

# 初 2025 级语文期末复习资料

## 一、基础知识综合

### (一) 字音字形及词语运用

1. 下列加点字注音有误的一项是( ) (3分)

- A. 阴晦(huì)      汲取(jí)      濡养(rú)      浩浩汤汤(shāng)
- B. 恣睢(zuī)      搽粉(chá)      桑梓(zǐ)      成吉思汗(hàn)
- C. 阔绰(chuò)      中伤(zhòng)      诓骗(kuāng)      自惭形秽(huì)
- D. 栈桥(zhàn)      聒噪(guō)      星宿(xiù)      不省人事(xǐng)

2. 下列词语中没有错别字的一项是( ) (3分)

- A. 发人深省      混水摸鱼      无动于衷
- B. 狗血喷头      尖嘴猴腮      志在必得
- C. 不义之财      前后窥望      鬼迷心窍
- D. 峨冠博带      诺诺联声      人杰地灵

3. 下列句子中加点词语运用有误的一项是( ) (3分)

- A. 谁都想不到,这支球队竟然轻而易举地取得了本次比赛的冠军。
- B. 无数先烈前仆后继,奋斗牺牲,他们的革命精神万古长青。
- C. 张老师讲课时,常常会用画龙点睛之法,使我们一下子就豁然开朗,明白了句子的含义。
- D. 我感到一种不言而喻的恐惧,一种同亲人隔绝的孤独感油然而生。

4. (字形混合)【2019·贵州安顺】下列词语中加点字音形完全正确的一项是( )

- A. 欺侮(wǔ)      帷幕(mù)      自惭形秽(huì)      大庭(tíng) 广众
- B. 腌臢(ā)      拂(fó)晓      娇揉造作(jiāo)      怡(yí)然自得
- C. 狡黠(jié)      松驰(chí)      销(xiāo)声匿迹      一气呵(hē)成
- D. 侏儒(rú)      娉婷(pīng)      根深蒂固(dì)      相得益彰(zhāng)

5. (字形混合)【2019·湖南益阳】下列词语中,加点字注音或书写全都正确的一项是( )

- A. 襟怀(jīn)      龟裂(jūn)      云霄      心不在焉
- B. 附和(hè)      喟叹(kuì)      气概      光采夺目
- C. 侥幸(jiǎo)      折腾(zhē)      体贴      别无二至

D. 誊写 (téng)      黄晕 (yūn)      陶冶      不屑置辩

6. (成语)【2019·黄石】下列句子中加点词语使用正确的一项是 ( )

- A. 夕阳西下，磁湖湖面光影交织，好一派浮光掠影的景象。
- B. 李波和王成关系很好，平时总是摩肩接踵，形影不离。
- C. 美国逆时代潮流，动不动就对他国挥舞制裁大棒，这种做法真是令人叹为观止。
- D. 纪实类文学作品《红星照耀中国》塑造了许多可歌可泣的英雄人物。

7. 下列加点字注音有误的一项是 ( )

- A. 娉婷 (pīng)      箱篋 (qiè)      自惭形秽 (huì)      面面厮觑 (qù)
- B. 箴言 (zhēn)      恪守 (kè)      心无旁骛 (wù)      箪食壶浆 (dān)
- C. 矗立 (chù)      亵渎 (dú)      孜孜不倦 (zī)      歇斯底里 (xiē)
- D. 阔绰 (chuò)      褴褛 (lán)      矫揉造作 (jiāo)      彬彬有礼 (bīn)

8. 下列词语书写全对的一项是 ( )

- A. 骈进      宽宥      画龙点睛      言不及意
- B. 秘诀      恣睢      根深蒂固      走头无路
- C. 惘然      端祥      与日俱增      前仆后继
- D. 统筹      虚妄      顿开茅塞      不足为据

9. 下列句中加点词语使用不正确的一项是 ( )

- A. 虽然人们早就听腻了这套说教，但是他仍然强聒不舍。
- B. 语文老师是市作协会员，每次举办文化沙龙他都会去附庸风雅。
- C. 我们读文章时应避免断章取义，这样才不会曲解文章的意思。
- D. 传统文化与国际潮流在这里相互交融、相得益彰。

10. 下列词语加点字的读音完全不相同的一项是 ( )

- A. 稍微/稍息      非难/难言之隐      积极参与/时不我与
- B. 狡黠/诘难      根茎/泾渭分明      循规蹈矩/不可抗拒
- C. 结实/结果      累赘/伤痕累累      舆论哗然/哗众取宠
- D. 侦缉/逻辑      摄影/蹑手蹑脚      贻笑大方/甘之如饴

11. 下列词语书写无误的一项是 ( )

- A. 妖娆 制裁 李代桃僵 附庸丰雅
- B. 旁骛 杜绝 形销骨利 相得益彰
- C. 骈进 端详 自惭形秽 大发雷霆
- D. 褻渎 遵循 彬彬有礼 言不及义

12. 下列加点字注音完全正确的一项是( ) (3分)

- A. 谪守(zhé) 伛偻(lǚ) 投箸(zhù) 檣倾楫摧(qiáng)
- B. 汲取(jí) 坍塌(tān) 瞥见(piē) 箪食壶浆(dān)
- C. 妖娆(ráo) 娉婷(tín) 丰润(rùn) 红装素裹(guǒ)
- D. 愕然(è) 别墅(shù) 折本(shé) 惘然若失(wǎng)

13. 下列词语书写完全正确的一项是( ) (3分)

- A. 惟余莽莽 断章取义 自惭形秽 俯拾即是
- B. 心旷神怡 不知所错 金戈铁马 相得益彰
- C. 持之以恒 丰功伟绩 不言而喻 与日俱增
- D. 荡然无存 锲而不舍 李代桃僵 眼花瞭乱

14. 下列句子中的加点成语使用有误的一项是( ) (3分)

- A. 推进农村土地制度改革是确保农民增收的不二法门。
- B. 大型电视连续剧《换了人间》再现了当年人民解放军金戈铁马的故事。
- C. 演讲完毕，他彬彬有礼地向观众和评委鞠躬，赢得了热烈的掌声。
- D. 经过多年的锻炼，他变成了一个身强体壮、形销骨立的阳光青年。

## (二) 仿句练习

1. 参照示例，请从下列备选词语中任选一词，写一句话。要求：化无形为有形，表达具体形象，用上修辞，句式不限。

示例：春风 春风<sup>的</sup>脚步很轻盈，走过绿意内敛的山头，一把雪再也撑不住了，噗嗤的一声，将冷面笑成花面。

备选词语：秋意 憧憬 往日时光

---

---

2、请仿照下列画线句，写出相应的句子，使上下文语意连贯。(4分)

人生在世哪一刻不美好完满?哪一刹不该顶礼膜拜、感激欢欣呢?月盈,是丰盛圆满的美;月亏,是残缺清冷的美。湖涨,是澎湃汹涌的美;潮落,是开阔苍凉的美。\_\_\_\_\_ ; \_\_\_\_\_。自然界的万物消长,盈虚变化使我们懂得了:生命的意义,即在圆与缺之中,在起与落之中, \_\_\_\_\_。

(三) 排序

1. (排序) 将下列句子组成语段, 顺序排列正确的一项是 ( )

- ①但是这句话也并不是永远是真的, 因为奥古斯都大帝与泰特思都是精神崇高、志向远大的人, 然而也是当时最美的男子。
- ②无疑地, 才德如果是在一个容貌虽不娇丽, 然而形体娴雅、气概庄严的身体内, 那是最好的。
- ③因此, 那些很美的人多是容颜可观而无大志的。
- ④才德, 有如宝石, 最好是用素净的东西镶嵌。
- ⑤同时, 很美的人多半不见得在别的方面有多大的才德, 好像造物主在它的工作中但求无过, 不求十分的优越似的。
- ⑥他们所研求的也多半是容颜而不是才德。

- A. ②⑤③①⑥④
- B. ②③⑤⑥①④
- C. ④②⑤③⑥①
- D. ④②③⑤①⑥

2. (排序) 下列句子组成语段顺序排列正确的一项是 ( )

- ①窗外的竹子或青山, 经过窗子的框框望出, 就是一幅画。
- ②有了窗子, 内外就发生交流。
- ③窗子在园林建筑艺术中起着很重要的作用。
- ④而且同一个窗子, 从不同的角度看出去, 景色都不相同。
- ⑤颐和园乐寿堂差不多四边都是窗子, 面向湖景, 每个窗子都等于一幅画。
- ⑥这样, 画的境界就无限地增多了。

- A. ③①②④⑥⑤
- B. ③②①⑤④⑥
- C. ②①⑤④⑥③
- D. ②③①④⑥⑤

3、将下列三个句子放回文段中，最恰当的顺序是（ ）

①看，流水湍急，涛声轰鸣如雷。

②一路轻盈蜿蜒，来到胡家山脚下，演绎了大自然的清丽。

③一年又一年地张开它那温润的胸怀，接纳着每一位来访者，赴一场美妙绝伦的视角盛宴。

了迷河，一如母亲般的宽厚，\_\_\_\_\_。了迷河，一如布依汉子的雄浑，一路奔流着润泽两岸青山。\_\_\_\_\_。水自高处跌落而下，砸起的层层浪花宛如晶莹剔透的翠玉。了迷河，一如黔南女子的柔美，\_\_\_\_\_。河道里，水流被一块块巨石切割成一股股的涓涓细流，绕着弯汇入下一段河床。

A. ①②③

B. ②①③

C. ③①②

D.

②③①

4、将下列句子依次填入横线上，衔接最恰当的一项是（ ）

几番秋雨之后，\_\_\_\_\_；早凋的梧桐，\_\_\_\_\_；金黄色的晓霞，\_\_\_\_\_；泼靛的波面，\_\_\_\_\_。

①从杈呀树隙里，深入溪中

②溪水长了几篙

③便泛出彩虹似的光

④飞尽了翠叶

A. ②④①③

B. ①③④②

C. ①④③②

D. ②④③①

5、选出填入下列语句衔接最恰当的一项是（ ）

读书的时候，人是专注的。因为你在\_\_\_\_\_，不由自主地\_\_\_\_\_，即使是读闲书，看到妙处，也会\_\_\_\_\_……长久的读书可以使人养成恭敬的习惯，知道这个世界上可以为师的人太多了，在生活中也会\_\_\_\_\_，而倾听，是让人\_\_\_\_\_。

①沿袭洗耳倾听的姿态 ②聆听一些高贵的灵魂自言自语

③神采倍添的绝好方式 ④谦逊和聚精会神 ⑤忍不住拍案叫绝

A. ⑤①④②③

B. ⑤①②④③

C. ②⑤④①③

D. ②④⑤①③

#### （四）基础综合

1、阅读下面文段，完成下面小题。

①我们学了诗歌单元，那盛赞北国风光的毛泽东，把乡愁写得具体可感的余光中和用

sī ( ) 哑喉咙唱出“我对这土地爱得深沉”的艾青，都仿佛站立在我们眼前，我们也恍若回到了他们所处的时代。这不是 jiǎo ( ) 情，而是真正被感动了。不过，同学们在羡慕诗人们才情的同时，好像又有些自惭形秽，觉得诗歌于自己而言是可望不可及的。单元学习结束，一切似乎又停滞不前了。

②其实读诗是有秘 jué ( ) 的：读诗不能断章取义，更不能附庸风雅。

③诗人痲弦说只要拿起笔来，人人都可以成为诗人每个人都可以写诗。当然，我们写诗不求有惊世骇俗的作品，只需感知生活，崇尚良善写诗还要注意音乐美绘画美和建筑美，这样就相得益彰了。

(1) 文段中加点字注音有误的一项是 ( )

- A. 恍若 (huǎng)    B. 停滞 (zhì)    C. 自惭形秽 (suì)    D. 惊世骇俗 (hài)

(2) 根据拼音写汉字。

sī ( ) 哑      jiǎo ( ) 情      秘 jué ( )

(3) 文中画波浪线的词语运用有误的一项是 ( )

- A. 可望不可及    B. 断章取义    C. 附庸风雅    D. 相得益彰

2、阅读下面文段，完成下面小题。

①中华民族振兴的不二法门是弘扬伟大的民族精神。72年前，中国人民志愿军质朴刚健，绝不**自吹自擂**，同朝鲜人民一道浴血奋战，赢得胜利。科研工作者恪守科技强国的宗旨，攻坚克难，随心所欲，创造出巨大的**丰功伟绩**。疫情面前，间不容发，我们瞥见许多最美“逆行者”和无数积极配合防疫的人，大家**李代桃僵**，为战“疫”而努力。

②我们的民族精神，蕴藏于□诸子百家□诗词曲赋□闪耀于大好河山□广 mào 田野□体现于追求和实现梦想的执着前行中。历久 mí 新的伟大民族精神，不仅是**我们自信的底气**，更是我们高歌行进的根本力量，我们必定遵循！因此，在青少年中开展“弘扬民族精神，**ru 养**具有深厚文化内涵新人”活动极为必要，也极为重要。

(1) 语段中加点字注音正确的一项是 ( )

- A. 自吹自擂 (lěi)    B. 恪 (gè) 守    C. 瞥 (piē) 见    D. 间 (jiàn) 不容发

(2) 根据选文第①段的拼音写汉字。

广 mào ( )    历久 mí ( ) 新    ru ( ) 养

(3) 选文第②段划线词语运用恰当的一项是 ( )

- A. 不二法门      B. 随心所欲      C. 丰功伟绩      D. 李代桃僵

(4) 给选文第③段方框处加上的标点符号正确的一处是 ( )

我们的民族精神，蕴藏于 A《诸子百家》，B 诗、词、曲、赋，闪耀于大好河山 C，广  
mào 田野 D，体现于追求和实现梦想的执着前行中。

- A. A      B. B      C. C      D. D

3、阅读下面的文字，完成下面小题。

①初秋的清晨，朝天门在晨曦中醒来。层层薄雾从长江和嘉陵江交汇处缓缓升腾开去，游轮上的汽笛在一种不可名状的朦胧美中拉响！A 薄雾散去，一座山水之城的鲜明个性就彰显无遗了。两江四岸的群山上，鳞次栉比的摩天高楼，层层叠叠，直入云霄，现代化的来福士广场更是鹤立鸡群。金黄的秋菊绽放了，pīng tíng ( ) 了十八梯的岁月；晚风中 yáo yè ( ) 的黄桷，诉说着时代的变迁。

②李子坝穿楼而过的轻轨，在江面，在山边，一路飞奔，活力无限；巴渝吊脚楼建筑风格的洪崖洞，每当夜色降临，灯光四起，仿佛洒上一层层金黄的颜料，明亮耀眼。B 这种以灯光和江水相映衬的美，梦幻迷离，不可方物。漫步在山城步道，你可以在十八梯歇个脚，捧碗老鹰茶，在解放碑品咖啡馆，在白象街涮老火锅……山城的画卷，就这样不经意地在街巷梯道间展开。你可以随心所欲享受着这美好的一切，把心底杂俗抛却，把矫揉造作隐藏。老重庆的味道，经历史的沉淀而丰富悠长，那是味蕾上的绽放，更是精神上的濡养 ( )。C 走过渝中的人，眼前总会不由自主地浮现出这些诱人味道和美好的画卷。

③D 在蜿蜒的山城步道，在烟火气的街巷梯道，在繁华的两江四岸，在人们的心窝里，我们的网红重庆，美在每一个巴渝人的心里！

(1) 请给加点字注上拼音或根据拼音填写词语。

矫揉造作( )      pīng tíng( )      yáoyè( )      濡养( )

(2) 文中加横线的词语，使用有误的一项是 ( )

- A. 不可名状      B. 鹤立鸡群      C. 随心所欲      D. 矫揉造作

(3) 选文中划横线的 ABCD 四处中，有一处句子的表述有语病，请选出来 ( )

- A. A      B. B      C. C      D. D

4、小渝正参加学校团委开展的“青年逢盛世，少年当奋斗”的朗诵比赛活动，请你在文字、语言上给予一些建议。

### 青年逢盛世，少年当奋斗

①少年孕育无限希望，青年创造美好明天。磨励让青春更出彩，奋斗使人生而升华。把梦想的种子撒在奋斗的土壤上，才能开出瑰丽花朵。

②当代青年的命运始终是与时代紧密相连的。从建功立业的人生际遇到志存高远的时代使命，从日常工作的兢兢业业到关键时刻的迎难而上，把自己的理想同祖国的前途、把自己的人生同民族的命运紧密联系在一起，青年就能以青春之我、奋斗之我，为民族复兴铺路架桥，为祖国建设增砖添瓦。

③青春应该有朝气蓬勃的壮志，梦想应该有滴水石穿的恒心。在中华民族 5000 多年的历史长河中，不断弘扬着“自古英雄出少年”“长江后浪推前浪”“少年强则国强，少年进步则国进步”的优良传统。

④青年应该具备积极昂扬的面貌——奋斗。那些取得成功的优秀青年虽然取得的成就不尽相同，但皆是以奋斗为铺垫的。奋斗是青春最靓丽的底色，只有坚持不懈的奋斗才能成就更美好的自己，只有努力才能绽放出最绚丽的光彩。

⑤行动是青年最有效磨砺。成长的道路不会一马平川，在前进的道路上总会遇到各种坎坷与挑战，但是不放弃不言弃、有责任有担当，青春的色彩才会五彩斑斓。生逢盛世，这是新时代给予少年的馈赠。用青春的能动力和创造力奏响嘹亮的时代强音，用青春的智慧和汗水打拼出一个更加美好的中国！

(1)朗诵时，小渝将自己不认识的三个字用“\_\_\_\_\_”标注了出来，请你选出字音全部正确的一项是（ ）

①瑰丽 ②兢兢业业 ③馈赠

A. guí; jīng; kuì

B. guī; jīng; kuì

C. guī; jīn; kuì

D. guī; jīng; guì

(2)请选出下列句子中无错别字的一项是（ ）



2021年5月22日，“杂交水稻之父”袁隆平在湖南长沙逝世，享年91岁。转眼间，袁隆平院士离开我们已经一年，一听到风中摇曳的麦苗“哗哗”作响，一闻到碗里热腾腾的米饭香气飘飘，我们的思绪总会漫游，总会想起那个自称“90后”的老人。为了杂交水稻能研究成功，袁隆平煞费苦心，几次三番地做试验。田野里生机（ ）发的沉 diàn（ ） diàn（ ）的谷穗儿，含着他分外辛劳的汗水。他也曾接受央视专访，谈及他的两个梦想□一个是□覆盖全球梦□，让杂交水稻覆盖全球□而另一个是“禾下乘凉梦，高产不封顶”。因为他曾梦见试验田的超级水稻长得比高 liang（ ）还高，穗子有扫帚那么大，谷粒有花生米那么大，他和助手坐瀑布般的稻穗下乘凉。这场景多么让人沉醉啊！就是这样一个“简单的梦想”，让全球数万乃至数亿人口吃饭的问题戛然而止。因此我们必须珍惜他的劳动成果，少说些冠冕堂皇的话，多做些实实在在的事情——珍惜每一粒米，将节约践行到生活中的方方面面。

(1) 加点字注音有误的一项是（ ）

- A. 摇曳(yè)    B. 漫(màn)游    C. 谷穗(huì)    D. 沉醉(zuì)

(2) 根据选文的拼音写汉字。

生机 bó(     )发    沉 diàn(     ) diàn(     )    高 liang(     )

(3) 语段中划线词语运用不恰当的一项是（ ）

- A. 煞费苦心    B. 分外    C. 戛然而止    D. 冠冕堂皇

(4) 给选文方框处加上的标点符号错误的一处是（ ）

他也曾接受央视专访，谈及他的两个梦想 A：\_\_\_一个是 B“覆盖全球梦 C”，让杂交水稻覆盖全球 D。\_\_\_而另一个是“禾下乘凉梦，高产不封顶”。

- A. A    B. B    C. C    D. D

6、阅读下面文段，完成下面小题。

近些年，年轻人中“博物馆热”持续升温。《我在故宫修文物》、《如果国宝会说话》等节目深受年轻观众喜爱，闲 xiá 时光逛博物馆成为年轻人附庸风雅的生活日常。据统计，关注博物馆信息的人群中，18至30岁的总占比接近50%左右。

这其中的原因并不复杂。华夏文物，灿若星辰，华夏文明，光耀神州。

辉煌的五千多年的中华文明以及不断涌现的考古新发现，彰显着中国文化的无穷魅力。此外，博物馆为了吸引年轻人，不断创新传播方式、提升服务水平，为年轻人的参观学习提供了更多便利。如重庆三峡博物馆正在打造沉浸式游戏场所，让年轻人在角色扮演中身临其境地体会历史文化之美。

年轻人爱上博物馆带来了双赢局面。一方面，喜爱博物馆的多是以年轻人为主，可最大化弘扬和传承历史文化；另一方面，年轻人走进博物馆，溯源中华文明，既充实了头脑，也涵养了家国情怀。

对此，也有人表示担忧：即年轻人可能只是为了凑热闹。很多人只留下浮光掠影的印象，而没有真正学到知识。事实上，年轻人热 zhōng 于游览博物馆，这已经是一个很好的开始。但如何确保与文物进行一场“走心”的对话，是一个值得琢磨的问题。

(1) 给加点字注音，或根据拼音写汉字。

字音	字形
①溯源_____	③闲 xiá_____
②琢磨_____	④热 zhōng_____

(2) 文段中画波浪线的词语使用有误的一项是 ( )

- A. 附庸风雅                      B. 身临其境                      C. 涵养                      D. 浮光掠影

(3) 文段中画横线的句子标点符号使用正确的一项是 ( )

- A. 《我在故宫修文物》、《如果国宝会说话》等节目深受年轻观众喜爱。  
B. 华夏文物，灿若星辰，华夏文明，光耀神州。  
C. 对此，也有人表示担忧：即年轻人可能只是为了凑热闹。  
D. 但如何确保与文物进行一场“走心”的对话，是一个值得琢磨的问题。

(4) 下列文段中的句子没有语病的一项是 ( )

- A. 据统计，关注博物馆信息的人群中，18至30岁的总占比接近50%左右。  
B. 辉煌的五千多年的中华文明以及不断涌现的考古新发现，彰显着中国文化的无穷魅力。  
C. 博物馆为了吸引年轻人，不断创新传播方式、提升服务水平。

D. 一方面，喜爱博物馆的多是以年轻人为主，可最大化弘扬和传承历史文化。

## 二、名著阅读

1、根据《艾青诗选》和《水浒传》的相关内容，按要求答题。

**【填充诗题】**

(1)阅读诗歌内容，补全下面表格。

时期	题目	内容
1933—1937年吹芦笛的诗人	①	我是地主的儿子/也是吃了大堰河的奶而长大了的大堰河的儿子
1937—1941年时代的吹号者	《我爱这土地》	假如我是一只鸟/我也应该用嘶哑的喉咙歌唱
1941—1958年艰难的求索者	《礁石》	一个浪，一个浪/无休止地扑过来/每一个浪都在它脚下/被打成碎沫，散开……
1978—1996年归来的歌者	②	只是因为有了光/我们的大千世界/才显得绚丽多彩/人间也显得可爱

---

---

**【创绘诗画】**

(2)请为上题中一首诗歌配图，你会选用什么意象作为主体构图？会用什么颜色作为背景颜色呢？结合作品内容阐明理由。

诗歌：\_\_\_\_\_

设计：\_\_\_\_\_

(3)《水浒传》很注重刻画人物形象，根据以下回目情节，简要分析宋江人物形象。

第四十六回：扑天雕两修生死书            宋公明一打祝家庄

第四十七回：一丈青单捉王矮虎           宋公明两打祝家庄

第四十九回：吴学究双掌连环计           宋公明三打祝家庄

---

---

2. 根据《水浒传》书的内容，按要求答题。

(1)“酒”，在《水浒传》中频频出现，作用颇大。请根据你的阅读体验，填写下面表格。

主题提炼	相关情节	“酒”的作用
酒见英雄气	武松景阳冈打虎	凸显人物形象，推动故事情节。
酒显英雄智	① _____	
酒伴英雄行	林冲风雪山神庙	
② _____	李逵蓼儿洼自尽	

(2)《水浒传》中，梁山好汉间“兄弟情”是一大看点。“兄弟情”是惺惺相惜，志趣相投；“兄弟情”是危急关头，拔刀相助；“兄弟情”是你中有我，生死相随。请从下面两组人物中任选一组，结合你的阅读体验和上面提示，就任一方面谈谈“兄弟情”的具体表现。

A. 花荣与宋江 B. 李逵与宋江

---

---

---

3. 根据《艾青诗选》的相关内容，按要求答题。

(1)艾青是中国现当代文学史上的著名诗人，第一次使用“艾青”这一笔名发表了长诗《\_\_\_\_\_》；20世纪30年代艾青诗歌的主要意象是\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_。

(2)请运用所积累的名著知识,完成下面问题。

片段一：  今天，你的乳儿是在狱里，  写着一首呈给你的赞美诗，  呈给你黄土下紫色的灵魂，	片段二：  世界要是没有光  也就没有杨花飞絮的春天  也就没有百花争妍的夏天
--	---

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/458056026072007010>