。

关于《安徒生童话》读书心得 800 字 篇 13

读了安徒生童话中的《卖火柴的小女孩》这篇文章之后，我禁不住沉思起来。对于这个小女孩的悲剧生活，我不禁同情她。因为他所拥有的一切都是梦幻，而我拥有的一切都是现实。

这篇文章的主人公是一个可怜的小女孩，在圣诞节前夕，小女孩赤着脚，走在寒冷的大街上，她那小脚冻得发紫，肿了起来。而竹篮中的火柴一根也没有卖出去，她不敢回家，因为她没有卖一分钱，如果他空着手回家了，妈妈和爸爸就会打他，而家中也非常冷。他蹲在墙角中，把脚和手往衣服里一缩。此时，他感到更加寒冷了。

这时，小女孩擦亮了第一根火柴，火柴慢慢燃烧起来，他仿佛看见了一个大火炉，他在温暖的火炉旁烤火，火柴灭了，他又燃起一根火柴，他又仿佛看见一大桌丰盛的食品，火柴有一又次灭了，那一大桌丰盛的食品离他远去。小女又燃起一根火柴，她看到了他的祖母，他把所有的火柴都擦亮了，那微弱的光照亮了他那苍白的小脸，他的祖母带她离开了人世。小女孩和他的祖母到了天堂，变成了天空中那最灿烂的星星，他从此不再寒冷了，他感到温暖。

这个卖火柴的小女孩是多么得可怜啊！在那下着大雪的冬天光着脚去卖火柴，而我每天享受着幸福和温暖，现在的孩子有可口的食物，温暖的衣服，好玩的玩具，最重要的是父母的关心与呵护。而小女孩每天吃不饱穿不暖，父母像大雪一样吹着小女孩。希望小女孩在天堂会得到温暖，得到一个温暖的家！

我读过很多书，什么《水浒传》、《安妮日记》但我最爱读的
还是那本《安徒生童话》。

记得在除夕那天，我十分幸运地借到了一本《安徒生童话选》，
它像一块磁铁似的，深深地把我吸引住了。我贪婪地看了一篇又一
篇，看着，看着，我仿佛闯进了一个神奇的世界。那儿有小如拇指
的人，有会唱歌的夜莺，还有能感觉到感情的豌豆公主

我很快地被《卖火柴的小女孩儿》一文迷住了。那是个大雪纷
飞的夜晚，周围死一般的寂静，一个小女孩儿披散着一头卷曲的、
美丽的金发，她衣衫褴褛，睁着一双惊恐的眼睛，脸和嘴唇都冻得
发紫，冻僵的小手攥着一盒火柴，嘴里不断地喊着：谁要火柴回答
她的只是风雪的呼啸声。看到这里，我的心也凉透了，怎么整个世
界也会像这漫天飞雪一样，冷酷无情呢？她赤着脚，在广场中心走着，
终于找到了一个墙角坐下来，她不能回家。因为她没有赚到一个铜
板，她蜷缩在那里，幻想着，最后她脸颊通红，嘴角带着微笑无声
地冻死了

突然，一股烤鹅的香气扑鼻而来，难道安徒生今天也在过圣诞
节？书呆子！姐姐笑着说，看你，书可以当饭吃？看书看得连年也不要
过了？她用力在我肩上推了一把，这时我才恍然大悟，啊！今天是年
三十了，那香气不正是从桌子那边飘来的吗？那里已经摆满香喷喷的
五香鹅、鲜美可口的西湖醋鱼，还有蚕馍、鱼丸快来试试新衣服，
做的合适不？

妈妈喊我试穿新衣。我望着明亮的灯光想：这不正是那个卖火柴的小女孩儿所向往的天堂吗？我恨不得立即插上翅膀，一下子飞到她的身边，把她领到我家来，把我的新衣服给她穿，把桌上丰盛的饭菜给她吃，那时她将会感到多么幸福。但她毕竟是离开了这个人

关于《安徒生童话》读书心得 800 字 篇 14

《安徒生童话》它立足于现实生活，充满对人类美好的愿望，这些作品的艺术魅力震撼了世界文坛，揭开了世界文学史上童话创作的新篇章。

在丹麦首都哥本哈根入口处的海面上，有一座铜像冒出水面。它告诉人们这就是丹麦，因为它是丹麦的一个象征。但它既不代表丹麦的开国元勋，也不代表丹麦某一个王朝的杰出英雄，而只是一个普通的女子。她坐在一块石头上，若有所思地望着大海。她在沉思什么呢？谁也猜不出来。也没有人能叫出她的名字。她没有腿，只有一条鱼尾，原来她是人鱼之海的女儿，丹麦作家安徒生所写的一篇童话的主人公。

《丑小鸭》它一生下来，因为生得很丑，人们和动物们都不喜欢它。寒冷的冬天，它在森林里受尽了折磨。后来它靠自己的努力，终于飞起来。它成了一只美丽的天鹅。丑小鸭变天鹅靠的正是她自己的努力。它告诉我们无论做什么事，不要怕自己笨，只要用心去做，就一定能成功的。

《卖火柴的小女孩》中的小女孩是个生活在贫困家庭中的孩子。她的童年充满了黑暗，充满了寒冷。新年的前夕，正在下雪的夜晚里，一个光头赤脚穿着单薄的旧围裙的小女孩，又冻又饿地缩在一个墙角里，她没有卖掉一根火柴，回不了家，最后她抽出一根火柴来取暖的时候在她面前出现了许多空虚的幻境，但最后却冻死街头。

安徒生在他的作品中表现出一种天真与朴素的特有气质。像许多古今中外优秀的文学作品一样。书中的天堂是那么美。是每个人都向往的地方，《安徒生童话》犹如一朵鲜花，绽放在每个人的心里。

关于《安徒生童话》读书心得 800 字 篇 15

我是一个喜欢做梦的女孩，我最喜欢读童话。今天，我就读了安徒生童话。里面曲折离奇的故事把我带入梦境，仿佛我就是童话中的主人公。

故事刻画了许多有着高尚的品质，舍己为人的勇敢献身精神的人。

《海的女儿》中可爱，美丽的小人鱼公主她把人看的那么高贵和庄严，不惜牺牲自己的幸福，甚至自己的生命，去争取获得一个人的灵魂；《野天鹅》中善良，可爱的艾丽莎小公主——她冒着一切困难和危险忍受着一切诽谤，以最大的毅力和坚韧的精神，使得她的哥哥得救；《拇指姑娘》中的那个娇小的姑娘她虽然长的身材微小，却具有一个伟大的灵魂，她追求光明，也终于获得了光明，给别人也给自己创造出幸福。这些崇高的理想赋予他的童话诗一样的境界。

同时也表现出他对统治阶级的昏庸，腐朽，残酷和虚伪，给予无情的揭露和讽刺。

《豌豆上的公主》中那个公主，《皇帝的新装》中的那位皇帝，《夜莺》中的那一群大臣，他都用幽默和夸张的笔调，把他们刻画得入木三分。他们用御用的工具，在他的笔下也是丑态毕露。《小克劳斯和大克劳斯》中的那个牧师。

他也热情地歌颂了普通劳动人民的纯朴和真诚的爱情，在《老头子做是没有错》这篇故事里表现的非常充分。

对穷苦的人们，安徒生则给予无限的同情。这一点在《卖火柴的小女孩》中充分地体现出来。

还有的着力的描写了底层民众的悲苦命运，揭露社会的阴冷，黑暗和人间的不平，

《小鬼和商人》中小鬼是一个可爱的形象，虽然为了那碗粥和黄油不能舍弃小商人，但是在他心目中，追求美好的事物始终是他崇高的理想。《墓地里的孩子》让我在不幸的生活中变得坚强和温柔，对未来的生活充满信心和力量。

丑小鸭的遭遇让我思考什么叫成长；

拇指姑娘的传奇让我区分庸俗和美丽；

艾丽莎聚集着人类情感的一种极至：善良之至，坚定之至；

豌豆上的公主是敏感的代名词，出奇的夸张里展现的是出奇的想象力和幽默；

小人鱼更不能让我忘怀，他宁愿化为海上的泡沫也不愿意做伤害到王子的行为，使它成为世界上最美丽而又悲伤的公主。

故事情节注入了感情，生动活泼，让我走进了书中的仙境

关于《安徒生童话》读书心得 800 字 篇 16

记得很小的时候就读过安徒生童话了，当时只是觉得有趣，所以每天都要看，并不理解什么，却仍读的津津有味。

读《卖火柴的小女孩》时，妈妈会告诉我，做一个有爱心的人，读《十一只天鹅》时，妈妈又会告诉我，小女孩很爱他的哥哥，爱是会创造奇迹，读《丑小鸭》时，妈妈告诉我要拥有梦想，永不放弃就这样，《安徒生童话》伴我度过了童年。

现在，再次拿起这本书时，才知道里面蕴含了太多太多。有希望，有憎恨，有鼓励，有批评这本书是安徒生十分伟大的作品，记录了他对美好生活的向往，批评了黑暗的盛会通过一个个温馨感人的故事，可爱美丽的人物，总会告诉我们许多受益终生的哲理。其中，我最喜欢的就是《卖火柴的小女孩》。

这个故事主要讲了一个可怜的小女孩在新年的前一夜仍在大街上买着火柴，但没有一个人愿意帮助她，最后她冻死了的悲惨经历，批判了黑暗的社会，和那些没有丝毫同情心的人。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/457033142013006140>