

《西门豹》说课 9 篇

《西门豹》说课 篇一

尊敬的评委、各位老师，大家好！

今天我说课的内容是：人教版实验教材第六册第八组民间故事单元里的一篇课文——《西门豹》

十几年前，我是作为一名小学生来学习《西门豹》的，直到今天，这篇课文仍然被收录在我们的语文课本中，由此可见西门豹那种正义凛然，以其人之道还治其人之身，巧妙破除迷信的智慧对当今社会还存在着重大的影响！尤其是我们的学生所处的周边环境还充斥着很多封建迷信的东西。在学生情感态度价值观还处在初步形成的阶段，进行这样一种破除迷信的思想教育，无疑具有积极的现实意义。

而这篇课文最大的特色当属对人物语言的刻画，西门豹说的每一句话，都可谓“话中有话”。三年级学生通过一课时的学习，对课文能达到正确流利地朗读，但对文本的理解往往还只停留在表层的感悟上，这就需要老师在第二课时充分发挥主导作用，创设情境，激发情趣，引导学生通过朗读感悟去体会课文所表达的内在情感，通过合作探究真正读懂西门豹的“话中话”。

由此，我结合新课标的三个维度，把本课的教学目标确定如下：

- 1、正确认读本课的生字词语，有感情地朗读课文。
- 2、运用课文中生动形象的语句分角色表演这个故事。

3、学习本课描写人物言行，表现人物品质的写法，受到破除迷信的教育。

这篇课文我打算用 2 课时来完成，下面我就谈谈第 2 课时的教学设计。教学中我重点引导学生通过朗读感悟，体会西门豹破除迷信方法的巧妙。为此，根据语文新课程，新理念，结合自己的教法和学生的学法，我是这样引导学生学习的：

一、激情讲述，导入课题。

利用多媒体课件和老师的激情渲染，讲述当今封建迷信的危害。力求通过惨痛的事实讲述和悲惨的画面放映，调动学生的学习积极性，为下面更好地理解课文内容做好情感铺垫。

二、深入阅读，激发情感

阅读是个性化的行为，教师没有权利将自己对文本的解读强加到孩子们身上。但老师可以帮助学生深入文本，更快更准地把握课文内涵。引入课题之后，我说老师有两个问题要考大家，什么问题先不告诉你们，要你们认真读书来猜。利用学生的好奇心和不服输的心理来达到让其深入阅读的目的。

学生读完后，可以猜想很多问题，比如：西门豹是怎样破除迷信的？西门豹为什么不直接把官绅和巫婆杀了？老百姓为什么不反抗那些巫婆和官绅？老师表扬同学们问题提得好，但同时明确这不是老师要提的问题，这就更激发了学生的学习情趣。老师的问题到底是什么，我顺势出示两个旁敲侧击性的问题：

1、读了这篇课文，哪些地方让你感到愤恨？

2、读了这篇课文，哪些地方让你感到痛快？

两个问题一出示，学生的学习情绪就更高涨了，这样的问题他们没见过，没听过，新鲜好玩！当然这样的问题不仅仅是新鲜好玩，更重要的是在激发学生学习情趣的同时，能更加准确快捷的把握课文的内在情感。这也正是新课标所倡导的理念。

三、品味语言，表达情感

学生带着这样两个问题再次深入文本，找句子，读感受，体会西门豹破除迷信方法的巧妙。

如第一个问题

（1）读了这篇课文，哪些地方让你感到愤恨？

学生结合具体语段可能说，当我读到“地方上的官绅每年出面给河伯办喜事，硬逼着老百姓出钱。每闹一次，他们要收几百万钱；办喜事只花二三十万，多下来的就跟巫婆分了。”我的心里非常愤恨，巫婆说假话骗钱，真是可耻又可恨！老师顺势引导从“硬逼”、“只花”，“就分了”这些词语具体感受巫婆官绅的可恨，明白这是巫婆勾结官绅以权压人，

欺诈老百姓的真正嘴脸。随之让学生读出心中的愤恨之情。
像这样的句子还有很多，不再一一列举。

再如第二个问题

（2）读了这篇课文，哪些地方让你感到痛快？

学生结合课文找到这样的句子，“

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/458077043116006055>