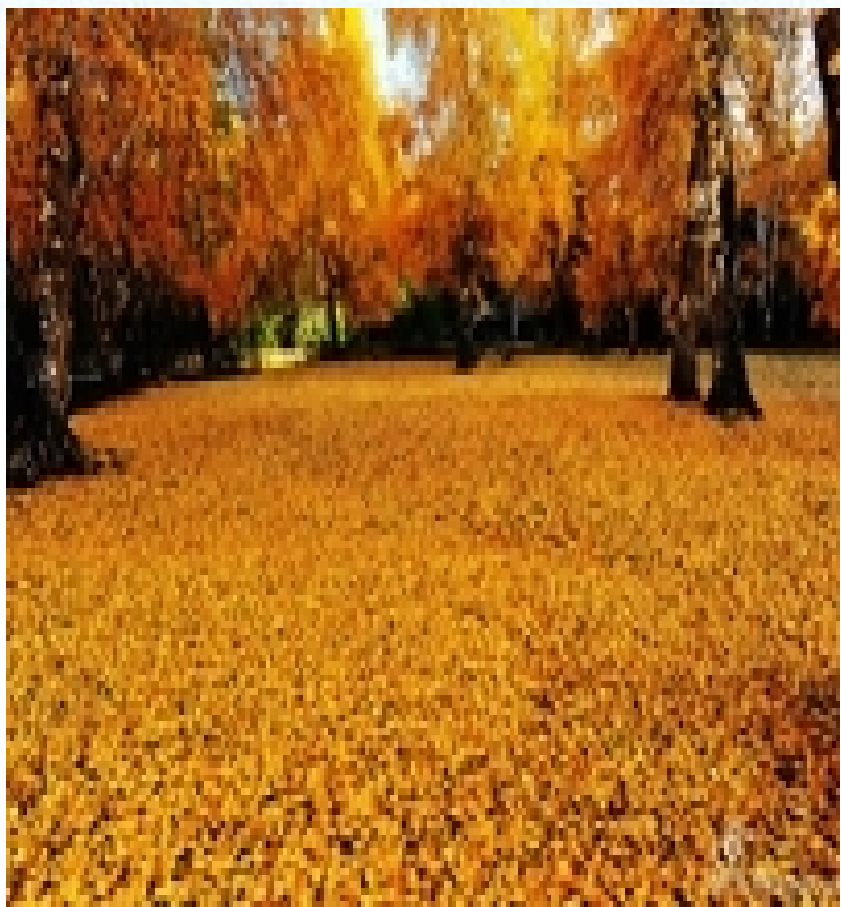


5.铺满金色巴掌的水泥道



导入









同学们，在我们的生活中，平凡的街道也有着独特的魅力。就像有这样一条水泥道，它在某个特殊的时刻，被大自然装点得美轮美奂。让我们一起走进《铺满金色巴掌的水泥道》，去看看那如诗如画的场景，感受作者细腻的笔触下所描绘的奇妙世界。



作者简介

张秋生：1939年8月生于上海，天津静海人。是诗人、儿童文学作家，长期从事少儿报刊编辑工作。其作品“小巴掌童话”将诗、散文、童话融合，富有儿童情趣，曾获多种奖项。



自读课文，整体感知

要求：读准字音、读通句子。

思考：（1）课题中的“金色巴掌”实际上是什么？把“金色巴掌”换掉，读读看看。

（2）课文主要写什么？

（1）课题中的“金色手掌”实际上是梧桐树落下来的叶子。如果换掉就是：铺满金色落叶的水泥道。

（2）课文主要写“我”在一场秋雨后上学，看到水泥道上铺满了金黄的落叶，觉得很美。

字词学习

自由朗读课文，疏通生字词。

前鼻音

后鼻音

wā

yìn

líng

zēng

zōng

xuē

洼

印

凌

增

棕

靴

水洼

印刷

凌乱

增添

棕色

雨靴

就是帮子较高的鞋，大多是皮革做成的，因此是革字旁。

理解词语



①啊！多么明朗的天空。

明朗：光线充足（多指室外）。

②每一片法国梧桐树的落叶，

都像一个小巴掌，熨帖地、平展地粘在水泥道上。

熨帖：A.妥帖舒服；B.事情完全办妥。

③它们排列得并不规则，甚至有些凌乱。

凌乱：不整齐；没有秩序。





多音字

铺 { pū (铺满)
pù (店铺)

熨 { yù (熨帖)
yùn (熨烫)



读句子

- (1) 一个亮晶晶的水洼，映着一角小小的蓝天。
- (2) 这是一块印着落叶图案的、闪闪发光的地毯。
- (3) 它们排列得并不规则，甚至有些凌乱，然而，这更增添了水泥道的美。
- (4) 我穿着一双棕红色的小雨靴。

我会写

我发现：

1.整体认读音节的字有：院、印、迟

2.左右结构的字有：铺、泥、院、印、排、列、规、则、
乱、棕

3.半包围结构的字有：迟

4.品字结构的字有：晶



书写指导

晶

写好“品”字结构，横画、竖画都要写得匀称。

院

左窄右宽，注意左边部分的笔顺。

印

要注意左边部分的笔顺为撇、竖提、横。

整体感知

自由读课文，说说课文主要讲了什么内容。

课文写门前水泥道上落满
，**就像****金色的巴掌**

梧桐树叶

铺在地上，美丽

极了**非常愉快**踏着铺满金色**巴掌**的**水泥道**去上学，**对秋天美景**

心情_____，表达了作者

的喜爱之情。

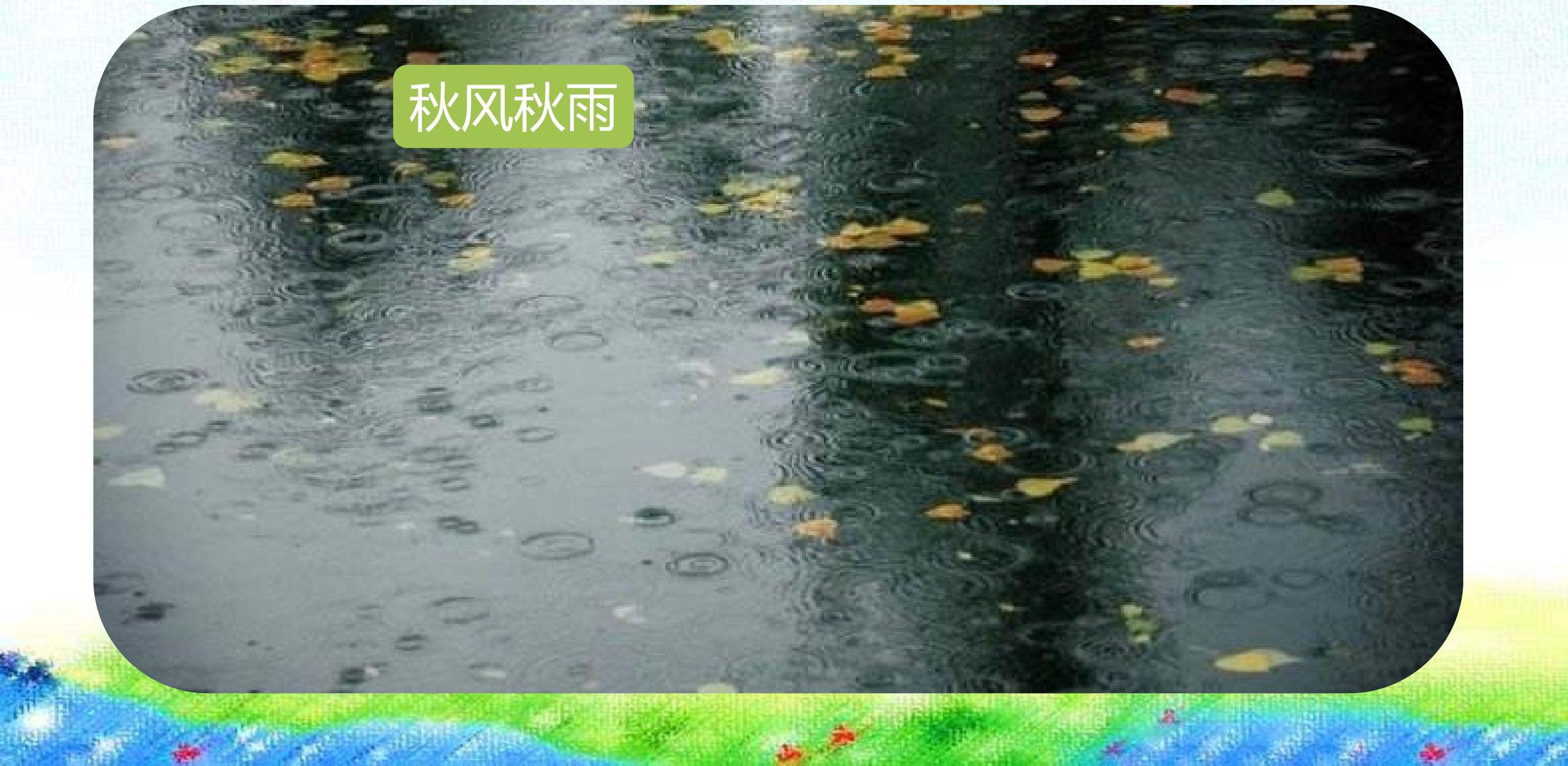
课文开头描写了什么？

一夜秋风，一夜秋雨。

问题：课文一开始描写秋风秋雨有什么作用呢？

说明了秋风秋雨存在的时间长，为下文路上铺满金色的梧桐叶埋下伏笔。

秋风秋雨



我背着书包去上学时，天开始放晴了”这里描述了作者在清晨背着书包准备去学校的情景。这个动作是学生日常生活的一部分，而“天开始放晴了”则是一个转折点，表明天气由阴雨转为晴朗，象征着新的开始或希望的出现。

体会作者的感情

我背着书包去上学时，天开始放晴了。

啊！多么明朗的天空。

表达了作者什么样的心情？

表达了作者对秋天雨后晴空的喜爱与赞美。

最后一句是作者对天气变化的感叹。使用“啊”作为感叹词，表达了作者的惊喜和愉悦心情。形容词“明朗”不仅描述了天空的状态，也暗示了作者内心的感觉——明亮、清晰、没有阴霾。



明朗的天空



我也会说感叹句

秋天的大自然真美啊！



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/465321302114012003>