

《简·爱》读书心得体会 800 字 (32 篇)

《简·爱》读书心得体会 800 字 (精选 32 篇)

《简·爱》读书心得体会 800 字 篇 1

在这个暑假有一本书让我着迷，这本书塑造了一个敢于反抗，敢于争取自由的妇女形象，它在英国文学上有着显著的地位，成为了历久不衰的经典名著。这就是夏洛蒂·勃朗特的代表作《简爱》。

她是一位著名的英国女作家，她和她的两个妹妹在英国文学史上被称作“勃朗特三姐妹”。这篇长篇小说轰动文坛并且成为了英国文学史上的不朽之作。

这本书主要讲的是一个女主人公简爱的'故事：简爱从小失去父母，寄住在舅妈家，在舅妈家她遭受了种种不平等的待遇，被舅妈家的孩子欺负，她忍受了她那个年纪不该遭遇的事情，但是她没有被这样的环境所打败，她不堪表哥的欺负奋起反抗，却受到偏心的舅妈的虐待，在身体与心灵双重的折磨下，简也没有因此而变得软弱，她痛斥里德舅妈，毅然选择一条前途未卜的道路，她的坚强和勇气实在让生性胆小的我叹为观止。

她被送到了洛伍德学校，简爱并没有因为被送到学校而避免不公平的待遇，在那里勃洛克赫斯特对她的人格进行侮辱，当她自我怀疑觉得受到莫大侮辱，以至于永远洗刷不了这种屈辱而绝望至极之时，海伦和谭波儿小姐的关爱像冬日的阳光温暖着她，她一点点地成长了。慢慢地学会了理解，宽容直到形成自己独立的性格。

长大后，简爱成了桑菲尔德庄园的家庭教师，她的真挚和品德赢得了主人的尊敬和爱恋。她与罗切斯特产生了爱情，可在她要结婚时，一个隐瞒了 15 年的秘密使婚礼成了泡影，因为罗切斯特有一个发疯的妻子，面对欺骗，简爱表现出了异于常人的冷静和决绝，就这样她离开了罗切斯特。在这过程中，她一无所有地辗转流离，饥寒交迫差点丧命，她都不曾改变她那“固执”的原则。直到有一天罗切斯特的疯妻子把桑菲尔德庄园给烧了，导致罗切斯特在火灾中瘫痪且失明了，简爱怀着平等与深深的爱，不计前嫌回到了罗切斯特的身边照顾他。即使在爱情中，对于简来说，平等比任何的甜言蜜语更重要！

在简爱平凡又坎坷的一生中，她敢于追求平等，正义，她心地善良赢得了有一个美好的结局，也继承了一笔财产。还打破了妇女那时候被人们歧视，没有地位的成见。希望每一位女孩都可以像简爱一样打破不平等，被世界温柔以待！

《简·爱》读书心得体会 800 字 篇 2

在暑假里我读了一本书——《简·爱》，这本书是英国著名女作家夏洛蒂·勃朗特的作品之一，此书一出版就获得了广大读者的热

烈欢迎，也为她在英国文坛带来了很高的荣誉。

《简·爱》这本书主要内容写简·爱自幼父母双亡，寄人篱下，饱受欺凌。后来，她进了孤儿院，一个朋友也没有，院长很坏，她让简·爱擦桌子、拖地，稍微怠慢一下，就会挨打。简·爱受尽了磨难。后来，简·爱和一名叫海伦的小姑娘成为了朋友，但几年后海伦就身患绝症去世了。就这样，简·爱在孤独中长大了。她贫穷、矮小，貌不惊人，但她凭着一颗坚强的心理当上了一名家庭教师。这个家的主人脾气很温和，她待简·爱很好，他们很快就相爱了。然而，就在他们结婚那晚，简·爱发现主人还有妻子，她便离开了。后来，男主人把庄园烧了，他人失明了，就在男主人绝望的时候，简·爱又回到了他身边，最后，他们终于获得了彼此的爱情。

《简·爱》这本书中有一句话我挺喜欢的，“黄昏时分，雨还在抽打着，风在林子里呼啸。”这句话既写出了风之大，雨之猛，让我感觉到简·爱内心强烈的反抗与自卑心理。我还喜欢《简·爱》这本书里描写景的一句，“劳渥德抖开了她的秀发，变成了一片绿色，到处都是鲜花，林中植物长得十分茂密，洼池里许许多多的野樱草花，在阴暗处闪闪发光。这句话表面上是写劳渥德对美妙景色，其实，我觉得实际上是以景来描绘简·爱那种如初升太阳般的愉悦心情。

这本书让我明白了一个道理：只有经历过风雨的考验，就一定能看到彩虹绽放的那一天。还让我明白了，顺境的美德是节质，逆境的美德是坚韧，但两者相比较后，我认为后者更伟大。

《简·爱》读书心得体会 800 字 篇 3

在寒假里的一天，在妈妈的建议下，我拿起了一本世界名著，津津有味地看起来。

这本书的名字叫《简爱》，书中讲述了小女孩简爱的一生。简爱从小就失去了双亲，生活在舅母家里，舅母把她送进了孤儿院。在孤儿院毕业后，简爱在罗切斯特的庄园里找了一份家庭教师的工作。罗切斯特先生是个脾气古怪的人，几经接触后，简爱渐渐的就喜欢上了他。但是就在他们的结婚典礼上，简爱发现庄园楼顶小屋里的一个女人是罗切斯特的妻子，于是简爱就离开了他。当简爱再次来到这个庄园时，这里已经被烧成了一片废墟，罗切斯特也双目失明了。但是最终他们还是走到了一起。

看了这本书后，我觉得简爱是一个有自己尊严的人，她不会因为罗切斯特先生拥有丰厚的财富和显赫的名誉而嫁给他，当她知道罗切斯特已有妻子时，就坚定地离开了他。我还觉得简爱是一个渴望追求美好爱情的人，她不会因为罗切斯特先生已经倾家荡产，并且双目失明而嫌弃他，因为爱，当罗切斯特妻子去世后，这对深深相爱的人终于走到了一起。

我很敬佩简爱的大胆，在她还是小女孩的时候，因为自己是正确的而常常和她的舅母、老师顶嘴，坚持自己的观点。如果是我，妈妈一瞪眼睛，不管她是对还是错，我早就灰溜溜地缩回去了。我还很羡慕简爱有许多朋友，她可以和朋友一起学习、玩耍。有朋友在，不管有多痛苦的事情，都会在脑海中消失。我的朋友很少，总是在孤独的时候没有朋友陪伴。

这本书让我明白了人生价值=尊严+爱。还使我明白了，如果别人是不对的，就要坚持自己的观点；还要多交一些朋友。同学们你们明白了吗？

《简·爱》读书心得体会 800 字 篇 4

《简爱》是一本具有多年历史的文学著作。至今已 152 年的历史了。它还详细地介绍了简爱的作者一些背景故事。

《简爱》这本小说，主要通过简爱与罗切斯特之间一波三折的爱情故事，塑造了一个出生低微，生活道路曲折，却始终坚持维护独立人格，追求个性自由，主张人生平等，不向人生低头的坚强女性。

简爱生存在一个父母双亡，寄人篱下的环境。从小就承受着与同龄人不一样的待遇：姨妈的嫌弃，表姐的蔑视，表哥的侮辱和毒打然而，她并没有绝望，她并没有自我摧毁，并没有在侮辱中沉沦。所带来的种种不幸的一切，相反，换回的却是简爱的坚强的无限信心，却简爱的坚强不屈的精神，一种可战胜的内在人格力量。

比幸，在学习生活，简爱仍然是承受着肉体大会的受罚和心灵上的摧残。学校的施主罗可赫斯特不但当着全校师生诋毁她，而且把她置于耻辱台上示众。使她在全校师生面前丢尽了脸。但简爱仍坚强不屈，化悲愤为力量，不但在学习上飞速进步，而且也取得了师生们的理解。不久，简爱又陷入了爱情的旋涡。个性及强的她同样保持着个人高贵的尊严，在情敌面前显得大家闺秀，毫不逊色。对于英格拉姆小姐的咄咄逼人，她从容面对。

同样，在罗切斯特的面前，她从不因为自己是一个地位低贱的家庭教师，而感到自卑，她认为他们是平等的不应该因为她是仆人，而不能受到别人的尊重。也正因为她的正直，高尚，纯洁，心灵没有受到世俗社会的污染。使得罗切斯特感到自惭形秽，同时对她肃然起敬，并深深地爱上了她。他的真心，让她感动，她接受了他后来，简爱发现罗切斯特已有了妻子，她的自尊自重再次出现，毫不犹豫地离开了他，她对爱情的专一，让我敬佩。

最后，简爱得知，罗切斯特为了拯救在生活中的妻子不幸双目失明。躯体严重残疾，完全丧失了生活能力，而同时又妻亡财毁。简爱全身心的爱再次投入了他的怀抱

《简·爱》读书心得体会 800 字 篇 5

《简爱》是英国十九世纪著名女作家夏洛蒂·勃朗特的代表作，这是作者“诗意”的生平的写照，是一部具有强烈自传色彩的作品。

这一本书的内容曲折，起起伏伏，让人意犹未尽，在作者描绘的世界中无法自拔，让我化作小使者，去一探究竟吧！

作者在文中介绍到，自己遇到了桑菲尔德的主人罗切斯特先生，并与他相爱。她大胆追爱，然而当她发现罗切斯特还有妻子时，又毅然决然离开了她所爱的人。简最终得到了叔父的遗产，又回到了那曾经让她留恋的人身边！

作者与罗切斯特起起伏伏、一波三折的故事，体现了作者认为女性应在爱情中忠贞不移！

作者虽然身世凄凉，人生的道路曲曲折折，但始终追求自由，

要求平等，不向现实低头。

文中的主人公也受尽欺负！

主人公从小父母双亡，被送到舅母里德太太抚养。主人公在那受尽欺辱，之后又被送到慈善学校！她本以为到学校生活会好过些，可却遭到了校长各种地摧残。

这说明了什么？这就是旧社会的黑暗的真实写照。各种的不平等与欺辱，都不是一个弱小的女性可以承受的！

小说阐释了作者的理想，人的价值=尊严+爱。文中的主人公不因自己的贫穷与外貌而自卑，她坚信：“每一个人都是平等的！”这也是旧社会所有女性内心的声音。同时，此书又显示出作者诗人般的气质，文中的情节扣人心弦，给予人身临其境般的感觉，小说扑朔迷离，让小说的水平大有提高，成为英国文坛的传奇之作。

《简·爱》读书心得体会 800 字 篇 6

简·爱生存在一个寄人篱下的环境，从小就承受着与同龄人不一样的待遇，姨妈的嫌弃，表姐的蔑视，表哥的侮辱和毒打。也许正是因为这一切，唤醒了简·爱无限的信心和坚强不屈的性格，一种可战胜的内在人格力量。她坚定不移地去追求一种光明的，圣洁的，美好的生活。在罗切斯特的面前，她从不因为自己是一个地位低贱的家庭教师而感到自卑，反而认为他们是平等的。也正因为她的正直，高尚，纯洁，心灵没有受到世俗社会的污染，使得罗切斯特为之震撼，并把她看作了一个可以和自己在精神上平等交谈的人，并且深深爱上了她。而当他们结婚的那一天，简·爱知道了罗切斯特已有妻子时，她觉得自己必须要离开，她虽然讲，“我要遵从上帝颁发世人认可的法律，我要坚守住我在清醒时而不是像现在这样疯狂时所接受的原则”。但是从内心讲，更深一层的是简·爱意识到自己受到了欺骗，她的自尊心受到了戏弄，因为她深爱着罗切斯特。但简·爱做出了一个非常理性的决定。在这样一种爱情力量包围之下，在富裕的生活诱惑之下，她依然要坚持自己作为个人的尊严，这是简·爱最具有精神魅力的地方。

虽然我觉得小说最后的结局过于完美，甚至这种圆满本身标志着肤浅，但是我依然尊重作者对这种美好生活的理想。就是尊严和爱，毕竟在当今社会，人们都疯狂地似乎为了金钱和地位而淹没爱情。很少有人会像简·爱这样为爱情为人格抛弃所有，而且义无反顾。

《简·爱》所展现给我是一种返朴归真，是一种追求全心付出

的感觉，它犹如一杯冰水，净化每一个读者的心灵，同时引起读者的共鸣。能被你的同伴们所爱，并感觉到自己的到来能给他们增添一份愉悦，再没什么快乐能与此相比了。暴力不是消除仇恨的最好办法。同样，报复也绝对医治不了伤害。人的天性就是这样的不完美！即使是最明亮的行星也有这类黑斑，而斯卡查德小姐这样的眼睛只能看到细微的缺陷，却对星球的万丈光芒视而不见。

《简·爱》读书心得体会 800 字 篇 7

在文学史上，有许多的经典名著将要永垂不朽，但能够像《简爱》这样深深地进入人们的灵魂，它以一种不可抗拒的美感吸引了成千上万的读者，影响着人们的精神世界。

《简爱》的作者夏洛蒂。勃朗特和《呼啸山庄》的作者艾米莉是姐妹。虽然两人生活在同一社会，家庭环境中，性格却大不相同，夏洛蒂。勃朗特显得更加的温柔，更加的喜欢追求一些美好的东西，尽管她家境贫穷，从小失去了母爱，父爱也很少，再加上她身材矮小，也不美丽，但也许就是这样一种很深的自卑，她在性格上反映的就是一种非常敏感的自尊，以自尊作为她内心深处的自卑的补偿。她描写的简&爱也是一个不美的，矮小的女人，但是她也有着极其强烈的自尊心。她坚定不移地去追求一种美好的生活。

简&爱生存在一个父母双亡，寄人篱下的环境，从小就承受着与同龄人不一样的待遇，姨妈的嫌弃，表姐的蔑视，表哥的侮辱和毒打唉，这是对一个人的尊严的无情践踏，但也许正是因为这一切，换回了简&爱无限的信心和坚强不屈的精神，还有一种可战胜的内在人格力量。

在罗切斯特的面前，她从不因为自己是一个地位低贱的家庭教师而感到自卑，反而认为他们是平等的。不应该因为她是仆人，而不能受到别人的尊重。也正因为她的正直，高尚，纯洁，心灵没有受到世俗社会的污染，使得罗切斯特十分的震撼，并把她看做了一个可以和自己在精神上平等交谈的人，并且慢慢地深深爱上了她。他的真心，让她感动，她接受了他。

而当他们结婚的那一天，简&爱知道了罗切斯特已有妻子时，她认为自己必须要离开，她这样讲，我要遵从上帝颁发世人认可的法律，我要坚守住我在清醒时而不是像现在这样疯狂时所接受的原

则，我要牢牢守住这个立场。

这是简爱告诉罗切斯特她必须离开的理由，但是从内心讲，更深一层的东西是简爱意识到自己受到了欺骗，她的自尊心受到了戏弄，因为她深爱着罗切斯特，她十分的心痛，试问一下，哪个女人可以承受得住被自己最信任，最亲密的人所欺骗！简爱承受住了，而且还做出了一个非常理性的决定。在这样一种非常强大的爱情力量包围之下，在美好，富裕的生活诱惑之下，她还是坚持自己作为个人的尊严，这是简爱最具有精神魅力的地方。

这篇小说设计了一个很光明的结——虽然罗切斯特的庄园毁了，他自己也成了一个残废，但我们看到，正是这样一个条件，使简爱不再在尊严与爱之间矛盾，而同时获得满足——她在和罗切斯特结婚的时候是有尊严的，同时也是有爱的。

《简·爱》读书心得体会 800 字 篇 8

在寒假里，我看了一本世界名著——《简·爱》。小说的主人公简·爱是个孤儿，但她是一个不甘受辱、自尊自爱、自立自强、敢于抗争、敢于追求的女性。她那纯朴善良的高尚品质深深打动了我。

简·爱的母亲原是一位富家小姐，她爱上了一个穷牧师。他们不顾亲友的反对结了婚，富家小姐的父母因此和她断绝关系。他们结婚后一年生下了简·爱。可是就在简·爱出生的那年，她父母因感染流行风寒去世了。简·爱成了孤儿，被送进了孤儿院。后来她舅舅把她接回府上住。可是不久舅舅也去世了，她舅母经常虐待她，在简·爱 10 岁那年把她送到一个慈善学校。她在那地狱般的学校生活了 8 年，还当了两年教师，后来到桑非尔德府当家庭教师。简·爱长得矮小，并不漂亮，但她聪明伶俐，正直善良。不久，主人罗切斯特爱上了这个无财无貌的简·爱，简·爱也爱上了比她大 20 多岁的主人罗切斯特。在教堂结婚那天，有人揭穿罗切斯特还有一个疯老婆。简·爱知道后便毅然出走，离开了这个她深爱的人，流浪了两天两夜。在她快要饿死的情况下，奥利佛一家救了她，还帮她找到一份工作——乡村教师。在这期间她继承了叔叔的财产，成了非常富有的人，还意外知道奥利佛兄妹竟是她的亲戚，她主动提出将财产与他们三人平分。最后，她回到桑非尔德府，发现这里已成了废墟。听别人说，这里发生火灾，罗切斯特为了救别人被压断了一只胳膊，眼睛也瞎了。简·爱知道后不顾一切地找到罗切斯特，最后他们幸福地生活在一起。

从简·爱身上，我看到了她正直善良的美好心灵。当她突然知道自己可以继承 2 万英镑成为富翁时——要知道她当乡村教师的年收入才 30 英镑，她显得还是那么平静，没有过分的激动。而当她知道在这世上还有几个亲人——正好是救过自己的奥利佛兄妹时，却高兴得简直疯了。她主动提出把遗产与奥利佛兄妹三人平分。多么慷慨大方，

一个不为金钱所迷惑,把亲情和友情放在第一的人啊!

最让人感动的还是当她回到桑非尔德府,发现这里已成了废墟,听说罗切斯特为了救别人被压断了一只胳膊,眼睛也瞎了时,她不顾一切地找到罗切斯特,去安慰他,照顾他,还毫不犹豫地选择了他,跟他幸福地生活在一起。多么纯洁、多么高尚的爱情啊!

整本书写的就是简·爱一个灰姑娘的人生经历。一方面，她在追求自己的幸福，不甘心命运的安排；第二个方面，她又在捍卫自己的人格和尊严。这个故事，可以说是一个灰姑娘的奋斗史。她在追求一个基本的权利：平等。

《简·爱》这本书还告诉我们依靠自己的正直品德和聪明才智，只要坚忍不拔地艰苦奋斗，勇往直前，是可以冲破重重险阻，达到自己的目的的。简·爱的自尊自爱、自立自强、正直善良的品质让我敬佩，不正是我们所需要学习的吗？

《简·爱》读书心得体会 800 字 篇 9

《简·爱》是英国近代文学一部有显着地位的长篇小说，是作者夏洛蒂的代表作，他成功地塑造了一个敢于反抗，敢于争取自由和平等地位的妇女形象，的确，在我看了这本书以后，我非常感动，也深深地被这样一位勇于反抗，勇敢坚强的女主人公所感染。

简出生在英国，年幼时她就失去了双亲，在舅妈里德太太家里度过了十几个春秋，可是里德太太对她并不好，包括她的子女，就连仆人也并不喜欢她，她的表舅约翰甚至还常常侮辱她，也许就是这种生活环境，才给她的思想带来巨大的束缚，使她的行为受到限制，她不得不去反抗。与她的表哥发生第一次冲突的时候，简无所畏惧地说：你这男孩真是又恶毒又残酷！你像个杀人犯，你像个虐待他人的人，你像罗马的皇帝。虽然争吵的结果是大家显而易见的，但是简的那种勇敢的表现，反抗的精神却使任何一个读者震撼。

里德太太因为不喜欢简而将她随便地托付给了一所学校，可这

反而也合了简的愿，她根本不愿留在里德太太家&&这个受罪的地方。

简所进入的是劳渥德学校。在这个学校中，孩子们包括简受冻挨饿，又要受到挨打，罚站，剪头发等凌辱，伙食十分恶劣，生活环境及其不卫生。感冒不能及时治疗，注定了一大半会受训传染，斑疹夺取了许多孩子的命，简在这样一所学校里，亲眼目睹了一切，她仇恨这个学校，尤其仇恨这个学校的创始人布洛赫斯特先生，他是一个伪君子，这所学校根本是人间地狱，简在这所学校中曾对她的学友海伦·彭斯说过：当我们无缘无故挨打的时候，我们应该狠狠地回击，我肯定我们应该回击&&狠狠地回击，教训教训打我们的那个人，叫他永远不敢再这样打人。这就进一步向读者展示她不屈不挠的坚持反抗的一面。不得不叫人折服。

本书最核心的一部分也是第三部分，简在桑菲尔德家做家庭教师的一段经历。对于简来说这是个很陌生的地方，也是简第一次踏上这个大社会，与外界接触，在那儿，简遇到了罗切斯特先生，虽然罗切斯特比简年纪大，人长得也不漂亮，但他们的思想却有许多共鸣之处，简自然地爱上了他。简并不在意罗切斯特的万贯家财和名利地位，她要的只是一份真实情感，一份友好坦率，她希望她们之间是平等的。

简从小受到了不公平的待遇，可她就是凭借着自己无所畏惧、敢于反抗的精神，才取得了事业上的成功和自己的幸福，我佩服她，也祝福她过得更好。

虽然当今社会这种不公平的待遇可能很少见，但是反抗精神是我们每个人所不可缺少的，对于恶势力的不公平，我们要学会反抗，

勇于反抗，因为我们是平等的。

《简·爱》读书心得体会 800 字 篇 10

《简爱》一反传统小说中以温柔美丽的好做主角，以浪漫动人的爱情传奇为故事的旧格式，写出了出身低微、相貌平平的女子与不公平的命运抗争的故事。

主人公简·爱是不幸的，她自幼失去父母，唯一爱她并领养她的舅舅又过早地弃她而逝。她初涉人世，便过着寄人情冷暖，任人驱使的悲惨生活，饱尝了人情冷暖，世态炎凉的痛苦。为了逃避严酷的现实，她把自己的感情寄托在她酷爱的书和大自然上。书丰富了她的感情世界，陶冶了她的性情，苦难又磨练了她的意志，使她养成了坚毅倔强、外柔内刚的性格。

小说中，简·爱与桑菲尔德府的男主人罗切斯特的爱情波折，使简·爱的个性得到了充分的体现。当简·爱发现自己爱上罗切斯特时，她很清醒的意识到，横在他们之间的鸿沟。罗切斯特出身名门，十分富有，是英国上层社会的绅士，她出身卑微，不名一文，只是一个地位与佣人差不多的家庭教师，但是她没有因此而气馁，而妄自菲薄，她勇敢地向自己、向罗切斯特承认了对他的感情。在结婚仪式上，她才知道罗切斯特已经结过婚，原配妻子尚在人间。为了维护自己的尊严和婚姻的庄严、合法、纯洁，她不顾罗切斯特的再三恳求，强忍内心的巨大伤痛，毅然决然地离开了罗切斯特，遁入无依无靠的茫茫人世。

在金钱面前，她从不奴颜婢膝，也不一味迎合讨好，她鄙视那些浑身铜臭，以门第出身论人，一味追求虚荣的上流社会的庸俗之辈。她的头脑始终是清醒的，她从来没有沦为爱情和物质的奴隶，也没有陷入感情的旋涡，而不能自拔。

《简爱》为千千万万受欺压的下层人民喊出了心声，为千百年来在男尊女卑的社会里饱受欺凌的姐妹们喊出心声，这是它至今仍然是各国的读者最喜爱阅读的小说之一的主要原因。

《简·爱》读书心得体会 800 字 篇 11

人生的价值是什么?是拥有享不尽的荣华富贵?是拥有美好、幸福的家庭?还是……相信，每个人都有自己的见解。

她，是一名普通的家庭教师，但她是一个自尊自爱的人。她爱自己，也爱所有给予她关爱的人。她有一颗充满爱的火热的心，她就是电影主人公——简·爱。简，你的人生价值是什么?

父母的逝去，给你幼小的心灵一个沉重的打击，舅母一家人对你的残酷蹂躏更是雪上加霜，同学的冷漠让你倍感寂寞。你无奈，你悲痛，却无人来分担你的苦楚。在严苛至残暴的寄宿生涯中，海伦，一个与你年纪相仿的女孩走进了你的身边，温暖了你的心。你与她是至交好友，当你罚站饥饿难当时，她会仗义地为你送来干粮，当她因咳嗽而无辜被罚时，你也会义无反顾地在暴雨下陪跑。当她因病去世时，你悲痛欲绝。虽然她已离你而去，但在今后的岁月中她永远在你的心中陪伴着你。这就是你的爱，你的纯真的友谊之爱。

在漫长的压迫和折磨中，你没有屈从于命运，也没有放弃人性的本真，你顽强反抗着，成长为温柔、善良、坚强、果敢的女子。内心丰富，善良真诚的你终于遇到了我们的男主人公爱德华，也打动了他。在你们举行婚礼的幸福时刻，你惊悉爱德华已有妻子。你不愿成为破坏他人婚姻的第三者，毅然地离开了他。但你的心始终都在他的身上，在得知一场大火中，爱德华的妻子丧生，而爱德华也残疾了，你又如飞蛾扑火般投向他的怀抱，毫不嫌弃他，愿意终身照顾他。这就是你的爱，你的无私的真挚的爱。

你无视舅母一家的迫害，亦不屈从魔鬼般的校长的折磨。在这冷酷无情的社会中，你坚定地前进，不断地成长，你用知识丰富自己的学识，终以家庭教师的身份得以在这个社会立足。当回到从小虐待你的舅母家，见到病床上奄奄一息的舅母时，你没有嫌弃她，愿意原谅她，留下来照顾她。这就是你的爱，你的博大的原谅之爱。

是你，简，你让我知道了什么是爱，让我明白了如何去爱，更让我懂得了该珍惜爱。谢谢你，是你让我明确了人生的价值在哪里。

《简·爱》读书心得体会 800 字 篇 12

从一本书，可以看到一个人的品质。《简爱》的作者夏洛蒂勃朗特，一个相貌平平的女人，不顾当时社会的抨击和他们对女性的侮辱、一次又一次的打击，坚强、固执地写出了《简爱》这不就是书中的主人公简爱吗？简爱身上有夏洛蒂的影子，有坚毅的品质。

这本书主要讲述主人公简爱从小失去双亲，寄人篱下，饱受欺凌。表哥的毒打及侮辱、表妹们的冷漠，就连仆人也粗暴无礼，却

让简爱有了坚强不屈的品格，在外人的种种蔑视下，她犹如顽石里坚韧的种子，顽强地长成了一棵光明纯洁的大树。

面对尊贵的罗切斯特，她不卑不亢，极力维护自己的自尊。也许是她的品格太过吸引人，使罗切斯特深深地爱上了她。当罗切斯特拐弯抹角想试探她时，她激愤地说：“你以为我穷、低微、不美、矮小，我就没有灵魂没有心吗？你想错了！”她高尚、纯洁，坚信“我们是平等的”，多少年来，人们被她“我们是平等的，至少我们通过坟墓，平等地站到上帝面前。”这样的话语所折服。

当她知道罗切斯特的疯妻还在人世，她义无反顾地诀别。可后来，当罗切斯特庄园被毁，双目失明，由一个尊贵强壮的男人变成一无所有、残疾的小角色，简并没有抛弃他，也许大人们说的“执子之手，与子偕老”就是这样吧。

读完《简爱》这本书，我深受文中主人翁的坚强不屈、顽强抗争的精神，独立的人格所震撼，简遭遇了许多挫折和坎坷，在那样艰难的环境下尚且顽强不屈，而我被父母当成掌上明珠，每天坐在宽敞明亮的教室里读书写字，有时候还抱怨妈妈要求严苛。我要像简一样，学习她坚强不屈、顽强抗争的精神。孟子的“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤”至理名言曾激励无数处于逆境中有志之人。现实生活中人们常常面临各种各样的压力而不能自己，其实我们都应该勇于逆流而上。

《简·爱》读书心得体会 800 字 篇 13

周围的同学看了《简爱》都说非常感人，带着好奇心，我翻开了这部小说的第一页，便欲罢不能，真是一本值得回味的好书。

我为简·爱在舅妈家被欺负而流泪;为简·爱初到孤儿院遭受人格的屈辱而流泪;为简·爱的生活境遇而流泪;但这些大多是对简·爱的同情。真正让我感动的是为罗彻斯特最终选择了没有社会地位、长相的简·爱。我欣赏罗彻斯特,以他的绅士身份、他的贵族地位、他的渊博知识、他的财富,在当时与从孤儿院出来做家庭教师的简·爱的结合,在很多人看来,那简直是不可思议的事。但为什么这样一个的事实会成为现实呢?他看中的是简·爱的人品与气质,而我自己认为那是简·爱的内在美。这种内在美或许不如外在美那么绚丽,那么迷人,但她值得让人细细品位,并且随着时间的流逝,越发吸引人,越发有魅力。

当桑菲尔德庄园被疯女人烧成了废墟,更糟糕的是罗彻斯特被烧成了残废。他孤身一人,眼睛再也看不见一任何一切事物。远在它乡的简·爱毅然放弃了表哥的爱情,回到他的身边,去追求心灵中的真爱。

或许有人觉得简·爱傻,但真是这种单纯的想法与质朴的感情才会赢得真正而美好爱情。他们共同演绎了人世间最美的感情,更获得了人们的祝福与尊敬。

同学们,让我们共同来读好书,过个快乐而又有意义的假期吧!

《简·爱》这一部世界文学宝库中的不朽之作，最近被我发现了。我仔细地阅读着。《简·爱》的作者是英国的夏洛蒂·勃朗特，她出生在英国约克郡一山区小镇桑顿，是乡村牧师帕特里克·勃朗特的第三个孩子。夏洛蒂在 1847 年 8 月写成了长篇小说《简·爱》。《简·爱》故事主要讲了小姑娘简·爱从少女长大成人的故事。简·爱自幼没了父母，被亲舅舅收养着。舅舅去世后，舅妈整天欺负简·爱。后来，简·爱被送到了孤儿院，在那里生活了 8 年。然后，简·爱又去当家庭教师，最后与罗切斯特先生结婚。

我很喜欢第五章：来到洛伍德(洛伍德孤儿院)。当时，简刚到孤儿院，她经历了十分辛苦的一天。那个孤儿院的孩子们一周最多能吃两次面包加干酪和咖啡，而且他们吃到烧坏了的粥都不敢吭声，每天早上起来要很晚才能等到洗脸的水，那里的老师非常严厉，做错一点事都要站在大厅里受罚，但事，有一位老师谭波儿小姐却破了一些规定，让学生们过上了好一点的日子。

《简·爱》读书心得体会 800 字 篇 14

在这个短暂的假期中，终于再次把《简·爱》温习了一遍。每天中午，靠在窗边，享受着和煦的阳光照在身上。暖洋洋的。手里捧着一本书，仔细的翻阅着。好不惬意！午后的阳光透过窗玻射在书页上，书页被照得一半是透明，一半是阴影。淡淡的温馨在房间里悄悄弥漫着。

每当我翻开扉页，心总会随着作者的情感而起伏。有时泪水竟会在不经意间布满脸庞。我不禁想，也许这就是我的思绪与作者的

情感相碰撞而激出的火花吧！

越往后阅读，我越忍不住对这位著名的女作家&&夏洛蒂-勃朗特发出惊叹与崇赞。对她精湛写作技艺的惊叹，以及对她不屈、自尊、乐观品质的崇赞。我想，《简&爱》也许就是她的内心写照吧，把她的内心世界用笔书写下来。

简的经历就是她的经历吧：简是个孤儿，出生于一个贫穷的牧师家庭。父母由于染上风寒，在一个月中相继去世。幼小的简寄养在舅父母家里。舅父里德先生去世后，他遭到了舅母、表姐妹以及表哥的各种歧视和虐待。一次，由于她反抗表格的殴打，作为惩罚，把她关进了红屋子。肉体上的折磨以及心灵的屈辱与恐惧使她大病了一场。之后，她被送到了劳渥德孤儿院。与简梦想的不同，孤儿院教规严厉、生活艰苦，院长是个伪君子。在那里，她受尽了肉体的折磨与精神的摧残，对生活的希望越来越渺茫。然而，就在她绝望之际，一个女孩的出现如一缕阳光，照在了她心上，使她的不良情绪都消散了。就在生活重归于平静之时，这个女孩海伦-彭斯因肺病去世了，简的生活再度陷入黑暗之中。

八年后，已在学校教书两年的简，厌倦了孤儿院的生活，准备谋一份新工作。最终成为桑菲尔德庄园的家教，并在那里认识了小女孩阿黛勒·瓦朗和女管家以及庄园的主人罗切斯特。她发现她的主人罗切斯特性格忧郁、喜怒无常，对她也时好时坏。但在长期的接触下，她对罗切斯特产生了好感。其实罗切斯特也对简产生了好感，只是想试探简对自己的爱情。

不久，罗切斯特对简求婚，简答应了他。正当婚礼悄然进行时，有人指正罗切斯特在十五年前已结婚。这一巨变使两人都十分痛苦。在一个凄风苦雨之夜，简离开了庄园。在泽地房被牧师圣约翰收留，并在当地的一所小学任教。不久，简得知叔父去世并留给她一笔财产，而且圣约翰也是她堂兄。简决定把财产平分。圣约翰是个狂热的教徒，准备去印度传经，希望简嫁给他并和他一起去印度，简拒绝了，最终回到庄园。罗切斯特的妻子坠楼而亡，而罗切斯特双目失明。简找到他并与他结婚，终于过上了幸福快乐的生活。

这本书的独特之处不仅在于它具有较强的真实性，还在于以细腻的描写和生动的抒情展现男女主人公曲折的爱情故事，塑造了一个不惧现实压力、独立自主、积极进取的女性光辉形象。

这本小说在写作风格上文笔简洁而传神，质朴而生动，体现了欧洲浪漫主义文学传统的特点。显示出作者丰富的想象力和独特的气质。也塑造了简的倔强、自尊、敢于反抗、不向命运妥协以及勇于追求爱情这一形象。这本书也使我明白：在生活中，遇到困难，应用于发起挑战，用于战胜它。如果我们对面前小小的挫折屈服了，那么我们可能就只有止步于此了，永远享受不了外面那精彩的世界；可如果我们不惧困难，勇于挑战，那么我们就可能站在自己人生的巅峰！

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/465031144020011302>