

六年级语文

(时量: 90 分钟总分: 100 分)

考生注意:

1. 本学科试卷分试题卷和答题卡两部分;
2. 本学科为闭卷考试;
3. 考生务必在答题卡上作答, 答在试题卷上无效;
4. 将姓名等相关信息写在答题卡上, 考试结束后, 答题卡和试题卷分类一并上交。

第一部分 基础积累 (39 分)

一、温故词语, 忆过往。(5 分)

1. 根据拼音写同音字, 把词语补充完整。

yù: () 合 领 () 抵 () 宽 () 求知 ()

二、斟字酌句, 浪淘沙。(24 分)

1. 加点字读音全对的一组是 ()

- A. 瘦削 (xuē) 看守 (kān) 面面相觑 (qù) 天籁之音 (nài)
- B. 琥珀 (hǔ) 徜徉 (cháng) 襟飘带舞 (jīn) 囊萤夜读 (náng)
- C. 凛冽 (lǐng) 疯狂 (fēng) 别出心裁 (cái) 焉知非福 (yān)
- D. 哗笑 (huá) 例如 (liè) 斩钉截铁 (zhǎn) 一曝十寒 (pù)

2. 在赫山区中小学生田径运动会开幕式上, 如果按运动员所属乡镇名字的音序排队入场, 那么, 下面四个单位第一个入场的应该是 ()

- A. 谢林港 B. 泥江口 C. 欧江岔 D. 岳家桥

座位号:

姓名:

学校:

3. 下列词语中没有错别字的一项是（ ）

A. 低头折节 中流砥柱 安然无恙 不容争辩

B. 破烂不堪 一如既往 再接再厉 舍生取义

C. 无独有偶 鞠躬尽瘁 聊胜于无 余音绕梁

D. 栩栩如生 举一反三 玲珑剔透 见微知著

4. 下面词句中“善”字的意思与“弈秋，通国之善弈者也”中的“善”字意思相同的是（ ）

A. 善哉乎鼓琴，巍巍乎若太山 B. 劝善规过 C. 能歌善舞 D. 善始善终

5. 下列词语中没有使用比喻、拟人修辞手法的一组是（ ）

A. 情同手足 争奇斗艳 B. 军令如山 莺歌燕舞

C. 对答如流 兔死狐悲 D. 挥洒自如 张灯结彩

6. 有些成语放在一起两两相对恰是一副对联，下面不能构成对联的一组是（ ）

A. 狗仗人势 狐假虎威 B. 愚公移山 精卫填海

C. 良药苦口 画饼充饥 D. 精雕细刻 粗制滥造

7. 依次填入下列横线处的词语最恰当的一组是（ ）

有人说，我们这个时代不缺机会，所以也势必会让每个人面临很多的选择。那么，是遵从自己的内心，还是_____；是直面挑战，还是_____；是选择喧嚣一时的功利，还是_____的善良。无论如何，希望每一个人，都能作出一个在日后回想时不让自己后悔的选择。

A. 落荒而逃 随波逐流 恒久平静 B. 恒久平静 随波逐流 落荒而逃

C. 随波逐流 恒久平静 落荒而逃 D. 随波逐流 落荒而逃 恒久平静

8. 依次填入下列横线处的关联词语最恰当的一组是（ ）

_____你明不明白，世界变化_____这么快，机会不等你，时间不等你，成功不等你……所有的一切都要你自己去追，_____你只有一辆脚踏车，你_____要立即启程，若等到买了跑车再行动，可能比赛早已结束。

A. 不管 就 如果 才 B. 不论 都 即使 就

C. 不管 就 即使 也 D. 不论 都 因为 所以

9. 下列情境中，语言表达得体的一项是（ ）

A. 情境一（结识新友自我介绍）：我贵姓李，你姓什么？

B. 情境二（预祝朋友乔迁之喜）：不论多忙，我到时一定会光临，定会让你家蓬荜（bì）生辉的。

C. 情境三（做报告最后总结）：这是我的浅知拙见，如有不当之处，敬请大家批评指正。

D. 情境四（失物启事）：我在教室丢失了一本《新华字典》，如有拾获，务必从速上交。

10. 下列句子中没有语病的一项是（ ）

A. 他办事很武断，深得大家的称赞。

B. 通过老师和同学的帮助，使我改掉了上课爱讲话的毛病。

C. 有没有健康的身体，是能做好工作的前提。

D. 为了今后不再发生类似事故，我们必须尽快健全安全制度。

11. 下列语句中使用的标点符号有错误的一项是（ ）

A. “我的母亲”这篇文章曾刊登在《中学生》杂志上。

B. 想起这些，我就觉得一辈子都对不起你。你对梁家的好，我感激不尽！……

C. 他们一个个走上前来，用于抚摸着它们——这一抚摸使他们对这些鞋更加喜欢。

D. 土地是我的母亲，我的每一寸皮肤，都有着土粒；我的手掌一接近土地，心就变得平静。

12. 在下面文段横线上填入语句、排列顺序最恰当的一组是（ ）

南方到处有榕树，_____，仿佛诉说着那古老的故事。

①在夕暮之中默默低语 ②如同一个他经沧桑的老人 ③榕树垂着长须

A. ① ③ ② B. ③ ② ① C. ② ③ ① D. ③ ① ②

三、徜徉课文，满庭芳。（10分）

1. 根据课内外积累填空。

（1）中国四大古典名著中一个个鲜活的形象让我铭记于心，如：《_____》中的诸葛亮；《水浒传》中的打虎英雄_____；_____所著《西游记》中的“齐天大圣”孙悟空；还有《_____》中清高孤傲、单纯坦诚的林黛玉。

（2）当今世界，变市创新的潮流滚滚向前。如果对人民有好处，就不必效法古人的制度；如果有助于事情的成功，就不必沿袭旧的规矩。正如《淮南子》中所说：

_____。

2. 填写合适的诗句。

诗词能绘景，刘禹锡说：“湖光秋月两相和，_____”

。”诗词能抒情，王安石说：“春风又绿江南岸，_____”诗词能言志，郑燮说：“_____”任尔东西南北风。“诗词能叙事，王观说：“欲问行人去那边？_____。”

第二部分 阅读实践（31分）

四、共读好文，相见欢。（31分）

（一）阅读新华书店优惠海报，完成练习。（4分）

1. 下面说法不恰当的是（ ）

- A. 此次优惠活动是新华书店为了纪念“世界读书日”推出的。
- B. “世界读书日”当天有满49元减20元（凭券）的活动。
- C. 小明4月20日去新华书店买《读者》杂志可以打75折。
- D. 小芳家住赫山，可以在新华书店（赫山店）享受优惠活动。

2. 李蕊让妈妈帮她买5本书共109元。4月22日她列了个书单，并给妈妈提了一些优惠购书的建议，下列建议中不恰当的是（ ）

- A. 建议妈妈先关注“新华书店”公众号。
- B. 提醒妈妈明天点击“微红包”领取抵价券。
- C. 告诉妈妈买这5本书领两张抵价券足够了。
- D. 让妈妈4月23日凭抵价券去新华书店买书。

（二）阅读文言文《鲁人锯竿入城》、完成练习。（9分）

鲁①“有执长竿入城门者，初竖执之，不可入。横执之，亦不可入。计②

无所出。俄③有老父④至，曰：“吾非圣人，但见事多矣，何不以锯⑤中截而入。”遂依而截之。世之愚，莫之及也。

【注释】①鲁：鲁国。：②计：方法，计策。③俄：一会儿。④老父：老人。⑤以锯：用锯子。

1. “截”用音序查字法应先查音序_____。用部首查字法先查部首_____，再查画。字典中“截”的意思有：①阻拦；②量词，“段”；③割断、垄断。“截”在文言文“何不以锯中截而入”中的意思是_____（填序号）。

2. 联系上下文，写出“鲁有执长竿入城门者”中“执”的意思：_____。

3. 用自己的话说说文中的画线句子的意思。

4. 这个故事让你明白了一个什么道理？

（三）阅读短文《满》，完成练习。（18分）

①那时候，母亲总在家里，父亲总在家外。

②父亲就像一个“客人”，前来“拜访”我们的时候，总会带着礼物。

③有一次，父亲拉着满满当当的木板车回来，像是一个打了胜仗的“大王”。身后还多了一群呐喊助威的“大兵小将”。他欣然地卸下一张桌子，说让我写字用；又搬下一条高凳子，凳子下面竟然有个小抽屋——带锁！周围无数双眼睛都被它镀亮……这一刻，我无比自豪。

④可有时候，父亲回家也会两手空空，就像打了败仗的士兵，手无寸铁。他眼睛里的火光 熄灭了，灰头灰脸，嘴唇也起了白皮儿，他肯定

又饥又渴，脸上什么也没少，但就是让人觉得缺了不少东西，他的腰身弯如无箭可射的猎弓；疲累得好似一件等待浆洗的脏衣服。我心里有些难过。

⑤这一天，他做生意亏了本，一路风餐露宿，空空荡荡地走回家。母亲看到他，神色平静，目光柔和，窸窸窣窣地小步快走，从厨房里捧出满满一碗凉好的开水，放到他面前。他“咕嘟咕嘟”一饮而尽，母亲拿走碗，盛来满满一碗饭，放到他面前。在我的记忆里，这情景不止一次，这饭有时是面食，有时是白米盖着菜，有时竟是节日里才有的萝卜炖骨头，好像她提前知道他要空着肚子空着手回来似的。当然有时母亲还会特意为他斟满一碗热热的黄酒……看他吃饱喝足。心满意足，我有些不解：母亲这样招待他，怎么像犒（kào）劳凯旋的将军？

⑧饭后，父亲并没有上床歇息，而是无牵无挂地坐着，看母亲从井水中捞出洗净的衣服，拧干，晾晒到院子里的绳子上。水拉着被单，起初还显得紧致，慢慢地灌满了风，它们对可以如巨大的翅膀般，扑扇着发出富有节奏的、鼓舞人心的“鼓点”，那声音灌满了我们的耳朵。那些红的、绿的、青的、蓝的、白的土布啊，在风中扑扇出阳光的温煦芬芳，挂满了我们的家园。我们这些孩子在这个快乐的“迷宫”里穿梭、奔跑、喊叫、躲藏。这时候，父亲的眼中似乎也有了光芒。我们沐浴在父亲的目光中，有了满足，有了激动。

⑦再后来，父亲放下了担子，也放下了木板车，和母亲一样，总在家里，总在庄稼地里，总想着将家填得更满些，更满些。可是屋子里，这里还缺一个柜子，那里还少一台收音机，另外一个地方又需要一辆自行车……终于有一天，他们都说：“我们都老了，那些空着的地方，你们去填满吧……”

⑧我们会的，会把所有需要填满的地方填满，也包括他们心里梦里空着的地方。但是我又懂得，在那有他们的地方，其实一直是满满当当的。我们最需要的东西，那里一直不缺不空。

1. 第③-⑥自然段，作者分别回忆了关于父亲的四个场景：_____、
_____、_____、_____。

2. 第③自然段“又搬下一条高凳子，凳子下面竟然有个小抽屉——带锁！”这句话改成“又搬下一条高凳子，凳子下面竟然有个带锁的小抽屉”好吗？为什么？

3. 第3自然段中加点的“镀亮”的意思是（ ）

A. 这是把新锁，这把锁发出很亮的光。

B. 周围的人被吸引了，眼里泛着亮光。

C. 父亲这时非常开心，眼里泛着亮光。

4. 第④自然段画横线的句子抓住了父亲的_____和_____进行描写，写出了_____

5. 第⑤自然段将父亲做生意亏本回家时的“空”与母亲招待父亲的“满”进行_____突出了_____

6. 短文第⑦自然段中父母说“我们都老了，那些空着的地方，你们去填满吧……”，第⑧自然段中“我”认为“我们最需要的东西，那里一直不缺不空”。这两句话矛盾吗？为什么？

第三部分 习作表达（30分）

五、妙笔生花，情动人。（30分）

要求：题目自拟，文中不出现真实的姓名和校名。

[illegible]

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/457144104012006115>